

CHI
1087
A

北堂書鈔卷第九十二

禮儀部十三

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

死三十

復魂附
穢附

斂附
祖載附

殯附

棺槨三十一

葬三十二

挽歌三十三

死三十

人之將死其言也善

論語云曾子有疾孟敬子問之曾子言曰鳥之將死其鳴也哀人之將死其言也善馬注孟敬子魯大夫仲孫捷也苞咸曰欲戒敬子言我且死言善可用○今案泰伯篇集解苞作包且作

逢天之慙大命殞絕

左氏陳侯使公孫真子弔吳而吳人辭之上介芋尹蓋對曰寡君聞楚爲不道薦伐吳國使蓋備使弔君之下吏無祿使人逢天之慙大命殞絕○今案左氏哀十五年傳真作貞殞絕

作殞隊餘同本鈔改眞者係宋人傳鈔因仁宗諱禎兼避也

人有一死

司馬遷答任少卿書云人固有

一死有重于泰山有輕于鴻毛用之所趨異也
人有三死

○今案史記文選有重有輕兩有字皆作或
說苑云魯哀公問於孔子曰有智者壽乎對曰然人有三

死而非命也者人自取之也夫寢處不時飲食不節勞逸
過度者共殺者也○今案陳本共殺句作

所必不免史記
疾共殺之考說苑十七雜言篇與陳同

傳云雖說秦昭王曰夫以鳥獲晉鄙之力而死荆軻孟賁
慶忌夏育之勇焉而死死者人之所必不免也○今案史

記晉鄙作任鄙荆軻作成荆考晉鄙不得稱力荆軻刺明
始皇時乃死當昭王時不得言死則舊鈔有譌字也

于分理文中子老子曰聖人同死生愚人亦同死生聖人
明于分理愚人不知利害所在也○今案中字衍

考見守山閣文子符言篇又鐵華館
影宋文子無聖人明于八字知作和

精亡形存論衡云人
火滅也人病且死精亡而形存○今案見論衡卷二十論

死篇本鈔且死下有同死生數句係沿上條誤入今刪正
猶火之滅又云人之死猶火之滅也人病且死與火

忽然
長逝傳玄四言雜詩忽然長逝火滅煙消○今案百三家

本傳集脫陳本刪四言雜三字初學記十四引同
隱然長寢曹植薊體詩云牢洛冥漠與道相驅隱然長寢

作落漠作莫末句作其樂為一柳土淮南子云吾生有七
無踰初學記十四引亦然為一柳土尺之形死有一柳之

土○今案淮南子精神訓擲作棺
初學記十四引亦然陳本已照改
託萬鬼鄰陸機王侯挽歌辭云昔居四民宅今託萬鬼鄰○今案初
學記十四引挽歌辭民作人
死則同穴毛詩蟋蟀云生則異室死則同穴謂予不信有如皦日○嚴氏校以小注則字誤置歸于穴下今移正今案此見王風大車篇蟋蟀二字蓋誤
其居毛詩葛生篇百歲之後歸于其居鄭箋居謂墳墓○今案唐風箋同
大夫曰卒士曰不祿曲禮曰天子死曰崩諸侯曰薨大夫曰卒士曰不祿庶人曰死○今案見曲禮下
人曰死檀弓曰君子曰終小人曰死鄭注事卒為終也死之言漸也謂盡也○今案檀弓注同
壽考曰卒禮記曰壽考曰卒短折曰卒不祿○今案見曲禮下篇
死寇曰兵又云死寇曰兵鄭注異於凡人當饗祿于後○今案曲禮下篇
陳屍牖下家語史魚將卒命其子禮下注于後作其後
玉退彌子瑕是吾為臣不能正君也生而不能正君死不能成禮我死汝其陳屍牖下靈公弔焉命殯于賓位進臻伯玉退彌子瑕孔子曰史魚死而屍諫可不謂直者耶○
今案見家語困誓篇賓位作客位亦見本鈔一百諫諍篇引作形體獨陳白虎通云尸柩者何謂也尸之為言陳也客位形體獨陳○今案白虎通崩薨篇陳也上有
復者盡愛之道檀弓云復盡愛之道也有禱失也二字
失也二字

分禱五祀庶幾其精氣之反○今案檀弓注同**復于太祖**周禮夏采職云夏采掌大喪以冕服復于太祖

鄭司農注云夏采天子之官也故以冕服復于太祖以乘車建綏復于西郊天子之禮也太祖者始祖之廟也○今

案天官夏采注同**復于小廟**檀弓云君復于小寢大寢小祖大祖庫門西郊○今案檀弓篇西作四

男子稱名婦人稱字禮喪大記云凡復男子稱名女子稱字○今案陳本刪凡復以下**虞**

人設階狄人設階又云復有林麓則虞人設階無林麓則狄人設階鄭注階所乘以升屋者虞人

主林麓之官也狄人樂吏○今案喪大記注吏下有之賤者三字陳本脫乘以二字吏誤使**升屋東榮**

禮記雜記云諸侯行而死于道則升其乘車之左轂以其綏復鄭注綏為旌旗之旄也升車左轂象升屋東榮也○

今案陳本脫**升車左轂**又云諸侯行而死于道悉如上言鄭注以下

為旌旗之旄也去其旒而用之異于生也○**復者朝服**大

嚴氏校之旄改之旄恐非今案雜記注同**復者朝服**大

記云小臣復復者朝服朝服而復所以事君之服也復用死者之祭服以其求于神也○王石華校標目朝者改者

朝今案朝服而復句**復以衰衣**雜記云諸侯以衰衣鄭注下皆喪大記鄭注

命為諸侯及朝覲見加賜之衣**國君以卷夫人屈狄**喪大也衰猶進也○今案陳本同

復者朝服國君以卷謂上公也夫人以屈狄互言之耳上公以衾則夫人用禭衣也○今案國君以下見喪大記鄭

注大夫玄纁世婦禮衣又云復者朝服大夫以玄纁世婦

所謂卿大夫自玄冕而下之服也其世婦亦以禮衣也○

嚴氏校以本鈔標目世誤服改正王后華覆校改禮从示

旁係沿陳本之誤今案士以爵弁士妻稅衣又云復者朝

喪大記注與原鈔同士妻以稅衣○三日後斂又云或問曰三日而後斂者何

今案陳本同匍而哭之故曰三日而後斂者候其生也三日而不生亦

不生矣○嚴氏校小注或問曰下句者改曰今案禮記問

喪篇侯大斂絞紵又云大斂布絞紵縮者三橫者五○楔

作俟齒用角捫儀禮士喪禮云楔齒用角捫鄭注云為將含恐

今案士喪禮篇楔捫皆从綴足用燕瓦儀禮士喪禮云綴

木角陳本改注喪大記綴足用燕瓦鄭注綴

猶拘也為將履恐其辟戾也○今案陳本改注綴用浴衣又云拒

本改喪大記考士喪禮瓦作几履作履拒用巾又云拒用巾

鄭注用巾拭之也○王后華校裕改拒用巾鄭注拒用巾

浴今案此引儀禮陳本改注喪大記璵璠斂孔子家語云季平

清也謹案用巾拭髮也○今案璵璠斂子卒將以奉君之

璵璠斂賄以珠玉孔子聞之曰送而以寶玉是猶具哈玉

曝尸於中原也○今案見家語子貢問篇賄作贈具哈玉

左傳云公會吳伐齊陳子行命其徒具哈玉杜預註曰哈

玉以示必死也○嚴氏校會公改公會今案左氏哀十一

年傳注以示作亦哈以米貝釋名云哈以米貝含其口中

示陳本脫公字

作珠陳本

亦改珠

解二殯於客位

敬也殯或為堂○嚴氏校階殯於客位鄭注曰遠之所以崇

記坊記無階字餘同本鈔及陳本作喪大記誤耳

兩楹

西階之上則猶賓之

也○今案見檀弓

掘堊見衽

禮注無

櫛字

橫置西序

案禮記喪大記同惟鄭注文外

誤如散字與原注無一合者

賄穢者所以助生送死

通云禮有賄穢者所以助生送死追恩終副至意

也○今案白虎通崩薨篇賄作贈恩下有重字

知生則

賻春秋說題辭云知生則賻賻之爲言助也賻之爲言覆

知死句在知生句下無遺也字者字

知死者賻春秋說題辭云賻之爲言覆

華校標目賻改乘馬曰賻穀梁傳賻者何也乘馬曰賻衣

賻今案詳上條案賻覆也車馬服載人也賻衣遺也嗆含之也賻助也所

以助營凶事○今案見穀梁隱元年謹案以下永興自注

陳本服載衣服曰賻公羊衣服曰賻穀梁衣衾曰賻○說

誤覆載衣服曰賻今案見公羊隱元年傳服作被說

驂而賻檀弓云孔子之衛遇舊館人之喪入而哭之哀出

驂○今案陳服祭曰賻又云衛有太史曰柳莊寢疾公曰

本駢誤駢服祭曰賻若疾亟雖當祭必告公請於尸曰

有臣柳莊也者社稷之臣也聞之死請往不釋服而往遂

以賻之鄭注急弔賢者脫君祭服以賻臣親賢也○今案

檀弓亟作革釋文云革本又作亟陳本有司請祖期儀禮

已改革又刪急弔四字脫君上衍不字有司請祖期將祖納

輜車賀循喪服要紀云日夜將祖納輜車于階下舉招而

輜車載脩采飾焉旣載遂回車南首也○今案陳本脫日

夜以下通典八十六引有北首納輜始載於庭祖于庭何

車於階下句玉函山房但用陳本

盡孝子之恩也。祖始也。始載於庭辭。祖禍故名。祖載也。

○今案見白虎通崩薨篇。陳本盡誤奪。禍誤祚名。誤爲葬。

祖於庭

周禮喪祝云及祖飾棺。鄭注曰祖謂將葬。祖於庭也。○今案見春官陳本多竄改。

棺槨三十一

古者不封不樹後世聖人易之以棺槨

周易云古之葬者厚衣以薪。葬之中

野不封不樹。喪期無數。后世聖人易之以棺槨。○今案繫辭下以薪上有之字。

有虞氏瓦棺

鄭注曰始不用薪也。有虞氏上陶。○今案檀弓注同。

夏后氏塋周

又云夏后氏塋。周鄭注火熟曰塋。燒土治以周于槨也。或謂之土周。

棺厚三寸

禹葬衣衾三領。桐棺三寸。○今案類聚十一引同。

桐棺四寸

家語云孔子之喪。公西赤掌殯。葬焉。桐棺

四寸。柏槨五寸。○今案見

四寸之棺五寸之槨

檀弓云有

家語終記解。柏槨誤。柏棺制于中都。四寸之棺五寸之槨。以斯知

鯉也死有棺而無

不欲速朽也。○今案近本檀弓作梓。論語先進云顏淵死。顏路請子之車子曰才不才亦各

言其子也。鯉也死有棺而無槨

○今案陳本刪去小注。

張湯死有棺無槨

漢書張湯有罪自殺。昆弟欲厚葬。湯母曰湯爲大臣

被惡言而死何厚葬為哉載以牛車有棺無槨宋文

葬棺有翰左氏云宋文公葬棺有翰翰杜預注翰旁

二年傳旛作檜旁董賢自殺棺有珠璧漢書董賢傳有司

飾下無棺槨二字父恭不悔過乃復以朱砂畫棺左蒼龍右白虎上著金銀

日月玉衣珠璧○今案漢書九十三以朱砂作以沙餘同

師古注訓為溫明秘器晉公卿禮秩云安平王季薨給東

以朱砂塗之溫明秘器○今案御覽五百五

十一引東園秘器東園秘器○今案見御覽卷同上

禮秩同東園秘器東園秘器○今案見御覽卷同上

器東觀云梁商薨給賜東園轎車壽朱器銀鏤黃金玉櫃

朱作朱壽櫃作陳本脫金字有轎車二字餘同御覽姚

同御覽朱棺又云耿秉薨賜朱棺玉衣○今案御覽

覽世紀云有苗氏叛舜一南征崩於鳴條殯用瓦棺

○今案類聚十一引世紀南上無一字用作以焉棺

漢書和帝追封謚皇太后父梁松為褒親愍侯改殯賜東

園畫棺玉匣衣衾○今案初學記十四引同姚輯汪輯本

謝書松皆作疎餘悉同汪輯續玉棺風俗通云葉令王喬

漢亦作疎無改字畫字餘亦同玉棺天下一玉棺於聽事

前令臣史試人終不動搖喬曰天帝獨欲召我沐浴服飾寢其中蓋便立覆宿夜葬于城東縣中牛皆流行○今案風俗通正失篇

石棺

荆州記云臨湘水中有二石棺床上流行作流汗

○今案陳本石床上

賣馬買棺

謝承後漢書徐栩為長沙郡將亡遺言不受贈賻有

無二字詳下無者字

一匹私馬賣以買棺○嚴氏校魏改謝今案御覽五百五十一引栩栩誤翊亡作死馬賣誤倒作賣馬汪輯本謝書將

雜木為棺

續漢書楊震數切諫為樊豐

亡作後死餘與原

鈔同姚輯本脫

西陽亭謂諸子門人曰身死之日以雜木為棺布單被裁

暴雨漂棺

魏志李侑等葬董卓于

漢書西下有夕字足下

無以字單上無布字

發塚剖棺

魏志宣王討王凌先赦凌罪凌知罪重試索

木○今案魏志六董卓傳無并董卓十六字流水作水流木

作

其事發凌塚剖棺暴尸於道○今案凌知二十字

葬三十二

昔葬也欲人之弗得見也

禮記國子高曰昔葬也者藏也

以飾身棺周於衣槨周於棺土周於槨○**葬於墓所以即**

遠也檀弓云子游曰飯于牖下小斂於戶內大斂于阼階

而無退○今案**下殯葬於園**曾子問云下殯土周葬于園

檀弓無階字**之床也以繩緇其中央又以繩從兩旁鉤之禮以機舉尸**

輿之以就園而歛葬焉塗近故耳○今案曾子問篇尸床

句無舉字緇**小兒葬于道**傷其人道未成故置于道側使

視成人之道也**相地可葬**儀禮既夕禮云家人物土鄭注

○今案陳本同**卜其宅兆**孝經云卜其宅兆而安厝之鄭

見儀禮注同**大夫三月同位至士踰月外姻至**左氏云天子七月而葬

盟至大夫三月同位至士踰月**不為雨止**王制云葬不為

外姻至○今案見隱元年傳**不避塗潦**曲禮送葬

猶藉以其禮儀少也**反葬於周**檀弓

○今案王制注同**公封於營丘比及五世皆反葬於周**鄭注齊太公受封留

為太師葬於周子孫生焉不忍離也五世之後乃葬於齊

銘卿大夫士皆建物皆書朱各以其官婦人則書姓行也

○今案陳本玉函山房輯本卿上有凡字無皆建六字又

玉函本書夏后氏綢練禮記明堂位云夏后氏之綢練鄭

姓作以姓夏后氏綢練注夏后氏以綢為杠以練為旒也

謹案喪葬用○嚴氏校氏后改周人牆置翬牆置翬鄭注

后氏今案陳本脫謹案以下君顓髣禮記云君顓髣鄭

牆柳衣也謹案翬形如扇書以下君顓髣注翬者車飾也

炎文○今案陳本脫謹案以下君顓髣注翬者車飾也

今案陳設披周也設崇殷也檀弓云設披周也設崇殷也

本同是崇牙旌旗飾也謹案披引棺鄭注云披柩行夾引棺者崇

索也○今案陳本脫謹案以下豪車載簠儀禮既夕記

笠鄭玄注豪猶散也散車簠笠備雨之具也○今案既夕

記簠作簠之具作服字豪从禾阮氏校勘記云通解要義

楊敦均从木蟻結四隅檀弓云褚幕丹質蟻結于四隅鄭

毛本作簠蟻結四隅注以丹布幕為楮葬覆棺畫諸之

四角其文如蟻行往來交錯也蟻蚘蟬也殷之蟻結似今

蛇文畫○王后華校不知下條道車二字原竄入此標目

蟻結上又不知下條小注司常數句誤竄入此條蟻行之

上竟於道車下增人丹質二字不察甚矣今案照禮記周

禮文道車司常云道車載簠鄭又云道車朝夕燕出人之

移正道車朝服視朝○今案周禮司常注無朝服以下

餘詳男子西向婦人東向日菴及墓男子婦人安位子張

上條

曰司徒敬子之葬夫子相男子西向婦人東向鄭注云夾
羨道爲位○今案檀弓之葬作之喪向作鄉此條應在下
條之止柩就道止哭聽變禮記云曾子問云葬引止于柩

止柩就道止哭聽變

禮記云曾子問云葬引止于柩

吾從老聃助葬於巷黨及垆日有蝕之且不平孔子曰昔者
道又止哭而聽變既明反而後行曰禮也鄭注垆道也變
謂異禮○今案曾

黃帝葬於橋山

史記五帝本紀云黃帝

子問篇蝕作食

黃帝葬於橋山

崩葬於橋山○今案陳

本無

帝嚳葬於秋山

山海經云帝嚳葬於秋山之陰○王

崩字

帝嚳葬於秋山

石華校標目嚳改嚳今案見海外南

經

炎帝葬長沙

帝王世紀云炎帝在位百二十年而崩

帝

嚳葬頓丘

又云帝嚳高辛氏姬姓也有聖德年十五而佐

嚳

崩葬頓丘宜陽○今案類聚十一引帝王世紀三十

嚳

嚳

作曰十宜陽作廣陽里御覽七十九引三十作二十

嚳

嚳

葬於附陽

山海經云濮水出鰒之山帝嚳項葬于陽九嬪

嚳

水嚴氏覆校又於濮水二字旁着罔今案陳本濮作濮附

嚳

嚳

隅作鰒魚考山海經海內東經有漢水出鰒魚之山句魚

嚳

嚳

帝顓以下大荒北經作附禺濮作河惟海外北經作務隅

嚳

嚳

郭注云今在濮陽並有葬陽葬陰二句后華鐵橋之賞濮

嚳

嚳

字惜未舉

帝堯葬

堯

其出典

帝堯葬

堯

帝堯葬秋山堯葬谷林

呂氏春秋云堯葬谷林。今案呂氏春秋孟冬紀谷作穀

無髮丘之文

堯葬

案呂氏春秋孟冬紀谷作穀

舜葬九疑

自覽

家云帝舜葬九疑山陽丹朱葬其

陰。今案冢下當補墓記二字考史記

五帝本紀集解奈本紀正義引皇覽云舜冢在九疑山

無山陽之說亦無丹朱葬陰句問經堂輯本並未引及書

鈔因孫馮翼所據即陳本而陳本此條

通改注山海經故也足見舊鈔之可貴

葬紀市不變其肆。今禹葬會稽

劉向上疏諫營昌陵云

案經訓堂本妄死篇同禹葬會稽不改其列。○

今案見漢書三周公葬於畢

又云秦始皇葬於驪山之陽

十六劉向傳書劉向傳陽作阿無舍字奈

葬臨江丘

吳會野記云禹午

始上有文武周公葬於畢句

葬於

九十三崩葬山陰

歸江之丘名曰富陵桐棺蘆榔下千人之壇禹得小

葬於

土故自海濱臨大水也。今案陳俞本脫桐棺以下

虎丘

吳越春秋云闔閭葬虎丘會士千萬人積壤為高墳

以水銀為池黃金珠玉為鳧鴈扁諸之劍三千盤郢

魚腸在焉已葬金精上為白虎。今案汪校本吳越春秋

脫此條考類聚卷八引千萬墳作上字無盤郢

四字餘同陳俞本

葬樂池南

穆天子傳甲辰天子葬盛姬

皆改注越絕書

常穀黃城三邦之士為輦長

於樂池之南河濟之間共事

常作草士為輦長作事輦喪餘同陳俞本脫河濟以下

葬

魯城北

家語云孔子之喪公西華掌殯葬焉兼用二王之

及泉而封為偃斧之形樹柏松為志弟子皆家于墓

行心喪

禮也○今案家語終記解泗下有水字

羸博

羸博之問其高可隱也○今案陳俞本羸誤羸

武庫

劉向上疏諫營昌陵云樗里子葬於

葬于城東

通榮令王喬天下一玉棺于廳事前喬曰天帝欲召

葬于

我津浴寢其中葬于城東○今案見風俗通正失篇

葬于

葬西起書云前石有佛圖澄號曰大和尚道法大行終于

葬

覽一百九十五引趙書無前

葬

后三字號曰十一字餘同

葬

歲廢為臨江王四年坐侵廟壙為宮上徵榮榮詣中尉府

葬

中尉郅都責詆王王恐自殺葬藍田薦數萬啣泥冢上○

葬

今案見五

葬

宗世家

葬

號曰玄冢○今案類聚四十御覽五百五十八引冢下有

葬

牒字無甘露句類聚誤謀侯誤侯本鈔冢墓篇引有甘

葬

露

葬

句

葬

死陵葬陵死澤葬澤

葬

節財薄葬○今案淮南子要畧

葬

篇案作藝陳本宗垂誤改益鉅

葬

下不及泉上毋通臭

葬

云古

葬

孔氏十二萬卷影鈔本

者聖人制爲葬埋之法曰棺三寸足以朽體衣裳三領足以覆惡昔堯止教北狄道死葬卽之山衣裳三領滿坎無封舜西教大戎道死葬南已之市禹東教于越葬于會稽之山下不及泉上毋通泉三王者豈財用不足哉以爲葬埋之法也○今案畢校本節葬篇古者聖人作故古聖王北狄作八狄卽之山作蠻山之陰坎作昭大戎作七及南已句作紀市越作九夷不及作毋及畢校附注謂南已當作南巴王氏讀書雜志以爲當從舊鈔作南已擇不食之地禮記云成子高寢疾慶遺人請至大病知之何子無食于人吾可以死害於人乎哉我死則擇不食之地而葬我焉○今案禮弓篇不食下行之字擇不毛之地皇甫謐篤終篇論云置尸者虛床擇不毛之地穿坑深十尺闊六尺長一丈五尺去床下屍平生之物皆無自隨○今案嚴輯本此文据晉書本傳無篇字虛床作床上長一句在六尺句上又闕作廣本鈔改闕者永興避諱也藉以黃壤也睡後漢書趙咨將終告其故吏朱旆黃土不聽子孫改之○今案葬以土藏楚國先賢傳云體黃土見范書六十九趙咨傳葬以土藏終遺言曰夫俗奢者之以儉儉則節之以禮若曹敬聽吾言歛以時服葬以上藏穿畢便葬送之以瓦器○今案說郛本楚國先賢傳臨作將聽作聞敏誤欲便誤使初學記羸葬反眞漢書楊王十四引脫臨字示誤易餘與原鈔同羸葬反眞孫傳云王

孫學黃老之術家業千金厚自奉養生亡所不致及病且

終先令其子曰吾欲贏葬以反吾真必亡易吾意○今家

見漢書六十七天地為棺曰吾以天地為棺槨日月為連璧星辰

為珠璣萬物為齊送吾葬具不備乎遽除裏屍終篇云以

○今案見古佚叢書本莊子列御寇王后華校標曰畏改裏今案晉書

趙際裏屍遽除之外便以親上千載不苦形骸與后上同

體魂爽與元氣合靈○王后華校標曰畏改裏今案晉書

不苦作慮患不用棺槨盧植別傳云病臨困勅其子儉

而已○今案御覽五百五十五棄典一篇不忘聖道後漢

引盧植別傳無槨字布作帛盤遺令寫堯典一篇并刀筆各一置棺前

盤遺令寫堯典一篇并刀筆各一置棺前老子兩卷樂好

示不忘聖道○今案范書六十九盤作磐老子樂好道德

道德虞翻別傳云翻遺令儉葬唯以兩卷老子樂好道德

好作示存陳葬我虞山以望齊國吳地記云海陽縣西山

本亦改示存葬我虞山以望齊國上齊女墳吳王闔閭為

太子娉齊女為妃憂思發病王策吳大城北門層樓使女

登其上名曰齊門女臨終謂太子曰若吾死有知必葬我

虞山之丘以望齊國而已○今案欽定圖書集成

坤輿典卷一百三十八引吳地記有此文惟作齊女喪夫

此作齊女臨終謂太子則傳聞城旁為冢久客思鄉搜神

溫序字公次太原郡人任護軍校尉行部爲隗囂所得伏劍死而始祖讌之送葬到洛陽城旁爲築冢長子壽夢序告之曰人客思鄉壽卽棄官上書乞骸骨帝許之○今案學津討原本搜神記郡作祁始祖作更始陳俞本已照改

東望我子西望我夫

典畧云秦襄王母夏太后卒別葬祖家陳本作社俞本及御覽五百五十五引東望我子西望我夫○今

典畧俱作杜東史記呂不韋傳亦作杜東

東奉二陵西瞻

宮闕

百三家本杜預集無北芒東奉二陵西瞻宮闕○今案

宮闕杜預遺令云葬吾北芒東奉二陵西瞻宮闕○今案

冬日冬服夏日夏服

韓子云墨者之葬也冬日冬服夏日夏服棺三寸執喪三年大毀扶杖

儉而禮之儒者破家而葬賃子而葬執喪三年大毀扶杖世至以爲孝而禮之○今案韓子顯學篇執喪作服喪無賃子句上世至句脫至字下世至句

絕哭泣之聲止婦女

至作主陳本俱作世主三月誤二日

之送

魏畧云沐並字德信年六十豫作終制誠其子以儉葬病甚臨困又勅豫掘塋誠氣絕令二人舉尸卽塋

絕哭泣之聲止婦女之送禁弔祭之賓無設粟之奠○今案魏志二十三常林傳注引魏畧同陳本脫惟字阿子及

禁弔

葬要離家側

東觀云梁鴻字伯鸞扶風人隱于會稽病困勸妻勿持尸柩去死後其主人

高伯通爲求葬處有要離家旁高操舉人曰要離古烈士今伯鸞亦清高當令相近遂葬要離家側○王后華校要

改妻今案城珍本高伯韓西門豹邊魏畧云田豫病亡戒

作舉伯倫同姚輯本脫其妻子曰韓我必于

西門豹邊妻子言豹古之神人奈何葬其邊豫曰豹所履

行正與等耳使死而有靈必與我善也○王后華校標曰

補西字今案魏志二十六裴注解道

引魏畧無止字等上有我字韓近遽瑗願託賢者

記濮陽王臨終顧命恭近遽瑗之墓吾常想其為人願託

賢者之靈○王后華校旁勒解道虎三字疏矣今案御覽

五百五十六引命作令賢者作賢骸勿歸鄉謝後漢書崔

哲惟虎誤虔餘同陳本已改魏志瑗為濟北相

光祿大夫杜喬為八使徇行郡國以贓罪奏瑗徵詣廷尉

瑗上書白訟得出會病卒臨終顧命子實曰夫人京天地

之氣以生及其終也歸精於天還骨於地何不可藏形骸

韓西門豹邊

魏畧云田豫病亡戒

韓近遽瑗願託賢者

解道

骸勿歸鄉

謝後漢書崔

瑗為濟北相

不戀本土

語林

善臣從死

毛詩黃鳥云

黃鳥哀哀

三良

韓西門豹邊

魏畧云田豫病亡戒

韓近遽瑗願託賢者

解道

骸勿歸鄉

謝後漢書崔

瑗為濟北相

不戀本土

語林

善臣從死

毛詩黃鳥云

黃鳥哀哀

三良

改妻今案城珍本高伯

作舉伯倫同姚輯本脫

西門豹邊妻子言豹古之神人奈何葬其邊豫曰豹所履

行正與等耳使死而有靈必與我善也○王后華校標曰

補西字今案魏志二十六裴注

引魏畧無止字等上有我字

記濮陽王臨終顧命恭近遽瑗之墓吾常想其為人願託

賢者之靈○王后華校旁勒解道虎三字疏矣今案御覽

五百五十六引命作令賢者作賢

哲惟虎誤虔餘同陳本已改魏志

光祿大夫杜喬為八使徇行郡國以贓罪奏瑗徵詣廷尉

瑗上書白訟得出會病卒臨終顧命子實曰夫人京天地

之氣以生及其終也歸精於天還骨於地何不可藏形骸

魏畧云田豫病亡戒

其妻子曰韓我必于

韓近遽瑗願託賢者

解道

骸勿歸鄉

謝後漢書崔

瑗為濟北相

不戀本土

語林

善臣從死

毛詩黃鳥云

黃鳥哀哀

三良

魏畧云田豫病亡戒

其妻子曰韓我必于

韓近遽瑗願託賢者

解道

骸勿歸鄉

謝後漢書崔

瑗為濟北相

不戀本土

語林

善臣從死

毛詩黃鳥云

黃鳥哀哀

三良

魏畧云田豫病亡戒

其妻子曰韓我必于

韓近遽瑗願託賢者

解道

骸勿歸鄉

謝後漢書崔

瑗為濟北相

不戀本土

語林

善臣從死

毛詩黃鳥云

黃鳥哀哀

三良

魏畧云田豫病亡戒

其妻子曰韓我必于

韓近遽瑗願託賢者

解道

骸勿歸鄉

謝後漢書崔

瑗為濟北相

不戀本土

語林

善臣從死

毛詩黃鳥云

黃鳥哀哀

三良

魏畧云田豫病亡戒

其妻子曰韓我必于

韓近遽瑗願託賢者

解道

骸勿歸鄉

謝後漢書崔

瑗為濟北相

不戀本土

語林

善臣從死

毛詩黃鳥云

黃鳥哀哀

三良

人穿八池固二泉宮觀百官奇器珍怪畢藏之以水銀爲

百川江河大海機關轉相輪終而復始上具畫天文以人

魚膏爲燈度久不滅後宮無子者皆殉○今案御覽五百

六十引家蔡記治驪四字作并天下亡徒五字固作制無

百官二字輪作於旋亦見鼓鐘以葬穆天子傳云甲辰天

本鈔六十四家墓篇引鼓鐘以葬穆天子傳云甲辰天

南御棺日月之旗七星之文鼓鐘以葬舞鶴送死吳越春

○今案半津斬本御上有大匠二字舞鶴送死秋吳王

闔閭有女子玉葬于昌門外乃舞白鶴于吳市令萬民隨

觀還使男女與鶴俱入羨門四墓之殺生送死邦人悲之

○今案注校本闔閭內傳第四子玉作滕玉昌作閭墓之

作掩悲作非餘同陳本子下吳怨王墓作寒餘同汪本葬

用蜃灰左氏云宋文公卒始厚葬用蜃灰益車馬水銀爲

川皇覽家墓記云秦始皇家在驪山餘見施玉匣呂氏春

和珠鱗施今葬皆用之注云含珠口寶也鱗施玉匣也死

者之體如魚鱗矣○今案呂氏春秋孟冬紀無和字及小

書五字實作實玉匣以下作施玉於死者之體如魚鱗珍

鑑也陳本有今葬句餘從近本推施玉下仍增匣字埋珍

寶潘夫論云生不敬養死乃崇葬或至念銀玉匣致埋珍

論及陳本敬作極金上有刻字匣致作黃壤致藏埋上有

多字闕樹作廣種本鈔九十四家墓篇引亦作極養作闕

樹承興改闢詳本卷上**齊國好厚葬布泉盡衾**韓子云齊國好厚葬布泉盡於衣食材木

盡於棺槨○今案內儲說七泉作帛陳本已改帛**宋襄公葬其夫人醯醢百甕**少

云宋襄公葬其夫人醯醢百甕曾子曰**駟馬不行**博物志

既曰明器矣而又實之○今案陳本同**駟馬不行**漢滕公

夏侯嬰死公卿送葬至東都門外駟馬不行梧地悲鳴即

擗馬蹄下得后槨其銘曰佳城鬱鬱三千年見白日子嗟

滕公居此室乃葬斯地謂為馬家○今案明吳琯校本博

物志梧作踴脫槨字裨海本后槨作后室本鈔九十四家

墓篇引今**書生語地**錄異傳云表安葬其母逢二書牛語

據以互可**書生語地**其葬地遂至四世五公也○今案制

覽五百五十六引錄異傳表作袁安下脫葬**泗水却流**論

字二作三餘同陳本二亦作三五公作三公**泗水却流**衡

云孔子葬泗水泗水為之却流○今案見論衡書虛篇考

家語終記解亦言孔子葬泗水上本鈔家墓篇引論衡葬

下脫泗**大鳥徐步**太尉中常侍樊豐駙恣震切東由是共

水二字**大鳥徐步**辭震策罷遣歸本郡仰鵠薨先葬日有

大鳥來止庭樹上須臾下地安行徐步到檻前正立低頭

淚出更共抱持終不能駭○今案此脫書名大鳥來止以

下見范書八十四注作引續漢書考華書脫先字抱持作

撫抱能作驚餘與原鈔悉同初學記十同引華書亦然陳

本改注范書失攷矣又謝**葬曰大雨**范漢書董卓將李儼

書楊震傳亦大日小異**葬曰大雨**等合圍長安城潰王

允見殺葬董卓于郿并收董氏所焚尸之灰練一棺而葬之葬日大風暴雨震卓墓流水入藏漂其棺木○今案范書一百二章葬日大雪呂氏春秋魏惠王死葬日天大

卓傳練作合徵葬日大雪雪至于牛目○今案問春論大下有陪葬三百家陪葬者三百餘家松三千樹大皆數十

圍高四五十丈即壺關三老令狐茂○今案御覽五百六十引上黨郡記尊作遵壺作壺陳本亦作壺會葬

千餘人鄭玄別傳云玄卒會葬者千餘人○今赴會者千餘人案御覽五百五十五引鄭玄別傳同

餘人鄭玄別傳云玄卒遺令薄葬自郡守以下嘗受業者千餘人衰經赴會○今案御覽五百五十五引玄別

傳白郡以下但作衰經赴會者千餘又卷五百四十引玄別七引作受業者衰經千餘人皆不及影鈔之完好赴者十

餘人晉陽秋云荀粲亡時年二十九性簡貴不能與常人交按所交者皆一時俊傑至葬赴者纔十餘人皆同時

知名士也哭之咸痛行路者也○嚴氏校傑俊或俊傑今案魏志十荀彧傳注引晉陽秋纔作裁咸痛以下作感動

路人御覽五百五十四引貴作六親雲赴姻族如林陸機賈餘同裴注陳本亦改作實

賦云撫崇塗而難親停危軌之將遊離萬乘與洪聖赴此空而俱稅于是六親雲赴姻族如林爭塗淹源望門舉音

○今案陸機集及百三家本大墓作大墓脫撫崇四句雲赴作雲起本鈔家墓篇亦引陸機大墓賦陳本大墓作塚

莫無撫崇二句洪聖作聖哲稅作民謂京兆阡民謂原氏

休末二句作爭塗慘戚涕淚沾傷阡漢書原涉傳云初武帝時京兆尹曹氏葬茂陵民謂其

道爲京兆阡涉慕之迺買地開道立表署曰南陽阡人不肯從謂之原氏阡○今案漢

書九十二阡作阡陳本亦作阡埋玉着土情能何已世統

文康亡何揚州臨葬云埋玉樹着土中使人情能何已○

今案惜陰軒本世說傷逝篇何下疊兩已字餘同原鈔說

挽歌三十三

挽歌者執紼相和之聲搜神記云挽歌魁曇喪家之樂挽

津討原本搜神記曇作纒陳本脫魁曇字爲歌以寄哀

偶字及執上挽歌者三字又喪上曾首字爲歌以寄哀

法訓云有喪而作樂者或曰彼爲樂喪也有不然乎周問

之高帝召田橫至尸鄉自斃奉首從者挽至于官不敢哭

而不勝其哀故爲此歌以寄哀音○今案世說注引法訓

弊作刎尸鄉作下尸鄉亭文選注二十八引高帝至自斃

十字與舊鈔合陳本問之以上但作挽歌者三字挽至作

命徒歌虞殯

左氏云吳與齊滅齊人公孫夏將戰命其徒

今案杜注歌
下有曲字
武陵喜挽歌續晉陽秋云武陵王晞爲挽歌

舞離別之聲其酸悲也○今案初學記十四引續晉

陽秋無新安以下陳本昭和有和之亦脫新安以下桓

能挽歌又云袁山松善音樂作行路難辭句婉切澀韻從

歌及松以行路難配之號爲三絕也○袁山松出令左右

挽歌今案陳本注裴啟語林吳作羊配作繼

挽歌語林云張堪好於齋前種松柏養鵲鵲袁山松出遊

道上行殯○今案世說任誕篇注引語林堪作湛無柏字

挽上有作字無行路句御覽五百五十二引仍脫行路句

堪亦梁商倡樂終以薤露之歌續漢書大將軍梁商三月

終以薤露之歌坐中流淚○今案初學記十四引終

以作終於餘同姚韓汪輯本續漢書與原鈔悉同

淚已竭欲辭不能言傳玄挽歌辭曰人生渺能百哀情數

爲誰施束帶就閭棺欲悲淚已竭欲辭不能言存亡自遠

近長夜何漫漫壽堂閑且長相載歸不還○嚴氏校補情

字漫字今案陳本萬作百存亡句作一去永不返無壽堂

二句俞本與陳同惟竄入初學記中檢舊本初學記無此

又

朝發高堂上暮宿黃泉下繆襲挽歌辭云令月簡吉日

啟殯將祖行祖行安所之登

天近上皇朝發高堂上暮宿黃泉下白日入度泉懸車息

駟馬○嚴氏校標目補上字今案研學記十四引繆氏此

辭無令月四句虞泉作虞淵陳本已照改平生坐玉殿沒

木鈔改虞泉者唐人轉寫時避高祖諱也

歸幽都宮 傳夕挽歌云靈坐飛塵起魂衣正委移芝范正

牛坐玉殿沒歸都幽宮地下無漏刻安知夏與冬○嚴氏

校補摩字今案白家本傳集脫陳俞本夏作秋傳節子

韓本亦作秋又坐作座刻作期都字在魂衣何盈盈廣施

宮下餘同又俞本亦擬入初學記內

何習習 陸機庶人挽歌辭云死生各異方昭非神色襲貴

賤禮有差外相盛已集魂衣何盈盈廣施何習習

念彼平生時延賓陟此幃賓階有隣迹我降無登輝陶犬

不知吹瓦鷄焉能飛安慶重丘卜即聞返築聲○今案本

鈔下文引陶犬四句飛作鳴本鈔家蔡篇引陶犬二句亦

作鳴與下聲字韻也考白家本陸集脫此條陳本只得

標目二句餘改注

車輪結不轉百駟齊悲鳴 傳夕挽歌辭

陸機挽歌他品

百哀情數萬里路柳夾靈輜旛旒隨風征車輪結不轉白

駟齊悲鳴○嚴氏校小注內補路字齊字今案傳節子韓

本同百三家本傳集脫陳

俞本脫萬嬰以上二句

悲風激行軌仰靈結流藹 陸上

侯挽歌辭云系驂仁轎車白駟挈飛蓋哀鳴興殯宮街遲

悲野外魂輿寂無響但見冠與帶脩物象平生長旌誰爲

悲野外魂輿寂無響但見冠與帶脩物象平生長旌誰爲

廟志風激行軌仰靈結流藹○今案百三家本敷文閣本

二役集及陳本無王侯二字白作乞望作驚俳作迴仰靈

作傾雲又百三家本敷文閣本激誤微陳本激作鼓

閣本激誤微陳本激作鼓

挽歌辭云陶人不知映瓦鷄焉能鳴安寢重丘下

仰聞板築聲○嚴氏校人改犬今案詳本篇上文

泉室冥冥玄夜堂

同孤魂雖有識

難爲符操心夕茫內汁血治鬼區○今

案百二家本傅集脫陳本長

接作冥漠并作芒治作助

夜永無期欲呼聲無聲欲語口無辭○今案陳本作舌無

聲考宋菽堂古詩選卷七及初學記十四引繆氏挽歌均

脫此

數句

北堂書鈔卷第九十二

北堂書鈔卷第九十三

禮儀部十四

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

喪服三十四

居喪三十五

奔喪三十六

訃告三十七

奪禮三十八

喪服三十四

小宗伯職辨吉凶之五服

周禮小宗伯職云辨吉凶之五服鄭注云五服王及公卿大夫

士之服○今服術有六

禮記大傳云服術有六曰親親

案春官注同長幼六曰從服鄭注術猶道也親親父母為首尊尊君為首名世母叔母之屬也出入女子嫁者及在室者也長

幼成人及孺也從服若夫為妻之父從服有六禮記大傳

母妻為大之黨服○今案大傳注同從服有六禮記大傳六有屬從有徒從有從有服而無服有從無服而有服有從重而輕有從輕而重鄭注屬從子為母之黨也徒從臣

爲君之黨也從有服而無服公子爲其妻之父母也從無服而有服公子之妻爲公子之外兄弟也從重而輕大爲妻之父母也有從輕而重公子之妻爲其母姑也今案大傳注同以三爲五以五爲九

小記篇云親親以三爲五以五爲九上殺下殺旁殺而親畢矣鄭注云上親父下親子三也以父親子以子親孫五

也以祖親高祖以孫親玄孫九也殺謂親稱情立文以別益疏者服之則輕○今案喪服小記注同

貴賤禮記三年問云三年之喪何也曰稱情而立文因以飾羣別親疏貴賤之節而不可損益也故曰無易之道也鄭注爾前而立文稱人之情輕重而制其禮也喪有

羣謂親之黨也無易猶不易也○今案三年問注同

四制變而從宜喪服四制云喪有四制變而從宜取之四時也有恩有禮有節有權取之人情也

今案喪服四制有恩又云有恩恩者仁也其恩厚者其服篇有禮作有理有恩又云有恩恩者仁也其恩厚者其服

今案喪服四制篇此文無有禮又云有節節者禮也三日其衰句疑由下條竄入

不滅性不以死傷生也喪不過三年其衰不補墓墳不培祥之日鼓素琴告有終也以節制者也○今案喪服四制

篇浴作沐有權又云有權權者智也資於事父以事母而哀作哀

尊杖者何也爵也三日受子杖五日受大大杖七日受士杖婦人童子不杖不能病也百官備百物具不言而事

二尊杖者何也爵也三日受子杖五日受大大杖七日受士杖婦人童子不杖不能病也百官備百物具不言而事

士杖婦人童子不杖不能病也百官備百物具不言而事

士杖婦人童子不杖不能病也百官備百物具不言而事

士杖婦人童子不杖不能病也百官備百物具不言而事

士杖婦人童子不杖不能病也百官備百物具不言而事

士杖婦人童子不杖不能病也百官備百物具不言而事

士杖婦人童子不杖不能病也百官備百物具不言而事

士杖婦人童子不杖不能病也百官備百物具不言而事

行者杖而起言曰後事行者杖而起身自執事而後行者

面垢而已言不繫佩者不扣波者不誦老莊不止猶肉

凡此八者以權制也○服民校主上補二字再期之喪三

今案喪服四制篇民無作土無二主作二君再期之喪三

年也期之喪二年也喪服小記曰九月七月之喪一時五

今案陳本無三年之喪天下之通喪也禮記曾子問曰孔

云九以下有三年之喪天下之通喪也子曰○今案此條

有脫誤舊鈔孔子曰下有子生三年廿三字係由下條竄

入考留了問篇言三年之喪者凡三見但無通喪六字則

此句亦由下三年之喪天下之通喪也論語微子云宰我

條誤入也久矣子曰予之不仁也子生三年然後免於父母之懷夫

三年之喪天下之通喪也子有三年之喪於其父母乎○

今案此見陽貨篇舊鈔微子二字有誤三年之喪人道至文禮記雜記云三

至文也夫是之謂至隆是百王之所同古今之所壹也未

有知其所由來者也○今案此見三年問篇舊鈔雜記

字有三年之喪雖貴遂服漢晉春秋云初文帝之崩羊祜

達今上天縱至孝有曾閔之性若因此早魏之薄而興先

王之法以敦厚風俗垂美百代不亦善乎○今案御覽五

百四十七引漢晉春秋垂美百代不亦善乎○今案御覽五

作垂之亦善竹亦美餘同致喪三年而無犯左右就養

無方服勤至死致喪二年鄭注勤勞辱之事也致謂戚容稱其服也凡此以恩爲制○今案檀弓注同陳本恩作義

服勤

三年雜記云成瑨而島不暇入處字用并俗廬客親之存外也寢苦枕塊哀親之在上也故涕泣無

之在

外也寢苦枕塊哀親之在上也故涕泣無

時服勤三年思○今案此見問喪篇非鄉記也思下有慕之心孝子之志也八字涕作哭

云心喪戚容如父而無服也凡此以恩義之間爲制○今案此見檀弓上篇心喪三年句注也舊鈔竄入上條注中

至尊至親故爲加降白虎通云一年之喪以二十五月爲期民質痛於死者不封不

周喪期無數忘之則除後世聖人因天地萬物有終始血爲之制以期斷之父至尊母至親故爲加隆以盡孝子之

恩愛加之則信故再期二十五月也○今案白虎通喪服篇忘之作亡之以期作以暮

爲之服白虎通云弟子爲師服者弟子有君臣父子朋友之道也故生則敬而親之死則哀而痛之恩深義

車故爲之服也○今案自虎通喪服篇作爲之隆服本鈔下文引隆作陰創鉅者曰久痛甚者

逾遲禮記三年問云創鉅者其日久痛甚者其逾遲者謂南而立文所以爲至痛也斬衰出以居倚

食粥寢苦枕塊所以爲至痛飾
貧者俯就以盡其哀不負

全及不起易性禮記祭統云所以止三年何復天地之

魚之有也非二全之行能自足也

凡氏一二藥名雲彩針木

1

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	52
--	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	52
--	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----

[illegible]

之常服

雜記云女君死則妾為女君之黨服鄭注云妾為女君之親若其親然○今案雜記注同

無服明不二君

孔叢子云思居衛魯穆公卒縣子使乎衛謂子思曰子雖未臣魯父母之國也亦何

不服子思答曰臣而出國君不移其宗廟則為之服寄公寓乎是國而為國服吾既無別于魯國而祭之何服

哉寄臣而服所寄之君則舊君無服明不二君之義也○今案孔叢子抗志篇出國作去國移作掃陳本亦改掃

同僚有服有相友之義

孔叢子云秦莊子死孟武伯問于僚有相友之義貴賤等殊不

為同官○今案見記義篇

王為公錫衰

周禮司服職云王為三公六卿

錫衰鄭注君為臣服錫衰者麻之滑易者十五升去其半無事其縷衰在內也○今案春官司服同

諸侯總衰

周禮司服云王為諸侯總衰鄭注云君為臣服弔服也總十五升去其半無事其布衰在外也

○今案司

王為大夫士疑衰

又云王為大夫士疑衰鄭注云君為臣服弔服也疑衰上

服注同

庶人為國君齊衰

白虎通云禮

吉也○今案司服注同

庶人為國君齊衰

白虎通云禮

齊衰三月○今案王謨本白虎

士妾有子而為之總

喪服

云侍妾有子而為之總無子則已鄭注士卑妾無男女則不服不別貴賤○今案喪服小記注同

師爲之陰服

白虎通云弟子爲師服者弟子有君臣朋友

之恩深義重故焉之陰服人則經出則否稽弓云昔者夫

子之喪顏淵若喪子而無服喪子路亦然請喪夫子若喪

父而無服○今案白虎通喪

服篇陰作隆陳本亦改隆

夫子喪顏回若喪子無服

云門人疑所服子貢曰昔夫子喪顏淵也若喪子而無服

喪子路亦然請喪夫子若喪父而無服于是弟子皆弔服

而加麻出有所之則不經也○今案家

服以飾情

語終記等第四十子作子陳本已改

必制衰麻何以副意也服以飾情情貌相配中外相應以

故吉凶不同服號哭之聲所以表衷情也衰裳麻總蕭笄

繩纓皆爲橫路乃爲本也○今案陳本脫衰裳以下號哭

二句作歌哭不同聲所以表中誠也蓋據近本白虎通喪

服篇改又近本麻總作麻經橫路八字

經以代帶

作苴杖爲略及本經者亦示也十一

杖以扶身

也○今案近本白虎通喪服篇要作腰

杖以扶身

必杖者孝子失親悲哀哭泣三日不食身病體羸故以杖

扶身明不當以死傷生○今案白虎通喪服篇作身體羸

病餘

杖者輔病

儀禮喪服云苴杖竹也削杖桐也杖者何

同

何輔病也

○今案喪服

苴杖竹也

削杖桐也

喪服小記云

苴杖竹也削

篇同陳本非爵作無爵

杖桐也謹案所以用竹桐竹者戚也桐者痛也明孝子悲

痛哀戚于心○今案禮記疏卷三十二同謹案以下則虞

永興引布冠禮記祭統云成服衣衰加經杖竹布冠三葉

申語也布冠纓繩營履也○今案祭統無此文陳本脫

素冠毛詩云素冠刺不能三年也庶見素冠今陳人樂樂

冠者急于哀戚之人也○今案刺不喪冠不綏冠云喪

句是小序也鄭箋亦同陳本脫此條喪冠不綏冠鄭

注云去飾也○經必再結白虎通云要經者以代紳帶所

今案檀弓注同經必再結以結之何示思慕腹若結也必

再結之何明思慕無已也○今案麻不絕本喪服小記云

白虎通喪服篇脫示字要作腰麻不絕本下傷小功本

麻不絕本而反以報之鄭注曰報猶合也下傷小功本

齊衰之親其經帶澡率治麻為之帶不絕其本而至上至

要中合而糾之明親重也凡殤散帶斬不緝末釋名為斬

重○今案喪服小記注內誦作屈斬不緝末釋名為斬

其末剪斬而已○榛以為笄檀弓云南宮适之妻之姑之

今案見釋喪制榛以為笄喪夫子海之髮曰爾母從從

爾爾明屬屬爾蓋榛以為笄長尺而摠八寸鄭注曰南宮

适僖子之子南宮閔也摠束髮垂為飾齊衰之摠八寸○

今案檀弓繪笄用桑儀禮士喪禮云繪笄用桑長四寸鄭

适作綯繪笄用桑注云桑之言喪也用為笄取其名也

○今案儀禮繪繪終三年喪服小記云箭笄終三年為

作髻陳本已改箭笄終三年注曰喪所以自卷持者有除

無變○今案陳本持誤將惡筭以終喪喪服小記云齊衰惡筭以終喪

陳本持誤將惡筭以終喪鄭注筭所以意髮婦人質於喪

所以自卷持者有餘無斬衰之葛與齊衰之麻同又云斬

變○今案陳本持誤特斬衰之葛與齊衰之麻同齊衰之葛

與齊衰之麻同鄭注經之大俱七寸五分寸之

一帶五寸二十五分寸之十九○今案陳本同齊衰之葛

與大功之麻同又云齊衰之葛與大功之麻同鄭注云經

百二十五分寸之七十六除喪者先重者易服者易輕者

○今案喪服小記注同除喪者先重者易服者易輕者

又云除喪者先重易服者易輕鄭注先重者謂練男子除

乎首冠易輕者謂大喪既虞卒哭而遭小喪易服男子易

乎帶婦人易乎首○今

案喪服小記注無冠字

居喪三十五

喪紀之容周禮保氏職云養國子以道乃教之六儀四曰

喪紀之容鄭注云喪紀之容○今案地官鄭司

農注容下有涕涕

翔翔句此脫去耳

於庶人鄭注云喪父母尊卑同也○今案此見檀弓篇衰

作斬達下無於庶人三字注云下有子字舊鈔此條混人

上條注中唯哀為主矣問喪云喪禮唯哀為主矣女子哭

今移正泣悲哀擊胃傷心男子哭泣悲哀

稽顙觸地無容哀之至矣。

今案禮記疏卷五十六同。

喪致其哀

孝經云孝子之事親喪則致其哀鄭

注擗踊哭泣盡其情。

今案孝經紀孝行章

明皇注情上有哀字正義云此依鄭注也。

以盡其哀

統云所以止三年何復父母之恩也。

夫三年之後飢能索

食寒能索衣星人量時致服于中賢者俯而就之以盡其

哀不肖者企而及之不足傷其情也。

今案陳本止作御

致服作制服傷情作傷性餘同考近本禮記祭統無此文

亦見本鈔

哭之以敘情敘至哀

禮祭統云所以哀哭何聲

喪服篇引

不能勿言痛不能乎故以敘至哀之者也。

今案本條有誤陳本脫近本祭統無此文

云穆公之母卒使人問于曾子曰如之何對曰申也聞齊

斬之情同也。

今案檀弓篇聞下有屠申之父曰五字情

下有自天子達句同也二字又是鄭注文同

上有子喪父母尊卑六字已見本篇上文

顏色稱其情

禮記雜記云子貢問喪子曰敬爲上哀次之

戚容稱其服

禮記雜記云子貢問喪子曰敬爲上哀次之

云君子衰淫則有哀色鄭注云顏色稱其

服。今案雜記一條禮記疏四十二同

喪容纍纍

禮記

云喪容纍纍鄭注羸憊貌

也。今案陳本脫貌字

顛顛

鄭元注周禮保氏職云喪

保氏三年之喪如斬替月之喪如剝

檀弓云替了曰三年

注同

三年之喪如斬

替月之喪如剝

之喪如斬

替月之喪

如剝

之喪如斬

替月之喪

如剝

之喪如斬

如刻鄭注縣子魯人也斬謂有所傷斷言其至也刻謂有

所割傷以其痛至也○今案縣子魯人以下今檀弓注無

之陳本已照斬衰三日不食齊衰二日不食問傳云斬衰

近本刪改功三不食小功總麻再不食此哀之發於飲

食也○今案禮記問傳同舊鈔問下衍賢字斬衰貌若苴

齊衰貌若枲禮記問傳云斬衰貌若苴齊衰貌若枲大功

者則必深黑止謂不動於喜樂之事也○今案問傳注與此同

斬衰之哭往而不反齊衰

之哭若往而反問傳云斬衰之哭若往而不反齊衰之哭

哀容可也此哀之發於聲音者也鄭注云三曲舉聲於

而三折也像聲餘從容也○今案陳本聲餘誤聲於

衰唯而不對齊衰對而不言問傳云斬衰唯而不對齊衰

者也鄭注曰議謂陳說非時也○今齊衰之喪居堊室大

功之喪寢有席問傳云齊衰之喪居堊室芻剪不納大功

於居處也○今案舊大功不食醯醬小功不飲醴酒問傳

鈔問下衍賢字今刪

母之喪不食菜果大功之喪不食醯醬小功總麻不飲醴

酒此哀之發於飲食者也○王后華校改醯為醢蓋治陳

本標目之誤今案舊鈔間下衍賢字已刪小功總麻哀容可也間傳云小功總

哀之發於聲音者也○今案舊鈔小功總麻容貌可也小

間下衍賢字已刪陳本哀誤衰小功總麻容貌可也切

總麻容貌可也此哀之發於容貌者也謹案哭父之黨於

廟母妻之黨於寢禮記奔喪云哭父之黨於廟母妻之黨

於野張卣鄭注黨謂族類無服者也逸奔喪禮曰哭父族

與母黨于廟妻黨于寢朋友于寢門之外壹哭而已不踊

言壹哭而已則不為位矣○今朋友寢門外所知哭野

案奔喪注同陳本謂族誤諸族云孔子曰兄弟吾哭諸廟父之友吾哭之廟門之外師吾

哭之寢朋友吾哭之寢門之外所知吾哭于野鄭注云別

輕重也○今始死充充如有窮既殯瞿瞿如有求又云始

案檀弓注同始死充充如有窮既殯瞿瞿如有求死充充

如有窮既殯瞿瞿如有求而不得既葬皇皇如有望而水

漿不入口七日

漿又云曾子謂子思曰偃吾執親之喪也水

也過之者俯而就之不至者企而及之故君子之執親之

喪也水漿不入口者三日鄭注為曾子言難繼以禮而

之○今案水漿不入口三日疾之意水漿不入口三日不

舉火故鄰里為糜粥以飲食之。○今案其往也如慕其反

禮記問傳無此條惟見問喪第三十五其往也如慕其反

也如疑如疑求不得也。○今案見檀弓上篇哀至則哭禮

祭統云已殯出中門之外居倚廬寢苦枕塊不脫經帶哭

泣無常既葬疏食飲水哀至則哭。○今案祭統無此文陳

本脫記祭統哭何常聲禮記雜記篇云曾申問于曾子曰

三字及既字哭父母有常聲乎曰如申路嬰兒

失其母焉何常聲之有。○今案哭踊無數檀弓曰弁人有

近本雜記下篇中上無如字哭踊無數其母死而殯子

泣者孔子曰哀則哀矣而難為繼也故哭踊有節鄭注此

有誤當設菰廬王肅喪服要記曰魯哀公葬父孔子問曰

作無節設菰廬王肅設菰廬乎哀公曰菰廬起太伯太伯出

奔聞古公崩還赴葬故作菰廬入諫其尸。○今案陳本古

作召無入菰句御覽五百四十八引王肅要記葬父作祖

載其父崩作薨赴葬哭踊有節檀弓云口不甘味身不安

作赴喪入諫作以彰哭踊有節檀弓云口不甘味身不安

美禮記云夫悲哀在中故形變外也痛疾在心故禮無容

言不文孝經云孝子之喪親也禮無容言不文此哀感之

案見喪親章第十八近讀喪禮曲禮篇云居喪不言樂祭

本邢疏未收此鄭注禮記曲禮篇云居喪不言樂祭

本邢疏未收此鄭注禮記曲禮篇云居喪不言樂祭

本邢疏未收此鄭注禮記曲禮篇云居喪不言樂祭

本邢疏未收此鄭注禮記曲禮篇云居喪不言樂祭

本邢疏未收此鄭注禮記曲禮篇云居喪不言樂祭

本邢疏未收此鄭注禮記曲禮篇云居喪不言樂祭

本邢疏未收此鄭注禮記曲禮篇云居喪不言樂祭

本邢疏未收此鄭注禮記曲禮篇云居喪不言樂祭

本邢疏未收此鄭注禮記曲禮篇云居喪不言樂祭

本邢疏未收此鄭注禮記曲禮篇云居喪不言樂祭

○今案曲禮記云喪者不遺人人遺之雖酒肉受

禮祀作事不遺人也從父昆弟以下既卒哭遺人可也○

今案見雜記下篇不慮居○王后華校居改君非也今案喪不慮

不奪人禮記服問云凡見人無免經若子不奪人之喪鄭

問注同陳俞公門脫齊衰服問云唯公門有脫齊衰謂不

本脫此條案謂不以下非服問篇文乃永興引申有疾則食肉飲酒

語也又近本脫作脫陳俞本已照改必

有草木之滋焉檀弓云曾子曰喪有疾食肉必有草木

以香味爲其疾不嗜七十衰麻在身曲禮云五十不致

食也○今案陳本同七十衰麻在身六十不毀七十唯衰

麻在身飲酒食肉處童子不杖不菲雜記云童子哭不

于內○今案陳本同童子不杖不菲不踊不杖不菲未成

人也○今案未成句練而慨然祥而廓然檀弓云練而慨

是雜記下篇鄭注文練而慨然祥而廓然然祥而廓然○

今案陳小祥食菜羹大祥醯醬禮記間傳云父母之喪既

小祥而小祥食菜羹又暮而大祥有醯醬大連善居喪記

中月而禫禫而飲酒○今案陳本禫誤禫大連善居喪記

云孔子曰大連少連善居喪三月不解替悲哀三年憂

夷之子也鄭注曰大連此二人生長夷狄而能知禮也二

日不怠哭不絕聲也不解衣而卧人生得義求不而更居之者也○今案三日不怠以下非鄭注文且有誤陳前本只存禮檀弓云子張問曰書云高宗三年也以上高宗三年不言不言言乃謹有諸仲尼曰胡為其不然也占者天子崩王世子聽子皋泣血三年又云高子于冢宰三年○今案陳本同弁人而孺子泣者又云弁人喪也泣血三年未嘗見齒君弁人而孺子泣者有其母死子以為難○今案檀弓篇同子思之哭嫂也為位又云難為繼也○今案詳本篇上文子思之哭嫂也為位又云禮嫂叔無照○今案檀弓篇注同

奔喪三十六

始聞親喪哭答使者

奔喪云始聞親喪以哭答使者鄭注

辭也○今案禮記

奔喪篇注同

聞兄弟喪哭對可也

雜記云凡異居始聞

可也○今案雜記

篇同舊鈔可也下

問故又哭

奔喪云始

有哭答數句係由

下條竄入今刪

成服而後行

奔喪云

哭答使者盡哀問故

又哭盡哀鄭注

成服而後行

奔喪云

曰問親喪所由○

今案禮記奔喪同

成服而後行

奔喪云

也成喪服得行則行○

今案奔喪注同

日行百里不以

奔喪云

夜行又云遂行日行百里不以夜行鄭注曰雖有哀戚猶避害也晝夜之分別于昏明哭則遂行不爲位也

今案奔喪見星而行見星而舍又云唯父母之喪見星而行見星而舍鄭注曰晝星

之喪者乎○今案奔喪篇注同賈子陳俞本皆作留子見

星而行見星而止祭統篇云奔父母之喪不避晝夜齊哀之喪見星而行見星而止○今案陳俞

本同但考近本望其國境哭奔喪云望其國境哭鄭注斬

祭統無此文望其國境哭哀者也自是哭且遂行○今案奔喪

境作竟過國至境哭又云過國至境哭盡哀而止哭避市

○今案奔喪齊衰望鄉而哭大功望門而哭又云齊衰望

及殯先之墓又云奔喪不及殯先之墓止面哭盡哀主人

括髮束卽主人位紼絞帶哭成踊拜賓反位成踊相者告

事畢鄭注云主人之待之謂在家者也告事畢者於此無

事者也○今齊衰以下不及殯先之墓又云齊衰以下不

哭盡哀免麻于東方卽位與主人哭成踊襲相者告事畢

者或可也。○**銜命出使臨在軍旅雖喪不奔可也**祭統云奔喪禮有所禁否銜命出使臨在軍旅諸侯守墓雖居親之喪不奔可也。○今案陳本俞本銜作行喪作哀無禮有句以下又考近本禮記祭統亦無此條

計告三十七

寡君不祿

維記云君計於他國之君曰寡君不祿敢告執事謹案不祿不終其祿祿位也。○今案陳俞本

脫謹案

小君不祿

雜記云夫人曰寡小君不祿鄭注君夫人不稱薨告他國君謙也。○今案禮記

雜記

君之適子某死

又云太子之喪曰寡君之適子某死謹案此告他國辭也。○今案陳俞本

脫謹案

君之臣某死

又云凡計於其君曰君之臣某死鄭注臣死其子使人至君所告之也。○

嚴氏校以原鈔又云下誤銜注字移在云上今案非是

君痛於臣子

白虎通云臣死以計告於君何

此君之哀痛於臣子也。○今案白虎通崩

臣子哀痛

又云薨篇以計作亦計本鈔下文引與近本同

使臣歸崩計告諸侯何緣臣子喪君哀痛憤懣諸侯欲聞之又當持土地所出以供喪事。○今案見崩薨篇

珪又云諸侯薨使臣歸珪於天子何諸侯以珪珪爲信今死矣嗣子三年之後當更受爵命故歸之推讓之義

也。○今案白虎通崩薨篇嗣子下有諒闇二字更受作乃更當加賻禮又云臣死亦計之哀痛於臣子也欲問之當加賻贈之禮持土地出以供喪事又云天子崩計告諸侯何緣臣哀痛憤懣諸侯欲聞之又當持土地所出以供喪事者也。○今案詳本篇上使大夫弔之追遠重終又云天子問諸侯薨哭之何慘之追遠重終之意也○今案見白虎通崩薨篇

奪禮三十八

卒哭金革無避

禮記曾子問云子夏問曰三年之喪卒哭

曰夏后氏三年之喪既殯而致事殷人既葬而致事記曰君子不奪人之親亦不可奪親也此之謂乎子夏曰金革之事無避也者非與孔子曰吾聞諸老聃曰昔者魯公伯禽有爲爲之也今以三年之喪從其利者吾不知也鄭注疑有司初使之然也致事還其職事於君也伯禽有徐戎之難喪卒哭而征之急王事也。○今案曾子問篇避作辟職事作已練可以弁冕公羊傳云臣有大喪則君三年不

之事君使之非也臣行之禮也閔子要絰而服事既而曰若此乎占之道不即人心退而致仕孔子善之何休注曰

陳俞本亦脫此條

上野山田一六

北堂書鈔卷第九十四

禮儀部十五

隋祕書郎虞

世南

撰

南海孔

廣陶

校註

諡三十九

諱四十

忌日四十一

冢墓四十二

諡三十九

太古無諡中古爲諡

史記秦始皇本紀云制曰朕聞上古

如此則子議父臣議君其無謂朕弗取自今以來除去諡

法朕爲始皇帝後世以計數二日三廿至于萬廿傳之無

窮抱朴子云上古無諡始于周家耳○今案上古太古本

鈔標目與小注歧出近本史記作太古丁萬作千萬陳本

已照改王氏讀書雜志據此舊鈔以訂正俗本
諡者行之
作千之誤又世作廿者唐人轉寫避太宗諱也
迹
說文云諡者行之迹從言
陳生時行迹
周禮太師職云
作匿諡注曰厥興也興言王之行陳其
定其德
穀梁云葬
生時行迹爲作諡也○今案春官注同
而後舉諡

諡所以成德也徐逸注成猶定其德之優劣○今案見穀梁桓十八年傳王南山房輯徐逸注一卷脫此條

其名公叔文子卒其子戊請諡於君曰日用有時將葬矣請所以易其名者○今案檀弓下篇戊作戊大

行受大名細行受細名大戴禮諡禮云將葬作諡者行之

名行生於亡名出於人諡慎也以人行之始終悉慎錄之以為名也○今案雅雨堂本聚珍本孔龔軒補注本大戴

禮皆脫此條考御覽五百六十二引諡禮作諡法生作出餘同蓋大戴禮之佚文也行迹五句亦見周書諡法解蓋

周書與大戴同者有官人諡法等篇今則官據德錄功各人存而諡法亡矣陳本改注晉中興書謬甚

當其實崔駰章帝諡議云號者功之表諡者行之迹據德錄功各當其實○嚴氏校帝章改帝今案御覽

五百六十二引及百三家本崔駰集號者上有臣聞二字餘同大名必加茂實美號必附

豐功孫毓文明諡義云大名必加茂實美號必附豐功臣

脫文明諡以尊名禮記表記云諡以尊名鄭注諡者行之

以尊名者使聲譽可得而尊嚴也○今案近本禮記嚴

作言阮氏校勘記云閩監毛本作尊信陳本亦作信

以成德穀梁云葬而後舉諡所以成德也○今案詳本篇上文別尊

卑彰有德

白虎通云死有諡何也別傳亦彰有德也○今案見白虎通諡篇

生死無諡

禮記

郊特牲云死而諡今也古者生無爵死無諡鄭注曰古謂殷已前也大夫以上乃謂之爵死有諡也周制爵并及命士雖及之猶不諡耳今記始死則諡之非禮也○今案郊特牲注無并字始死作時死近代以來唯

爵得諡

王遵上疏云近代以來唯爵得諡甚失制諡之本今中興肇建勳德兼備宜深體前訓使行以諡彰

豈可限以有爵中宗納焉○今案御覽五百六十二引此無今字餘同陳本注晉中興書遵作導是也備誤被考之

今晉書亦見六十五王導傳

文者一言質者兩言

白虎通云諡或一言或兩言何文者一言

為諡文王武王是也質者兩言為諡故湯死後稱成湯是

兩言為諡也○今案白虎通諡篇脫武王句陳本文王四

字作高

諡有七十二品

白虎通云○今案見王謨本諡篇

議者百五十人

何晏魏明帝議諡表云案外內羣寮議宜曰明倫所執雖各不同書曰三人占則從二人之言傳曰善約從眾今稱

明者可謂眾也○今案陳本占誤占餘同嚴輯何晏文無表字無標目一句

大夫會葬而諡

白虎通云諸侯薨告天子天子遣大夫會其葬而諡之○今案見王謨本諡篇

鴻臚奏諡

漢書景二年令諸侯王薨列侯初封及之國大鴻臚卿奏諡諡策列侯薨及諸侯太傅初除之官大行奏諡諡策注曰諡

策簡也。○今案漢書禮樂志及景帝紀無此文。陳俞本刪記字。景二年十五字刪作諸侯薨二字。臚下無卿字。又刪列侯薨。帝后一體禮亦宜同。蔡邕謚議云：漢世母氏無謚，十八字。法有助安民曰熹，帝后一體禮亦宜同。大行皇太后謚宜為和熹皇后。○今案范書曹皇后紀注引蔡謚議，母氏作后氏，民作人，餘同。陳本光誤先。日熹作日烈和熹下，又衍烈字。

諱四十

尊卑有序以諱為首

孔融集云：晉有獻武之議，尊卑之序以諱為首也。○今案陳本同。

尊者諱為親者諱

公羊云：齊仲孫來公子慶父也。曷為謂之齊仲孫外之也？春秋為尊者諱，為親者諱，為賢者諱，何休注曰：為尊者諱，為賢者諱，為親者諱，為賢者諱，何休注曰：為尊者諱，為賢者諱，為親者諱，為賢者諱。

為親者諱，為季子親親而受故諱也。為賢者諱，以季子敬叔牙不煞慶父之賢故為諱也。○今案閔無私諱，又云：君元年敬叔牙作有過牙餘同。陳本已照改。

諱注曰：臣言於君前不避家諱。○王后華校以家下衍會字，塗去。今案曲禮注同。又字當改禮字乃合。

卒哭

乃諱。又云：卒哭乃諱。鄭注：敬鬼神之名也。生者不相避名。乃諱。而侯名慈其大夫有名慈君臣同名春秋不非。○今案曲禮注慈作惡。

卒哭而諱

禮記云：卒哭而諱。王父母兄弟。陳本作雜記者誤。弟世父叔父姑姊妹子與父。

同諱鄭注自此而鬼神事之尊而諱其名也父為其詩書

親諱則子不敢不從諱也○今案雜記下篇注同

不諱臨文不諱注為其失事正為有事於高祖則不諱鄭

祖以下尊無二也於下則終久不諱鄭玄論舊君名諱云

諱上○今案曲禮注同

山二山具放也而傳又書四時具然後為年此臨文

不諱之驗也諸公之名不避其多○今案陳本脫

攸諱孔融集云在家永有攸諱齊稱五皓魯有卿

稱在曲禮云二名不偏諱夫子之母名微在言微不稱在

作舉君之諱則起禮記云過而舉君之諱則起鄭注舉猶

則稱字○今案雜記夫人諱君前不諱曲禮云夫人之諱

注起者作起立者

曲禮注家下有恩遠也三字本鈔舊有與君諱七字係治

上條臣不避夫人之所諱徐邈難謝康樂云臣不避夫人

誤入也○今案妻之諱不舉其側雜記云母之諱宮中諱妻之

陳本同

名則諱○今案婦諱不出門曲禮婦諱不出門鄭注婦親

見雜記下篇

禮注 惟祖惟考四海所知 語林云王藍田作會稽外自請

此無所復諱○王后華校由改田今案御覽五百六十二

引語林無自字過此句脫此字所字陳本外自作主簿過

此六字作內諱不 犯我家諱何預卿事 世說云王大服散

出於外餘無所諱 犯我家諱何預卿事 後已小醉往看桓

玄玄設酒不飲頻語左右今溫酒來桓乃流涕鳴咽王便

欲去桓以手中掩淚因謂王曰犯我家諱何預卿事王嘆

曰 竊同自注者也○今案惜陰軒本世說任 有公諱 曲

誕篇無而玄字惟設上疊一桓字固作故餘同 有公諱 禮

云大人之所有公諱鄭注曰避 君之諱也○今案曲禮注同

終身之喪 祭義云君子有終身之喪忘日之謂也忌日不

也鄭注忌日親亡之日也謂之忌日者不用舉他事如有

時日之禁也志有所至至於親以此日亡其哀心如喪時

也○今案祭義注 終身之憂 檀弓云故忌者不樂鄭注云

無謂之二字餘同 終身之憂 死日也忌日不用舉吉事○

今案檀 忌日哀戚 續漢書申屠蟠字子龍父母卒蟠思慕

酒孔叢子云季節見於子從千從賜之酒辭問其故對曰
今日家之忌日也不敢飲之也○今案孔叢子執節篇
從作順陳子龍不食續漢書申屠蟠世將彈鳥世說云王
木已照改義已見上文
日送客折亭別主人欲作音聲王便起去持彈往衛洗馬
墓下彈鳥謹案世將王廣字也○王石華校容改客今案
木鈔彈篇引同類聚六十引恒玄絃觴語林云恒玄不立
無別字聲作樂無謹案以下恒玄絃觴忘日每至日絃歌
不廢○王石華校觸改觴今案歌字觴字小注與標目不
符陳本及御覽五百六十二引語林皆作觴又陳本脫每
至日
三字

冢墓四十二

易墓非占檀弓云易墓非占也鄭注云易謂芟除草木也
不易者邱陵也○今案檀弓注芟除作芟治

辨其兆域周禮冢人職云掌公墓之地辨其兆域而爲之
圖鄭注曰公君也圖謂畫其地形及丘壟所處

而藏之謹案墓域也○今案周禮疏卷冢高七尺皇覽冢
一十二同謹案以下則虞永興引申語

湯冢四方八十步高七尺○今案御覽五百六墳高三仞
十引皇覽同史記殷本紀集解八十作各十

白虎通云春秋九義曰天子墳高三仞樹以松諸侯半之
樹以柏大夫八尺樹以槩士四尺樹以槐庶人無墳樹以

楊柳○今案自虎通崩薨篇九**周方一畝**越記云禹葬會

義作含文嘉餘同陳本已照改方一畝○今案陳本記作傳廣作穿地明吳**授方一里**伍

館本越絕書外傳記地傳第十周方作延袤之從征記云孔叢云夫子之墓授方一里諸弟子各以四

方有木來植之今盤根猶存○今案類聚四十引從征記

無授字奇字**上無瀉泄**越記云禹葬會稽草椰桐棺穿墳

方一作方二尺士階二等周方一里○今案明吳琯本越絕書卷十

流誤卽周方作延袤餘同陳本記改傳說準鄒句墳作地

周下衍**古者不封不樹**鹽鐵論云古者不封不樹其後則

園字富者積土成山也○今案上誤本鹽鐵論散不**已葬牛馬**

足篇樹之作封之餘同本鈔下文引亦作封之乘之**墓而不墳今也封之崇四尺**檀弓云孔

葬卜篇叩作蚤坎作陷**古者墓而不墳今也封之崇四尺**子曰吾聞

之古也墓而不墳今也也於封之崇四尺鄭注封之周禮也崇高也四尺蓋周

之士制也○韞氏校**陵高十四丈**潘岳關中記云漢諸陵

崇之封改封之崇十步唯茂陵高十四丈方一百四十步徙民置縣凡七陵

長陵茂陵各萬戶其餘七千戶陵縣屬太常不領郡○嚴

氏校陵茂改茂陵今案御覽五百九十九引穿地固三泉

方下無兩一字七千作五千太常句無陵字

皇覽冢墓記云秦始皇冢在驪山穿人地固三泉宮觀百

官奇器珍物藏之以水銀爲百川江河大海機關轉相輸

終而復始上具畫天文以人魚膏爲燈后宮若夏屋檀弓

無子者皆殉○今案詳本鈔九十二葬篇

夏曰昔者夫子言之曰吾見封之若堂者矣見若覆夏屋

者矣鄭注覆謂茨瓦也夏門今之門廡其行旁廣而卑也

○今案檀如繖蓋荆州地理記云枝江縣崗上有一墳如

弓注同

王也○今累石爲冢鄭德明南康記泉下有巖臨水頂有

案陳本脫累石爲冢柴侯墓松柏樹卒歲不彫說者云墓

處極峻乃累石爲冢○今案御覽五百五十九引山穿亭

鄧南康記泉下作白水松柏作遙望松乃作及山穿亭

續述征記云碣石梁孝王冢斬山穿擲以石爲藏行一里

許到藏中中數尺水有大野魚有靈不敢犯到藏皆累齊

而進不齊者至藏輒有獸噬之獸難得見者似豹○今案

太平寰宇記十二引述征記無數尺以下碣石作碣山斬

山句作鑿山作島四字餘同陳本

碣石作碣山野作鯉餘亦微異

則封之今富者積土成山

也○今案詳本篇上文

築起大墳三輔決錄云寶后父

奈之亂隱身漁釣墜淵而卒后登尊號遣使者填父所墜

淵而築起大墳於觀津南清河民號曰寶氏青山○今案

續漢書郡國志補注引汝錄無名荷十一字案作葬觀津

南作縣城南二西叢書張輯汝錄據史記索隱引遭上有

少字南上有城字清河書生語地錄異傳袁安葬其母逢

氏作人間餘與補注同志怪集云陶太尉微時喪當葬

四世三公今老翁安墳親自營作塋有牂牛車塋已載

案俞本二作三致忽然失去便自尋覓忽於道中遇一老翁指云向於山

崗上見一牛眠在塋中此牛眠處便可作墓安墳當之則

致極貴也嚴氏校極致致致極今案御覽九百引馬行

志怪集脫車字特上有一字餘同陳本改今晉書

輿地博物志云漢滕公夏侯嬰死公卿送葬至東郭外

枳地馬不行枳地悲鳴因掘得石槨有銘曰佳城鬱鬱三

千年見白日于睽滕公居此室乃葬也○今案明吳車不

琯本博物志卷七郭作都門本鈔葬篇引亦作都門

肯前襄陽耆舊傳云帝時秦鶴字幼起往南陽道宜城中

車處喪車不肯前故吏為市此宅葬之○今案御覽五百

五十六引襄陽傳無帝時二字鶴作頡幼作初道作過餘

同泗水御流衡卷四書虛篇本鈔葬篇引水下更有泗水

二松柏西靡皇覽冢墓記云東平王家在東平無鹽民傳

書東平上傳白虎據墳吳越春秋云虎丘者吳闔閭墓夜

注引皇覽同桐榔三重金龜王鼠魚腸之切皆

送葬馬金精上出化為白虎據墳故曰虎丘○今案類聚

卷八引吳越春秋無夜桐二字

鼠作雁餘詳本鈔芬篇

有

大蛇繞墳

南康記嶺山有漢太傅陳蕃家值軍亂聞梟有

不得發○王石華校園改園慶改發今案御

覽九百三十四引南康記寶三課三寶餘同

皇覽家墓記云趙簡子墓在臨水縣界冢上氣成樓閣之

狀○今案問經堂本皇覽據書鈔引問作閣乃陳本也本

鈔凡闕字

有絃管之音

異苑云穎川諸葛閣字道明每陰

多作闕

聽之○今案學津本異苑

及陳本闕作問無路人句

墓門肅肅

潘岳寡婦賦慟懷兮

北芒壘壘

張載七哀詩云北芒

何壘壘

高陵有四五

昭王墓

江陵縣東南七

桓公墳

魏武立齊桓祠云

引荆州記江陵縣作富陽故王

望桓公墳隴在南山之阿管仲墳側○今案陳本

脫魏武十五字俞本云作雲無日字

孔會稽記云城西北二十里有重山東為大司馬滕公冢

字子家水縣界墓記云趙簡子家在臨壯士家三齊略

開疆公孫接古治子三壯士家在齊城東南三百步○今案御覽五百五十九引三齊略記同陳俞本脫略字淑

人三穆大子傳天子南葬盛姬於樂池之南命盛姬之喪

案平津本穆天子傳作哀淑之臣夾百夫家鄧德明南康

注稱淑白甲據古鈔引作淑人之臣百夫家記曰南野有

百大之家故老云昔有一女竟有聘者納吉其人即殞此

臨道世遂不得嫁百夫其所也○今案此文有譌脫陳俞

本無故三女墳越記云闔閭葬女于野西名為三女墳吳

老以下三女墳先主發掘無得墳墳分爲二百呼爲三女

墳也○今案漢魏叢書本脫牛山之阿齊地記云齊桓公

陳俞本野作却無吳先以下牛山之阿齊地記云齊桓公

里有仲父冢葬於牛山之阿○王后華校入故八今案陳

本葬上衍公字御覽五百六十引齊地記山西作西南

首陽之南杜預集序云預太康五年薨遺令曰吾去年入

瞻宮闕東奉二陵○今案百三家本杜集及陳俞本無集

序九字浴下有陽字域下無處字又陳俞本脫吾去五字

及西瞻二字百三爲壽藏華嶠後漢書趙岐傳先爲壽藏

家本去午作去春爲壽藏圖季札子產晏嬰叔向四像居

實位自畫其像居主位○土后華校趨政改趙號之冢楊

岐今案姚輯本注輯本華書脫范書九十四同號之冢雄

家錄云子雲以甘露元年二月戊寅雞鳴生天鳳五年四月

癸丑月朔卒葬安陵阪上弟子侯芭負土作墳號曰玄冢

○今案陳本家誤家無子雲以下類聚四十御覽五百五

十八引作家牒無甘露十二字無四月五字餘同本鈔葬

篇引有甘構玄宮曹植平原公主誄云爰構玄宮玉后交

露附字連朱房皓壁日曜電輝○今案類聚十

六引此誄日局幽戶陸機大墓賦云局幽戶以大畢派玄

暉作曉曜闕而長辭○今案百三家本陸機集

暮作蔡閏作賜便房漢書省光死賜便房黃賜題湊各一

閏陳本嗣具注曰便房中室也以柏本黃心致

累棺外故曰黃腸頭皆內向故曰題湊也○今案漢書六

十八中室作曲室頭上有木字陳本中室作藏中便坐

起峻望張衡家賦云刊叢林鑿磐石起峻望構人桴○今

案百三家本張衡集起作超桴作鄺陳本亦改超

象祁連漢書霍去病卒大子悼之發屬國玄甲軍陳自長

霍去病傳象廬山漢書衛青尚平陽公主與主合葬起象象廬

病傳象廬山王后華校標目補山字今案見漢書衛

傳銅為棺皇覽大地紀云闔閭墓鑄銅為棺地理書云衛

銅桴一枚○今案陳俞本皇誤董棺石為冢王隱晉書云

作桴山下有葬時二字發下有土字

縣北鑿石為冢○今案陳俞本疑作疑御喪共殿衣周禮

覽五百五十七引王晉書脫曹疑葬三字

職云大喪共厥衣鄭注厥衣服所明衣用布儀禮土喪禮

藏於梓中○今案春官司服注同明衣用布云鄭注曰所

以親身為潔淨也○今案上喪塗車薌靈檀弓云塗車薌靈

禮明衣卜有衾字潔淨作圭絜塗車薌靈檀弓云塗車薌靈

茅為人馬謂之靈者神之珠襦玉匣西京雜記帝及侯王

類也○今案檀弓作芻送死皆珠襦玉匣○

上石華校鴉改儒今案學津討原本布材與明器檀弓云

雜記帝上有漢字無及侯王三字布材與明器既殯旬

而布材與明器○今案禮記疏卷八同舊鈔陳器之道多

此文混入卜條注中今移正陳本脫此條陳器之道多

陳省納禮記云陳器之道多陳之而省納明器備而不用

又云孔子謂為明器者備物而不可用也明器有形無實

其曰明器神明之也○今案見檀弓下篇明器有形無實

鹽鐵論曰古者明器有形無實小民不可束茅為人檀弓

用也○今案鹽鐵論散不足篇無可字束茅為人云塗

申芻靈自古有之鄭注芻靈束茅為人靈者神之刻石為

類也○今案禮記疏卷九芻作芻人下有馬字刻石為

柏三輔故事秦始皇葬驪山明月珠為日月水銀為大海

玉石餘同御覽四十四引三輔故事無水銀以下二西叢

書張嶅故事謂据書鈔引大作江石上有至字餘與原鈔

同初學記引柯車不可馳柯車不可行○今案百三家本

傳集脫木鈔挽歌
篇無明作無用
校丈改大今案本
瓦雞焉能鳴
吹瓦雞焉能鳴
○王石華

鈔挽歌篇引同
石鏡一枚
楊雄蜀王本紀云成都大夫
化爲女子顏色美好蓋山之

精也蜀王娶以爲妻無幾物故蜀王發卒于成都擔土十
成都葬之號曰武擔以石作鏡一枚表其墓○今案嚴輯

本作武都大夫餘同蜀志先主傳注引蜀
水鏡爲海
又云

王本紀葬之作郭中葬亦見本鈔鏡篇引
秦始

皇葬於驪山以明月珠爲日月水銀爲海金銀爲鳧雁金
蠶之物三十餘種又刻上石爲松柏○今案又云二字恐

誤本篇下文引作地理志無金銀句玉石句餘同陳本注
三輔故事二西叢書輯本故事亦据書鈔引詳本篇上又

引御覽金銀二字耳
瑠璃爲魚
王子午拾遺記云始秦冢中

無之物餘三字耳
石麒麟
西京雜記云青梧觀前有

南昌胡校本拾遺記魚
石麒麟
梧桐樹樹下有石麒麟

上有龜字陳本已增
二枚始皇墓上之物也○今
玉蟾蜍
公冢得玉蟾蜍一枚

案見學津討原本雜記卷三
玉鳧
越記云闔閭記云闔閭墓鑄銅爲
○今案學津本西
玉鳧
柳金玉爲鳧雁冢中有魚腸劍玉
京雜記卷六同
三無金玉句及皇覽句又考御覽九百十九引皇覽冢墓
記有闔閭冢中有玉鳧句
玉鵝
皇覽冢墓記云吳王墓有
疑皇覽句卜舊鈔有脫文
玉鵝
玉鵝之流盤跚魚腸之劍

在焉。今案御覽九百一十九引皇覽鵝作鳬。金鰐地理志云秦始皇葬於驪山

脂燭金蠶三十餘箇。今案詳本篇上。金鶴始皇葬於驪

文三輔故事所引陳本改注括地志。山以水銀為大海金銀為鳬鶴。今案

錦繡萬花谷後集二十二引故事同。樹檟左氏云子胥

葬檟檟可材也吳其亡。年樹松葬造起大家闢樹松柏。今

乎。今案見哀十。家本鈔書。引極作敬餘同。邵校本潛夫論

問劇作戶種本鈔凡廣字多作闕。避隋諱也。四危以備法

營滅族。管輅別傳輅過母巨儉。桑卜倚松哀吟人問其故

藏頃蒼龍無足白虎衡。朱雀悲哭四危以備法當滅

族不過。載其應至矣。今案陳俞本松作樹復作後

北堂書鈔卷第九十四



華經堂陳氏樞書印



北堂書鈔卷第九十五

藝文部一

隋中朝臣

隋祕書郎虞世南撰

陳氏珍藏

南海孔廣陶校註

經典一



易二

書三

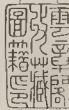
詩四

春秋五



禮六

經典一



聖人制作曰經賢者著述曰傳

張華博物志云聖人制作曰經賢人著述曰傳因記

訓曰詰因章句曰注○今案俞本同近本博物志卷六文籍攷賢人作賢者無因記以下類聚五十五引上二句述

作行御覽六百八引曰傳作曰記下二句作曰章句曰注

曰論曰讀陳本曰傳下有記字餘同御覽惟曰讀作曰注

五經則四海傳記則四瀆也楊泉物理論云夫五經則四海也至於百川溝洫渙渙苟能通陰陽之氣達水泉之流以

四海為歸者溢焉○嚴氏校小注瀆瀆改四瀆今案御覽

六百八引物理也餘同五經白虎通云易尚書詩禮樂夫子

經篇陳本仙注固改六緯漢書藝文志云五經六緯五緯

以下經范曄後漢書張純傳純案七經識明堂圖河間占

乃許之今案見六籍班固東都賦云蓋六籍所不能談

也今案文選同三墳論三才之分釋名云三墳分也論三才之分天地人之始其體有二

今案陳本始治畢校本釋名釋典藝篇據書鈔類聚引

作始與九丘別九州之氣又云九丘丘區也區別九州之

及畢校本五經為眾說之郭楊子法言云天地為萬物之

名同陳本不同考秦氏石研齋刊宋本楊子法言問神篇及御

八索著秦王之法釋名云八索索系也著秦王之法若孔

乃陳本同五經為府藏俞本同陳本注內篇作庫與標

引高彪集仍作藏六經為庖廚經為庖廚百家為異儀

今案陳俞本及三墳爲金玉五典爲琴箏抱朴子云退

傳節子輯本同墳爲金玉五典爲琴箏講肆爲鐘鼓百家爲琴簧隱之士以三

陳俞本肆作肆餘同考平津館本抱朴子安貧篇及本鈔今案

九十八談講篇引抱朴子皆五經如路釋名云經經也如

作肆與舊鈔略合肆亦通肆經路無所不通可

常用也王石華校以標目路誤露旁勒未改今案畢

校本釋名及御覽六百八引同陳本標目亦路誤露六

藝皆通淮南子云五行異氣而皆和六藝異科而皆通

淮南子本和作適今案此見淮南子泰族訓陳本科誤用餘同明刻

調通作同道亦非道義之淵海抱朴子云正經爲道義之

猶景星之佐三辰林薄之俾嵩嶽者也今案平津館

本繼氏在金陵重定本尙博篇同俞本注內道誤通文

章之淵府傅子云詩之雅頌書之典謨文質足以相副

氏校補小注章字今案嚴輯本傅子平下嚴

有其字御覽六百八引傅子平作焉餘同粲粲如宿落落

如珠顧子議訓云三墳五典粲粲如列宿落落如連珠

山房輯本則謂當作義訓伏羲神農黃帝之書謂之三

墳孔安國尙書序云言大道也少昊顓頊高辛唐虞之書

謂之五典孔安國何書序云言常道也潔淨精微易教也

禮記經解篇譚案潔者不穢之名淨者不動之稱精微之義言入秋毫今案陳本無注俞本注內微誤密又脫言

八清明條達易教也淮南子云清明條達易之教今案

百人引疏通知遠書教也禮記經解謹案書述唐虞之挹

明誤淨之教也今案陳本無純庖敦厚書教也淮南子今案

注俞本挹作揖教作道純庖敦厚書教也陳俞本及御覽

六百八引庖俱作元非也考淮南子泰溫柔敦厚詩教也

族訓純庖作泊庖足微舊鈔之近古也溫柔敦厚詩教也

禮記經解今案陳俞本同恭儉揖讓禮教也淮南子今案淮南子

皆作禮之爲也又近潔淨精微而不賊則深於易者也禮

本淮南子揖作尊經解鄭注言深者既能以教又防其失疏通知遠而不誣

○今案禮記鄭注同陳本無注俞本刪則深於詩者也屬詞比

則深於書者也溫柔敦厚而不愚則深於詩者也屬詞比

事而不亂則深於春秋者也恭儉莊敬而不煩則深於禮

者也並經解嚴氏校誣上說天者莫辨乎易楊子法言

補不字今案俞本刪說天者莫辨乎易今案秦

者也補不字今案俞本刪說天者莫辨乎易今案秦

者也補不字今案俞本刪說天者莫辨乎易今案秦

石研齋本寡見
篇辨作辨餘同
說志者莫辨乎詩說事者莫辨乎春秋

說體者莫辨乎禮
並楊子法言○今案石研齋本寡見篇
說事者下句莫辨乎書說理者七字本

妙為傳寫者奪去陳禹謨見舊鈔不辭因改春秋為書
字字句較通然如此則又漏說理者一句其失均耳

之失賊
經解云鄭注云失謂不能節其教者也易精微愛
惡相攻遠近相取則不能容人近於傷害○今案

禮記注及書之失誣
經解云鄭注云書知遠近誣也○王
陳本同

詩之失愚
經解云鄭注云詩敦厚
陳本併合上

禮之失煩
經解云鄭注
亂經解云鄭注云春秋習於戰爭禮之失煩云失謂不能

節其教者也○今案禮記注同陳本取
孔疏失於煩苛四句直稱鄭注謬甚

易二

有太極是生兩儀
易繫辭云易有太極是生兩儀兩儀生

无太極者无稱之稱不可得而名取其有之所極況之太
極也謹案兩儀天地也四象春木夏火秋金冬水八卦乾

坤之屬者也○今案易韓注本作始取下無其字餘同謹
案以下則永興自加引申語也俞本夫有必句在況之太

極也。句下陳發揮於剛柔。易說卦云：發揮於剛柔而生爻。

本增刪尤多。發揮於剛柔。易說卦云：發揮於剛柔而生爻。

散髮動用。易說卦云：發揮於剛柔而生爻。

今案俞本同。陳本多。改觀變於陰陽。易說卦云：觀變於

口卦則雷風相薄。山澤通氣。擬象陰陽變。鉤深致遠。易繫

化之體也。今案俞本同。陳本多。臆改。鉤深致遠。易繫

探隱索隱。鉤深致遠。以定天下之吉凶。成天下之亹亹者

莫如蓍龜。謹案豐大順之貌。此明蓍龜能採取妙蹟。

少小隱處。鉤引極深。要殊遠也。今案莫善二字見易正

義疏。古本亦有作善者。陳俞本據周易近本改。善為大忠

非。易理盡性。命。今案陳俞本多增注。彌綸天下。易繫

故世彌綸天下之道。今案易繫辭及陳俞本皆作天地

羣書治要。虞承興與修其書而卷一引周易亦作彌綸天

地。知本鈔作下。乃感而遂通。易繫辭云：感而遂通天下之

傳寫者誤筆耳。感而遂通。故。今案陳俞本多增注。

闕贊神明。易說卦云：昔者聖人之作易也，幽贊於神明而

闕贊神明。生著參天兩地而倚數。觀變於陰陽而立卦。

嚴氏校補數字變下。寂然不動。易繫辭云：易无思也，无爲

原句化字亦塗去。寂然不動。今案陳俞

本無。見天下之蹟。易繫辭云：聖人有以見天下之蹟而擬

蹟深也。妙也。此聖人制易必有所以能見天下之深妙極

理。故以乾坤擬剛柔。各有其體。萬物各有所宜。即是卦象

也○今案俞本擬剛作則成天下之文易繫辭云通其變

剛餘同陳本刪謹案以下遂成天下之文○

今案陳合本下作地阮校勘記云釋文言天地一本作天

下與舊鈔合又考羣書治要是虞永興同修而卷一引易

正作天下可知唐人所見易占

本多作天下非止釋文爲然也上經象天下經叶歷春秋

解云易者氣之節含五精宣律歷上經象天下經叶說題

歷也○今案御覽六百九引說題辭同陳本叶誤計人更

三聖世歷三古漢書藝文志易道深矣人更三聖世歷三

不易繫辭云八卦定吉凶吉凶生大業謹案八卦

誤定吉凶既立則有得失故吉凶得定○今案陳本無注

示悔公蘇子云道陰陽示悔公莫過於易○今案陳俞本

考各古文作各餘同御覽六百八引蘇子道作導公作各

鈔者誤口爲公耳其旨遠其辭文易繫辭云其言曲而中

其易其旨趣遠其文辭美隨爻辭變動而委曲皆中其理

百事皆顯著也○嚴氏校補著字今案陳本脫謹案以下

俞本亦天下之至變易繫辭云非天下之至變其孰能與

無著字於此謹案至極也孰誰也此明大易

至極變通故能知天下之事若非此道誰能參與於此也

○今案俞本剛至極也二句餘同陳本剛謹案以下改注

孔天下之至精易繫辭云非天下之至精其孰能與於此

疏謹案至極也精微也孰誰也○今案陳俞

本刪謹案以下**易有聖人之道**易繫辭云易有聖人之道四焉以

器者尚其象以卜筮者尚其占謹案此明聖人制易以制

人以此洗心易繫辭謹案此明聖人用大易之道洗滌已

孔範五句非也陳本並刪謹案以下

書三

二帝之迹三王之義春秋說題辭云尚書者二帝之迹三

書之言信而明天地之精帝王之功者也嚴氏校標目

義改迹今案陳俞本授命作受授餘同初學記廿一引精

作情御覽百六九引說**占之號合**漢書藝文志云書者古

題辭止作精與萬鈔合之號合號合於眾其言

不立具則聽受施行者弗曉古文應讀爾雅故解**雅誥與**

義孔安國尚書序云雅正也與深也○今案雅正二句是

俞永興引申語脫謹案二字耳陳俞本改增序文非也

俞本人於雅正上**垂世立教**孔國安尚書序云足以垂世

增注云二字尤非**恢弘至道**孔安國尚書序云故歷代寶之以為大訓謹

案此書多錄政事堪為國家之軌則故曰大

訓也。○今案俞本家上行。示以軌範。○今案陳俞本將此小注移入上條。

詩四

在心為志發言為詩

毛詩序○今案陳俞本同

在事為詩思慮為志

春秋

說題辭云在事為詩未發為謀恬淡為心思慮為志故詩之為言志也○今案御覽六百九引說題辭及陳俞本同

詩者天地之精也

又云詩者天地之精星辰之度人心之操也○今案俞本同陳本及本鈔則標目作

地小注作文非是今改正御覽六百九引說題辭亦作地惟脫人心句詩者諷喻之聲

鄭玄云詩者絃歌諷喻之聲也禮者序尊卑之制學讓合敬也○今案御覽六百九引此論同嚴輯六藝論據書鈔引

喻作諭餘同陳本崇讓句作崇詩言志尚書舜典云詩言敬讓之節也俞本刪禮者以下

詩言志志歌詠言孔安國傳云在心為志發言為詩○今案陳俞本詠作永詩正言

並刪孔傳以下考漢書藝文志引作詠與舊鈔合詩正言

漢書藝文志云詩以正言義之用也○今案見藝文志六藝類可以興可以觀可以羣可

以怨論語述而云小子何莫學夫詩詩可以興可以觀可以羣可以怨孔安國注云興引譬連類也觀觀風俗

之盛衰也羣羣居相切磋也怨怨刺上政○今案此見論語陽貨非述而也磋今本作磋阮校勘記云毛作磋俞本

詩作物之盛孝敬厚人倫美教化移風俗毛詩序云吟咏性情以風其上

謹案同是毛詩序下使改惡從善也○言之不足故嗟歎

今案見關雎詩序謹案以下有為脫言不足故嗟歎

之毛詩序云詩案此明詩人情感精深言不暢意故咨嗟

慨嘆用申其情也○今案見關雎詩序謹案以下則虞

夏與引申語也陳本刪去繫一人之本謂之風毛詩序云

之事案一人之本謂之風謹案諸侯之詩名曰風一人天

子也明謂諸侯為化無自專之道必結繫於天子名此為

風風者優游動物之謂也○今案此關雎序俞本形四方

脫明字此誤比游作柔餘同陳本刪謹案以下

之風謂之雅王詩序云言天下之事形四方之風謂之雅

謂也天子之詩儀刑四方資於萬國而用以為治也○今案見關雎詩序俞本一下刪人字資上更有之詩儀刑四

方六字當上以風化下下以風刺上毛詩序云云謹案上

是衍之耳得用詩若上為化事在心從故云上以風化下下之風上

化物則謂之風物由我正則謂之雅

周結之解王詩云夫風雅者體同而自我

殊也○今案下而山房輯本及陳俞本自什由餘同六

詩周禮大帥職云大師教六詩一曰賦二曰風三曰比四

六義王詩序云故曰詩有六義焉一曰風二曰賦三曰比

春秋五

晉謂之乘楚謂之檮杌而魯謂之春秋

孟子云晉謂之乘楚謂之檮杌而魯

謂之春秋者也○今案此春秋杜預序用字備三聖之度

說題辭云春秋經文備三聖之度○今掌四方之志周禮

案初學記什一引說題辭及陳俞本同掌四方之志外史

楚之檮杌也○今案春官外史及陳俞本同又案此條之乘

字以下及下條脩春以上舊鈔為轉寫采毫毛之美貶纖

介之惡說苑云夫子退脩春秋采毫毛之美貶纖介之惡

貶當世君臣

漢書藝文志云春秋所貶大人當世君臣及末世口說流行○今案漢志貶下有損字餘

同陳本

錄政治得失

桓子新論云諸儒觀春秋之記錄政有增刪治之得失以爲聖人復起當復作春

秋也余謂之

否何則前聖後聖未必相襲夫聖賢所陳皆同取道德仁義以爲奇論異文而俱善可觀者也○今案

嚴輯全後漢文

新論卷十四據書鈔未改本引同俞本記

作文餘同陳本

記作文又刪夫聖以下問經堂叢書輯新

論係用

微而顯志而晦左氏云君子曰春秋之稱微而顯

陳俞本

微而顯志而晦志而晦婉而成章盡而不污懲惡

而勸善非聖人孰能脩之○今

明善惡察廢興善惡察廢

案左氏成十四年傳及陳本同

明善惡察廢興善惡察廢

與吐辭令莫過乎春秋○今案陳俞本

博物彙編

脫此條考御覽六百八引蘇子察作者

博物彙編

今盧植奏事云

邱明之傳本末春秋博物盡變遷括古今

苞囊人事○今案嚴輯全後漢文盧植此條

括古今

同陳俞本剛本末

文采若雲月高深若山海賀子云左氏

二字也裏作表裏

文采若雲月高深若山海賀子云左氏

也文采若雲月高深若山

振王道徐邈穀梁注序云夫子

海○今案陳本同俞本刪

振王道徐邈穀梁注序云夫子

幽成振王道於無王故始自隱公所感而興○今案俞本

成作微餘同陳本明將六字作爲作春秋四字又刪故始

二句上通山房輯

徐邈注係依陳本

徐邈注係依陳本

後聖公羊傳云制春秋之義以俟後

徐邈注係依陳本

後聖公羊傳云制春秋之義以俟後

何休注曰待聖漢之王以爲法樂其貫於百王而不滅名與日月並行而不息也○今案見公羊哀十四年傳陳本改引孔疏非矣以徐疏爲孔疏尤誤後學不淺所以章往考來情見乎辭杜預春

若夫制作之文所以章往考來情見乎辭也言高則旨遠○今案近本春秋杜序同陳俞本有增改

辭約則義微杜預春秋序云謹案春秋仲尼改舊史起衰

則俞言約少而其義趣微味者也○今案信以傳信疑以

傳疑穀梁云甲戌已丑陳侯鮑卒春秋之義信以傳信疑

日故舉二日以包也○今案惡惡也疾始善善也樂終又

穀梁桓三年傳及陳本同

羊云夏滅項就滅之齊滅之曷爲不言齊滅之爲桓公諱也春秋爲賢者諱君子之惡惡也疾始善善也樂終桓公

嘗有繼絕存亡之功故君子爲之諱也何注曰繼絕立僖公也存亡存邢衛祀也○今案見公羊僖十七年傳陳本

脫何注名儒是非之議王隱晉書云劉兆字延世以春秋

以下議紛然互爲仇敵○今案御覽六百一十引王晉書及俞本仇作曹餘同陳本剛劉兆以下亦見本鈔著述篇引

道聽塗說之書袁准正論云公羊高道聽塗說之書欲以

本及御覽六百八引袁正論
左氏為大官廚公羊為賣餅

家 魏路云嚴韓字公仲善於春秋公羊傳時司隸鍾繇不
好公羊而好左氏以左氏為大官廚公羊為賣餅家故

數與韓辨長短○今案陳俞本韓作漢脫數與句餘同御
覽四百六十四及六百一十引魏略韓作翰又魏志裴楷

傳注引韓**左氏膏肓**謝漢書何休作左氏膏肓○今案以
作幹餘同

本皆改注范書亦見本**公羊墨守**又云何休作公羊墨
鈔著述篇引鄭元別傳

梁廢疾又云何休作穀梁廢
疾○今案詳上條**鍼膏肓**范曄後漢書鄭玄傳
玄鍼左氏膏肓○今

案見范書**發墨守**又云鄭玄傳云發公羊
卷六十五**詭辨之言**王隱
晉書

杜預謂公羊穀梁詭辨之言又非先儒所說左氏○今案
陳俞本脫左氏二字魏志杜畿傳注引王隱晉書左氏下

有未究即**相斫之書**魏略云魚豢嘗問隗禧左氏傳禧曰
明意句

涼食本左上增入廿五字餘同**御覽六百一十引魏略隗作魏**

禮六

禮本於太一禮運云夫禮必本於太一而為天地禮必
○今案禮記禮運同陳俞本有增注

本於天

又云鄭注聖人則天之明因地之利取法度

國家定社稷

左氏云禮經國家定社稷序人民利後禮守

國家行正令

禮運云是故禮者君之大柄也鄭注云柄所

本皆以標大柄句刪去正合七字

禮者人之大端

今案陳本同今禮

天之經也地之義也

左氏云先大夫子

也地之義也杜預注經者道之常義者

承天之道治人之

利之宜也○今案左氏昭廿五年傳同

苞陰陽

春秋說題辭

治人之情者也○今案陳本同

苞陰陽俯仰屈信

設容明天地之體推引動作與升降同

苞陰陽俯仰屈信

進退之度○今案陳本同

苞陰陽俯仰屈信

萬物者○今案禮記禮器及陳本俞本利皆作財

理萬物器

以明體

漢書藝文志六藝之文禮以明體書以廣禮

行莊子云詩以道志書以道事禮以道行樂以道和易以

百家之學時或稱而道之○今案莊子天下篇別同異明

是非曲禮上云夫禮所以別同異定親疏決嫌疑禮者所

以定親疏決嫌疑○今案陳俞本同禮得則天下咸宜陰陽滋液

則天下咸得厥宜陰陽滋液萬物調四時和動靜常明不

可須臾墜也○王石華校以標目宜下衍禮得一字刪之

今案鄭覽六百九引說題辭及陳俞本禮從宜使從俗

明作用又陳本物上空一格脫萬字禮從宜使從俗

班朝治軍非禮不行曲禮云齊侯卒乃還春

本無注班朝治軍非禮不行○今案

陳俞教訓正俗非禮不備曲禮云分爭辨是非禮不決○

本同教訓正俗非禮不備今案陳俞本於分爭上補入標

北堂書鈔卷第九十五

北堂書鈔卷第九十六

藝文部二

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

儒術七

史八

圖九

識十



儒術七

世之顯學

韓子顯學篇云世人之顯學別不數夫孔丘自

之儒孟子之儒漆雕開之儒中梁氏之儒有孫氏之儒有

樂正氏之儒○今案韓子顯學篇及陳本世人二句作世

之顯學儒墨也儒之所至孔邱也十四字又

中梁作仲夏餘同俞本刪墨字餘依陳本

太宰職云四曰儒以道得民鄭注儒有六藝以教民

者也○今案周禮天官同俞本標目以道誤作道以

爲八

韓子顯學篇云孔墨之後儒分爲八墨離爲二取舍

相反不同而皆自以爲真孔真墨孔墨不可復生將

誰取定世之學也○今案韓晏合編本

儒有六藝

周禮太

儒以道得民鄭注儒有六藝以教論民者○今案俞本作儒藝有六品為君子儒為小人儒

何注云君子為儒將以明道小人為儒則矜其名○今案俞本刪陳本何下有休字非也考論語雍也篇何晏集解

則此明道四句是作孔注禮記儒行云不臨氏校勘記則作馬融注澡身而浴德深而為高不加少

而為多世治不輕世亂不沮同不與異弗非也其特立獨

行有如此者鄭注不臨深而為高臨眾不以己位尊自振

貴○今案陳俞戴仁而行抱義而處儒行云儒有戴仁而

本刪鄭注以下誠信以為甲冑禮義以為干櫓改不更其所其自立有如此

此者○今案陳本多贈注記儒行篇及陳本誠作忠忠者儒行云儒有博學而不窮篤行而不倦

改避博學而不窮儒行云儒有博學而不窮篤行而不倦

作誠博學而不窮儒行云儒有博學而不窮篤行而不倦

毀方而瓦合其寬裕有如此者鄭注曰不窮不止也幽居

謂獨處時也上通謂仕道達於君也○今案禮記儒行篇

尊賢作舉賢餘同多文以為富忠信以為寶不祈土地立

陳俞本尊作慕多文以為富忠信以為寶不祈土地立

義以為土地不祈多積多文以為富其近人有如此者鄭

注曰祈求也立義以為土地以義自居○今案禮記儒行

及陳席上之珍以待聘夙夜強學以待問儒行云鄭注席

本同席上之珍以待聘夙夜強學以待問儒行云鄭注席

往古是辯之善道以待問也。○今案禮記儒行篇注

門也。上有見字。陳本改問也。爲聘也。非鄭注原文矣。今人

與屠古人與稽。儒行云。今世行之後世以爲稽。鄭注稽猶

俞本同。陳本。○居處齊難坐起恭敬。又云。儒有居處齊難鄭

刪爲稽二句。○大讓如慢。小讓如僞。

行不爭道。止不遠處。所以遠闕。○大讓如慢。小讓如僞。

又云。儒有衣冠中動作順其大讓如慢。小讓如僞。大則如

原小則如愧。其難進而易退也。粥粥若無能也。其容貌有

如此者。鄭注中中間謂不威厲也。如慢如僞。言之不愾。但

也。如威如愧。有所畏也。○今案禮記儒行及陳本順作愾。

蓋不轉鈔。時兼避孝宗。

諱也。然順慎。古實通用。合志同方。營道同術。又云。並立則

久不相見。間流。不信其行。本方立義。同而進不同而退。

其交友有如此者。鄭注同方同術等志行也。聞流言不信。

不信其友。所行如毀謗者也。○今案禮

記儒行及陳本同。俞本刪鄭注以下。不隕穫於貧賤。不

充調於富貴。又云。不愚。君王不累。長上不閱。有司故曰。儒

貌也。思好也。累係也。閔病也。○今案俞本同。陳本失節上。

有歡喜二字。與毛本衛集說本合。南昌本禮記亦有喜字。

無歡。命世雄儒。劉梁七舉云。仲尼敕元意。素道信而不疑。

字。命世雄儒。友四子於載師。道王道聖以自所謂在富

貴。

而好禮命世之雄儒者也。○今案陳本剛仲尼以下嚴輯劉梁集脫此條俞本敕凡作九字疑下刪五字聖上空一格聖以下刪自字亦空一格餘同本鈔疑有謬脫

天下名儒 劉孟軻傳云軻字子

事孔子遂成天下名儒。○今案陳俞本無劉字陳本並刪軻字子與以下考史記孟了

海內名儒 范曄後漢書左雄傳云雄奏徵海內

書別傳云海內名儒又云伏湛字惠公父理為當世名儒

今案范書同**當世名儒** 又云伏湛字惠公父理為當世名儒

世大儒 東觀漢記魯不字叔陵兼通五經為當世大儒

及魏本今案聚珍本東觀記作魯不不占作平故陳俞本

皆誤作平**東州大儒** 魏志云樂安孫叔然受學鄭玄之門

鄭玄叔然然向稱之○今案魏志上邳俊儒崔駰七依云乃

然而造今案陳俞本同嚴輯**純儒** 左太沖七諷云世有

崔駰集及張溥白一家本皆脫**通儒** 范曄後漢書董均字

嚴輯左太沖七諷未收此條**通儒** 文伯健為人以明經

為博士永平中草立五郊宗廟服章多見從用稱為通儒

為中郎前今案范書一百九下董均傳同陳俞本草立

綜六藝

王粲七釋云綴話訓之紀綜六藝之綱下理

治八經

莊子云孔子謂老闢曰王治六經千七百
二君論先王之道視周召之迹○今案莊

以奸者七餘回

精究七經華陽國志云楊充字盛國求師受業遂精究七

案顧校是本同
受業作受古學

博通五經
謝承後漢書云姜肱字伯淮博古五經兼明星

案姚輯本汪輯本謝其昌通以下陳俞改注范其昌

兼通五經

六同陳俞改泚范書聚

學也。今案亦見范書。
珍本姚輯本東觀記脫齊

漢書藝文志云漢興有
中尉王吉宋畸貢禹等

齊魯之論也齊論者曰邑
專魯論者龍其奮夏侯勝韋

○今案漢志及論作之說專作

陳賈馬之學魏志王肅善賈馬之學而不好鄭氏采會

列於學
禮左

官○今案魏志王肅傳異同下有爲尙書
氏解及撰定父所作易十八字陳本併注

大儒條
上之文

五經復興錄東觀漢記魯平字叔陵兼通五經今案聚珍

凡魯不
占通字

傳
五經紛綸并大春二輔波錄云并丹字大春善啖難故京師

漢書
卷一百一十五
地理志

紛紛片入春○今案舊鈔此誤併於上條注
字茲據本鈔歎賞篇引補又考西叢書

鐵州

說經石楊子丁東觀漢記楊政傳云政字名子行治梁邱易與京兆祿

聖元同好俱名善談說京師號曰說經經楊子行論難

幅幡祁聖元今案聚珍本姚輯本東觀記談說作說經

書經經有與齊略作儒儒姚輯本東觀記談說作說經

姚輯本東觀記談說作說經字君明說曰關東說詩陳君期今案姚輯

本東觀記談說作說經字君明說曰關東說詩陳君期今案姚輯

東觀記談說作說經字君明說曰關東說詩陳君期今案姚輯

作詩可以借意今案不改注范書張禹為論語章句禹傳初

禹為師以十弊數問經為論語章句禹傳初禹為師以十弊數問經為論語章句禹傳初

貴諸儒為之曰試為論念張文由是學者多覽之餘家寢

徵今案見八十一限達能為古今學遠集序云達弱冠誦春秋

漢書八十一限達能為古今學遠集序云達弱冠誦春秋

左後漢文卷三十一脫此條甄宇治嚴氏春秋東觀漢記

陳俞本改注范書賈逵傳甄宇治嚴氏春秋東觀漢記

長文治嚴氏春秋持學精微以白衣教授常數何休得公

百人今案聚珍本姚輯本東觀記及陳本同何休得公

羊本意謝承後漢書云何休字邵公以春秋駁漢事妙得

案姚輯江輯本謝書后氏曲臺記漢書云后蒼說禮萬言

後漢俞改引范書后氏曲臺記號曰后氏曲臺記注曰

見漢書書林書署記因以為名今案桓君大小學范曄後

榮以傳書入授顯宗為十二萬言郁後復再省定成十

萬言由是有桓君大小學今案一十二萬范書本傳及

萬言由是有桓君大小學今案一十二萬范書本傳及

萬言由是有桓君大小學今案一十二萬范書本傳及

萬言由是有桓君大小學今案一十二萬范書本傳及

陳俞本皆作二十三萬又成十萬言范書伏生治尚書漢

作成十二萬言陳本作成十二萬言餘同儒林傳云伏生濟南人孝文時求能治尚書者聞伏生知

之問年九十老不能行乃召掌故晁錯往受之○今案漢書伏生傳及陳俞本知

作治九十下有餘字楊仁治韓詩云仁治京師學治韓詩數年歸家靜居教受○今案范書卷一景鸞治施易部

百九無京字家字陳俞本脫治字餘同者舊傳云景鸞字漢伯少隨師學經涉七州之地能理齊

詩施氏易兼受河洛圖緯作易說及詩解文句兼取河洛以類相從名爲奧集又撰禮略○今案高士奇補編珠卷

一引者舊傳無理齊十三字及以類四字餘同陳俞本無涉字又俞本引至圖緯句止陳本與作交餘同本

鈔著述篇引易說作易是說詩解作時解餘同任延治京易

續漢書云任延字長孫治京氏易顯名太學○今案陳本刪字長孫二字姚輯本及俞本無顯名句餘同

汗輯本据竹垞持學精微東觀漢記云甄宇字長文治嚴本書鈔引同氏春秋持學精微○今案此條

詳本篇義訓溫雅○今案姚輯汗輯本謝書上文依經守義

同金聲玉色溫故知新劉楨魯都賦云彼齊魯諸儒皆金覽一百五十六引魯都賦齊下脫魯字楨作楨本

鈔改楨者宋鈔避仁宗諱也陳本作劉楨亦誤學爲儒

宗 范曄後漢書云儒林傳云大可徒歐陽顯名太學任延 歙學為儒宗○今案見范著 百九上

世 延字長孫治京氏易顯名太學人號聖童○今案陳本 注范書然本篇上文此事實引續漢書特無聖童句耳

宗其道 范曄後漢書儒林傳云伏氏自東西京相襲為名 儒中興而相氏至盛自榮至典世宗其道○今案

陳俞本中興十一字作中興靜居教授 范曄後漢書云楊 以後相榮夏侯始昌輩餘同

擁書抱籍 稟採豐華蔡邕楊 數年歸來靜居教授為業○ 今案本鈔上文引來作家

雪堂 市宅其傍 東觀漢記張霸傳覽五經孫林劉固等並 本脫市宅其傍之市宅其傍以就學○今案此詳本篇

上文兼通所居成市 東觀云張楷字公超隱居弘農山中 五經條下所居成市 學者隨之所居成市後華陰山南遂

有公超市○今案亦見范書八十六張明經至丞相 漢書 霸附楷傳聚珍本姚輯本東觀記脫

明經 歷位至宰相○今案見漢書七十三韋賢傳 賢字長孺以明經為昭帝師少子元成字少翁復以

舉孝廉 范曄後漢書云劉寵少受父業以明經舉孝廉除 東平令○今案范書一百六劉寵傳及陳本同

史八

書契之作而有史官

漢書司馬遷傳贊云云以其簡博矣

句掌五帝之書

周禮外史職云外史掌三皇五帝之書鄭注楚靈王所謂三墳五典○今案周禮春

官及陳

明得失之迹

毛詩序云國史明乎得失之迹謹案

本同

得所行乖理謂之爲失

○今案見毛詩關雎序詳案以下則永興引申語也陳本狀作合言則右史書

之動則左史書之

禮記玉藻○今案陳本同

質勝文則野文勝質則史

論語云文質彬彬然後君子○今案見雍也篇陳本脫此條

董狐不隱

春秋左氏云君

良史也書法不隱○今

馬遷實錄

漢書司馬遷傳贊曰自

案見左氏宣二年傳

稱遷有良史之才服其善序事理辨而不華質而不俚其

文直其事核不虛美不隱惡故謂之實錄也○今案陳本

同北監本漢

是良史春秋左氏云楚左史倚相趨過王曰

書惡作善

氏昭十二

良史之才

漢書司馬遷傳贊○本篇上

有善則

記禮記內則云五帝憲養氣體而不乞言有善則記

而考

禮記外傳云周舍對趙簡子曰臣操牘秉筆從君之

本外傳及御覽六
百三引皆作舍

圖九

河出圖聖人則之

易繫辭河出圖洛出書聖人則之○今案陳俞本同

心之謀書之

謀也

張衡圖序云圖者心之謀書之謀也○今案陳俞本同

河出馬圖

禮記禮運云

出馬圖○今

河出綠圖

隨巢子云殷滅周人受之河出綠圖○今案陳俞本及玉函山房輯

本誤行○春秋運斗樞云黃帝與大司馬容光觀鳳銜圖同鳳銜圖黃帝前○今案類聚四十七引運斗樞觀鳳

作圖觀鳳銜圖○今案陳俞本脫周公以下

王函山房輯本據書鈔及

龍圖玉檢

公臨觀黃龍五采負

圖出置舜前以玉爲匣白玉爲檢黃芝爲泥○今案御覽

九百廿九引河圖同陳俞本脫與三公臨觀字丘采字及

黃芝○今案陳俞本同平津館輯本觀上有司字

與之資益○今案陳俞本同平津館輯本觀上有司字

史披圖

曹植魏德論云名儒按圖良史披圖○今授益地

圖

尚書緯云舜受於西王母授益地圖○今案陳俞本作

圖

西王母授益地圖於舜又王母授益地圖○今案陳俞本作

圖

西王母授益地圖於舜又王母授益地圖○今案陳俞本作

圖

西王母授益地圖於舜又王母授益地圖○今案陳俞本作

圖

西王母授益地圖於舜又王母授益地圖○今案陳俞本作

圖

西王母授益地圖於舜又王母授益地圖○今案陳俞本作

圖

西王母授益地圖於舜又王母授益地圖○今案陳俞本作

圖

西王母授益地圖於舜又王母授益地圖○今案陳俞本作

圖

西王母授益地圖於舜又王母授益地圖○今案陳俞本作

圖

西王母授益地圖於舜又王母授益地圖○今案陳俞本作

圖

西王母授益地圖於舜又王母授益地圖○今案陳俞本作

圖

西王母授益地圖於舜又王母授益地圖○今案陳俞本作

稽之山下其坎深千丈闊千尺鎮以盤石求之者亡視之者盲致難得者也○今案陳俞本吾聞句作古有黃帝負勝圖坎作穴又陳本后下但作求之難得也五字餘同御覽八十二引玄女兵法求之句同陳本餘同舊鈔云圖益都者舊傳云楊由有兵雲圖時竇憲將兵在外太案陳壽以益都者舊傳前人引用每誤部作都陳俞本不誤又由作申餘同

識十

不經之言號曰世識蜀志孟達與劉封書云夫不經之言

俞本同嚴輯全三國探識韋益牧樂云世祖追修前業又達下有在魏二字探識韋之文曰太子樂府曰

黃門鼓吹○今案嚴輯蔡邕樂意篇讀圖識東觀漢記曰

據舊鈔引同陳俞本予作子非也○今案陳本脫淺露以讀圖識坐廡下淺露中風苦眩也○今案陳本脫淺露以

下俞本脫作咳餘同聚珍本姚輯本東觀記光武紀風苦

置字作風發交圖識東觀漢記尹敏爲大司空掾上以敏

珍本脫損本東觀記爲大幾圖識東觀記云桓譚譏訕圖

司空譚作尉大司空府譏圖識云吾欲以識決之何如譚不應良久曰臣生不讀識○今案聚珍本不應作默然餘同嚴輯本脫幾訕句云作上謂桓譚曰餘與聚

珍同本鈔下數條引亦作不應又俞
本東觀記脫夏久二句陳本刪此條
亡秦者胡史記云秦

人慮生入海還以鬼神事因奏鑄圖書已奏者鼎也始
乃使將軍蒙恬發兵三十萬人北擊胡略取河內地○今

案史記始皇紀及陳代漢者魏蜀志云用何字據月計入
木同俞本錄誤綠有問春秋識曰代漢者當

同此何謂也舒曰當塗高者魏也○今案本蜀志卷十二
周聲傳及俞本庫作布餘同陳本此條注蜀志周舒四字

而下又云勒都襄國異苑云石勒爲郭敬客時襄國有讎目力在左革在右或人口言

去餘甕在或人口乃國字也勒後部甕國○今案學
對原本異施及支命本甕言退作甕無異○去八甕

修起會作異苑云大元有以修起會稽

恩叛據虛脩辭聲冠冠上上以以職職叛叛驗驗之之○今今家家會會本本與與本本

修果從會
巨不爲鐵
東觀記
光武帝問
羅已事
鄭興六口

臣於書有所未學無所非之也（今案）

姚輯本東觀記鄭興傳脫此夕陳合韻本已
載東觀記云相與戲詠曰吾欲以歲之何如

證不應。臣曰：臣生不識，類字所是。然上言曰：譚壯
聖無法，將斬之。譚叩頭流血，乃得解。○今案聚珍木東

觀漢記脫類有五字餘同姚本稍異陳俞本出江記書

北堂書鈔卷九十六

北堂書鈔卷第九十七

藝文部三

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

好學十一

博學十二

好學十一

敏而好學

論語曰子貢問曰孔文子何以謂之文也子曰敏而好學不恥下問是以謂之文也○今案見

論語公冶篇

可謂好學

論語云子曰君子敏於事而慎於

陳俞本脫

孔注曰敏疾也有道有道德者也○

少而好學

杜預自述

今案論語學而篇孔注同陳俞本脫

長而好學

云少而

輯全晉文據書鈔引同陳俞本自述作集字

少孤好學

魏武令云長大而好學唯吾與袁伯業耳○今案

貧賤好

漢書翟方進少孤好學爲郡小吏號遲鈍○今案

學漢書京房傳云梁人焦延壽字貢貧賤好

學得幸梁王○今案見漢書卷七十五

趙文好學序

云葉公諸梁問樂王鮒曰晉大夫趙文子何如對曰好學而受規諫○今案鐵華館校宋本新序雜事篇作爲人何若餘闕澤好學吳志闕澤字德潤好學居貧常爲人傭書

同澤傳及陳本同御覽所寫既畢讀誦亦遍○今案吳志卷八闕六百十一引遍誤過少從師學益部耆舊傳云景鸞字漢

地治齊詩施氏易○今案本鈔著述篇引益部耆舊傳同高士奇補編珠卷一引無經字本鈔此條標目及陳俞本師皆誤遠從師學列女傳云河南樂羊子嘗行路得遺金

作好遠從師學以與妻妻曰妾聞志士不飲盜泉廉者不食嗟來況拾遺求利乎羊子大慙捐金遂遠尋師求學○今案御覽四百廿六引脫遂字及學上求字餘同投

斧受經廬江七賢傳云文黨字翁仲未學之時與人俱人掛乃仰投之斧果上掛因之長安受經○今案折節學問御覽六百十一引廬江七賢傳及陳俞本同

魏略云徐庶先名福本好任俠晚乃折節學問○今案陳俞本福上增單字非也蜀志諸葛亮傳注引魏略亦但云名福惟本字下有單家子步擔求師東觀記云少好黃老

三字陳俞蓋因彼改易耳案陳俞本負笈追師謝承後漢書李固漢中人父邵爲司

脫此條姚輯本脫陳俞本邵作邵考汪輯本謝書脫漢中人三字邵亦作邵餘與原鈔同在馬融門三年

不見

世說云高足弟子傳授而已融常弄渾天不合問諸弟子莫能解或言元能者融召合筭一轉便決眾咸

有鄭元

在馬融門下三年不得見二句餘同

年乃還家

世說後漢馬良爲縣吏迎督郵慨然因毀車馬

也

○今案俞本從杜撫學十年乃還家雅志高整鄉里以爲表

同陳本

脫此條

真解

○今案范書一百九張玄傳時琅

向朗

字巨達潛心典籍孜孜不倦

今案

蜀志卷十一向朗傳及陳本同

書教

學子孫○今案聚珍本

姚輯

本東觀記鄧禹傳同

志好

經學○今案聚珍本姚輯本東觀記及

陳俞

本脫好字又陳本脫字桓公三字餘同

耽思

經書後漢書荀爽字慈明耽思經書慶弔不行○研

積餘

同本鈔誦書篇引精思作專精陳本星宿作天文

思於

經術書誦書傳夜觀星宿○今案漢書二十六精作

及陳

俞本勤上有少字姚輯本脫

精思

經術字子政精

研

今案見范書六十二荀爽傳陳俞本多增注

精六經

謝承後漢書何休字劭公雅有心思研精六經○今案姚輯本汪輯本謝書脫陳俞本改注范書

晝夜研精

東觀漢記曹褒字叔通篤學晝夜研精○王石華校以原鈔精下衍教授門精四字刪之今案

聚珍本姚輯本東觀記脫研精二字作悅思二字餘同陳本改范書非也本鈔下葉引東觀記正作晝夜研精沈思

耽古篤學

蜀志譙周字允南耽古篤學讀誦典籍欣然獨笑○今案陳本同蜀志卷十二讀誦作誦讀

耽述古學

劉梁七舉云在昔上人航述古學處窮困不易其常在盈溢不變其操○今案嚴輯劉梁七舉

脫此條陳本梁作良

枕經籍書

班固賓戲云徒樂枕經籍書紆縵縵體衡門○今案文選答賓戲同縵縵

巨索

左太冲七風蘊籍巨索漸磨典墳○今案陳俞本同嚴輯左太冲七風未載此條

婆娑翰林

潘尼贈陸機詩云婆娑翰林容與墳丘○今案張溥百三家本文選贈陸機出爲郎中令詩及潘尼集陳俞本同

嚼茹墳典

劉駒餘與寶季瑋書曰君嚼茹墳典履公子行○今案俞本同陳本無注嚴輯全後漢文卷三

十三子作

銳精詩書

曹植辨道論云子徒苞懷仁義銳精修餘同○今案俞本同陳本剛子徒二

字張溥百三家本曹集嚴輯全三國文皆脫此條

專精趨學

王褒四子講德論曰微斯文學問於虛儀

夫子曰今夫子閉門距躍專精趨學有日矣○今案文選及張溥百三家衰集同陳本小注專下行一論字非是

朝讀百篇

墨子曰今子使於衛載書甚多弦唐子見而怪之曰今子載書何多墨子曰昔公旦朝讀百篇

夕見之十上相天下猶如此況吾無事何敢廢乎今家見墨子貴義篇朝讀下有書字本鈔九十八讀書篇引亦有書字

月讀一遍

魏賈逵好春秋左傳常自課月讀一遍今案御覽六百十一引魏賈逵同

誦芸耨行吟負薪

東哲讀書賦云倪寬口誦而芸耨買臣行吟而負薪今案張溥百三家本東

集寢懷鉛筆行誦文書

東觀漢記曹褒晝夜研精沈思寢則懷鉛筆行則誦文書今案聚

珍本東觀記脫研精

字本鈔上葉引正帶經耕鋤

魏昭有研精二字陳本刪沈思以上又文作詩帶經耕鋤

林少雖貧非自手力作不敢取之好學帶經耕鋤妻嘗自擔餉饋之林雖在野相敬如賓今案魏志甘肅林傳注引魏略及陳本俞本雖貧上有單

負筆而耨

書則負筆而耨昏則集而誦經也今案陳俞本下句作昏則行常

帶經

史記倪寬行常帶經止息則講習也耨常懷書

崔琦字璋涿郡人以孝廉為郎戒梁冀不受解印而耨常懷書卷今案范書一百十上崔琦傳及陳本耨作耕

讀書傳夜視天文

劉向集序云向如此也或不寢達旦王石華校以原鈔此條下重出一條刪

去今案漢書劉向傳天文作書曰備貨尋誦經典孔安貧

星宿本鈔上葉引亦作星宿書曰備貨尋誦經典與人備

勤休息輒誦書精專如此今案俞本誦書作誦牧羊問

經典餘同陳本改注文士傳侯瑾事並改標目漢書王遵字子貢少孤諸父使牧羊澤中尊竊問學投

學○今案漢書七十五及陳俞本遵作尊問學作學問問輒誦東觀漢記桓榮遭亂與族人桓元卿相据拾投問

卿曰平生笑今何如元卿曰我農人安能預知此○今案聚珍本東觀記卷十六同俞本相据拾作相招陳本改注

范書並改標目姚手繩口誦王晉書劉實少貧繩索作牛輯本脫誤頗多衣手繩口誦○今案御覽八

百二十八引王隱晉書衣下有賣字餘同燒柴讀書文士本鈔博學篇引亦同陳俞本改注今晉書燒柴讀書傳云

侯瑾字子瑜家貧書備暮輒燒柴薪以讀書獨處一室如對尊賓○今案陳本同亦見本鈔讀書篇引謝承漢書

亦有侯瑾雙草讀書又云李康字蕭遠篤志好學善屬文燒柴事雙草讀書辭藻清秀雙燒草火以讀書○今案

御覽六百十四引文士傳李誤季秀作美柴火寫書別傳雙燒作燃柴餘同考雙字然之古文耳

云洪字稚川負笈徒步賣薪以給紙筆夜燃柴火寫書家貧無紙所寫之書皆反覆有字人少能讀○今案陳本刪無紙所寫之書皆反覆有字人少能讀○今案陳本刪以下穿壁引光富燃燭光明衡穿壁引光讀書恒光○今

案陳俞木及明新安程氏校本卷二皆脫鄒富句引錐刺

考御覽六百十一引有鄒家甚富四字與舊鈔合

股戰國策云蘇秦書十上而說不行去秦而歸乃夜發篋陳書得太公陰秘之謀伏而誦之學者號為刺股先生

○今案戰國策秦策及陳本俞本皆無刺股先生句可補國策之遺

買臣粟流鄒子云朱買臣無刺股先生句可補國策之遺買臣粟流鄒子云朱買

不知天雨之流粟○今案御覽六百十一引鄒子及陳俞

本皆無天字又御覽八百四十引亦無天字修學作修藝

文通麥流後漢高鳳字文通家貧好學家中曝麥令鳳執竿而天大雨讀書不覺其妻還見麥流怒之鳳

甚媿○今案范書一百十三及聚珍本東觀漢記皆有高

鳳流麥事然意同而辭微異陳本注謝漢書文亦少異彪

書本傳乘馬不知牝牡漢書董仲舒少耽學業乘馬三年亦異

同陳本刪少不知馬之幾足張璠漢記云朱穆好學每精業三年四字不知馬之幾足思至中食失飡行墜坑坎亡

失冠履不知馬之幾足○今案御覽六百十四引張璠漢

記同俞本脫中食四字陳本改注范書姚輯本據陳本注

輯本失飡誤不知其局幾道不識榜補齒名葛洪別傳洪

失食餘同

寫書至不知其局幾道榜補齒名

王充闕書范後漢書王

○今案俞本同陳本改注晉書

肆閱所買書一見便能誦憶戶牖牆壁各玄晏書淫玄晏

置刀筆○今案見范書卷七十九王充傳

止書沙卷九十七

可

云余學或兼夜不寐或臨食忘飡或不覺日夕方之好色號余為書淫

晏春秋號余誤號于淫

誤帙陳本改注今晉書仲舒下帷

不窺園圃○今案漢書五十六及陳俞本讀書作

講論人作或又園下無圃字餘同陳本三人誤王管寧割

席世說云管寧華歆嘗同席讀書有乘軒冕過門者寧讀

書如故歆廢書出寧割席分坐曰子非吾友也○今案

世說德行篇同陳本出下增看字御覽六百十一引歆廢

句作故出觀餘同本鈔此條出字原在廢上分作外又脫

門字已據本

鈔席篇訂正郤縠守學彌敦

宇學彌敦○今案晉語趙衰衰曰郤縠可行年五十

四及陳俞本敦作惇

買臣讀書不廢

給仕至會稽都尉○今案陳俞本同然會稽都尉四字實

有脫誤據漢書朱買臣傳則稽下有太守二字都上有微

入為主

霄五字讀誦晝夜不絕

又八十五引晝夜二字在誦讀上又無聲字聚

珍本姚輯本東觀記亦脫聲字餘與原鈔同

誦書夙夜

不懈

陽李肅學等句考蒙求集注上引吳錄亦與陳俞同疑本鈔上蒙度以下別為一條因吳錄既有夙夜句不應更有

朝夕手不釋卷以夜續日

晉中興書范宣子字目官少尚句耳

博紛聚書○今案陳本無字日宣三字餘同御覽三

百八十四引中興書無字日七字無夜續句

續作覽青澁

志於一懷用摘之乎八極

劉治敦學賦云清宵於脣吻繁之乎八極○今案陳

俞本繁誤繫餘同

婆娑術藝之場休息篇籍之圃

云近者陸機輩生劉向楊雄皆婆娑乎術藝之場休息乎篇籍之圃○今案文選答賓戲及陳俞本機作子餘

陸子者謂陸賈也

本鈔機字蓋誤

披五素航三墳

○今案張溥百三家本

觀書后室

合向書賜筆墨得觀書

觀書

觀書

觀書

觀書

觀書

觀書

觀書

長沙舊部傳云或授字承卿說易不殆諺曰截清為牒

不讀經視歲生今案陳俞本舊部作者舊編清為牒

路溫舒取澤中菰截以為牒編用寫書今案

見漢書卷五十一亦見本鈔寫書篇牘篇引

楚國先賢傳云孫敬編柳簡以寫經本晨夕誦習之今

案陳本及又選注三十八引楚國先賢傳寫作為考本鈔

簡篇寫書篇引及御竹籒寫書漢武洞冥記云董謁字仲

覽六百六引皆作寫竹籒寫書玄家去京師三百里或乘

牛驢或躡屐不日而至京常息人家於座以筆題掌還家

以竹籒寫之書竟則砥掌中字少來精勤舌為之壘爛世

謂之董仲玄掌錄王后學校小注補竹字紙常改砥掌

今案御覽六百一十一引洞冥記掌中下無字字舌為句作

砥之累爛餘同陳本脫自少來樹葉代簡漢武洞冥記云

以下十字俞本無爛字亦非也樹葉代簡董謁武都人少

好讀書常遊山澤負挾圖書患其繁重家貧拾樹葉以代

書言易卷懷也今案說郛本漢武洞冥記代書下有簡

字本鈔小注作代書標曰作代

簡則舊鈔本作代書簡明甚

博學十二

君子之學也博禮儒行云哀公問孔子夫子之服其儒服

與子曰丘少居魯衣縫掖之衣長居宋冠

章甫之冠丘聞君子之學也博其服也鄉丘不知儒服鄉

注云縫猶大也大掖之衣大袂單衣今案儒行鄭注單

作禪餘同博學求為君子鄒子云博學者所以求為君子也求

○今案鄒覽六百十三引鄒子與本鈔同陳俞本鄒誤多

郭玉面山房輯郭子一卷遂收此條竟為陳俞所誤矣

識前言往行易大畜象辭云以畜其德謹案畜論積聚故

以畜成其德也○今案陳本多學而識之者與論語靈公

脫謹案以下俞本脫則之句

也汝以予為多學而識之者與對曰然非與予一以貫之

○嚴氏校以非改以予然下補非字今案見論語衛靈篇

鈞深致遠易繫辭云其精素隱鈞深致遠以定天下之

以下足虞水興引申五字鈔者於因

下脫設案二字耳陳本刪探其以下一以貫之論語云賜

為多學而識之者與對曰然非與一以貫之何注曰善在

元事有會故不待多學一以貫之○今案見論語何晏集

解博學不窮禮儀行云儒有博學而不窮篤行而不倦

也下衍通明高才至大當注博學通明劉書鄒衍別傳博

八字乃從下條誤入止謂之

當世無其類○今案陳俞本博學多聞孟子云人皆知奮

脫劉高二字又陳本大有為博學多聞其田莫知奮其心

何為奮心博學多聞也○今案陳俞本信作奮為作謂又

本鈔標目多聞句上有博學通明四字係治上條誤入已

刪博學多通

晉中興書范汪字玄平博學多通善言至理

俞本作至理善言亦非考今名書范汪傳作善談名理即中興書所謂善言至理也

百家

王逸折武論云苞含六藝通覽百家用道德爲弓弩

俞本仁義爲鑑甲○今案張濟百三家本王逸集及陳集於仁上補一方闕今從之

芭羅載籍管綜百氏

伯業三袁遺有冠世之德幹時之量若乃芭羅載籍管綜百氏於高能賦觀物知名如延陵鄭高才具之美者也○

今案魏志武紀注引德作懿無延陵以下餘同陳俞本量作才能賦以下但有作器能銘四字入陳本袁遺誤作遠

研綜古今

劉向集序云向字子真楚元王玄孫德之子博覽洽聞研綜古今○今案子真二字因

陰而設陳俞

博通古今王隱晉書劉實字子真少貧苦繩

家之○今案陳俞本改注今晉書非也御覽八百二十一

八引丁○言書無服流句餘同竊疑服流二字係因下條

而誤○博通百家謝承後漢書王充字仲任性好學博

輒能通達遂博通眾流百家之書○今案御覽六百十二

引謝承書仲任作伯任常遊以上作好學博覽四字餘同

班固九歲能屬文博覽載籍學無常師不爲章句○博覽

今案御覽六百十二引及姚輯汪輯本續漢書同

圖籍王隱晉書張華字茂先博覽圖籍四海之內若指如

掌○今案御覽六百十二引王晉書同陳俞本改注

今晉**彌覽載籍**今子雖彌覽載籍積學於無用之地○今

案張溥百三家本脫此條陳俞本上**博極羣書**玄晏春秋

二句作於微先生謂虛儀夫子曰**博通墳素**郭泰

不能請命於天延年累百博極羣書者也

○今案俞本同陳本改引今晉書裴楷

云秦早孤就學屈伯彥三年業畢

博通墳素○今案陳俞本彥作顏

孔子博學劉勰鄭注云美孔

子博學不成一名也○今案子

罕篇鄭注學下有道藝二字

鄒子博學劉勰鄭注云鄒子博議善

敘事有禹益之鴻才道深東海名重西山日月不能亂

其暉金玉無以比其貴○今案陳俞本脫劉勰二字

爲博物家語云夫子曰子產於民爲惠主於學爲博

所遺典論云孔融陳琳王粲徐幹阮瑀應瑒劉楨七子者

於學無所遺於文無所假○今案陳俞本文作辭御

覽六百十二引與文

學無不窺劉勰莊周傳云宋之蒙縣人

論於文作與文

今案陳俞本改引史記

覽無不見漢書楊雄少好學不爲

章句博覽無不見也○

今案見漢書八十七上楊雄傳讀三墳五典八索九丘春秋左氏傳云左丘明也是能讀三墳五典八索九丘今案見左氏昭十二年傳

之至言應揚讚德賦抗六典之崇奧辨九籍之至言王

百三家本應祭祀能語山川能說定之方中毛萇傳云云

後禮成樂備語說先王之道也山川能說述山川之狀古

今之績源緒不同說其形勢圖其物色也○今案陳本改

引孔正義刪譚案以下非也謹案十句乃虞永興引四海

之內若指諸掌千門萬戶畫地即成王隱晉書張華字茂先博覽圖籍四海之內

內若指諸掌世祖問華長安千門萬戶畫地即成○今案

類聚四十人引王晉書即成作便成餘同陳俞本即成作

成圖又改殿前鍾鳴張華曰山毀異苑云魏時殿前鍾大

注今晉書蜀山毀故鍾鳴應之蜀都尋上事皆如華言○今案陳俞

本同本鈔一百八鍾篇引大鳴上有無故二字蜀下有銅

字與學津討源本嵩山得簡束皙辨策文文士傳云有於

十八引文上傳科斗文字作科斗書內外句作人莫能識
驗之作驗校條同本鈔簡篇內作中驗之作驗校考本鈔
通例中多改內因隋高祖之父諱忠兼避中字觀書石室
楊子雲答劉歆書云有
書於石室○今案陳俞本室改渠考本鈔
好學篇筆篇皆作石室當是古本如此
博覽諸史
洪博覽諸史百家之言下至短雜文章近將萬卷○今案
半津館本抱朴子外篇自敘博作廣餘同御覽六百十二
引脫短雜句又博作廣凡書鈔通例廣字多作闊或作博
永興避隋煬帝諱也又本鈔此條誤竄入上條注中今改
正陳俞問事不休謝承後漢書賈逵字景伯弱冠能誦左
本脫
○今案御覽六百十二引無傳語倘爲之語曰問事不休賈長頭
汪輯本謝書爲作謂餘同姚輯本作字梁道餘亦同學之
淵府趙子聲遺人書云北海鄭玄字康成學之淵府今與
業共往就之故輩不暇領命○今案嚴輯趙商集遺
作與餘同陳俞本改注典論及范書非也又本鈔
標目訛作問事淵府問事二字係治上條而誤

北堂書鈔卷第九十七

北堂書鈔卷第九十八

藝文部四

隋秘書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

談講十三

讀書十四

誦書十五

敏捷十六

談講十三

學之不講是吾憂也

論語鄭注云夫子常以爲憂也○今案陳本情何晏集解引孔注同未收

鄭講肆爲鐘鼓

抱朴子講肆爲鐘鼓五典爲琴箏○今案注講肆爲鐘鼓及平津館輯本安貧篇同

陳俞本詩有

君子以講習習字同門爲朋同志爲友

爲說象聖人明君子取於喜悅今

講習道德馬敬通題

案陳俞本改引孔疏刪譯案以下講習道德馬敬通題

然闔戶講習道德○今案陳俞本栖田收作栖遲顯志賦

誤馬百三家本馮敬通集脫此條講習書傳孔臧與子



琳須來問汝與諸友生講肆書傳孜孜晝夜備品不修著

矣○今案類聚五十五引此書同陳俞本肆作肆此古通

字人俞本剛告琳以下陳本無講論大義魏文帝與大

告琳字須作與無善矣二字

寓於書成門內講論大義備品不倦○今案張博自

本又常集及陳俞本郎作朗餘同本鈔作郎者係北宋人

傳鈔時避講問疑難漢書孔光為卿時會門下大生講問

始慮諱也

陳本大肅成講論魏文帝與大郎書○今案講學秘

作諸

官陸機講漢書詩云稂莠今草今草今草今草今草今草

館風雅今案張博自

門生講今案

世說故事今案

陳俞本傳有與同好談明遊宴勝記已辨而思中筆故

道法今君自屈方展閭積舍此之談就彼之宴非所謂也

陳俞本志卷九筆允傳及

陳俞本巡下無來字傳同

民相伯史清高不仕度數就與高談致棗一伯史感德請

縣縣署功曹今案陳俞本無致棗一句御覽四百六十

四引棗作棗無伯史以下餘同江輒本謝書脫私共

數字致棗三字作致棗栗向已餘與原鈔同姚本脫私共

講習

世說云孝武將講孝經謝太傅兄弟與諸人私共講

聚五十五御覽六百十七引及陳本皆誤作私逆

高談之客

管輅別傳云諸葛元

人多聞其善卜仰觀不知其有大異之才○今案魏

盈坐

世說云何晏爲吏部尙書有位望時談客盈坐王弼

已引到竹倒餘同到古倒字也借陰軒

下帷講

漢書董仲

爲博士下帷講論弟子傳相授業莫見其面○今案漢書

抵掌談

會稽典錄云范蠡字少伯本楚宛三戶人也入種

復遣使奉謁蠡曰而不言使謁還白狀種駕車而往抵掌

而談旁觀者聳聽戰國策云蘇秦說李兌明日復見抵掌

十四引會稽典錄脫遊三戶十七字餘同戰國策以下見

趙策近本蘇秦作蘇子吳師道補注以爲是時蘇秦已死

當作蘇子然本鈔表篇引亦作蘇秦也本鈔種駕九字只
存駕而談二字與標目抵掌二字似無涉故陳本徑刪會
稽典錄一段俞本擅增入命字改標命駕而談別爲一條
賴有御覽引庶足匡正陳俞之誤耳又國策以下俞改注
趙王一段非也陳本李兌之外亦加入趙王事皆非舊鈔

面目談辭如雲華嶠後漢書符融字偉明師事少府李膺矣

談辭如雲膺拊手歎息○今案姚輯汪輯本華書脫亦見范書九十一人符融傳無嘗字使作襲餘同陳俞改注范書

音動左右張璠漢記云張璠事太常相榮講誦不怠每朝會輒敢講於上前音動左右○今案姚輯本

作論輒下無敢字餘同汪輯張說經經論難幡幡漢記

播漢記上作御餘與姚輯同云楊牧字子行治梁上易與京兆祁聖元同好但名善說

經昌京師號曰說經經經楊子行論難幡幡祁聖元○今案陳俞本作經經幡幡衆珍本又作經經幡幡姚輯本亦

作經經脫本句考本鈔一百款賞篇九十六偶衡篇引作經經誘眾妙乎玄門陸機七微云吾將啓生理於太昧

幡幡誘眾妙乎玄門陸機七微云吾將啓生理於太昧○今案俞本同張薄白

三家本陸機集微作微亦無書鈔此二條陳本乃取七微他語二條攔入並改標目其甚哉其臆斷也嚴輯陸機七微

獨脫此二條又夾注云微一作濟微言於已墜陸機七微

徵此假通微大夫疑作微是於末殊濟微言於已墜○今理玄旨遠辭簡心虛謝何談

案俞本荒作芒餘詳上條艾輿輿若有若無理玄旨遠辭簡心虛○今案嚴輯謝尚集及俞本遠作邈陳本則注內作邈標目作遠

吹生張璠漢紀云鄭太說輩卓曰孔公緒能清談高論吹生○今案魏志十六鄭渾傳注引及姚輯汪輯

本張璠漢紀同陳甘如粘蜜益部耆舊傳云劉子政鴻儒

本改注范書非是今案陳俞本及高江村續編珠卷一引益部耆

舊傳鴻儒七字作談論津津無未必句蓋本鈔此條多誤

無從校正姑仍之發辭抗論人莫能當益部耆舊傳云董扶發辭

言人莫能當所至而談止也今案蜀志劉懸河瀉水語

馬傳注引益部耆舊傳同陳俞本多增注云王太尉問孫與公曰郭象何如人答曰其辭清雅奕奕

有餘吐章陳文如懸河瀉水注而不竭王右軍校敦改

郭今案本鈔卷一百歎賞篇引若春日之泮薄冰秋風之

語林同陳本改今皆書非也掃枯葉抱朴子云嵇君道曰吾在洛與二陸雕施如意兄

諸談客與二陸言者辭少理暢語約事舉莫不豁然若春

日之泮薄冰秋風之掃枯葉今案長白繼氏輯抱朴子

伏文據書鈔本改本引善論難范曄後漢丁鴻年十三從

阿陳俞本刪落過半矣善論難桓榮授歐陽尚書三年而

明章句善論難今案范善談論吳書魯肅在軍陳于不

書六十七授作受餘同善談論釋卷又善談論蜀志劉

琰有風流善談論襄陽記云習植字文祥善談論名亞龍

上元而在馬良之右今案吳書一條本鈔一百十五將

鍾篇引同類卷五十九引卷作書餘同蜀志一條見卷十

劉琰傳襄陽記一條蜀志揚戲附傳注引脫字又祥三字

二

餘清談雅論

何晏別傳云曹爽常大集名德長幼莫不預

會及欲論道曹爽乃歎曰妙哉平叔之論道

盡其理矣既而清談雅論辨難紛紜不覺諸生

案本鈔下葉引盡理句以上與此條照合俞本德作儒諸

生作諸賢又脫辨難清談高論張璠漢記云鄭太說董卓

二字陳本尤多剛改清談高論曰孔公緒清談高論虛枯

次生今案此講誦孜孜東觀漢記劉弘字叔紀天資高

修誦本篇上文講誦孜孜今案聚珍本東觀記劉弘字孺孫本鈔誦

行誦誦孜孜○今案聚珍本脫布衣四字孜孜作不輟餘與原

書篇引作禹孫姚輯本脫布衣四字孜孜作不輟餘與原

鈔悉講誦不怠張璠漢記云張酺事大常桓榮勳力於學

同本張璠漢記誦作論講論不輟世說云遠公在廬山中雖

脫勤學以下八字講論不輟老講論不輟○今案陳

本及惜陰軒本世說規箴篇同本講論終日鄭玄別傳云

鈔標目輟作怠係治上條而誤講論終日集諸生講論

終日○今案陳言談終日張載別傳云載作蒙汜池賦傳

不改注范書言談終日玄見之歎息稱妙以事迎載

談終日○今案本鈔歎賞篇及類聚五十五清談極日上

引張載別傳同陳本傳玄見誤帝見謬甚清談極日上

傳云鄭曹字子曹與盛彥陸雲友性不好酒相得恆簞食

瓢飲清談極目○今案陳俞本刪字子曹三字及相得字

餘談論彌日○今案世說新語卷中之下注引

衛玠別傳曰陳俞

改注今晉書非是

方其講論不食終日

東觀漢記云玄字居與字思經

方其講論時至不食終日忽然如不飢渴者也

俞本及聚珍本東觀記論作問又聚珍本居真作君夏姚

輯本一作君夏一作

居真餘與聚珍同

因與共談移日忘食

麗上元師事司

馬德操獵月躬採桑上元與之談遂移日忘

每相與談夜

洽○今案御覽六百十七引荊州先賢傳同

則達旦

東觀漢記云尹敏與班彪相厚每相與談常屏案不食夜則達旦○今案聚珍本東觀記及陳俞本

每相下有遇字相厚作親善又脫屏案句陳本達旦句作夜分不寢尤不知何本也御覽四百七引屏作對達作至

餘同本鈔案篇引亦有屏案句姚輯本

每見談論自晝達

夜

蜀志馬謖字幼常先主臨薨謂諸葛亮曰馬謖言過其實不可大用亮謂不然每見談論自晝達夜○今案見

蜀志卷九馬

延與共談連夜累日

今案廣興州里延與共

良附謖傳

條注文脫去前半舊鈔今樂句上有蜀志馬

既見共談移

日方去

俗說云謝萬與太傅共詣簡文萬無衣幘簡文曰不須衣幘既見共談移日方去○今案御覽四百

七十五引俗說同諸儒講論勝者賜席

殷氏世傳云殷亮

陳本改世說非也

建武中徵拜博士

遷講學大夫諸儒講論勝者賜席亮重席至八九○義行

不通輒奪其席

謝漢書戴馮字次仲舉明經徵博士正旦朝賀帝令羣臣能說經史者史相難詰義

有不通輒奪其席以益通者馮遂坐五十餘席○今案御覽六百十五引同初學記廿五引馮作憑餘同類聚五十

五引亦作馮馮古憑字也姚輯本謝書徵誤後無史字謝遂下有重字汪輯本徵博一作徵拜郎中餘與姚同

甄邊讓並善談論

汝南先賢傳云謝眞字子微與陳邊讓並善談論俱有名今案陳俞本甄作

眞與下刪陳字餘同陳

郗超支遁清談著名

晉中興書郗超沙門支遁

以清談著名于時風流勝貴皆崇敬之也○王后華校改支今案本鈔下葉引勝貴作貴勝餘同亦見今晉書六

十七本簡雍常爲談客

蜀志簡雍傳云雍字憲和與先主傳亦同有舊與縻二孫軋並爲從事中郎

常爲談客○今案見蜀志卷八劉表坐談客耳

魏志云太阻將征袁尙劉表使劉備襲許郭嘉曰表

坐談客耳雖虛國遠征公無憂也○嚴氏校敦改郭注補客字今案魏志十四郭嘉傳及陳俞本同太尉晚

節好談而甚矜之

郭子云郗太尉晚節絕好談既非所經而甚矜之○今案陳俞本及下兩山房

輯本郭子談下有論字

靈寶自講莊子一日更說

俗說云桓靈寶在

七篇一日更說○今案王玄平談屈非拔山之力所能救

苗山房輯本俗說一卷同郭子云范玄平在簡文坐談欲屈引長史王曰此非拔山

之力所能救注曰長史王仲祖○今案劉琨五十五劉琨

六百十七引郭子作長史其下有口卿助我四字餘同陳本郭子作世說林公小屈如着弊絮

在棘間行公每欲小屈孫興曰法帥今日如着弊絮在荆

棘間行觸地挂礙○今案陳俞本郭子作世說許玄度

作王玄度韓王作韓孫棘間作棘中又陳本韓王作閭

邕談論更遠者奈邕到江東得之及還中國諸儒覺其談

論更遠○今案長白繼昌輯抱朴子諸葛恢便已超詣世

佚又據晉鈔引東得作東見餘同今案葛恢年少不肯學問始與王夷甫談便已超詣世

云諸葛恢年少不肯學問始與王夷甫談便已超詣世

時譽者皆宗真長者皆宗真長○今案王簡山房輯本語

林談作風流貴勝莫不崇敬晉中興書云邨超支遁以清

言餘同崇敬○今案此益部稱為理窟鄭子云張馮舉孝廉出詣

條詳本篇上文撫軍與之談論咨嗟稱善曰張馮勳特為理之窟○今案

御覽六百十七引郭子馮作憑餘同馮古憑字也陳本作

真長稱為理窟此最謬真長乃薦與撫軍耳撫軍謂之談試之乃稱也俞本張馮勣粹句作憑殼二字亦非

木世說云裴侯射時人謂言談之林藪也○今案見情陰謂之談

妙哉論道盡其理矣何晏別傳云曹爽常大集名林皆非

當曹義乃嘆曰妙哉何平叔之論道盡其理矣○今案本篇上文引無當字餘同

若斯人者可論荀彧別傳云王弼幼而慧年十餘可任老通辨能言

天人何晏歎曰若斯人者可與論天人之理也○今案陳俞本而慧作而察惠并改引魏志上

終日不竭世說鍾勳答裴徽事本鈔荀彧二字有誤

經字餘同陳本脫此條俞本裴公句作裴季文談焉誤

讀書十四

朝讀百篇墨子云周公朝讀書百篇夕見上七十○今案見本鈔好學篇

先讀百遍魏志云仲董遇好學遇難人載書負書篇

百遍而義自見也○今案魏志王肅傳注引

班旂進魏略無避難二字類聚五十五引魏略同

黃香讀所未見東觀漢記

云章帝詔黃香令詣東觀讀所未嘗見書○今案類聚五

十五引詣下有閣字姚輯本詣下有閣字衆珍本東觀記

黃香傳與李則讀左氏舉一反三遊學鄒士時在弱冠始

原鈔同共讀左氏傳通敏兼人舉一反三王恭讀左氏輟卷而歎

三○今案陳俞本無鄒士二字王恭讀左氏輟卷而歎

之晉紀云王恭每讀左氏傳至於奉王命討

不庭輟卷而歎○今案陳俞本謙下脫之字桓公讀書堂

上莊子外篇云桓公讀書堂上輪扁

斲輪堂下○今案見莊子天道篇東晉讀書隱凡

賦云垂帷帳以隱凡披統素而讀元帝後宮讀書序云褒集

書○今案類聚五十五引此賦同

字子淵蜀郡人有俊才元帝爲太子好哀甘泉頌及洞簫

賦令後宮貴人皆誦讀之○今案陳俞本及漢書卷六十一

四下泉下脫頌字鄭玄奴婢讀書○

頌字賦作頌鄭玄奴婢讀書○

字杏壇弟子讀書○

案見莊子漁父篇亦巖間諸生讀書

見本鈔一百九琴篇巖間諸生讀書

間見諸生巖中讀書更往輒不知處傳以爲仙人○今案

陳本脫巖中二字更往在往覓類聚五十五引上黨記青

作善餘與擔負經書止輒讀之魏略云隗囂字子牙擔負

陳本同

之也。○今案御覽人百二十九引魏略未起誤採稻陳俞本又作采稻挾策讀書莊子滅與

羊而俱亡其千問臧何事挾策讀書問義事博塞以遊。○今案見莊子駢拇篇雙柴讀書謝漢

孫字子瑜備作爲資暮雙柴讀書。○今案御覽六百十六引謝承書藝榮作藝火惟姚輯汪輯本與原鈔同考雙柴

然之古。牧羊讀書魏志楊俊傳云河內王象少孤爲僕隸文耳。○今案御覽六百十六引魏志楊俊傳云河內王象少孤爲僕隸

案陳俞本及魏志卷廿三河內作本郡通敏兼人傳云別

餘同然後爲河內人本郡即河內耳。○今案御覽六百十六引通敏兼人傳云別

李則始共讀左氏傳通敏兼人傳云別

人。○今案此條詳本篇上文。五行俱下叔讀書五行俱下

終成名儒。○今案類聚五十五引無終成句干遍乃得華

御覽六百十六引及姚輯汪輯本謝書同干遍乃得華

國志云徐誦字子產少讀書日不過五十字讀千遍乃得

終成學儒。○今案御覽六百十六引學儒作儒學餘同陳俞本脫子產三不解其義俗說云傳迪爲左丞夫讀書自

字及終成句。○今案御覽六百十六引學儒作儒學餘同陳俞本脫子產三不解其義俗說云傳迪爲左丞夫讀書自

禮篇

案見曲

○今案史記及陳本同

減

未葬讀喪禮復常讀樂章禮記

○今案史記及陳本同

減

未葬讀喪禮復常讀樂章禮記

○今案史記及陳本同

減

未葬讀喪禮復常讀樂章禮記

○今案史記及陳本同

減

未葬讀喪禮復常讀樂章禮記

○今案史記及陳本同

減

未葬讀喪禮復常讀樂章禮記

○今案史記及陳本同

減

未葬讀喪禮復常讀樂章禮記

○今案史記及陳本同

減

未葬讀喪禮復常讀樂章禮記

○今案史記及陳本同

減

誦書十五

仲舒下帷

史記云董仲舒下帷講讀不窺園○今案見史記儒林傳延篤借本

先賢行狀云延

篤從虞溪季度受左氏欲寫無紙乃借本誦之及辭歸季度曰卿欲寫傳何故辭歸答曰已誦之矣○今案范書延篤傳注類聚五十五引先賢行狀及陳本皆作唐一見便

誦

華陽國志云趙問讀書一見便誦聞人讀書自識其章句○今案俞本同陳本剛聞人二句一見輒

誦

孔融薦禰衡表云處士禰衡平原人也年二十四目所一見輒誦於口耳所暫聞不忘於心○今案文選及百

三家

一見誦憶謝漢書王允字仲任家貧無書至京師市本同一見誦憶讀書一見輒能誦憶○今案御覽六百十

六引同類聚五十五引輒下脫能字江輅本謝書讀作閱餘同魏本字句稍異且有脫句陳本改注范書一覽

誦記

便能誦記○今案江輅本姚輅本謝書讀本見類聚五十五引范書與本鈔同今本范書此布衣徒行誦誦

作每人之間所見篇牘陳本從之謬矣布衣徒行誦誦

攷東觀云劉弘字禹孫年十五治歐陽尚書布衣徒行誦誦攷攷○今案聚珍本東觀記禹作尚輅本字叔

紀詳上談講篇誦誦攷攷條下素作牛衣手繩口誦王隱本鈔劉說鄭亦據談講篇訂正

劉實素作牛衣手繩口誦○今案本鈔好學篇傳學篇引

王隱晉書一云素作一云繩素作御覽人自二十八引亦

云繩素作一冬誦論語○今案本鈔少從師學一冬之間並

成歲功典八十一晨夜誦經○今案本鈔好學篇傳學篇引

引○今案頻聚五十五引同姚輯汪帽汪帽汪帽汪帽汪帽

射書晨夕作日夜餘同陳本改注范書晝夜不絕○今案

誦經晝夜不絕聲○今案御覽六書誦書傳○今案御覽

百十六引同原鈔脫書名今照補書誦書傳○今案御覽

書傳○今案見行誦詩書○今案御覽六書誦詩書○今案

漢書卷三十六行誦詩書○今案御覽六書誦詩書○今案

引同姚輯本本珍本東觀記詩作文餘同諷誦一經○今案

習冊作策陳命本改注今晉書婦女讀誦○今案御覽六

三人尤珍重左氏下至婦女無不讀誦○今案御覽六

一十又六百十六引相子新論同意林卷三引新論二

作俱是侍婢誦賦○今案見蜀志卷十劉琰傳

誦五經○今案御覽六

本謝書作能誦左氏傳

及五經本文乃節錄耳

敏捷十六

駐馬書鞭

魏文帝臨過賦序云余從上拜壇墓遵過水懷

遵過作遵

習懷作作倘作張溥百三

駐馬書文

曹孟卿生

家本魏文集壇作墳懷作作相作

道經鄭生之墓脚駐馬書此文於其碑

書檄應命立成

○今案陳俞本同自三家本曹集覽馬字

工隱晉書孫惠為東海王越記室掌文疏像參謀議每造

檄驛馬催之應命立成皆有辭采

○今案陳俞本同自三家本曹集覽馬字

句又陳本惠作曹非也考

欽定四庫全書

露布手不整

○今案陳俞本同自三家本曹集覽馬字

集成文學與一百五十八人引王隱晉書同

露布手不整

○今案陳俞本同自三家本曹集覽馬字

殺世說云桓宣武北征袁武時從被責免官會須露布喚

車袁倚馬前命作手不整輟俄得七紙殊可觀也

○今案陳俞本同自三家本曹集覽馬字

華校武改虎今案世說政事篇亦作虎布下有文字命作

合整輟作輟筆餘同考唐高祖之祖諱虎唐人多避作武

此條袁武二字乃唐鈔之

的證也后華才之察耳

下筆即成

○今案陳俞本同自三家本曹集覽馬字

守永嘉五年洛陽傾覆士登不能遣軍

下筆即成

○今案陳俞本同自三家本曹集覽馬字

大義催合進澄合詹作數后下筆即成

出口為論

○今案陳俞本同自三家本曹集覽馬字

之○今案本鈔微

出口為論

○今案陳俞本同自三家本曹集覽馬字

耶對曰出口為論下筆成章奈何倩人也

○今案陳俞本同自三家本曹集覽馬字

九陳思王傳出口作言出又太祖先疑其倩人後乃作制

省亭賦與操翰成章徐幹集序云幹聰識博治操翰成下

木鈔亦異操翰成章○今案陳本改注先賢行狀

筆成章出言爲論汝倩人耶植曰出言爲論下筆成章固

可面試奈何倩人也○不停毫應貞安石榴賦云應豫感於事

今案陳本改注魏志不停筆應貞安石榴賦云應豫感於事

毫與豪今改正文應貞安石榴賦云應豫感於事

選毫作輟餘同應貞安石榴賦云應豫感於事

事郎對真不停筆而成也○今案此安石榴賦

序佚文也陳俞本及嚴輯應貞集皆脫此條

北堂書鈔卷第九十八

北堂書鈔卷第九十九

藝文部五

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

著述十七

名理十八

著述十七

沈鬱之思

劉歆與楊雄書云非子雲澹雅之才沈鬱之思不能經年閑志以成此書○今案薄本俞本觀

經年閑志

以五字考漢魏百三家劉研精覃思孔安國何

了驗集改閑志以三字作銳精二字

研精覃思書序云

覃思不窺園

范曄後漢書何休字邵公拜郎中作公羊墨

作門范書

覃思以終業范曄書鄭玄戒子書云今我將

休傳亦作門

門牆施筆研謝承後漢書王允貧無書往市中

案見范書

門牆施筆研省所賣書一見使恒門牆屋柱皆

鄭玄傳

施筆硯而著論衡○今案陳本改注後漢書非也考御覽

六百十二引至使憶句初學記二十一引門牆以下語皆

作戶牆而著作向作又本

鈔筆篇引與初學記同

戶牖置刀筆范後漢書上允少

貧而師受於班彪

此為俗儒閑戶潛思絕慶弔戶牖置刀筆著論衡八十五篇○今案范書十允傳師受作師事餘同陳本竟將此注

移人上條又刪俗儒把三寸弱翰齋油素四尺楊子雲答

以上十二字把三寸弱翰齋油素四尺劉歆書云

天下上計之庫及內郡衛率會者雄當把三寸弱翰筆齋

油素四尺以問其異語歸即以鈐槌次之於鈐槌也○今

案百三家楊子雲集槌作摘槌上無鈐字考本鈔著書不

歎實篇引作鈐槌槌作摘考槌槌摘一字通用著書不

起草占授數萬言應璩與王子雍書云鄉校之徒有職之

改定事合古典無不歎息之矣○今案陳本俞本脫鄉校

校二句惟百三家應璩集尚有存不陳本更脫歎息句時

時著書人又取去漢書司馬相如病甚司馬相如已死

更曰長卿固未嘗有書時著書人又取去○今案述而

漢書司馬相如傳作家居本鈔作官當屬上句讀述而

不作論語述引而伸之易繫辭云引而伸之觸類而長之

云為雨是觸類而長之義也約文申義敷暢厥旨孔安國

○今案以上兩條陳本刪去約文申義敷暢厥旨尚書序

云云謹案約依也敷布也謂依文考芟夷煩亂翦截浮辭

校也○今案陳本刪去謹案二句芟夷煩亂翦截浮辭

孔安國尚書序貫穿經傳馳騁古今漢書司馬遷傳

王后華校名改貫穿經傳馳騁古今云故司馬遷傳左

氏國語探世本戰國策述楚漢春秋接其後事次於大漢其言亦漢詩矣至於採經傳分散數家之事甚多疏略或有內格以其數涉獵者廣博貫穿經傳馳騁古今上丁數千載間所已勤矣如富注云格一讀連環以為拒謂觸也○今案陳本作抵格俞本作抵格又陳俞皆無如清以下考漢書遷傳贊次作訖格作抵以其作亦其已勤作以勒一讀作讀曰讀以

句作師古曰抵觸也**集先代絕言採異國殊語**劉勰與楊

先代絕言採異國殊語以為十五**協六經異傳齊百家雜**

卷○今案見聚珍本方音卷十三

語漢書司馬遷傳云畧二代錄秦漢上記軒轅下至於茲凡百三十篇五十二萬六千五百字為大史公書序略

以拾遺補闕成一家言協六經異傳齊百家雜語藏之名山副在京師以為後聖君子○今案陳本俞本同考漢書

遷傳補闕作補茲以為作以族宋祁曰越本作**剖判百家**

補闕又考本鈔下頁引與越本同族作俟

劉勰集序云畧字子駿受詔與父向校眾書著**箴縷百家**

七略以剖判百家○今案陳本與作於非是

究天人之際通古今之變

司馬遷答任安書云及

粹以下

足終不可用僕近網羅舊聞考之行事稽其成敗興壞之理凡百三十篇欲以究天人之際通古今之變成一家之

「言」○今今漢書遷傳僕近作近自餘同採摭羣言孔安國尚書序錯綜微言

王隱魯書杜預左氏集解又參考眾家為之釋例○今案魏志杜預傳附杜預傳注引王隱魯書為作謂餘同陳本

俞本乃改注杜預左傳序又改標目為錯綜經文益謀矣因史記作春秋纂同異為國

語漢書司馬遷傳贊云及孔子因魯史記而作春秋○今案陳本及今漢書纂

作纂俞本作纂讚易道以黜八索述職方以除九丘孔安國尚

序言五德之始終劉向別傳鄒衍所云五德之始終天地

記孟子荀卿列傳集解引劉向別錄無號字始終作終始

俞本廣上有之字仍作別傳陳本改注史記鄒衍傳又改

標目為稱五論六家之要旨漢書司馬遷傳云大史公學

德轉移殊謬論道於黃子仕建元元封之間慈學者不達其意而師

乃論六家之要旨○今案陳本俞本評作序考漢書遷傳

亦作西伯演周易仲尼作春秋司馬遷答任安書云蓋西

作春秋屈原放逐乃賦離騷左邱失明厥有國語孫子腳兵法修列不韋遷蜀世傳呂覽韓非因秦說雜抵牾

陳本脫篇字又考漢書遷傳賈作韻也文王著九六

之爻

文王世說云文王於羣里演六十四卦著九六之爻謂之周易與連山歸藏為三易○今案陳本俞本作

帝王世紀又

孔子作三朝之記

劉向七略云孔子三見哀

脫連山句

孔子作三朝之記

公作三朝記七篇今在大

戴記今案蜀志

文王作彖象

袁子正論云伏義畫八卦

秦宓傳注引同

文王作彖象

觸類而長六十四卦○今

案陳本俞本改標孔子作彖象並改注論衡考羣書治要

卷五十一袁子正書一卷及馬竹吾輯袁子正論一卷皆脫

老子說道德

關合尹喜內傳云老子出關為尹喜說道

條

老子說道德德上下經二篇○今案陳本俞本改注列

僊傳又改

周公著爾雅

爾雅一篇以釋其義傳於後世

說為作

周公著爾雅雅一篇以釋其義傳於後世

五百墳典散落唯爾雅尚在○今案陳本俞本改注爾雅

序疏張揖云七字又世作孚在作存考南昌本爾雅注疏

同又類聚引釋

楊雄草太玄

楊雄解嘲序云哀帝時丁傳

其下有意字

楊雄草太玄

董賢用事雄乃草創太玄自

守○今案見文選四十五雄乃二字

劉兆作調人

王隱晉

作時雄方三字自守上有以二字

劉兆作調人書劉兆

字延世以春秋一經三家殊途命世名儒是非之議紛然

遂作春秋經人七萬餘言○今案俞本刪此條陳本改注

仲舒作繁露西京雜

唐修晉書省非也考御覽六百十卷

仲舒作繁露記云董

仲舒夢蚊龍入於懷乃作春秋繁露○今案本鈔下頁引

發墨守鍼膏

鄭玄別傳云時任城何休好公羊學遂著

墨守鍼膏起廢疾○今案俞本刪此條陳本注後漢

鄭元見前則非別傳矣

考類聚五十五引鄭玄別傳同作

經解

魏略云京兆陳本無京兆二字

者舊傳云京兆字漢伯少隨師學經陟七州之地作易是

說及時解文句兼取河洛以類相從名為奧集又撰禮略

○今案陳本改注後漢書非也考本鈔儒術篇引陟作涉

易下無是字時作詩又本鈔本篇下頁引無是字無七州

句仍作

時解

張霸造百兩尚書論衡云成帝讀尚書博士郎吏

以為東海張霸造作百

二十篇具上成帝成帝出祕書尚

書以考校之無一字相應者故曰百兩尚書○今案見論

衡佚文篇兩皆作二造作句無十字考本鈔本篇下頁及

霧篇皆作兩又作百二十篇是本鈔可互證也又出祕書

句本鈔下頁無尚書二字陳本

俞本則作出祕百篇以校之

服虔作春秋傳解范後漢

字子慎初名重又名祇作春秋左氏傳解以駁

何休所駁漢事六十條○今案見范書服虔傳

注丹通論

東觀漢記云注丹字子玉傳孟氏易作通論七卷世傳之

號注君通論

○王石華校汪改注今案聚珍本東觀漢記

注丹傳卷作篇傳作重

景鸞奧集益部耆舊傳云景鸞字

陳本改注後漢書非是

漢伯少隨師學經作易

說及時解文句兼取河洛以類相從名為與集

今案本鈔上頁引同陳本亦改注後漢書

拾遺補闕

漢書司馬遷傳云略三代錄秦漢上記軒轅下至於茲著

十二本紀既科條之矣並時世異年若不明作十表禮樂

損益律厯改易兵權山川鬼神天人之際承弊通變作八

書二十八宿環北辰三十幅共一轂運行無窮輔弼股肱

之臣配焉忠信行道以奉主上作三十世家扶義俶儻不

合已失時立功名於天下作七十列傳凡百三十篇五十

二萬六千五百字為太史公書序略以拾遺補闕藝成一

家言載之名山副在京師以俟後聖君子○今案陳本作

十三本紀世異作異世年若作年差考漢書遷傳仍作十

二本紀則陳本二字誤也又補闕藝二字已辨見上文陳

本俞本刪斐然成章論語公冶篇云孔安國注時孔子欲

闕字亦非斐然成章還魯正後生之穿鑿也○今案陳本

俞本並刪此條考集解兼麗卿雲班後漢班固傳贊云二

所引孔注意同辭異王石華校標目繼迹遷固華嶠集序云

遷革兼麗卿雲○王石華校標目繼迹遷固華嶠集序云

補雲字今案見班彪附固傳贊繼迹遷固華嶠集序云
百卷張華等稱其有良史之才足以繼迹遷固乃藏
之祕府與三史並流○今案陳本俞本俱作序集
事類後漢司馬遷班固其言史官載籍大義著矣遷文
直而事類固文瞻而事詳讀之者寶璧不厭也○王
石華校竅改竅是也今案見范書班
彪附固傳論陳本標目竅亦誤竅
多為時諱王沈集序
云沈若魏

書多為時諱未同陳壽實錄也呂氏春秋序云

○今案陳本改注唐修晉書暴之於市不韋為相國乃

集儒士為十二紀八覽六論暴之咸陽市布于金其上有

能增損一字與千金人無敢易也○今案呂氏春秋序即

高誘注序也惠中農校本上作書布傳在民間論衡云成

作懸無敢易作無能增損與陳本同帝讀尚書

博士郎吏莫能曉知微天下能為尚書者東海張霸造作

百二十篇具成上成帝出祕書以考校之無一字相應者

故曰百兩尚書傳在民間○今案具成上三字仲尼經成

近本論衡佚文篇同本鈔上頁則作具上成帝仲尼經成

紫微降光抱朴子云○今案平津館本抱朴子脫此文惟

嚴鐵橋輯抱朴子佚文附刻金陵本後尚存此

篇董仲舒夢蛟龍乃作春秋繁露○今案此條詳上文揚

子雲夢白鳳西京雜記云揚雄著太玄經夢吐白鳳鳳集

無白字太玄上作玄之上傾作頃俞本與學津本同陳本

亦然惟頃仍作頃成作減又陳本標目作揚子雲夢鳳凰

俞本標目作子雲著玄鳳

鳳集上皆非本鈔之舊

名理十八

形之所宗者道韓注易繫云象之所歸者一**道之所貴者**

○今案見雜物撰德節韓注

孔氏三十三萬卷堂影刻本

時春秋穀梁傳云信之所以爲信者道也信而不道何以

目爲信道之所貴者時也○今案俞本陳本俱作何以爲

道考今本穀梁僖公廿二年傳亦然但上文言而不信何

以爲言則此當作信而不道何以爲信乃合句例王簡

經義述聞援引成性存存道義之門易繫辭云云此明虛

舊鈔最見精確性成人也○今案此明以下是虞無形之類自然之根張

永興引申語原鈔漏謹案二字玄序云玄者無形之類自然人能弘道非道弘人論語何

之根作於太和莫與爲隣大者道隨大才小者道隨小故不能弘人也○今案陳本

刪此條俞本與本鈔同考衛靈集解引此文則何字作王

道不遠人人之爲道而遠中庸云鄭注云道則不遠人人

刪此至靈而善應則以道爲稱不思而玄覽則以神爲名

韓注易繫辭○今案此見陰陽不測之謂神句韓注靈作虛餘同闔猶火見非火見闔機

由神知非神知機盧播神不知神諭曰生由水潤非水潤

知機○今案陳本俞本俱脫神道爲知者設馬爲御者良

蔡邕連珠云道爲知者設馬爲御者良賢爲聖者用辨爲

知者通○今案黃堯圖所藏明刻蔡中郎集脫此條考百

一家本連上有廣字餘同易則易知簡則易從易繫辭云易知則有親

久有功則可大可久則賢人之德可大則賢人之業同歸而殊途一致而百慮易繫

天下何思何慮韓注曰夫少則得多則惑故也○今案陳

本俞本俱無故也二字今本注疏亦然又惑作惑惟陳本

仍作方以類聚物以羣分易繫辭吉凶生焉王肅注方道

相從遊是類聚也飛走合宜羣從適順順其所同則吉乖

其所趨則凶是吉凶生者也○今案陳本俞本俱改引韓

注非也王肅山房輯易子肅注亦脫此條約以存博簡以濟眾云煩而不憂亂

變而不憂惑約以存博簡以濟眾○今案陳本俞本煩皆作繁大器晚成大象無形老子

眾○今案見老子同今案見老子同少者多之所貴寡者眾之所宗王弼易時

有否泰用有行藏易略例云隨性命以曲成故圓行而方立

陸機遂志賦○今案陳本俞本脫遂志二字考百三家陸平原集遂志賦命作類餘同投兵散地六

親不能相保同舟而濟胡越何患異心王弼易略例云○

作戈又六上胡一真起而萬偽動一利立而萬詐生任子

黃金則偷石口有明珠則魚眼興故一真起而萬偽動一

利立而萬詐生也○今案陳本但注任子二字俞本偷作

偷眼興作目溜馬竹吾輯易繫辭

任子道論一卷與俞本同幾者動之微吉之先見云韓注

云幾者去無入有理而无形不可以名尋不可以形睹唯

神也昭鑒於未形合抱之木起於毫末吉凶之彰始乎微

兆是吉凶變動以利言吉凶以情遷易繫辭云韓注曰變

之先見利言也吉凶無定唯人所動情順乘理以之吉情逆違道

以陷凶故曰吉凶以情遷也○今案陳本俞本脫故以利

言四字蹈誤陷阮氏周易校勘記云闕監毛本作情偽相

陷惟岳本宋本古本是利本作蹈案蹈字是也

感而利害生易繫辭云韓注曰情以感物則得利為以感

本偶作焉考**愛惡相攻而吉凶生**易繫辭云韓注曰汎然

為為古通用**功字今本韓注亦然阮校勘記云古本殊下有功字與本**

鈔體遠近相取而悔吝生易繫辭云謹案或應遠而近取

合**遠近相取而悔吝生**或應近而遠取乖於本情故致

悔吝也○今案**書不盡言言不盡意**字也此明一文一字

陳本改引韓注**書不盡言言不盡意**字也此明一文一字

不能盡疊疊之言言心之聲也次序而說豈能如意所包

含故是不盡也○今案陳本刪謹案以下俞本無易繫四

上三書少長一

上三書少長一

上三書少長一

字天地為爐造化為工賈誼鵬鳥賦云天地為爐造化為工陰陽為炭萬物為銅合散消息

安有常則今天地一指萬物一馬莊子云以指喻指之案陳本鵬誤鵬之非指以馬喻馬之非馬不若非馬喻馬之非馬天地一指也萬物一馬也王后華校標目指改指今案此見齊

物論陳本於第二句倉廩實知禮節衣食足知榮辱管子云

不若多添一以字今案此見牆壞於有陳木毀於有節鬼谷子云木雖蠹無

牧民篇不壞牆壞於有陳木毀於有節今案秦氏石研齋本鬼

谷子謀篇第十脫木雖蠹十四字又兩有字誤其考意林

引鬼谷子仍作有抱薪趨火燥者先燃平地注水溼者先

均可正今本之誤濡鬼谷子云今案此見石研良匠不能斲冰良冶不能

鑄木公孫尼子云今案陳本俞本尼皆作龍考漢志儒

家類有公孫尼子二十八篇與公孫龍子不同陳俞

以尼作龍非也馬竹吾輯大樹將顛非一繩所維范後漢

公孫尼子一卷漏收此條傳徐孺子云為我謝郭林宗大樹將顛非一繩所維何為栖

栖不違靈處王后華校顛改顛今案見范書徐穉傳高巖將實非細縷所綴抱朴子云龍門將決非寸壤所遏今案見

抱朴子外真規篇平津本金陵本寸作陶將決誤沸騰徐邈殺梁子云○今案陳本俞本滄海橫流則舟航濟其用震

風陵雨而棟宇竟其功只注徐邈云三字陵作暴竟字俞

作競陳作竟考此蓋徐邈穀梁注序文也又御覽四百一引法言有震風陵雨四字可借證此條陵字非誤鳧

脛雖短續之則變鵠脛雖長斷之則悲莊子云○今案此

鵠翠以羽殃身蚌以珠破體蘇子云是以公孫賀得丞相

暮也今案陳本只注蘇子二字俞本朝作松柏之下其

草不殖春秋左氏傳楚鄭放帥位王子圍爲令尹鄭行人

○今案見襄皮之不存毛將安附春秋左氏傳秦饑乞糴

公二十九午毛將安附議案晉惠公賂秦求人以河外五城既而不與

皮以喻城毛以喻糴言既背秦城毛將安附也雖與猶無

標目子改之存改附是也今案見僖公十四年近本附作

俞本刪謹案二字又刪焉矣以下一十四字

北堂書鈔卷第十九

北堂書鈔卷第二百

藝文部六

隋祕書郎虞

世南

撰

南海孔

廣陶

校註

論書十九

論文二十

歎賞二十一

諫諍二十二

論書十九

五經爲府藏雜藝爲庖廚

高彪集○今案本鈔經典篇引同

古人糟粕

莊

外篇云齊桓公讀書堂上輪扁斲輪堂下乃釋椎鑿而觀之曰何書公曰聖人之言扁云公之所讀古人之糟粕耳臣以斲喻之夫斲之道徐則甘而不固疾則苦而不入不疾不徐得之於心應之於手臣不能教之手手不能受之於臣然則公之所讀乃古人之糟粕也○王石華校聖改古今案古佚叢書本莊子天道篇柏作醜餘同本鈔徐甘句作不及疾苦句作不因非也聖人糟粕何劭荀彧傳今據本鈔輪扁及宋本莊子訂正

老莊者道德之淵藪

宋拾遺云夫

也○王石華校祭改祭

之謂數仁義之國場○今案陳俞本皆脫宋字考古書學

宋拾遺梁少府卿謝綽所撰俞本遺下擅增記字

者之山淵抱朴子○古書雖不盡美要是學者之山淵使

抱朴子勿世為及陳俞本著作屬所作采內作中考本鈔

改自石印水跡仕商高祖之父肅忠兼避中字也金陵重

刻舊本附板勘記韓任術以作柄墨率儉以篤俗規云考

據書影引作所伐六家之爭先則名之屬韓任術以作柄墨率儉以篤俗公

孫持論於白馬獨執其法以繼曲○今案陳俞本但注杜

預七規四字實博言一家桓譚煩而無要煩而無要辭雜

本嚴譚今皆文皆變此條桓譚煩而無要煩而無要辭雜

向言通古不知其博也○嚴氏校疏改疏今案陳俞

本自認作無指歸非也歸輯傳子一卷亦作旨詭賈逵

論文二十

言以足志文以足言不言誰知其志言之無文行之不遠

右秋左氏云仲尼曰志有之言以足志文以足言不言誰

精而不博注乃曰費君精而不博鄭君博而不精既博而

精吾何加焉○今案是書

卷九上上面精作既精

知其志言之無文行之不遠杜注志古書也○嚴氏校志

改注志今案見左傳襄
會眾彩以成錦繡集眾字以

成義理釋名云文者會眾彩以成錦繡集眾字以成義理

俞本義理作儲義又會眾
譬如女工有綺縠音樂有鄭衛

漢書云爾賦大者與古詩同流小者詩麗可事譬如女工

有綺縠音樂有鄭衛也○王石華校鄭改有今案陳俞本

漢書六十同下王要傳及本鈔宏邈淫豔非碑詠之施豔

直踊寔非詩賦之用抱朴子云○王石華校其會意也尙

巧其遺言也貴研其會意也尙巧其遺言也貴研

案文選或辭害而理比陸機文賦或辭害而理比或言順

○今案或理朴而辭輕陸機文賦或理朴而辭輕

文選曰或理朴而辭輕陸機文賦或理朴而辭輕

之而或理朴而辭輕陸機文賦或理朴而辭輕

或清虛以婉約陸機文賦或清虛以婉約

或奔放以諧陸機文賦或奔放以諧

合又云或介故以詰合魯嘈贅而妖治徒悅目而偶俗固

選及陳本聲高而曲一常助露與柔間又雖悲而不雅○今案文選同

督作務定去留於毫芒陳本脫去字但需一格混妍

豈而成體人云或奇附曲疾音徒靡而不華昆妍豈而

四字應小寫本鈔誤作大寫非也今案縱橫有義反覆成

又豈而梓作於梓又言字在靡字下

字橫有義反覆成章○王石華校美改義今案陳俞本及

錦張云八字各本皆無不知自某條誤入今附於此

若絳繡悽若繁絃降機文賦○今案文選韻作炳及其六情

底滯志往神留降機文賦及其六情底滯志往神留凡若

若抽或竭情而多悔或率意而寡尤○今案文選小文猶寸

選文賦同自家本乙乙作軋軋陳本愈作逾小文猶寸

錦抱朴子云小文雖巧猶之寸錦撮玉碎之珍不得近盈

同陳本脫片言以居要陸機文賦立片言以居要乃一篇

撮上以下

雖溶發巧或受嗤拙又云雖溶發於巧心乃受嗤於目拙

雖溶發巧或受嗤拙彼瓊歛與玉藻若中原之有叔同橐

論之罔窮與天地乎並育○王石華校掘改拙是也較改

軟非也應作錄今案陳本及文選錄作敕又文選噉作吹

目拙作若若滄海之芥抱朴子云謝堯卿東南書上說王充

拙目若滄海之芥以爲一代英偉漢興以來未有充比

若所著文時有小疵猶鄧林之枯枝若滄海之流芥未易

貶也已○今案陳俞本脫謝堯七字長白繼氏輯抱朴子

佚文據書鈔若江漢之潢抱朴子云吾見二陸之文百許

未改本引同若江漢之潢卷似未盡也一手之中不無利

鈍方之他人若江漢之與潢汗及其精處妙絕漢魏之人

也○今案百許卷十五字陳俞本作猶元圖積玉五字長

白繼氏輯抱朴子佚文據意優游按行屈原之尚也窮侈

林書鈔御覽引與舊鈔脂合優游按行屈原之尚也窮侈

極妙相如之長也魏文帝典論云或問屈原相如之賦孰

窮侈極妙相如之長也然原據託譬喻其意周旋綽有餘

度矣長卿子雲意未能及也○嚴氏校補尙也二字王石

華校旁勸滑沈四字今案問枚皋文章敏疾長卿制作淹

遲西京雜記云枚皋文章敏疾長卿制作淹遲皆盡一時

遲之美譽而長卿首尾溫麗枚皋時有累句○王石華校

改敏今案學津討源本西相如封禪靡而不興楊雄劇

京雜記卷二無美字餘同相如封禪靡而不興楊雄劇

新興而不實張瞻注楊雄劇奈美新云相如封禪靡而不

新興而不實典楊雄美新典而不實○今案文選典引序

有相如四句而文選劇秦美新不言
公幹逸氣魏文帝與吳季重書

有張曉注豈楊雄集舊有張注乎
云公幹有逸氣但未適耳至五言詩之善者妙絕時人○

仲宣體弱魏文帝與吳季重書云仲宣獨自善於辭賦惜其體弱不足起其才○今案陳本及文選百三

家本才
孔璋不閑詞賦陳思王與楊德祖書○今案文選同伯喈長於為碑

今案嚴輯李充文脫此條陳本充誤克

歎賞二十一

舜禹之有天下煥乎其有文章論語泰伯篇云○今案陳俞本脫
聖謨洋洋

嘉言孔彰尚書伊訓云孔安國傳云洋洋美
夫子文章

性與天道論語公冶篇云夫子之言性與天道不可得而

聞也○今案
懸之日月不刊之書楊雄答劉歆書曰天下

會者雖嘗聞其意語歸師即以鉛槧次之鈇鑿甘七歲於今

矣張伯松不好難賦頌之文然亦有以奇之雄以此篇目
頻示之伯松曰是懸之日月不刊之書也○王石華校標
目利字改不刊今案本鈔九十九著述篇引衛卒作衛率

餘同陳本及百三家本間其意語作問其經解不窮范後

異語俞本賦頌作賦誦此外亦多刪改戴馮以明經位至侍中京師語曰經解不窮戴侍中○王

石華校小注補戴侍二字今案范書一百九上作解經作戴憑本鈔一百三十三席篇亦作

解經此條及陳本作經解恐非問事不休范後漢書賈

語曰問事不休賈長頭○王石華校晉五經復興魯叔陵改實今案范書六十六無精業二字

東觀云晉平字叔陵兼通五經為當世大儒關東號之曰五經復興魯叔陵○王石華校標曰補陵字今案本鈔儒

術篇引同聚珍本姚輯本東觀五經紛綸并大春亦同聚珍作不惟姚誤作平矣

春名丹雍人少通五經善談難故京師語曰五經紛綸并大春○今案陳本脫庸人二字二西叢書張輯決錄據書鈔

引亦脫雍人說經經楊子行東觀記楊政字子行治梁

二字難作論說經經楊子行巨易與京兆祁聖元同好

俱名善談說京師號曰說經經楊子行論難幡幡祈聖元○今案詳本鈔談講篇聚珍本東觀談說作說經幡作

僭姚輯本善談說作關東說詩陳君期會稽典錄云陳騭

說經書脫論難句關東說詩陳君期今案本鈔儒術篇引謝承書同此

刪筆墨淵海論衡云劉歆字子駿漢朝智囊筆墨之

林敷

世說云裴僕射時人謂之言談之林敷○今

天下工

為文

司馬相如長門賦序孝武帝陳皇后時得幸頗妒別處長門宮間司馬相如天下工為文奉黃金百斤與

相如文君取酒相如為賦陳后復幸○王后華校以標目工為二字誤旁勒未改今案俞本刪陳本及百三家本同

日本刊無汪本文選處作在與才巧若神曹植長樂觀畫作為為賦作為文陳后作皇后才巧若神讚云妙哉平生

才巧若神辭賦之作甲名望春○今案筆下摘藻席上敷百三家本曹植集同陳俞本生作安

珍潘岳讀漢書時云筆下摘藻席上敷珍前疑既游舊史珍維新○今案陳俞本讀作錦非也百三家本潘岳集讀

作**含玉吐金**爛然成章命臣作西征賦又命陳徐王阮作

講**含玉吐金**爛然成章○今案陳俞本及百三家本傳

箴皆含玉吐金爛然成章○今案陳俞本及百三家本傳

玄集高祖作太宗又陳徐王阮四字俞本作陳齊諸臣陳

本百三家本作**發言可詠下筆成篇**曹植王粲誄○今案

陳徐諸臣餘同**發言可詠下筆成篇**左太沖七諷云○今案

本曹植集同**摘文潤世宣論篤俗**張溥百三家本太沖集

陳本作筆下**摘文潤世宣論篤俗**左太沖七諷云○今案

嚴輯左太沖七

風皆脫此條

金聲玉振飛景摘光

此注有誤陳本作傳玄云三字

然百三家傳玄集亦脫此文

文辭美贍建文辭美贍構

此注有誤陳本作傳玄云三字

然百三家傳玄集亦脫此文

文辭美贍建文辭美贍構

此注有誤陳本作傳玄云三字

然百三家傳玄集亦脫此文

文辭美贍建文辭美贍構

此注有誤陳本作傳玄云三字

然百三家傳玄集亦脫此文

理清微○今辭藻豐逸魏志阮籍辭藻豐逸今案魏

案陳俞本同辭藻豐逸志王粲傳及陳俞本辭作才

若雕龍劉向別錄公與文若雕龍故曰雕龍今文蓋

子陽成改咸今案俞本百三家木傳咸集同陳木裏誤哀

其辭藻星布左太沖七諷云幸得式聽故漢伏與素

得以下嚴幘左太妙句如雲仲長統昌言云英才若雨妙

冲文亦脫此條逸藻波騰傳咸答曹志書云英氣泉涌逸

集妙句雲來逸藻波騰藻波騰潘尼侍中銘雅論引博

家本傳咸集潘尼集同彤管雨散成公綏集云寶翰電流

本同百三家本成集雨作雲又一作彤管電流雨摘藻揚

下電散亦見御覽七百四十九引成公綏隸勢摘藻揚

暉如山如雲劉珍賈逵云摘藻揚暉如山如雲世有合聞

有詩字又馳思泉涌敷藻雲浮潘尼贈潘岳詩云頡頏將

繁三秋馳思泉涌敷藻雲浮今案百三家

本脫陳俞本刪頡頏二句又陳本繁誤繫

茂雲枝潘岳頡頏書末今案百三家木嚴

輯不皆脫陳俞本茂作翰枝作生

沈思淵洞逸

藻雲浮 鄭豐贈陸士龍詩曰沈思淵洞 **高義屬青雲** 劉公

徐幹詩狼蒙惠咳唾賜以雅頌聲高義屬青雲灼灼有表

經○今案張溥百三家本脫陳俞本雅頌作大雅有表經

作燦華星又 **高論逞玄妙** 朱德才贈傅氏詩云倚倚彼君

俞本徐誤余 **灼以揚其藻斐以敷其艷** 王叔師正部

筆播文章○今案 **藻** 枝采相如王褒揚雄班固傳發灼以揚其藻

夏以文其藻○今案陳俞本脫止部二字 **藻** 藻譬春華

莊同責戰云馳彈如波濤揚藻如春華 **文藻譬春華** 石崇

今案下鈔下文引同文連作濤波 **文藻譬春華** 贈歐

陽建詩云文藻譬春華談話 **振筆若天文** 傳玄客難云辰

知芳蘭○今案陳俞本同 **振筆若天文** 筆若天文墳思

若雲云○今案陳俞本及張溥百三 **文雅縱橫飛** 劉慎

家本項作連考集韻云墳沸起也 **文雅縱橫飛** 五官中

橫飛○今案文選及百三家本陳俞本橫作橫餘同本鈔

九項字多作橫宋 **散豐風雨起** 劉慎詩○今案橫字亦

鈔通仁宗詩也 **散豐風雨起** 遺宋書百三家本脫 **陳**

文如瀉水 蘇林云王太尉問孫興公曰郭象何如答曰其

不竭○王后華校補有字今案本鈔九十八也 **辨如波濤**

理清微○今辭藻豐逸魏志阮籍辭藻豐逸○今案魏

案陳俞本同辭藻豐逸志王粲傳及陳俞本辭作才

若雕龍案史記孟子荀卿列傳集解引劉向別錄同文蓋

存蘭傳咸襄邑侯諫若云言研其機文艷舂蘭○嚴氏校

無其辭藻星布左太冲七諷云幸得式聽故漢伏膺與素

得以下嚴輯左太妙句如雲仲長統昌言云英才若雨妙

冲文亦脫此條逸藻波騰傳咸答曹志書云英氣泉涌逸

集妙句雲來逸藻波騰藻波騰潘尼侍中銘雅論弘傳

逸藻波騰○今案百三形管雨散成公綏集云寶翰電流

家本偶咸集潘尼集同形管雨散○今案陳俞

本同百三家本成集兩作雲又一作形管電流雨

下電散亦見御覽七百四十九引成公綏隸勢

暉如山如雲劉珍賈逵云摘藻揚暉如山如雲世有合間

有詩字又馳思泉涌敷藻雲浮潘尼贈潘岳詩云頡頏將

聞作問馳思泉涌敷藻雲浮來高猶王侯華茂九春寶

繁三秋馳思泉涌敷藻雲浮○今案百三家

太脫陳俞本剛頡頏二句又陳本繁誤繫

茂雲枝潘岳廣府書誄○今案百三家本嚴

輯本皆脫陳俞本茂作翰枝作生

沈思淵洞逸

上卷少卷一与

一五

藻雲浮鄭豐贈陸士龍詩曰沈思淵洞高義厲青雲劉公

徐幹詩狼蒙惠咳唾以邪頌聲高義厲青雲灼灼有表

經今案張溥白二家本脫陳俞本雅頌作大雅有表

俞本俗誤余高論選玄妙朱德才贈傅氏詩云倚倚彼君

筆播文章今案灼以揚其藻斐以敷其艷王叔師正部

授乘相如王褒揚雄班固傳殺灼以揚其藻屈原宋玉

斐以敷其艷今案陳俞本脫正部二字藻雲浮華

陽今案本鈔下文引同文選作海波振筆若天文傳玄名難云長

若迴雲今案陳俞本及張溥百三文雅縱橫飛官中

家本填作還考集韻云填起也文雅縱橫飛官中

郎將詩云賦詩連篇章極夜不知歸君侯多壯思文雅縱

橫飛今案文選及百三家本陳俞本填作植餘同本鈔

凡植字多作植宋散禮風雨起劉楨詩今案楨字亦陳

文如瀉水

語林云王太尉問孫興公曰郭象何如答曰其

不出王石華校補有字今案本鈔九十八也辨如波濤

談論篇引語林珠作殊餘同陳本改注世說馬辨如波濤

班固賓賦云馳辨如波濤擲藻應賓之淵懿溫雅達旨之

壯麗忼慨

摯虞文章流別若解嘲之弘緩優大應賓之淵

郁彬彬靡有不良焉矣○今案陳俞本及張溥百三家本

嚴輯摯虞集皆作連旨非也考崔亭伯有達旨一篇本鈔

注內雖誤連旨而標目

仍作達旨未盡誤也

七依之卓轢一致七辨之纏繇精

巧傳玄七謨序云七依之卓轢一致七辨之纏繇精巧七

工啟之奔逸壯麗七釋之精密閑理亦近代所希者也○

嚴氏校依改漢轢改轢補亦代所三字今案陳俞

本轢亦作轢張溥百三家本傳玄集與舊鈔同

桓譚絕才

東觀漢記云桓譚能文有絕才喜非毀

○今案陳俞本及聚珍本東觀記時

作間又聚珍本抑作抵姚輯本脫

忼籍神筆觀

漢記朝封晉文王為晉公備禮九錫文王讓不受鄭冲馳

遣使從阮籍求其文籍其時在袁孝尼家宿醉挾起作書

無所點定時人以爲神筆○今案陳俞本朝作魏又俞本

改注魏志而文與本鈔同陳本仍注東觀記而文則刪改

過半考姚輯本聚珍本皆脫此條

張載稱爲妙賦

張載別傳云載素有清

見之歎息稱爲妙賦○今案本鈔九十八談講篇引同陳

本脫濛汜句想聚五十五引張載別傳清才句作文章殊

妙稱妙句無為賦二字餘同**杜篤誅辭最高**東觀壯篤傳云篤字季雅與美陽令交誼託不諧頌

相恨合怒收篤送京師會大司馬吳漢薨世祖詔諸儒誄之篤於獄中為誄辭最高帝美之賜帛免死○今案御覽

五百九十六引交作遊餘同本鈔一百一誄篇引則交下有趙字聚珍本姚輯本東觀記與誄篇引同姚脫字季雅

三班固之頌比金玉論衡云永平中神雀集明帝詔百官皆上頌比於瓦石惟班固賈逵傳毅

揚終侯諷之頌比於金玉○今案見論衡佚文**陸機之文**篇又本鈔一百二頌篇引論衡終作雄金作珠

猶積玉抱朴子云陸機之文猶玄圖之積玉無非夜光○繼氏輯抱朴子佚文據

文彩巨麗慰喻綢繆吳季重答陳意林書鈔御覽引同

書記翩翩前申紙是何文彩之巨麗而慰喻之綢繆哉○今案陳本陳思作東阿文選申作仲哉作乎

仲宣獨步於漢南孔彰魏文帝與吳季重書○今案文選

鷹揚於河朔偉長擅名於青土公幹振藻於海隅陳思王與楊德祖書云僕少小好為文章迄于今二十有五年矣然今世

作者可略而論也足下高視於上京當此之時人人自握靈蛇之珠家家自抱荆山之玉矣吾王於是設天網以該

之八以掩之今悉集茲國矣○今案文選及百三家

本據上抱上終賈杜口揚班韜翰潘元贈潘岳詩○省陳

琳之書翕然愈疾文七傳云陳琳少有辨才魏武帝以管

帝時苦頭風卧省琳之書翕然而起曰善愈吾疾矣又魏

志云阮瑀字元瑜嘗制書檄呈太祖太祖頭風觀書遂差

○今案俞本以管七字作命掌書記書檄六字餘同魏志

王粲傳言書檄多琳瑀所作裴注引典略亦言琳不言瑀

疑有誤讀二陸之文恐其卷盡抱朴子云嵇君道曰每讀二

其卷盡○今案陳本脫諸君以下俞本脫不字歎字其字

長白繼氏輯抱朴子佚文據意林書鈔御覽引與舊鈔略

合長虞之文意不可及之賦穎川庾純嘗歎曰傳長虞之

意不可及也○王石華校傳改傳瘦吾獨不與此人同時

改庾今案俞本同陳本改注晉書漢書司馬相如爲子虛賦武帝每讀子虛賦嘆曰吾獨

不得與此人同時哉○今案漢書五十七上吾作朕得

見此人死不恨矣史記曰韓非者韓之諸公子也喜刑名

嗟乎寡人得見此人與之遊死不恨矣○斯人安在吾欲

今案史記老聃申韓列傳及陳俞本同擢之曰斯人安在吾欲擢之遂起家爲潯陽長○王石華

校點改清今案陳俞妙絕時人魏文帝與吳季重書云公本標目斯作其餘同

世三詩學有後才與茂暢馬季長同郡曹師梁葛元南文冠當

案陳本同俞本輔作王輔凌前邈後傳玄七謨云陳思王七啟劉氏

儒林○王后華校云改乃今案百三難與並驅抱朴子云

叔問吾儒君道何如人余答曰一代偉器也豪擣英觀難

與並驅今案陳俞本脫豪擣句又陳本作稽作勝非也

長白盧氏抱朴子佚文

亦作陸夢游作擣毫餘同

諫諍二十二

允若茲嘉言罔攸伏○今案見乂于眾捨己從人○王后

字方今案書大禹謨乂作稽○惠迪吉從逆凶惟影響○

案見書余違汝○今案見無面從退有後言○今案見書益稷

官師相規工執藝事以諫○今案見好問則裕自用則小

○今案見書

敢有侮聖言逆忠直

○今案見書伊

聖謨洋

仲虺之誥

○今案見書伊

有言逆于爾心必求諸道有

洋嘉言孔彰

○今案見書伊

言遜于爾志必求諸非道

○今案書太甲下

無或敢伏小

人之箴

○今案書盤庚上及俞本

相時恐人由冒顧于箴

言其發有佚口

○嚴氏校云案息人即恐人之謫盤庚今

此條俞本恐人作檢民皆作肯皆依俗本改耳考說文心

部引商書正作恐見盤庚上段氏撰異云古文尙書作恐

與嚴說合人舊鈔凡胥多作肯此其一也至

民作人者係唐鈔避太宗諱本鈔多如此

實賴有位之

士匡其不及繩憊紕謬格其非心

○今案書同命及陳俞

○今案書秦誓及陳俞本憊

字也憊乃厚惡交脩不逮

○今案書康誥之

先人有言詢于葛

髮則罔所憊

○今案見毛詩

以誘掖其君

○今案陳

祭仲驟諫而公

楚○今案見毛詩

大雅板之篇

○今案陳

祭仲驟諫而公

不聽○今案陳是用大諫○今案見詩大雅主文而譎諫

○今案見毛詩事君遠而諫則諂近而不諫則尸利○今

案禮記表記及陳本詔作調惟御事君欲諫不欲陳○今

案禮記表記及陳本詔作調惟御事君欲諫不欲陳○今

案禮記表記及陳本詔作調惟御事君欲諫不欲陳○今

案禮記表記及陳本詔作調惟御事君欲諫不欲陳○今

案禮記表記及陳本詔作調惟御事君欲諫不欲陳○今

案禮記表記及陳本詔作調惟御事君欲諫不欲陳○今

案禮記表記及陳本詔作調惟御事君欲諫不欲陳○今

案禮記表記及陳本詔作調惟御事君欲諫不欲陳○今

案禮記表記及陳本詔作調惟御事君欲諫不欲陳○今

案禮記表記及陳本詔作調惟御事君欲諫不欲陳○今

案見左傳宣二年不及作不入人駮諫驚拳諫楚子可謂

愛君矣○今案見左傳莊十九年子寧以他規○今案左傳昭十

社稷以請我說○今案左氏宣公十懦而不能強諫宮之

奇○今案見左傳宣二年諫失常也○今案見左氏襄公十四年曹羈諫曹君無

自敵戎戎眾而無義三諫不從遂去之故君子以爲得君

臣之義○今案見公羊莊公二十四年傳陳俞泄治諫陳

靈公遊於夏姬之室使國人聞之猶可使仁人間之則不

可○今案見公羊傳宣九年夫子曰子西諫莊王人之千里

之上斯之百代之後○今案見家語辯非申叔時之忠不

能建其義非楚莊之賢不能受其訓○今案家語好生篇

非作匪楚莊作莊王泄治諫靈公而死夫子非之曰人之

多僻無自立辟○今案見家語子路初見史魚死遺令置

其屍牖下靈公弔焉命殯以客位以其不用遵伯玉追彌

子瑕之故孔子聞之曰未有若史魚之死而屍諫忠感其

君者也可不謂直乎○今案家語困誓篇其不用二句微

此季文子能以義正人能克己服義○今案陳俞夫子

告子路衣服盛顏色克盈天下其誰以非語女○嚴氏校

路是也今案家語三恕篇服下句既字雖不能用慙實於

耳○今案見止子夕芟薦罷子期矣○今案見在輿有

旅賁之規位亡有官師之典倚几有誦訓之諫居寢有誓

御之箴臨事有瞽史之導宴居有師工之誦史不失書矇

不失誦以訓御之於是作懿以自儆○王石華校補在字

國語楚語及陳俞本導作道懿下增戒字又陳俞本訓

御作誦御王氏經義述聞已辨之甚詳又陳本誓作贊楚

靈虐白公諫王患之史老對曰若諫君則曰吾左執鬼中



右執殤宮凡百箴諫吾盡聞之

○王后華校虛雪改靈虎書改盡今案國語楚語亦

然無拂吾慮

○今案見國語吳語本鈔慮下有爲字蓋沿下條誤入也陳俞脫此條

爲川者

決之使導爲人者宣之使言

○今案陳本注國語甚詳

爽曰反其義聽

淫曰離其名

○今案陳本脫考國語周語下夾上有言字義作信餘同

汝不能救歟

○今案

見論語

陳情自行

○今案見楚辭九章惜往日篇

願陳辭而效忠

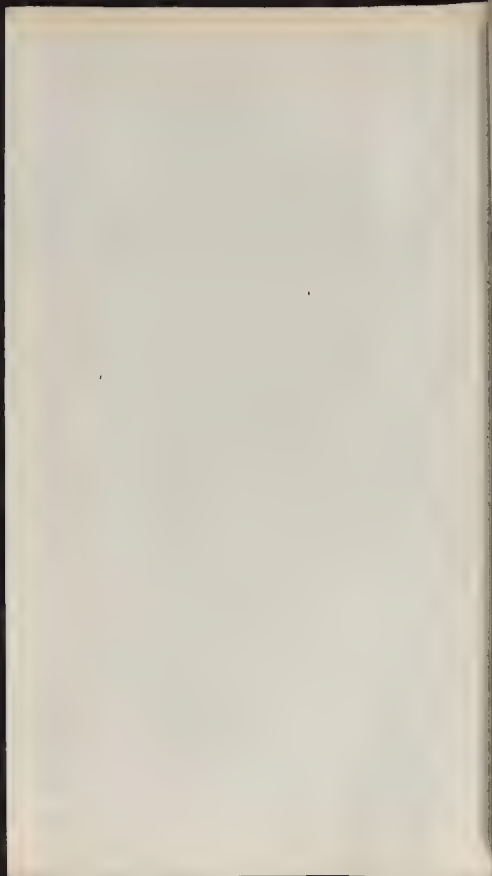
○今案齊本楚辭卷八

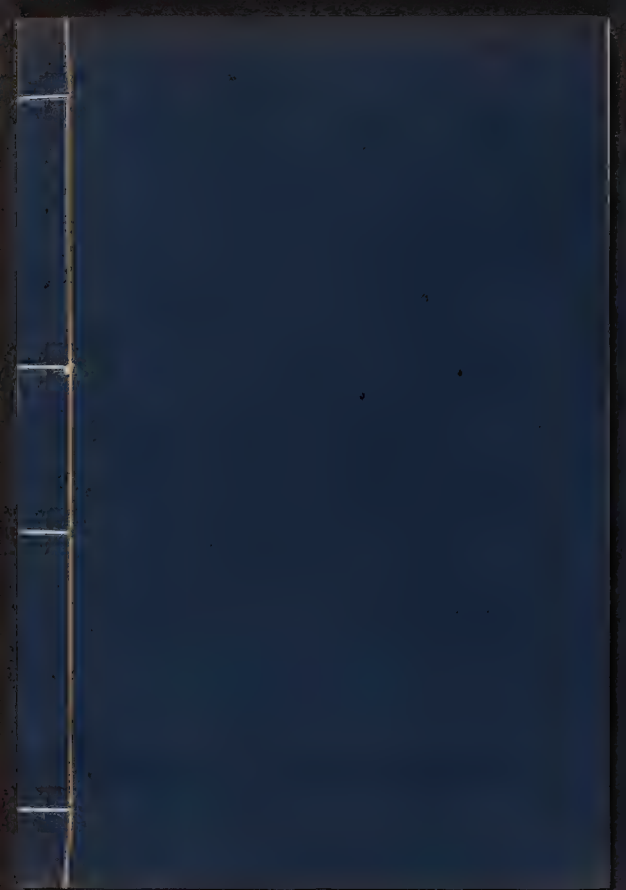
願陳忠而無路

○今案見楚辭九章惜

雨

北堂書鈔卷第一百







CHI
1087

1111

北堂書鈔卷第一百一

藝文部七

隋祕書郎虞

世南

撰

南海孔

廣陶

校註

寫書二十三

藏書二十四

刊校謬誤二十五

採求遺逸二十六

載書負書二十七

賜書二十八

廢學二十九

寫書二十三

溫舒截蒲

漢書路溫舒字長君父使牧羊溫舒取澤中蒲截以為牒編用寫書○今案見漢書五十一本

鈔九十七

引亦同孫敬編柳楚國先賢傳云孫敬編柳簡以寫經

引楚國先賢傳同本

薪火寫書

抱朴子云葛洪家貧夜以薪火寫書常乏紙所書皆

反復有字○今案平津館本金陵本抱

朴子白敘篇薪作柴所書作每所寫

燃薪寫書

晉中興書范汪

燃薪寫書既畢誦讀亦遍○今案類聚八十引為官傭書

管中興書亦通作亦竟餘同陳俞本改今晉書為官傭書

東觀漢記班超家貧為官傭書○今案自伏寫書桓子新

文選注二十八引及聚珍本姚輯本同自伏寫書論云高

君孟頗知律令自伏寫書著作郎署哀其老欲代之不肯

○今案嚴輯桓子新論閔友篇據書鈔引同御覽六百十

四引脫孟貨書以養謝承後漢書陳長次君淵晝則躬耕

字署字貨書以養夜則賃書以養母○今案陳俞本長

作常姚輯本汪輯本傭書供筆人常傭書以供紙筆○今

案吳志卷八本作世唐人公孫寫書自給謝承後漢書公

傳鈔時改避太宗諱也李郃賃書自給孫晁傳云晁字

春光到大學受尚書寫書自給○今案李郃賃書自給郃

姚輯本同汪輯謝書大作太餘亦同今案御覽四百

藏書二十四

藏策之府穆天子傳王東還至王屋之山河平無險四徹

策府言往古帝王以爲藏策之府所謂藏之名山者也○

今案陳俞本王屋作羣玉河作阿平津館本穆天子傳與

陳俞同考太史公自序索隱及祕室之府開獻書之路百

年之間書積如丘山故外有太常太史博士之藏內則延閣祕室之府○今案御覽六百十九引七略及前本祕上有廣內二字陳本

亦有廣字餘同太史之祕府道家所貴張衡與特進書云太史祕府道

家所貴衡再得當之竊為幸也○王石華校貧改貴今案百三家本及嚴輯張衡集同陳俞本脫與特四字當字

老氏藏室道家蓬萊華嶠後漢書學者稱東觀為老氏藏室道家蓬萊山○今案汪輯本華書

寶璣附夕孫章傳同又厲山藏於蘭臺歸藏藏於太卜也○今案問經堂

新論云厲山藏於蘭臺歸藏藏於太卜也○今案問經堂輯本新論厲山藏於蘭臺歸藏藏於太卜也○今案問經堂

轉壁藏尚書漢書云秦燔書禁學濟南伏生獨壁藏尚書耳壁藏尚書○今案見漢書藝文志及儒林失生傳藏

於壁孔安國尚書序我先君所藏其家書於屋壁漢室本尚書序及陳俞本

君所作人用餘同積聚篇卷於時最多蜀志向朗字巨聚篇卷於時最多○伯喈有書近萬卷博物志蔡伯喈有

今案見蜀志卷十○今案明吳琯校本林宗有書五千卷郭林

數車與王粲○今案明吳琯校本林宗有書五千卷郭林碑海本博物志木年上皆有漢字魏志太祖破南

家自書五千餘卷○今王修有書數百卷皮王修家穀不案陳俞本作郭太別傳

滿十斛有書數百卷太祖嘆曰士不安有名○今案魏志十一王修傳及陳俞本同御覽六百十八引十誤斗又本鈔南皮以下十五張華有書三十乘今嘗徙居有書三十乘○今案御覽六百十二及本鈔載書篇引文士傳同

刊校謬誤二十五

以陶爲陰

劉歆七略古文或誤以典爲與以陶爲陰如此類多○今案玉函山房輯本七略脫此條以

魚爲魯

抱朴子云書三寫以魚爲魯以帝爲帝○今案近

作帝又長白繼氏重定本附校記云書

孔子反魯

漢書禮

道既缺雅頌相錯孔子論而定之曰吾自衛反魯然後樂

止雅頌各得其所○今案漢書卷廿二既作始曰上有故

字卜商反衛

孔子家語卜商字子夏嘗反衛見讀史者云

史者問諸晉史果已亥也於是衛人以子夏爲聖也○今

案家語弟子解及陳俞本反作返兩讀史下皆有志字餘

同校書麟閣漢書楊雄校書麟閣之上○今案陳本同校

書天祿

揚雄集序云雄字子雲蜀都人王莽篡位雄爲中

字百三家本子雲

張霸春秋減爲二十萬言

東觀漢記張霸字伯饒以

樊榷刪嚴氏公羊春秋猶多繁詞乃減爲二十萬言更名

張氏之學○今案聚珍本姚輯本東觀記及俞本饒下有

少字餘同陳本以樊榷作桓榮以尙書省成十萬言

少就樊榷刪作受乃作及桓榮以尙書省成十萬言

漢書桓榮以尙書入受顯宗爲二十三萬言子郁後復刪省定成

十萬言由是有桓君大小之學○今案陳俞本十萬作十

三萬標目榮字改作郁考范書六十七桓榮傳

與陳俞同惟本鈔九十六儒術篇引作十萬

崇七經刪百氏龍圖於金縢啓洛典乎石犀崇七經之旨義刪百氏

之乖違○今案俞本同本鈔九十六圖篇引石犀以上四

句王作皇餘同陳本洛典改麟史石犀改華圖非也百三

家本劉楨芝煩亂剪浮辭孔安國尙書序云芟夷煩亂剪

集脫此條芝煩亂剪浮辭截浮詞謹案芟除夷滅截絕也

煩文亂句則除之浮僞虛詞則截絕刊定誤謬蜀志向朗

○今案陳本無注俞本脫夷滅二字

逾人十猶手自校書刊定謬誤

○今案蜀志卷十一逾作踰

覆校錯誤荀勗讓樂事表

知秘書今覆校錯誤十萬餘卷書不可倉卒復重

他職必有廢頓者也○今案百三家本荀勗集同

刪除繁

重甚有條貫

晉中興書李充爲大著作郎時典籍混亂充

刪除繁重甚有條貫○今案亦見今晉書九

上

三

十二李允傳繁作煩餘同考御覽二百三十四引
晉中興書亦作煩舊作下無郎字無條貫句餘同

採求遺逸二十六

開獻書路

劉歆七略云漢武帝開獻書之路一年之間書集如山○今案陳本及御覽六百十九引本鈔

藏書類引劉歆七略書

詔求亡失

論衡云令詔求亡失購募以金諸子存焉煥炳

郁郭吳盛知斯○今

採逸禮於殘竹聽遺詩乎達路

劉楨

家見論衡佚文篇

賦採逸禮於殘竹聽遺詩乎達路覽國俗之盛衰求羣上之德素○今案俞本達作達餘同陳本脫國俗二句百三

家本劉楨

集天下遺書

漢武故事淮南王安好學集天下遺書招天下之術士○今案陳本

天下作南方

求遺書於天下

漢書云成帝河平三年遣謁者陳農求遺書於天下○今

俞本作四方

案陳俞本遺作使考漢書藝文志亦作使謁者然無河平

句惟漢書成帝紀有此又無遺字謁者下有使使二字

增孔子宅得古文經傳

漢書魯恭王壞孔子舊宅於其壁中得古文經傳○今案漢書景十

傳同開魏王冢得穆天子傳

汲郡民開魏王冢得穆天子傳○今案俞本同陳本剛

汲郡民一字開上

河西得漆書

漆書古文尚書○今案御

覽六百十九引及聚珍
本東觀記同姚輯本脫
汲縣得尚書元年汲縣盜發魏王
璽家得竹書漆字
今案陳前本脫釐字

載書負書二十七

墨子載書墨子南遊衛載書甚多弦唐子怪之墨子曰昔
周公朝讀百篇吾安敢廢此○今案墨子貴義

篇及本鈔九十七好學篇九十八讀
王壽負書韓子王壽
書篇引同御覽六百十九引弦誤強

道逢徐憑於周塗謂曰事者爲也爲生於時知時者無常
事書者言也言生於知知言者不藏書於是壽焚其書○

今案近本韓子喻老篇道途作見憑作馬謂曰
作馮曰又知時句知言句脫時字言字餘同

三十乘博物志云蔡邕末年載書三十乘與王粲○今案
陳前本三十乘作數車考明吳琯校本裨海本南

物志皆與陳俞同本鈔藏書篇引數車作數乘
亦無言三十乘者疑此三字係從下條誤入

書三十乘文士傳云張華嘗徙居有書三十乘○今
案本鈔藏書篇及御覽六百十二引同

擔橐史記蘇秦上書十上而說不行去秦而歸負書擔
橐形容枯槁○今案史記無此文惟見戰國策

符子而趨符子云朗家楚朗棄千金之劍抱符子而趨曰
夫千金利劍剖割之所存焉符子之書大道之

所居焉。○今案抱朴子當作抱朴本鈔一百廿二劍篇引可證也。御覽二百四十四引符朗子一條題曰下有云何夫子棄大向存小乎符朗不應二句此條有脫漏故文義不完。負周官不捨太常居呈母家雖流移寒苦常自負周官終不敢捨。○今案陳俞本頻作將后下剛呈母二字寒苦作苦寒考秦書三卷爲秦馮頻撰。

賜書二十八

家有賜書

後漢書班彪字叔皮幼與從兄嗣伯共遊太學

脫字叔皮三字餘同考范書班彪賜祕閣書續晉陽秋太

傳無此文惟見漢書一百二敘傳賜祕閣書元三年詔賜

會稽王祕閣書八千賜黃香孟子淮南孟子各一通○今

卷○今案陳本同賜黃香孟子晉中興書中宗任刑法

案聚珍本姚輯本以韓子賜太子以韓子賜太子悅也○

東觀記黃香傳同詔與一千卷中義熙起居注云何無忌見祕閣

今案陳俞本剛祝也二字詔與一千卷中書勝俗悉求賜副詔與一千

卷○今案陳俞本見作在送一車與之王隱晉書皇甫謐

無中書五字副作祕書送一車與之表從武帝借書上

送一車與之○今案御覽賜祕書之副漢書班游以選受

三百八十六引王晉書同賜祕書之副詔進讀羣書上器

其能賜以秘書之副詩書○今案陽命人無詩書二字餘
同考漢書敘傳游作族副下有詩書不布句則舊鈔詩字
乃時字之訛且有脫字也本鈔賜書四千卷蔡琰別傳從
九十八讀書篇引亦作班族
父賜書四千詩卷○
今案范書蔡琰傳同

廢學二十九

仲尼沒而微言絕

漢書仲尼沒而微言絕七十弟子終學

校不脩

毛詩子衿刺學校廢也世亂則學校不脩焉○經

籍道息

孔安國尚書序定五十八篇既畢會國有巫蠱

籍散亂

史記云周道既廢秦焚詩書故明堂石室金匱玉

既藏詩書者燒之

史記秦始皇二十一年令天下敢藏詩書

字藏詩書者燒之

百家語悉詣守尉焚之○今案史記始

皇本紀二十年作二十四

有偶語者棄市○史記秦始皇令

各棄市以古非今者族之賢儒皆終古文奇字云秦政拜
今案史記始皇本紀同
為郎種瓜驪山下剛谷中溫處使人上書曰瓜冬有實
下博士諸生說之皆使往視之而為伏機諸賢儒方相難

因發職從上投之以土皆壓谷中○今案本鈔實誤
實錄書鈔一百五十七坑篇引古文奇字條訂正
倚席今學約少遠方尤甚博士倚席不講大學多治產業
○今案俞本幼子作幼陵餘同類聚五十五引典略
無字幼子二字及時學句尤作又餘同陳本脫此條

北堂書鈔卷一百一

北堂書鈔卷第一百二

藝文部八

隋祕書郎虞世南

撰

南海孔廣陶校註

詩三十

賦三十一

頌三十二

箴三十三

連珠三十四

碑三十五

誄三十六

哀辭三十七

弔文三十八

詩三十

一言以蔽之

論語詩三百一言以蔽之曰思六德之本

小冒職云以六德爲之本鄭注所教必有智聖仁義中和

之道然後可教以樂歌○今案春官小冒無此文惟太師

注有之聖仁作天地之心君德之祖詩者天地之心君德

之祖百福之宗萬物之戶○今案類聚五十一御覽六百九引舍神霧皆脫孔子曰三字

是謂四始

詩

序詩有六義焉○曰風二曰賦三曰比四曰興五曰雅六曰頌○今案毛詩關雎序四始與六義不同此條標目言

四始與小注言六義不相比附疑分二條移風俗毛詩序云移風俗諱案移風俗者轉徙之名也若化日無

民習曰俗用今善教移俗意風使民欽習成性合詔武史

○今案見毛詩關雎序謹案以下足度承與詔合詔武史

古詩三千餘篇孔子刪取三百五篇皆絃歌以合韶武之音○今案見史記孔子世家

序在心為志發言為詩謹案應繼懷抱則謂之志言著篇

間方名為詩○今案見詩關雎序謹案以下足度承與詔

在事為詩春秋說題辭有事為詩末發為謀恬淡為心思

御覽六百詩者志之所之詩序詩者志之所之也謹按詩

九引全同詩者志之所之者四始之惣名也所之者心志

所在見之於話辭之適也詩人志有所感必先冥記於心

然後之適於言辭也○今案毛詩關雎序同詩案以下足

度承與詔詩者古之歌章荀勗云詩者古之歌章○今案御

引中語詩者古之歌章荀勗云詩者古之歌章○今案御

荀爽語勗詩言志摯虞文章流別論詩言志歌詠言志

字疑誤詩言志丘華校費改摯今案御覽五百八十八

引流別詩言志陸機文賦詩緣情而綺靡賦稱詩喻志

論同詩言志陸機文賦詩緣情而綺靡賦稱詩喻志

藝文志古者諸侯卿大夫交接鄰國以微言相感當揖讓之時必稱詩以喻其志蓋以別賢不肖而觀盛衰故也○今案漢志詩賦家哀故也作衰焉餘同
作詩諷諫漢書韋賢傳其先韋孟家孫王戊戌荒淫不遵道孟作詩諷諫○今案漢書七十三無屬字
祈招之詩春秋公穆王公謀父作祈招之詩以止王心王是以獲
宣布之詩漢書沒於祗宮○今案見左傳昭十二年傳
宣布之詩漢書州刺史上襄欲宜風化聞王褒有俊才使作中和樂職宣布之詩選好事者依鹿鳴之聲歌之○今案漢書六十四下有襄傳才作材歌
彈琴歌南風禮記云舜彈五弦之琴上有習而二字餘同
雨雪歌黃竹穆天子傳天子至于黃竹大寒北風舜作
雨雪歌黃竹雨雪有凍死者天子作黃竹二章以哀民也○今案陳本不津館輯本皆脫
能為七言乃得上至丁黃竹句類聚五十六引與舊鈔同
坐漢武帝元封三年作柏梁臺詔羣臣二千石有能為七言乃得上座○今案陳本作漢武別傳封二作鼎三作柏作春起
柏餘同

賦三十一

敷布其義

釋名云賦敷也敷布其義謂之
古詩之流摯虞

流別論云賦者數陳之稱古詩之流。以情義為主。以事類為佐。今案御覽五百八十七引流別論同。

類為佐。賦以事類為主。以情義為助。今案陳本百三家

本摯虞集及類聚五。陶神知機。摘理表微。曹植玄暢。賦序

十六引正義作義正。陶神知機。摘理表微。云是以孔老異

旨。楊墨殊議。聊作斯賦。名曰玄暢。庶以陶神知機。摘理表

微。今案陳本刪俞本脫。庶以二字。白三家本曹植集無

陶神。二句。控引天地錯綜古今。司馬相如為上林賦。控引天地

百八十七引西京雜記。本鈔誤入。苞括宇宙。總覽人物。司

上條注中。今移正。陳本俞本脫。苞括宇宙。總覽人物。斯乃得之於內。不

相如言。賦家之心。苞括宇宙。總覽人物。斯乃得之於內。不

可得而傳也。今案見御覽五百八十七引西京雜記。陳

本乃注十六國春秋。非也。此亦因檢御覽上三事。皆十

六國春秋。而西京雜記在下。禹謨未及。細分故有此誤。大

者古詩同義小者辨麗可喜。待詔所幸宮館。輒為賦頌。議

者以為不急。上曰辭賦大者與古詩同義。小者辨麗可喜。

譬如女工有綺縠音樂有鄭衛。今世猶以此娛悅耳目。賦

辭比之。尚有仁義風喻。賢於倡優博奕。遠矣。可以為大夫

漢書藝文志。登高能賦。下筆成章。可以為大夫。言感物造

三十無下能讀千賦則善之矣

桓子新論余少好文見楊

筆句餘同賦則善之矣

○今案嚴輯桓子新論欲從學子雲曰

本及類聚五十六引善下有爲字又意林卷三

文選陸上

衡文賦注引則上每有感輒使皋賦之

漢書枚皋傳云皋

善句作則善賦上每有感輒使皋賦之

從行幸上每有感

使皋賦之爲文捷受詔輒成故賦多矣

○今案漢書五十一捷作疾本篇下文亦引作捷

相如賦相如等賦之

今案御覽八十八引漢武故事同

每上甘泉詔子雲作賦

桓子新論成帝趙昭儀方大幸每

暴倦卧夢五臟出以手肉之及覺大小氣病發一年而死

○王后華校常改帝今案嚴輯全後漢文卷十四小作少

餘同亦見類聚五

登陽雲臺命大夫造賦

宋玉小言賦序

云楚王既登陽

雲之臺命諸大夫景差唐勒宋玉並造大言賦而玉受賞

又曰能爲小言賦者賞之雲夢之田玉賦卒成乃賜玉田

○今案張曼漢魏七十二家本宋玉集賞之作賜之餘同

御覽五百八十七引作大言賦序作雲陽餘同考本篇下

文亦引作小言賦序證之七

銅雀臺成命諸子爲賦

魏志

臺成太祖命諸子爲賦陳思王

援筆立成○今案見魏志十九

尚書給筆札

漢書司馬相

如爲天子是

上

二

獵賦上合尚書給筆札○今案漢書五十七上同亦見本鈔札篇

妹芬入宮移家京師作三都賦構思十稔門庭藩溷皆著

紙筆而世人未之重司空張華見而嗟咨買豪競相傳寫

焉○今案文選三都賦注引臧晉書脫

會妹九字世人七字嗟咨作咨嗟餘同

坐文上傳張儼張純朱異俱童少往見朱暕欲試之曰其

各隨所見賦成然後乃坐○王肩假校誡改試今案陳俞

本同說郭本文士傳據作據又脫片萬二句及賦成以下

染翰操紙慨然而賦潘岳秋興賦序於是染翰操紙慨然

案文選秋興賦序於是染翰操紙慨然

興賦序同構思十年十年世人未重張華見之嗟歎人競

傳寫之○今案

不出戶牖王隱晉書左思父雍起東夷晉

少學鍾繇書鼓琴皆不成雍曰思不及我少時也思乃用

發憤造齊都賦一年不出戶牖今案陳俞本有增改

思大道後漢桓譚字君山非毀諸儒年七十補六安郡丞

今案陳俞本脫哀平句本鈔歎賞篇桓譚絕才一條有此

語考注輯本姚輯本謝善補字作出爲亦脫末句餘同

少氣而死桓子新論揚子雲上其甘泉賦子雲爲之倦而

卧夢其五臟出於地以手收之及覺大小氣病

一年而死○今案本篇為賦立成文上傳劉楨在曹植中

上○顧氏校曹在改在曹今案百三家於坐立成文上傳潘

僚飲主人有流離梳使客賦之尼於坐立成○今案類聚

五十六引文士傳同陳俞本作琉璃說郭本文士傳作瑠

又作琉璃盃受詔輒成漢書枚舉從行幸每有感慨使

多也○今案下筆即成魏志銅雀臺成太祖命諸子為賦

詳本篇上文命諸子為賦一條但此小注是援文無加點

見本篇上文命諸子為賦一條但此小注是援文無加點

筆立成標目是下筆即成似不相應疑為二條

福衡製鸚鵡賦攬筆而作文無加點○今案攬筆句見甘

范書本傳又文選爾正平鸚鵡賦序有文不加點一句甘

泉書壁桓子新論吾少時為奉車郎孝成帝出祠甘泉

日存仙欲書壁為之賦以頌美二仙之行桓譚仙賦序余

少時為郎孝成帝出祠甘泉河東見部先置華陰集靈宮

余戶此焉竊有樂高眇之志即書壁為小賦嚴氏校仙

賦序部改郊戶改居顧氏覆校將郊居二字旁勒并云案

部是郊非又孝郎改郎孝詞改祠今案嚴輯桓子新論道

賦篇及桓譚仙賦序據書鈔未改本引頌下無美字戶此

改居此餘同蓋嚴校書鈔初亦從作郊之說後輯全後漢

文則改從顧千里之說惟居字不冝改耳陳俞本及問經

堂本更臨渴題鞭魏文帝臨渴賦序云從上拜墳墓乘馬多譌脫

渴賦顧氏校過改渴今案御覽五百八十七引此序導渴水誤作過水餘同百三家本魏文集導作遵題作昔

賦成奏之天子異焉漢書成帝趙昭儀大幸每上甘泉常騎之罷又言屏玉女卻宓妃以微或齋肅之事賦成奏之天子異焉

五百八十七引以微少而好賦揚子法言云或問吾子少句作以懲齋肅之事

刻俄而曰壯夫不為也○今案見秦氏石研齋本

每行幸巡狩輒獻上賦頌○今案類聚五十六引及姚紹本脫幸字上字聚珍本東觀記能作賦作能屬文詞詩賦餘亦與

類聚同大言受賞小言賜田宋玉小言賦序云楚襄王既唐勒宋玉等並造大言賦卒而玉

受賞並見上○今案詳本篇上文文木贈馬西京雜記云木一株伐以為器意氣甚玩之中山王遂為賦魯恭王得文

悅贈馬二疋○今案陳本及漢魏叢書本學津討源本西京雜記株作枚意下投壺賜絹魏略云邯鄲淳作投壺賦無氣字贈下有駿字

○今案類聚五十六引賈誼升堂相如入室漢書藝文志魏略絹作帛千作十

孔氏三子萬卷堂影鈔本

門用賦則賈誼升堂相如入室二君之能也○今案二君
句乃庚永興引申語近本漢志門下有人字王氏讀古推
志應引類聚御覽及本鈔以謬試以擲地作金石聲世說云
正俗本漢書增人人字之謬試以擲地作金石聲世說云
作天台山賦成以示范榮期卿試以擲地要作金石聲○
顧氏校人改擲今案見惜陰軒本世說政事篇類聚五十
六引卿上有云字
擲下有自置字餘同

頌三十二

頌者美盛德之形容

毛詩序頌者美盛德之形容以其成

序太平而作

詩含神霧云頌者王道太平成功立而作也

本皆作功成

治定而興文章流別論古者聖帝明王功成

歌其章奏於宗廟告於神明

治定而頌聲興於是史錄其篇上

引流別論脫史錄四字御覽五百八十八引同

直而不

倨曲而不屈

春秋云季札觀風爲之歌頌曰直而不倨曲

不厭哀而不愁樂而不荒用而不匱廣而不宣施而不費

取而不貪處而不直行而不流○顧氏校成改季長改哀

今案左傳襄廿九

穆如清風無此句陳俞本改注丞民

文比珠玉

論衡永平中神雀集孝明詔上神雀頌百官上

文比珠玉○王后華校雄改終今案論頌其功伐東觀漢

衡佚文篇及本鈔歎賞篇引皆作終

征西卷上喜防功令史官作頌頌其功伐○今案思感舊

聚珍本東觀記十二喜作嘉姚輯本與原鈔同

德范晔後漢書靈帝思感舊德乃圖畫胡廣及太尉黃瓊

於省內合蔡邕為其頌○今案范書七十四胡廣傳令

作詔圖畫頌之漢書趙充國以功德與霍光等列畫未央

餘同圖畫頌之宮成帝思將帥臣追美充國乃召黃門郎

揚雄按充國圖畫而頌之○今案刊石頌之法真名可得

漢書六十九按充作即充餘同

而聞身不可得而見逸名而名我隨避名而名我追可謂

百世之師矣乃刊石頌之號夕德先生○嚴氏校我隨上

補名字今案姚輯本汪輯本謝書刊葉著文序公友人楊

法真傳脫此條陳俞本改注范書刊葉著文序公友人楊

德祖庭中有

小注脫刊字遂改樹為刊亦非今案百三家本曹植集及

陳俞本

脫楊字為龍馬頌其文甚麗何魯國先賢傳云黃伯仁不知

其文甚麗○今案陳俞本縣作許無安順句御覽三

百五十八引魯國先賢志脫何縣二句及甚麗句

巡頌辭甚典美

范晔後漢書肅宗始脩古禮巡狩方岳崔

駟上西巡狩頌以稱漢德辭甚典美○今

孔氏王

鄭玄

鄭玄

鄭玄

案范書八十二崔駰傳西作爲頒賜帛漢書上命王褒等四章懷注云俗本四作曲誤爲頒賜帛待詔從遊獵所奉宮館輒爲歌頌第其上下以賜之帛○今案漢書王褒傳遊作放賜之作差賜餘同王氏讀書雜志引舊鈔遊獵字以正近本漢書放獵之誤上頒賜金魏志黃初二年龍見鄆西漳水石華校改褒作衮今案魏志及御覽五百八十八引與京鈔同陳俞本改引魏略又改褒爲衮非也石華從之何耶

歲三十二

虞歲春秋云虞人之箴曰芒芒禹迹畫爲九州經啟九道民有寢室獸有茂草各有攸居德故不撓今案左

氏襄四年傳及陳俞夏歲周書夏歲云天有回殃水旱飢本室作廟故作用夏歲荒非務積聚何以備糧○今案

陳俞本刪周書字非也考周書文外戚箴范曄後漢書傳解二十五引皇箴釋作之餘同外戚箴崔琦字子璋

梁冀行多不軌琦乃引古今成敗以戒冀冀不能受乃作外戚箴○今案范書及御覽五百八十八引同百官

箴春秋云昔辛甲之爲太史命官箴王闕今案防微測

顯文麗旨深潘岳答摯虞新婚箴云君子過慮愛暉明箴防微測隱文麗旨深○今案百三家本潘岳

集隱作顯餘同陳俞本亦作顯崔氏累世彌縫胡公次其

惟脫答摯虞三字及君子以下

首目摯虞文章流別論云揚雄依虞箴作十二州十二官箴而傳於世不具九官崔氏累世彌經其闕胡公又以次其首目而為之解署曰百官箴今案

百三家本摯虞集及俞本同陳本州誤洲

連珠三十四

慙慙如貫珠傅玄擬連珠序欲使慙慙如貫珠易省而可悅故謂之連珠○嚴氏校者改省今案類聚

五十七御覽五百九十引及百興於章帝之世又傳玄序

二家本傅玄集省皆作觀餘同與於章帝之世所謂連珠者興於漢章帝之世班固賈逵傅毅三子受詔作之○嚴氏校補詔字今案白二家本傅玄集及類聚五十七引同

必假喻以達旨又傳玄序其文體辭麗而言約不指說事

辭麗而言約又傳玄序其文體辭麗而言約易省而

可悅傅玄序所謂連珠者欲使慙慙如貫珠易省而可悅謂之連珠嚴氏校者改省而今案詳上條

碑三十五

刻石立魏志賈逵死豫州吏民追思之為刻石立祠青

建碑刻銘陳實別傳實卒

人蔡邕建碑刻銘論云文範先生○今案文選注三十八引陳實別傳脫赴者句及文範句范書萬下有餘字建碑句作共刊

樹碑頌德

東觀漢記竇章從母初入掖庭爲貴人早卒帝追思之詔史官樹碑頌德

石立碑

帝自爲之辭○今案聚珍本東觀記及陳俞本從母作女

初人作選餘同姚輯本脫御覽五百八十九引從母作女

初上有順帝二字帝自作章自爲之辭

臣子述功

釋名碑後也此

范書竇章傳亦作章自爲之辭

施鹿盧以繩被其上引以下棺臣子述君父之功美以書

其上後人因以爲名焉○王后華校云案陳俞本葬時誤

王莽時今案畢本釋名釋典燕篇述上有追字因下無以

爲名三字餘同御覽五百八十九引後人句脫以字名字

又陳俞本脫以爲名三字

皆不及影鈔之完好也

秦功德云是李斯所刻○今案

御覽五百八十九引齊道記同

述德紀功

李充起居注云

以述德紀功歸於實錄

也○今案陳俞本同

述詠功德

袁興萬年書云夫碑銘

載○今案

陳俞本同

披文相質

陸機文賦碑披文而相質謀經編而

句而字亦

絕妙好辭

世說云魏武帝過曹娥碑下楊修從

作以餘同

絕妙好辭

見碑背上題云黃絹幼婦外孫女子於字

黃絹色絲於字爲絕幼婦少女於字爲妙外孫女子於字

爲好聲曰受幸於字爲辭所謂絕妙好辭○王后華校齊

七

改竄今案惜陰軒本世說新語竇作鑿建碑於門虞氏家

與陳本同御覽五百八十九引作鑿記虞譚

為臨虞令值亂逆之世先郡率義既守封疆澤洽黎庶故

民沈尹等共建碑於門○今案陳俞本脫為臨四字先郡

三字及字上立碑為墓文章流別論古銘於宗廟之碑後

既字餘同世立碑於墓顯之衢路其設之所

載者銘也○今案陳俞本百三家本摯虞集古銘於作古

有無設之二字餘同御覽五百九十一引上古之銘銘於宗

廟之碑王隱晉書陶侃薨泰佐置后碑立廟

二句著碑江上像於武昌西江上○今案泰佐碑字從

下條誤入也陳俞本泰佐作帝為立碑嶠山襄陽記羊公

又加下無二字條同今晉書失載立碑嶠山好上曰口泰

佐為立碑嶠山○今案泰佐上舊鈔有侃薨二字蓋沿上

條誤入也

陳俞本皆刪此句又案襄陽記說羊公嶠山碑

有立此立嶠山上乃泰佐代立下文有沈嶠山下則是羊

公自序其十吳之勳萬不可混合陳俞併為一條誤甚

民共立碑陳留耆舊傳王業字子香為荊州刺史有德政

枝江白虎墓○王元華校虎名改虎墓今案御覽八百九

上引陳留耆舊傳作春二白作三白共衛作宿衛

泰佐立碑周元圖託云羊叔子與鄒潤甫嘗登嶠山遠望

感因名為嶠山○今案御覽五百八十九引荊州志

圖記著故下有望字餘同陳俞本此句作在其望

孔氏三

卷一百一

七

七

表墳

曹毗鄒公墓詩青松羅前碑衣高墳玉頰無餘映蕙風有遺熏○今案俞本同陳本羅字空一終

隧改

石碑生金

王隱晉書述石瑞記陳國項縣賈逵石碑生金○今案陳俞本脫述字御覽八百

勁節

十引王晉書

曹仁記水溢

盛弘之荊州記平魯城有仁記漢水溢碑○今案

脫平字

溢碑下將下條小注杜

元凱十二字增入併為一條

杜預書伐吳

盛弘之

有曹仁記

平魯城碑杜元凱因其伐吳事書於

碑上○今案陳俞本刪城碑以上餘併入上條

湖水

上

徐州記

云徐州取徐山為名故溫伯大彭國春秋時為宋

邑有秦始皇碑水至加上三尺文見東北頃后長丈八尺

厚三尺八寸一行十二字也○今案陳本脫故溫六字

文見五字及一行句俞本故作古見上脫文字餘同

峴山下

襄陽記杜元凱好身後名乃作二碑敘其平吳勳

本及今晉書皆作一沈萬山下迄今出之○今案陳俞

本及今晉書皆作一沈萬山下迄今出之○今案陳俞

太宰碑表注引襄陽記與舊鈔略合可知二碑皆沈足訂

唐修晉

書之誤

蔡邕自丹

後漢書蔡邕傳以經籍去聖久文字多

自書丹於碑使工鐫刻石立之於太學○今案陳俞

案俞本同陳本及范書九

十下書丹作書冊

鍾公題年月

述征記華岳三廟前立碑段熲所刻其文弘農張昶所立

造仍自書之鍾公題年月二十餘字○今案陳俞本同

述征記

華岳三廟前立碑段熲所刻其文弘農張昶所立

造仍自書之鍾公題年月二十餘字○今案陳俞本同

述仍自書之鍾公題年月二十餘字○今案陳俞本同

述仍自書之鍾公題年月二十餘字○今案陳俞本同

述仍自書之

鍾公題年月二十餘字○今案陳俞本同

述仍自書之鍾公題年月二十餘字○今案陳俞本同

述仍自書之鍾公題年月二十餘字○今案陳俞本同

述仍自書之鍾公題年月二十餘字○今案陳俞本同

述仍自書之

鍾公題年月二十餘字○今案陳俞本同

述仍自書之鍾公題年月二十餘字○今案陳俞本同

述仍自書之鍾公題年月二十餘字○今案陳俞本同

述仍自書之鍾公題年月二十餘字○今案陳俞本同

述仍自書之

鍾公題年月二十餘字○今案陳俞本同

述仍自書之鍾公題年月二十餘字○今案陳俞本同

述仍自書之鍾公題年月二十餘字○今案陳俞本同

述仍自書之鍾公題年月二十餘字○今案陳俞本同

碑思賢

豫章記徐孺子墓在南郡永安中太守夏侯崇於墓邊立思賢碑今存○顧氏校邊上補墓字今案

御覽九百五十三事文類聚前集五十八引豫章記南郡作郡南無永安中三字墓邊作碑邊餘同陳俞本徐孺子

誤作

望碑墮淚

見上○王后華校補淚字今案見本孫子

拜之

晉諸公贊司馬駿鎮西戎既葬每見碑贊無不悲泣○今案陳俞本悲作涕本鈔三十五遺愛篇引王晉

書載此事西戎作西土考世說新語上之上百姓悲感見

引晉諸公贊西戎作西土餘亦大同小異

有道無媿

後漢書郭太傳蔡邕云吾為文參佐立碑條下有道無媿碑銘多矣皆有慙德唯郭有

道無媿色耳○顧氏校補有字德字今案范書同

文肅不虛

會稽典錄云虞欽字文肅歷郡守節操高

厲魏曹植為東阿王東阿先有三十碑銘多非實植皆毀除之以欽碑不虛獨全焉○顧氏校自改字海改阿毀皆

改皆毀今案陳俞本同高上奇續編珠卷一刊石既精書引會稽典錄節操五字作有操二字餘同

亦甚工

述征記云曹真祠堂在北邙山刊石文既綺藻器既精書亦甚工○今案陳俞本同

亦絕妙

晉中興書戴逵字安道摠角時以鷄卵汁洩白瓦屑作鄭玄碑文手自刊字文既綺藻器亦絕妙○

今案御覽三百八十四引晉中鄧穎川讀碑改字魏書鄧

興書刊作刻餘同陳本藻誤操

載至潁川讀陳實碑文言爲世範行爲世則又遂自改名爲範字士則後宗族有與同者故改焉○今案魏志廿八鄧艾傳世作十陣刊其碑陰盛弘之荊州記冠軍縣有張俞本皆改魏志白楸之棺易朽之裳銅鐵不入瓦器不藏嗟爾後人幸勿我傷○今案御覽五百八十九引盛荊州記爾作夫我作見陳俞本亦作見詹作唐

誄三十六

誄說苑云柳下惠死人將誄之妻曰將述夫子之德二三爲惠弟子聞而從之○今案近本說苑脫此文陳俞本謁誤謁妄之知誤妄之知考御覽五百九十六引列女傳作不若余知卽不若妾之知也以列述行東觀漢記平原王女傳借說苑益覺陳俞之謬矣述行葬鄧太后悲傷命史官述其行迹爲作傳誄藏于王府○王石喪紀能誄華校後改后今案聚珍本姚輯本東觀記同喪紀能誄傳定之方中篇喪紀能累事稱之幼不誄長禮也唯天子誄○今案南昌本同哀公誄孔丘禮記檀弓魯哀公稱天以誄之諸侯相誄非禮也○今案南昌本同遺耆老莫相予位焉哀哉尼父○今案近本檀弓上篇及陳本俞本無慙字世祖誄吳漢東觀記

杜篤字季雅與美陽令交遊數從請託不諧頗相恨令怒收篤送京師會大司馬吳漢薨世祖詔諸儒誄之篤於獄中爲誄辭最高○今案聚珍本東觀記及本鈔一百公遂歎賞篇引同姚輯本脫字季雅三字陳俞本雅誤唯公遂誄之○禮記檀弓縣賁父御馬驚敗績父曰他日不敗績而公曰非其罪也遂誄之上有誄自此始也○王石華校公下補曰字罪下補也字今案南昌本禮記同上白爲誄漢武故事云公孫弘薨上聞而悲之乃改殯之上白尸諫○今案古今說海本漢武故事上聞句上有以三字貴賤操筆三十餘人○晉中興書郗超死之日貴賤操筆三十餘人○今案御覽五百九十六引晉中興章章殊興句書三十作四十餘同陳俞本改注今晉書章章殊興句句感切○誄文義相扶章章殊興句句感切○今案陳俞本百三家本曹植集皆脫見聖恩三古今莫比一時所推隱字御覽五百九十六引恩作思晉書潘岳善屬文哀誄之妙古今莫比一時所推○今案陳本屬下無文字今晉書潘岳傳只有善爲哀誄之文一句

哀辭三十七

諫之流

摯虞文章流別論云哀辭者諫之流。今案御覽五百九十六引流別論同。

哀為主

流別論

哀辭者以哀痛為主而緣以歎惜之辭。今案陳木俞本惜作心百三家本摯虞集惜作息。

施於童

天

文章流別論哀辭者崔瑗蘇順馬融張叔等為之卒以施之於童傷天折不以壽終者也。○王石華校友改天

今案陳

俞木百三家本

緣以歎惜

文章流別論哀辭者哀痛為主而緣以歎惜之

辭。○今案詳本篇上文

弔文三十八

瞻首山弔伯夷

阮瑀弔伯夷文余以王事適彼洛師瞻望

不朽身

沈名飛翥首憑弔嚮往深之。○今案百三家本阮

瑀集首

山作首陽見歎作報之又脫稽首二句餘同陳本

瞻望句

作瞻首陽山沒上

由西鄂弔平子

禰衡弔張衡文

增芳名

二字脫身沈以下

寄之山崗

禰元弔夷齊文云

陽敢不

敬弔寄之山崗。○今案陳本同俞本及類

聚三十七

御覽五百九十六引禰元此文作岡

寄之淶

水

晉中興書云新野庾闡出補零陵太守入湘川乃弔賈

誼其辭曰悠悠太素存亡一指道來斯通世往斯否吾

哀其生未賊其死敢不敏弔寄之淥水○今投江流以弔

屈原漢書揚雄作書往往撫離騷文而反之自岷山投諸

同託白水而騰文蔡邕弔屈原文云迴隔世而遙弔託白

家本及蘭雪堂影宋本皆脫此條陳度湘爲賦以弔屈原

漢書賈誼爲長沙王太傅度湘水爲賦度湘爲賦以弔屈原

以弔屈原○今案漢書四十八度作渡搦紙申辭以弔始

皇傳咸弔始皇賦文搦紙申辭以弔始皇○今禰衡停馬

禰衡別傳南陽寇伯松託劉景升景升出松與胡政宿不

佳煞之正平爲作板書弔之時正平當行以在馬上停馬

仍倚柱作焉○今案御覽五百九十六引禰衡別傳當行

句脫正平二字脫以在馬上四字停作駐餘同陳俞本亦

脫時正平二字脫以在馬上四字停作駐餘同陳俞本亦

九字文度揮翰登封遠慨有傷高節揮翰欲弔靈其明

興歎登亞父之墳龍覽戰勝之討疆感前烈而長想斷緬

逸而追傷○今案陳俞本戰爭作榮陽京觀作鴻門墳草

思又項籍句作乃想項籍之往轍餘同悼總帳之冥漠怨

西陵之茫茫陸機弔魏武文悼總帳之冥漠怨西陵之茫

選及百三家本陸機集遐哉邈矣長遊幽冥王隱晉書安

陳俞本望皆作登餘同遐哉邈矣長遊幽冥王隱晉書安

蜀弔孔明曰適子之墓冥漠無聲廟堂猶在松柏冬青遐

最邈矣長遊幽冥○王石華校漢改漠今案嚴輯安慮集

據書鈔滅皎皎之玉質絕琅琅之金聲李充弔嵇中散文

引同命之不丁黃後彫於歲寒遭繁霜而夏零滅皎皎之玉質

絕琅琅之金聲○今案御覽五百九十六引李充此文同

陳本費沈漸荼酷玉碎冰摧阮籍弔北公文沈漸荼酷仁

誤翼今案陳本脫俞本北字研字皆空一格翼挂密網命絕

餘同百三家本阮籍集北作某研作弔翼挂密網命絕

霜刃顧氏校桂改挂今案嚴輯李臨集脫此條碎寶白

刃焚蘭原火不惜哉○今案陳俞本作寶碎作蘭焚餘同

北堂書鈔卷第一百一

北堂書鈔卷第一百三

藝文部九

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

詔三十九

勅附

章四十

表四十一

書記四十二

符四十三

檄四十四

詔三十九

勅附

渙汗大號

易渙卦九五爻辭云渙汗其大號王肅注王皆出令不可復返喻如汗出不還○今案王肅注王皆

房輯王肅易注喻如下有身中二字不還作不可反也

其出如綸

禮記緇衣王言如絲其出如綸鄭注

言出彌大綸今有秩齒夫所佩也○今案近本緇衣注同

黃素手詔

曹毗作曹肇傳明帝不容君肇作皮

篤爲黃素手詔以君輔政常令懷之○今案陳本改魏略劉放事僅得黃紙手詔四字與原鈔絕不相涉俞本曹作

辛肇上脫君字以君作以居餘同惟標目又改素爲紙參入陳本是自相違反矣

青紙詔書

楚王瑋臨刑出青紙詔書示監刑劉頌曰此詔書也受此而行本爲社稷今更爲罪頌亦哽咽○王石華校出改劉鞭改哽今案御覽五百九十三引王尺一詔書魏書云先晉書紙下脫詔書二字並脫頌亦句

尺一詔書 魏書云先晉書紙下脫詔書二字並脫頌亦句

今案亦見魏志卷九夏侯玄傳同

六條詔書 王隱晉書武班六條詔書于郡國一日正身二曰親民三曰卹孤四曰敦本息華五曰去人事六曰正本無一節○今案陳俞本作五條親民作勤百姓卹孤作撫孤寡御覽五百九十三引王隱晉書亦作撫孤寡親民作勤民無第六條蓋泰始四年詔書諸書皆言五條獨舊鈔引作六條然六曰正本句亦不可讀當有馮脫或引者皆因譌脫而刪之耶

與庾公函封 語林云明帝函封與庾公信誤致與王公王公明詔似不在臣臣聞臣閉無有見者明帝甚愧數月

與王導敬 晉中興書云初顯宗幼沖見王導恆拜與導手詔則曰敬白中書作詔則曰敬問○王石華校遵改導今案御覽五百九十

見詔歎曰聖主 東觀漢記第五倫傳云三引晉中興書同

奉詔驚喜踊躍 曹植曰此聖主也○今案御覽五百九十

奉詔驚喜踊躍 曹植二引及聚珍本姚輯本東觀記同

○今案陳俞本跳作躍

青簡詔出 晉八王故事張方逼上

函曰方啟陛下達孝宜謁宗廟王皆奏赴日上以青筒詔
出中書曰朕體中不佳不堪出也○今案欲定圖
書集成文學典一百三十八引八王故事及陳俞本晚及
大茅以下十七字主者五字宜謁作出謁詔出作詔敕
朱鉤施行漢舊儀詔書下朱鉤施行○今案平津館輯本
誤鈎俞本作鈎缺去中間閤不見事以此示之釋名詔昭
口字蓋脫出而未修補閤不見事以此示之也人閤不
見事以此示之使昭然也○今案明吳琯校本畢使自驚
校本釋典藝篇同御覽五百九十二引昭也作照也
飾不敢廢慢釋名云勅飾也使自驚飾不敢廢慢
○今案畢校本釋書契篇飾作飾

章四十

子雲筆有餘力

論衡云谷子雲唐子高章奏百上孔璋微

爲煩富

魏文帝與吳質書孔璋章表殊健微爲煩富○今案宋本文選文帝與質書煩作繁公車受

章帝聞而怪

潛夫論明帝時公車反支日不受章奏帝聞

豈爲政之章乎於是遂蠲例○今案俞本同考近水潛夫
論愛日篇脫桑字拘以句作使避反支餘亦大同小異

主簿告怨帝乃大怒

謝承後漢書盧陽主簿詣闕云臣章
百上終不見省豈可北詣單于以告

怨乎帝乃大怒○今案陳本刪俞本脫七歲不省百上不

見射承後漢書宣陽主簿請訴其縣令杜貴七歲不省主

豈可北詣單于以告怨乎○王山華校改臣謂七字作為

陛下子陛下為臣父未知何據今案陳本刪俞本合注在

上條考姚輯謝書卷末附此條脫詣字杜貴字未有帝乃

大怒四字汪輯本則附虞詡傳後餘與姚本同又姚本附

魯思案語謂范書宣陽主簿事亦見虞詡傳中已佚其名云

表四十一

思之於內表施於外釋名云下言上曰表思之於內表孔

璋殊健魏文帝與吳質書孔璋殊健微為煩富阮瑀俊者

典論云陳琳阮瑀之章表今之俊者也○今案陳俞本及御

覽五百九十四引俊者作俊也文選無陳阮二字表下有

書記二字樂假潘筆潘取樂旨不長於筆將讓河南尹請

潘岳為表潘云當得君意樂乃述已所以為讓二百許言

世語云司馬景王令中書令虞松作表再呈輒不可意令
松更定松思竭鍾會爲足五字松乃悅服之耳○今案說
鄒本世語及御覽五
百九十九引足作定
觀漢記云和喜鄧后遜位手書謝表上表前題十二字誤注車
承宗廟充少君之位也矣○今案誤注以上七字是周人
舊校者之語也必當日傳鈔者誤將下注竄入校者側
書於旁宋鈔遂接寫入小注內元影鈔仍之無疑也考俞
本刪誤注以上但留東觀以下是也然後世不復知舊鈔
有校筆矣陳本並東觀以下刪去益覺武斷手書一事見
聚珍本
鄧后紀口占上表高堂隆集云寢疾篤口占上表曰紂
明王之賢○今案魏志本傳天子之尊下有湯
武有之句異伊作伊異餘同陳俞本與本鈔同

書記四十二

應璩善書記

應璩集序云璩博學好屬文善爲書記魏志
吳質傳云質有才學善爲書記○今案魏志

王粲傳注引文章敘錄有璩博學又引吳質別傳亦無
才學二句考魏志亦無吳質傳陳俞本皆改注文章敘錄

葛龔善書記

謝後漢書龔傳云龔善爲書記知名○
今案姚韞本注輯本謝書脫范書卷一百十

亦同

谷永便筆札

漢書云谷永字子雲便於筆札故世
人云谷子雲之筆札樓君卿之舌

也○今案漢書游俠傳世人云作長安號曰又雲下卿下

脫兩之字王氏讀書雜志特引書鈔未改本以證今漢書

之穆之便尺牘沈約宋書云劉穆之與朱齡石並使尺牘

穆之得百函齡石得八十函而穆之應對無疲也○今案

沈約宋書卷四十二又類聚五十八引及陳本疲作廢餘

同陳遵口占書史漢書陳遵善書與人尺牘王咸藏之爲

事書數百封各有意○今案漢書九十二游俠陳遵傳

史作書吏藏之作藏去本鈔一百王平口授作書蜀志云

四續篇引亦作藏去考去與奔通王平口授作書王平字

子均巴西宕渠人人生長戎旅手不能書所識不過數字而

口授作書皆行意理○今案蜀志十三王平傳數作十餘

同類聚五十八引亦作十陳含欣而秉筆大笑而吐辭陳

俞本皆作十惟脫子均人字含欣而秉筆大笑而吐辭思

王與丁敬書頃不相聞覆相聲音亦爲怪故乘輿爲書含

欣而秉筆大笑而吐辭亦歡欣之極也○今案百三家本

暫植集歡下脫欣字餘寫情於萬里精思於一隅傅咸紙

同陳俞本刪頃不以下乃六親乖方離羣索居皇風永觀授筆飛書寫情於萬里

精思於一隅○今案百三家本及嚴輯本傅咸集同陳本

方作簡書如雨王傑集阮瑜諫云既登宰朝允我秘府允

分簡書如雨司文章爰及軍旅庶績維殷簡書如雨強

力成敏事至則舉○今案陳俞本成敏作敏成紙落如雲

俞本司誤可餘同又本鈔王傑疑當作王聚今案同聚然

潘岳集楊肇誅云翰動若飛紙落如雲○今案同聚然

俞本及文選百三家本集楊肇作楊荆州錄同聚然

眼陸景書云獲答虎蔚德音孔昭彼紙過百萬之眾

昔魯連射書以下聊城是分毫之力過百萬之眾○王后

華校遼改聊今案長白繼氏輯抱朴子侯文深舊鈔引同

勝十萬之眾前勛爲之王作書與孫皓遺書使獻之王語

案此條脫書名陳俞本改注翕然愈疾魏志陳琳常作諸

今晉書非虛承興所及見翕然愈疾書檄呈大祖太祖

先患頭風其日增發既而讀琳所作翕然愈疾書疾

愈矣○今案此見魏志王聚傳注引典略增作疾賢於

十部從事晉陽秋云劉弘字季爲制州刺史鎮河漢

有負貶比於老子自責每有興發手書相喻丁宜欽密閑

悅爭赴成日得公一紙書賢於十部從事○今案類聚五

十人御覽五百九十五引晉陽秋脫鎮河七句相喻作郡

國閑悅句作顛倒恭赴餘同陳本改注今晉書本鈔仍疑

有舛射城燕將自煞魯連子云燕伐齊取七十餘城聊城

脫之於欠以射城中遺燕將燕將得書泣三日乃自煞○今

戰國策誤書燕國大治韓子云鄭人有遺燕相國書者誤

仍作約高明也高明者舉賢而任之也燕國因此大治○今案韓

非子外儲說左篇及陳俞本鄭作鄧高作尚考本鈔任

賢篇及編覽五百九十五引皆作鄭作蘇武雁足繫書漢

高郵聚引亦然可正近本韓子之誤蘇武使匈奴被留昭帝即位數年求武等匈奴言武已死

後漢使至匈奴常惠請其守者與俱得夜見漢使具自陳

道敎使者謂單于言天子射上林中得雁足繫帛書言武

等在某澤中使者如惠語以讓單于單于視左右而驚於

是遣還漢○今案漢書五十四阮瑀馬上具草○今案漢書五十四

蘇建附武傳陳道作陳過餘同孔翊書皆投水○今案漢書五十四

瑀作書與韓遠瑀於馬上具草孔翊書皆投水○今案漢書五十四

○今案類聚五十八引典略同孔翊書皆投水○今案漢書五十四

為中牟洛陽令置器水庭前書皆投其中一無所發○今

案陳本及類聚五十八御覽五百九十五引魯國先賢傳

皆無中洪喬書擲於水語林云殷洪喬作豫章郡守臨去

車二字洪喬書擲於水郡下人因附書百餘函至石頭悉

擲水中○今案類聚五十八御覽五百九與書輒不發先

十五引語林無守字郡下二字又附作寄與書輒不發先

行狀云杜安年十歲名稱鄉黨十五入太學號神童貴盛

慕安高行多有與書者輒不發以慮後患常鑒壁藏書後

諸與書者果有大罪○今案類聚三十一引先

賢行狀杜安下脫九字盛作戚又脫後諸與句

賢行狀杜安下脫九字盛作戚又脫後諸與句

賢行狀杜安下脫九字盛作戚又脫後諸與句

賢行狀杜安下脫九字盛作戚又脫後諸與句

賢行狀杜安下脫九字盛作戚又脫後諸與句

符四十三

刻玉符

史記云呂不韋說華陽夫人承太子間從容言子楚質於趙者絕賢趙來往者皆稱譽之因涕泣曰

妾幸得充後宮不幸無子願得子楚立以為嗣以託妾身安國君許之乃與夫人刻玉符約以為嗣○今案史記呂

不韋傳嗣上有適**銅虎符**漢書云文帝二年九月初與郡字來往無趙字**銅虎符**守為銅虎符竹使符○今案漢

書卷四文帝紀同御覽五百**黃帝合符**史記云黃帝合符九十八引為銅上有相字

史記五**漢帝奪符**漢書云漢王出城皋渡河獨與滕公從帝本紀**漢帝奪符**張耳至宿傳舍晨自稱使者馳入張耳

韓信壁未起即其卧辱其印符麾召諸將易置之**舜合已**○今案漢書二十四韓信傳使者作漢使餘同

符呂氏春秋云客有問季子曰奚以知舜之能也季子曰舜治天下而合己之符是以知其能○今案呂氏春秋

似順篇同高**勝敵之符**六韜云主與將有陰符有大勝克注云已堯也**勝敵之符**長一尺○今案必見平津

館本陰符篇第二十四**得邑之符**六韜云有降城得邑之及御覽二百七十一

論兵篇引同亦見平津館本陰**王母之符**黃帝出軍訣昔符二十四及御覽二百七十一

討之於涿鹿之野西王母遣道人以符授之黃帝乃立黃帝祈之壇親自受符視之乃所夢得也黃帝佩之即日擒蚩

尤○今案陳俞本改注帝王世紀非也木鈔黃誤漢軍下
脫訣字考御覽六百三十六引黃帝出軍訣與舊鈔胎合
惟得也二字作於西王母者
佩之下有以攻一字餘同
刺蚩尤○王石華校照陳俞本改兵信爲河信非是今案
御覽七十九引龍魚河圖刺作制餘同又御覽七百三十
六引授作付刺作制兵信作信
兵陳俞本改注河圖記誤矣
江中順流而下次投一符逆流而上次又投一符不上不
下停住而水中而向二符皆還就之○嚴氏校畱住下而
字剛向上而字今案陳俞本丹誤册停住七字改作停住
中流又陳本仙誤信考御覽七百三十六引葛仙公別傳
與此條同惟無住下而字耳及鐵橋與長白繼氏輶抱朴
子佚文收此條仍用校本鈔之說然似不如從御覽爲長
擲屋風靜搜神記云吳猛字世雲有道術嘗守潯陽參軍
靜人問之答云西湖有遭此風者跪道福食呼天求救故
以止風○今案搜神記卷一西作南跪道以下作道士求
救驗之果然八字又御覽七百三十六引續搜神記聖卿
脫潯陽九字著屋二字西作南本鈔跪道句疑有誤聖卿
青符狀煞鬼神列仙傳曰漢帝問劉憑殿下有唯常見朱
帝因使人爲之憑以符擲之數人傾地帝驚曰以相試耳
乃解之○今案陳俞本作漢武帝無可效句及使人句御

覽七百三十六引列仙傳作漢章帝可效作可駭頓作頓餘同介象知其謬語神仙傳曰中門戶有道家符恐能讀之知其謬誤今案陳俞本同龍威秘書本神仙傳卷九脫門戶句謬誤句應佩以周旋王隱晉書應詹少多患瘡于智乃為符使佩之衛瞻二句作惟茲寶籙降自旻蒼無皆驗句

檄四十四

隗躡爲檄莫不誦誦

東觀漢記云隗囂故宰相府掾吏善爲文書每上書移檄上大夫莫不誦

誦之也○今案聚珍本姚輯本東觀記及類聚五十八引

牢下脫相字餘同陳本作故宰相府檄掾史又脫書移

應詹作檄見者稱之晉中興書云應詹還南平太守永嘉

流涕顯陳大義催令進澄合作檄下筆即成辭既莊麗見

者咸稱之○今案本鈔敏速篇引晉中興書莊作壯餘同

陳俞本改注今晉陳琳愈太祖病典略云陳琳作書及檄

書文與此多異頭風是目疾發臥讀陳琳所作翁然而起曰此愈我之病

數加厚賜○今案魏志王粲傳注引典略同類聚五十八

引作作製易雄稱王敦罪

鄧粲晉記云春陵合長沙易雄

雄雄曰有之但雄力弱不能扶翼本州匡救國難以此慙

恨目○今案御覽三百九十五引鄧粲晉記易作楊非也

俞本尚不誤陳賊檄百數東觀漢記光武數召諸將置酒

本改注今台書賊檄百數賞賜坐席之間以要其死力當

此之時賊檄日以百數變不可勝上猶以餘間講經羽檄

藝也○今案類聚五十八引同姚輯本東觀記亦同羽檄

三至魏志云袁紹以董昭領魏郡太守時郡界大亂賊遣

大克破一日之中羽檄三至○王石華校室改至今案為

陳俞本及近本魏志十四輩昭傳一日作日蓋誤也為

本初作檄獻帝春秋云司空平鄴謂陳琳曰君昔為本初

上不得不發也○今案欽定圖書集成文學典高

一百五十八引獻帝春秋及陳俞本司空作太祖餘同高

祖制檄續晉陽秋云何無忌母劉牢之姊也無忌與高祖

知其謀大宮曰汝能如此吾讎雪矣○今案類聚五十八

引續晉陽秋及陳本雪上有恥字御覽五百九十七引如

此作毛義奉檄動顏孝行稱南陽張奉慕其名往候之坐

有頃府檄適至以義守令義奉而入白母義動顏色○今

案御覽五百九十七引同類聚五十八引坐有頃作坐定

陳本頃誤傾姚輯本聚珍本東觀記名作義亦作坐定

姚脫白母二字聚珍適字作到以義四字作當守令趙

睢奉檄心恥

謝承後漢書起睢字長君會稽山陰人少嘗

去到健爲詣杜撫受韓詩○今案姚輯本謝書脫出陰句

斯作斯餘同汪輯本脫字君八字餘與姚同范書趙睢傳

亦作斯移書太常漢書云劉歆親近欲建立左傳毛詩逸

送作迎移書太常禮占文尚書皆列於學官哀帝令歆與

五經博士論其義諸儒博士皆不肯對歆因移書州郡

移書太常博士責讓之○今案漢書三十六同移書州郡

范即後漢書云韓復見氏情歸袁紹忌方得眾心恐將圖

已常遣從事守紹之門不聽發兵橋瑁乃作三公移書傳

懷州郡記董卓罪惡天子危逼企望義兵以釋國難馥於

是方聽召舉兵○今案范書袁紹傳同劉攽曰忌下方字

無義忌是其字陳俞本皆改作忌其得眾然古鈔及范書

古本皆如此不必擅改且方字言方將得眾故忌之何謂

北堂書鈔卷第一百三

北堂書鈔卷第一百四

藝文部十

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

筆四十五

紙四十六

硯四十七

墨四十八

策四十九

簡五十

牘五十一

札五十二

刺五十三

券契五十四

表五十五

封泥五十六

筆四十五

楚謂之聿吳謂之不律

說文云楚謂之聿吳謂之不律秦謂之聿今案說文解字楚吳兩

句是聿字下注秦謂句是聿字下注立則憲者莫隆於筆蔡邕筆賦云昔倉頡創業翰墨用焉

夫立則憲者莫隆於筆。○今案蘭雪堂本嚴輯本蔡中郎集同陳本及初學記十六引隆作先初學記又立作聖

治世之功莫尚於筆。○成公綏棄故筆賦序云治世之功莫尚於筆。○王后華校功綏改公綏今

案陳俞本百舉萬物之形序自然之情。○成公綏棄故筆賦

三家本集同。○尚於筆能舉萬物之形序自然之情。○今述事而書之。○釋

案俞本百三家本集同陳本併注在上條。○云筆述也述事而書之。○今案畢校本釋名釋筆跡可以

書契篇同類聚五十八引亦同初學記書作言筆跡可以當面。○蔡邕書云侍中執事相見無私惟是筆跡可以當面

當面。○今案文選陸機謝平原內史表注引此書同百三

家本集脫嚴輯蔡邕集宣志。○成公綏棄故筆賦云聖人之

及陳本私作期跡作疏。○志非筆不能宣實人天之偉

器也。○今案陳俞本同百三家寫言傳玄筆銘云韓碑形

本集賦下有字人天作天地寫言管冉冉輕翰正色玄

墨銘心寫言。○今案庶事分別。○事分別七術雖眾猶可解

陳本及白帖引同不及舌筆之遇誤。○愈尤不滅。○今案陳本

說口無擇言駟不及舌筆之遇誤。○愈尤不滅。○今案陳本

及白帖引同百三家本附注志一作忍口無一作投足初

學記十六引亦非素不下。○三輔決錄云韋誕奏蔡邕自矜

作忍遇作過。○能兼斯高之法非統素不妄下

筆王欲善其事必先利其器用張芝筆佐伯紙及臣墨兼

此三具又得臣手然後可逞徑丈之勢方寸于言。○王后

華校于言改之言非也于乃千字之譌耳今案陳本高作
籀經丈誤經文餘同本鈔筆篇引作徑丈可證又類聚五
十八引臣手作巨手于言作千言餘同二西叢書張輯本
決錄据御覽引自工欲句至千言但佐作左餘同張氏案
語又据書鈔引韋誕至其器止
象齒之管 管子云漢末
斯亦作籀餘同是兩事合引矣
金飾以和璧綴以隨珠發以翡翠此筆非文犀之植必象
齒之管豐狐之柱秋兔之翰○王石華校押改匣今案類
聚五十八引傅子同聚珍本傅子校工篇影作雕餘亦同
陳本及御覽六百五引押作匣發作文植作植隨作隋餘
同又案隋本作隨開皇後始省筆耳植作植或
作植則足宋人影鈔時同仁宗諱禎兼避也
狡兔之毫
曹植長歌行云墨出青松之煙筆出狡兔之毫○今案陳
俞本青作芬百三家本曹植集無長歌行惟樂府有此文
毫作翰無兩之字本鈔墨篇引曹**柔不絲屈剛不玉折**傳
植樂府亦無下句之字但仍作毫
柔不絲屈剛不玉折 傳
筆賦云鋒鏑淋漓芒時鍼烈柔不絲屈剛不玉
折○今案百三家本脫陳俞本脫鋒鏑二句
調利 華恒
筆銘云競其作筆必兔之毫調利雖禿亦有鹿毛○今案
陳本競作觀又改作王隱筆銘非也嚴輯華恒集脫此條
便辟 應璩詩云人不能備各有偏短長稽可小人中
材人申作人中又百三家本稽作稱餘同俞本
亦作材作人惟無可字但空一格璩又誤場
應手而從

心光流而星布

傳玄筆賦云染若松之瀟煙寫文象於統

校注內補應字煥字今案百三家墨筆操牘韓詩外傳云

本俞本同初學記十六引若作芳墨筆操牘趙簡子有臣

曰周舍立於門下三日三夜願爲君諤諤之臣墨筆操牘

從君之後○今案類聚五十八引同新安周氏本陳本譌

上無君字後作過栖筆寢牘曹植魏德論云栖筆寢牘含光而不

字今案嚴輯植集同陳俞本尚書給筆札雄爲郎詔令尚

脫膠竊句百三家本脫此條尚書給筆札雄爲郎詔令尚

書賜筆墨得觀書於石室○今案陳本改注范書非也俞

本百三家本室作渠考本鈔好學篇博學篇皆引作室然

則古本必有作室者又俞本賜筆墨作給筆札是給筆作

以標目改注文耳竊疑給筆札三字沿下條誤人給筆作

頌東觀漢記云帝召賈逵勅蘭臺給筆札使作神雀頌故

給之○今案故給之三字衍文也聚珍本姚輯本東觀

記及陳俞本百給筆寫書蔡琰別傳云致字文姬曹操問

三家本皆刪給筆寫書日聞夫人家先多書籍猶能憶

之不令十吏就夫人寫之文姬曰妾聞男女不親授乞給

紙筆真草惟命○今案御覽七百四十七引琰別傳乞給

二句俞本真上有一月二攬筆而作爾衡鸚鵡賦序云黃

字餘同陳本改注范書攬筆而作爾衡鸚鵡賦序云黃

守有獻鸚鵡者射曰願先生賦之衡攬筆而作文不加

點○今案文選無章陵句攬筆四字作筆不停輟餘同舉

筆便成

魏王粲集序云粲善屬文舉筆便成○今案

下筆

成章

孔蔡字季彥爲人謙退下筆則典故成章○今案陳

又五

俞本蔡作叢又陳本叢下有子字俞本字季作子季

作畫

援筆寫圖尚書中候云玄龜負圖出周公援筆以世

陳本

脫世文二字初學記引中候世作時開元占

經一

百二十及本鈔九十六圖篇引皆作世文

馬神

仙傳云李意期占而不答而求索紙筆畫作兵馬器

書本

神仙傳懷作壞人作不悅陳俞

本標

目畫馬作書寫注文亦多異

祖嘗

以阮瑀作書與韓遂太祖覽筆欲有所定

而竟

不能增損○今案類聚五十八引典略同

厝手

典略云王粲才既高辨鍾繇王朗等雖各爲魏卿相

厝手

至於朝廷奏議皆閣筆不敢厝手○王后華校標目

班超投

筆

東觀漢記

云班超爲官傭書嘗輟投筆硯魏略云王思

性急嘗執筆蠅集筆端駢去復來思乃恚怒自起逐蠅

不得乃擲筆出魏志耳

○今案聚珍本姚輯本作輟業投

筆魏略一條疑脫標目考御覽九百四十四引脫乃恚

字起誤趁惟出魏志耳四字非注

文當是九影鈔前舊校者之語

曹公作書筆落地

吳志云曹

公問孫堪以荊州結劉備方作書筆何晏作奏失筆於地

落於地今案吳志卷九周瑜傳同

魏本傳司馬官王欲誅曹爽而呼何晏作奏曰宜上君

名晏忽失筆於地今案御覽六百五事類賦注十五引

魏本傳同陳前本宜上王充門戶置筆謝漢書云王充每

脫曰字又陳本誅誤誅於室內門戶牆柱

各置筆硯而作論衡八十五篇今案陳本及類聚五十

八引室作它牆作墻姚輯本仍作墻置作施惟初學記引

及汪輯本闕澤備書供筆吳志闕澤好學居貧備書以供

與原鈔合紙筆今案吳志卷八闕澤傳

同事類賦十五大蛇銜筆管輅傳云安平太守王基令作

引又作吳書卦輅曰床上當有一大蛇銜筆

小大共觀基大驚問其吉凶輅曰大蛇銜筆直夢得大筆

老書佐耳無所愛今案見魏志廿九管輅傳

世說云王珣夢得大筆如椽既覺語人曰當有大事筆烈

宗傳崩哀策議念皆王所作今案御覽六百五引烈上

有不目字傳崩作晏駕陳提三寸筆揚雄答劉歆書云

俞本烈示句作俄而帝崩天下上計好廉會

者維當提三寸賜筆今案本鈔著述篇引贈一抱筆左

提作把筆作翰白家本子雲集亦作翰

云有客從南來贈我一抱筆今案良筆下士所無蔡邕

左傳字有誤陳俞本左傳作古詩良筆下士所無與梁

伯張府君書云復惠良筆下士所無今案筆惡殊不稱

蘭雪堂本脫嚴輯蔡邕集逸文據書鈔引同

王羲之與謝安書云復君斯真草所得極爲不少而筆
至惡殊不稱意○今案陳俞本脫斯字草作筆百三家

本王右軍集作復與君此
章草又爲不作不爲餘同
彤筆
毛詩柏舟篇云靜女其綯
彤管

者赤管筆。○今案陳俞本皆無柏舟二字。惟御覽六百五

引毛詩柏舟靜女曰靜女其綏之之獨此多相舟二字耳

傳玄雒詩彈篇握素管擲紙含柔翰○今案陳俞本脫彈篇二字擲紙作擲采虔是五言改作三言謬甚

禮記史載筆士載言
○今案見曲禮篇屬
秉筆
國語云智伯瑱襄子爲室
美士茁夕焉智伯曰室美

矣對曰美抑臣亦有懼焉智伯曰何懼曰臣秉筆事君記

九無伯璵字名華昭注赤合赤音大蔡質漢官儀云尚書僕射

云襄子知伯瑤也餘同
人曰曼官義美財半合十至射後漢書會稽盛

僕承郎餘同陳木實上有射字
丹筆占字君達爲廷尉

而決罪。今案初學記二十引無字。君達三字寒作冬。姚

輯亦然江輯本亦荆王隱晉書云惠帝諡曰二月盡一
冬餘與原鈔同月荆初葉生襄幕柳葉舒荆筆揚板

行詔書云王后草校云按此條陳本別以拾遺記補之蓋所屬本決主也今案御覽六百六引王隱晉書襄蕃作裴

雷揚作鈞筆東觀記曹褒傳云爲漢禮儀書夜研精寢則

楊愈品金
惜金筆行其詩
人今多景其方
如博不

東觀記研精作沈思惟本鈔九十一
七好學篇引同陳俞木文作詩
念無以自達乃畜好刀筆及版奏伺諸大吏無者輒給焉
○王石華校云按此條末句陳俞木作伺諸大吏有乏者
輒給焉今案陳俞木及魏志張既傳注引
魏略窮作富又收句作有乏者輒給與

紙四十六

蔡綸造紙

博物志云漢桓帝時桂陽人蔡綸始搗故魚網

初學記廿一引

博物志綸作倫陽誤楊無以作二字餘同

陳本以魚網

紙屬荆州記而博物志下別增入樹皮紙一

段殊非原

尚方作紙案事物紀原卷八引東觀記綸作倫

鈔之舊矣

典下無作字聚珍本姚輯

本亦作倫

典下有作字

洛陽令張泌

遺吏資紙筆就詩門下寫取三國志○王石

華校陳下補

壽字今案陳本及類聚五十八引王晉書脫

洛陽五字又

下字

在河南尹上

餘同

無所給愚欲

請四百板付著作書史寫起居注○今案陳

本板作校書

史作史書初學記雜文部引虞預請祕府紙

表亦作校書

史作史書竊以爲史書史書皆非也惟

松板二字見

形借如本鈔簡篇文士傳一條亦然

崔瑗

送許子但以紙

崔瑗與葛元甫書云今遣送許子十卷貧不及素但以紙耳○王后華校瑗改瑗今

案陳本及素作及書俞本作能書皆誤也嚴輯與陸雲集葛元甫書據舊鈔引同惟入崔瑗集中與陳俞異

兄文紙不精

陸雲與兄平原書云前集兄文爲二十卷書不工紙不精恨之○今案俞本同陳本百三

家本紙不五字作

惠書四紙

延篤答張與書惟別三年夢紙又惡恨不精

書四紙讀之反覆喜不可言○今案陳俞本與作興何作向違作送類聚二十一引此書惟作離憶作言月作日四

上有盈字反覆

與書六紙

蜀志李嚴傳云雍閬以先主薨作三復餘同

利害閬懼○今案蜀志卷一李嚴傳無與書雍閬事惟卷十三李恢傳有先主薨雍閬跋扈于建甯二句雖不載與

書事亦可證嚴

連紙一丈

辭紙一丈致辭一千祇增其嘆爲恢之訛矣

耳了無解於往懷也○今案嚴輯庾冰集及類聚二十一引此書皆同陳本刪此條俞本致辭以下作辭致千口惜

具觀耳乃

書雖兩紙八行

馬融與竇伯可書云孟陵來賜無往懷也

八行行七字○今案百三家本馬融集可作向手書作手迹陵下有奴字餘同陳俞本可作和無孟陵十二字七上

刪一楊戲指事希盈紙

蜀志楊戲末嘗以甘言加人道情接物書符指事希有盈紙○今案

陳俞本道情作以情蜀志楊修預為答數紙文士傳楊修

卷十五楊戲傳作過情常白事知必有反覆預為答數紙以次牒之有風吹紙亂

遂錯誤公怒推問修以實答王后華校伯改白來改牒

今案類聚五十人引文上傳同太子紙蔽鼻三輔故事衛太子大鼻武帝

大鼻當持紙蔽其鼻而人帝怒○今案陳俞本同御覽二

百六十七引三輔故事大鼻作嶽鼻二西叢書張輯三輔

故事來省疾作入省帝子持紙花孫放西寺略云長沙西

餘同謂据書鈔引其日有帝子持紙花插地故自東西相去十餘丈於是建

刹正當花處○王后華校意改帝極改插今案初學記廿

一引自東作寺東餘同御覽六百五引帝五色紙鄴中記

作章刹誤創餘同陳本日作時自亦作寺五色紙鄴中記

詔書以五色紙著鳳凰口中○今案聚珍本鄴中記脫鳳

楊修預為答數紙

太子紙蔽鼻

帝子持紙花

五色紙

桃花紙

藤角紙

生布紙

麻名麻紙

一引革巴

記如下

無故字

木作樹

但脫誤
牋記紙
先賢行狀云延篤從唐漢季度受左傳錄

甚矣
紙不可乃借本誦之○今案陳本作殘牋紙
左伯紙
三輔

初學記廿一引先賢行狀作殘牋無紙字
云章誕奏用張芝筆左伯紙及臣墨兼此三具又得臣手

然後可以盡徑丈之勢方寸字言○王右華校守言改之

言非也今案字實下之譌耳本鈔筆篇引左

作佐二西叢書輯決錄亦作千言餘詳筆篇
蔡侯紙
董巴

東京有蔡生作布紙○今案類聚五十八御
覽六百五引董巴記生作侯無作布二字
縹紙
東觀舊

太子初拜給赤縹紙各一百○今案陳本觀作京赤縹作

縹紅老類聚五十八引東京舊事作給赤紙縹紅紙餘同

御覽六百五引亦然據此則舊鈔赤縹字是一紙
特省文耳陳本改縹紅則是一紙何得言各乎
綠紙
晉

陽秋云姚略好學書有綠紙
素紙
張抗詩云昔吾好典籍

赤軸○今案陳俞本無學字
風染軸舒素紙○今案陳俞
牋紙
語林云謝公就王右軍

本餘作遺又陳本抗作抗
與謝公○今案陳本及類聚五十八引語林無
百字初學記廿一御覽二百五引但作九萬枚

硯四十七

班采散色溫染毫芒
繁欽硯贊云方憲地象圓似天光班

字今案初學記引此贊憲作如光作常染作潤類節方圓

聚五十八引末二句亦作潤陳本脫地象二字

以定形鍛金鐵而爲池傳玄硯賦云採陰山之潛璞鍛金鐵而爲池○今案陳本百三家本

及御覽六百五引此賦材木作眾材類聚四十八引亦然

但鍛誤金初學記廿一引亦然但節作卽又百三家本璞

作孔子時物作甚古樸從征記云夫子床前有石硯一枚作甚古樸蓋孔子平生時物○今

案類聚五十八引從征記張華用器百祀儼然顧雅石硯甚誤其御覽六百五引同

有石硯一枚是晉張華所用之器後思公德愛其物年逾

百祀儼然玉質也○王石華校祝改祀今案陳俞本同

蘇竟硯東觀漢記云蘇竟與劉歆子恭書曰前世以磨研編簡之才與國師公從事出入者硯耳○今案類

聚五十八引東觀記國師公作國右史公餘同陳本脫前

字磨硯字師作史人誤人聚珍本東觀記歆下有兄字餘

與類王充置硯謝漢書王充於室內門戶牆柱各置硯聚同

釋幼童入小學硯水凍幼童讀孝經崔實四民月令云正月硯凍釋合幼童入

小學十月硯水凍合幼童讀孝經論語○今案陳本小學

下有學篇章三字硯水作硯冰類聚五十八引四民月令

亦有篇章一字又硯下無水字事類賦注十五引釋作少

同硯席

漢書宣帝時侍中中郎將張彭祖少與帝時同硯席席書及帝卽位以舊恩封侯○今案漢書五十九

硯席作席研陳本席下脫書

字本鈔席篇引亦有書字

與同硯書

襄陽耆舊記云習

公硯書○今案此條有馮脫俞本刪陳

本改注晉書劉弘世語曹爽二事非也

安能事筆硯

東觀

班超家貧常爲傭書投筆歎曰大丈夫安能久事筆硯乎

○今案聚珍木姚輯本東觀記及本鈔筆篇引傭上有官

字御覽六百十四引投筆作輟書恒

改常者唐人傳鈔改避穆宗諱也

筆硯魏末傳云夏侯

絕人道不復畜筆硯陸雲與兄書云見君文輒欲燒筆硯

○今案類聚五十八引魏末傳無復字嚴輯陸雲與兄書

據書鈔引

漆硯

東宮舊事云皇太子初拜給漆硯一枚○

君作兄

漆硯

今案類聚五十八御覽六百五引東宮舊

事漆下有石字初學記

石硯

永嘉舊記云硯溪一原中多

記廿一引給作有餘同

石硯

石硯矣○今案陳本及初學

永嘉記舊作郡原作源

墨四十八

出於三輔

范子計然云墨出三輔蔡質漢官儀云尚書令

引同漢官儀一條疑脫標目陳本及御覽引僕下

有丞郎月三字又陳本節廢作隄廢御覽作渝廢**出青松**

煙曹植樂府云墨出青松煙筆出狡兔毫○今案本鈔筆
火篇引松下兔下皆有之字此條松下原有之字餘同陳
本百三家本及初學記廿一御覽六百五引此樂府毫作翰
藏於松煙木性長生子孫圍邊○今案陳本及初學記
學記引此贊向什圖御覽六百五引脫本性二句劉祐買
墨謝漢書劉祐字伯祖仕郡為主簿郡將小子嘗出錢付
百六十四引及姚輯汪輯本謝書同衆史和墨莊子云宋元君將畫眾史皆
者半○今案陳本脫俞本及莊子田子方篇畫下有圖字

策四十九

大事書於策

杜預春秋序云大事書之於策○今案南昌本同

先王策府

穆天子傳云至

羣玉之府也

○今案本鈔一百一藏書篇引同平津館本

書策之府也

穆天子傳卷

魯史策書

杜預春秋序云仲尼因魯史策書成文考其真偽而志其典禮○今

案南昌

文武之政

家語云哀公問政於孔子孔子曰文武之政布在方冊○今案家語哀公問政

篇第十七

諸侯之策

春秋左氏傳云甯惠子死召悼子曰吾得罪於君名藏在諸侯之策曰孫

林父密箱出具君居人則掩之是吾子也
玉策後漢書云
玉策廢得而問○今案陳本
改汴房元齡議封嘏儀謬甚
金策張衡西京賦云饗以鈞
金策賜與此土○今案文選及
百三家本陳俞本賜予作錫用

簡五十

金簡刻而書之

神仙傳云陰長生寫丹經一通黃金之簡刻而書之○今案陳俞本及御覽六百六

引玉簡編以黃金

玉簡黃金字編以白銀記善擷惡○今

案陳俞本及御覽六百六引瀨鄉記

青簡編以縹絲劉向

脫黃字無白銀句記作紀擷作綴

云以殺青簡編以縹絲繩○

殺青寫書張璠漢記云吳祐

今案御覽六百六引別錄同
欲以殺青寫書祐年十二諫曰海濱土多珍玩此書若成

則載之兼兩昔馬援以薏苡興謗疑惑之間先賢所慎恢

大喜○今案御覽六百六引則載句作載必兼輻瀆下無

土字條同陳俞本青下有簡字玩作怪疑惑作嫌疑焚作
苒姚韓汪輶本張璠漢記上作舊仍作玩
之兼作必盈大喜作乃止餘與陳俞同
傳云徐敬編柳簡寫經本晨夜
集誦○今案本鈔寫書篇引同
青竹去書蟲
穆天子傳云

郭璞注云青竹爲簡以去書蟲○今案平津館本穆天子
 傳卷五竈書上頭空格又引郭注與本鈔不同陳俞本陵
 作林考左傳襄廿七年正義御
 覽廿四引皆作陵與舊鈔合
 者直治竹作簡書之新竹有汗後善朽竈竹簡者皆於火
 上炙乾○今案陳俞本刪風俗通云四字非也御覽六百
 六引別錄此條正有風俗通句與舊鈔略合
 惟汗作汗耳玉爾山房輯本亦沿陳俞之誤畏此簡書
 云豈不懷歸畏此簡書
 今案見詩大雅出車
 豈汗簡墨
 餘人尚書貴滂所劾很多疑有私故對曰臣之所舉自非
 穢多深爲民害豈以汗簡墨哉○今案范書九十七范滂
 傳及陳俞本穢上有叨
 竹簡策文
 字茲下有暴字誤作札
 下得竹簡一校上有兩
 行科斗書竈中外傳以相不其能知者司空張華以問東
 哲晉曰此明帝顯節陵中策文也檢校果然○今案本鈔
 博學篇引無高字竈字檢校作驗之餘同御覽六百六引
 文上傳校作版陳俞本策文作簡文又俞本脫一枚以下
 上簡紙經傳
 范後漢書云元帝詔令賈逵白遐公羊嚴顏
 等各一通○今案范書六
 十六賈逵傳無等字餘同

牘五十一

尺一牘

史記匈奴傳云文帝遺單于書尺一牘單于以尺

三牘

史記云東方朔初人長安至公車上書凡用

公案史記滑稽列傳

周舍執牘

韓詩外傳云趙簡子有臣

執牘從君之後○王后華校帝改常今案漢魏叢

書本外傳卷七作墨筆操牘御覽引作秉筆操牘獄吏書

史記周勃世家云後人上書告周勃欲反下廷尉治之

牘勃以千金與獄吏乃書牘背示之曰以公主為證○今

案陳俞本世家作傳字非與人尺牘主皆藏去漢書云陳

也後作有又陳本上誤上與人尺牘主皆藏去漢書云陳

策作榮策榮二字以形近而誤餘同漢書注云去藏也集

韻通作去俞本牘誤受牒而退春秋趙簡子令諸侯大

我敢輸粟於王我為客晉上伯曰同恤王室子焉避之右

五年於上句作我於周為客餘同截蒲為牒漢書云路溫

札五十二

谷永便於筆札

漢書云谷永字子雲便於筆札故時人云

案本鈔書記篇引時作世妻作樓無信之二字考今

漢書九十二樓

後漢書云曹褒為漢禮儀書夜研精沈吟專思寢

抱筆札

則懷抱筆札行則誦集文章○今案范書六十五

文章作文

給札為上林賦

漢書上讀子虛賦善之召相如

書餘同

為天子遊獵賦上令尚書給筆札乃

遺札言封禪事漢書

為上林賦

○今案漢書五十七上同遺札言封禪事司馬

長卿未死時為

卷書曰有使者來求書奏之其遺左慈

札言封禪事

○今案漢書五十七上同遺札言封禪事司馬

為札

抱朴子云魏武以左慈為妖妄欲殺之使軍人收之

帝使盡殺之

須臾六慈盡為札而一慈徑出走赴羊群○

嚴氏校補

羊字今案長白繼氏輯抱朴子逸文及嚴輯全

晉文為札上

張暉取札吏人值太守圍碁投札於地暉曰

有化字餘同

知君患風取札支床太守輟棋合暉坐○今案陳

刺五十三

王朗修刺

范曄後漢書邊讓字文禮大將軍何進徵召既

校付緣收府掾補候焉二字今爾衡懷刺初遊許下乃陰
懷一刺既到而無所之適至於刺字謾滅○今
案御覽六百六引爾衡別傳無陰字謾作漫
郭林宗別傳云林宗名顯上爭歸之載刺常盈車
○今案御覽六百六引林宗別傳名下有益字
案長沙耆舊傳云夏隆字叔仁長沙臨湘之人也丁母憂
居喪過禮同郡徐元休弱冠知名聞而弔焉旬日積刺
盈案○今案御覽六百六引長沙耆
舊傳作夏侯叔仁無臨湘句餘同

券契五十四

山出鐵券

河圖括地象云崑崙山出鐵券○今案本鈔標目作鐵乙出券乙是山之譌鐵字又當在出下

今校正陳俞本改標崑崙折券契慎子云折券契節賢不

鐵券則斷非原鈔之舊矣折券契慎子云折券契節賢不

託於信也○今案俞本同陳本改注漢高貫酒事非也御

覽四百三十引慎子無物以二句契下有屬符二字由作

用守山閣本慎子逸文據鈔本書鈔引由銅券盟誓晉中

作曰託作記又附注云按有脫誤不可讀銅券盟誓興書

應詹督天門等郡谿蠻共背叛詹嘗召諸蠻之君破銅券

盟誓由是蠻懷詹化數郡無虞○今案陳俞本改注今晉

書非也考御覽五百九十八引晉中興書共背叛作並鐵

反諸蠻之君作蠻酋銅作鐵由是句無蠻字詹字餘同鐵

券請降

晉錄事云元康中氏酋齊方年等上書求依漢魏

本脫空方

作鐵券

三輔故事云婁敬為高車使者持

券曰自漢以前冠蓋之士處焉自海以北豐強之士處焉

今案御覽七百七十九引及二西叢書輯三輔故事界

氏羌破鐵券

晉中興

十有定字作控弦餘同陳俞本剛強

王在關中與氏羌破鐵券約不役使今案御覽五百九

十八引中興書宣王作閔帝餘同陳俞本作應帝收句作

不侵因燒其券戰國策云馮援曰責畢以何市而反孟嘗

燒其券還見孟嘗君曰臣竊矯君命以責賜民所求券焚

以為君市義也今案戰國策齊策集作來餘同

之邵曰傳云邵君仲臨終求貸人錢物書券自於日前焚

華校云復以六字當小寫本鈔作大寫誤也今王石

案前本同陳本改注晉書顧愷之誘券焚之事焚削書券

東觀漢記云樊重年八十餘臨終焚其素所假貸人書券

今案聚珍本東觀記同陳俞本脫臨字姚輯本亦然

燔燒券書沈約宋書云王珣頗好積聚財物布在民間珣

傳

裘五十五

綠套有雙方

華佗別傳云佗以綠縑爲書裘裘中有秘要之方○王石華校虞改裘今案陳本綠裘作

線以線
線以線

綈衾有秘記

益部云楊厚字春卿爲公孫述將軍平蜀春卿自殺戒子充曰此綈

安中先醒

所傳有秘記汝當能遵吾業也○今案范書楊

厚傳允作

統歸同本鈔益部下當有老舊傳二字書佚不

司馬陳本
改注楚書

已練奏

條及下條御覽六百六引管中經海同

考
附
錄
卷
之
一

集上心爲

品助撰本鈔經簿作興月妄百中經簿

傳已非陳

本直改作百中興書益誤矣

緋衣留衣

今案詳上

餘

封泥五十六

龍岡赤土匣封泥如黃珠

春秋緯云龍圖赤玉匣封泥如黃珠相似。○今案古徵書及陳

御覽六百六

天部七

漢書儀公爾封悉用武都紫

引證無相似二字

正考集

泥の今案聚珍本漢舊儀卷

上同陳俞本改

易經

東都記云鄧訓好用犂陽土內泥

注西京雜記

陳書

封書後遷烏桓校尉故吏載上

泥至山谷遺訓具

得人心

如此○王石華校補上字今案

陳俞本皆改注

觀漢記

考聚珍本卷八鄧鼎傳及御論見

六百六 金泥續漢書光武封禪乃求元封封禪事有司奏引同
 續漢書卷八封禪事作石泥應劭漢書儀云建武三十二故事脫玉檢二字餘同
 泥今案中津館本漢官儀據續漢志補注
 引脫玉牒四字類聚又引云置玉牒封石檢

北堂書鈔卷第一百四



東經堂陳氏
 氏經書印



北堂書鈔卷第一百五

樂部一

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註



樂愬一

樂愬一

關中韜韞
陳氏珍藏



樂者心之動也

禮記云樂者心之動也聲者樂之象也○今案見樂記

樂者德之華

也

禮記樂記篇云德者性之端也○今案陳本同

天地同和

禮記云大樂與天地同和

也

天地之和

禮記云樂者天地之和也○今案見樂記

先王所以

節事

左傳云音候聞醫和言曰女不可近乎對曰節之先王之樂所以節百事也故有五節遲速本末以相及

也

先王所以飾

樂

樂記樂者先王之所以飾樂也故有五節遲速本末以相及

也

先王所以飾

樂

樂記樂者先王之所以飾樂也故有五節遲速本末以相及

也

先王所以飾

樂

樂記樂者先王之所以飾樂也故有五節遲速本末以相及

也

先王所以飾

樂

樂記樂者先王之所以飾樂也故有五節遲速本末以相及

今案陳俞本
見昭元年
今案見
樂記

天子省風作樂

左傳云天子將鑄無射洽州鳩曰王其以心疾死乎夫樂天子之職

也夫音樂之興也而鍾音之器也天子省風以作樂小者

不窕大者不撝則和於物物而則嘉成也○王后華校標

日補風字小注於改擲今案見

昭二十一年亦見本鈔鐘篇

荀無其德不敢自作樂

鐘云雖有其位苟無其德不敢自作禮樂鄭玄注云作禮

樂者聖人天子○今案陳本無自字無注今禮記亦無

呂字鄭注云言作禮樂

者必聖人有天子之位

得道之人可以言樂

呂氏春秋云

來遠矣天下太平萬民安寧皆化其正樂乃可成故惟得

道之人可以與言樂乎○今案陳本及近本呂氏春秋仲夏

紀上揖讓而治樂之謂也

樂記云樂至則無怨禮至則不

也○今案

合情飾類樂之事也

陳本同

本樂記

質和上質

五經通義云樂貴和而

象德表功

通義

云五帝三皇樂所以不同何樂者以象德有優劣故不同

今案陳本又補注云樂者所以象德表功因事之宜玉

通

今案陳本又補注云大樂之極乎天而蟠乎地窮

通

倫理

樂記云凡音者生於心者也樂

開山川之風

晉語云

既作於聲師廣門夫樂以開山川之風

達神明之德

樂

云禮樂傾天地之情達神明之德移風易俗孝經云移風易俗莫善于

○今案陳本同釋文云慎音負與鄭注云夫樂感人之情樂正則心正樂淫則心淫○率

今案見廣要道章近本無鄭注陳本亦脫鄭注以下

神從天樂記云樂者敦和率神而從天禮者**以感天地神**

祇樂志云夫樂者聖人所感天地神祇是以海內被服其

祇風光輝日新而不知所以然也盡乎○今案漢書二十

二禮樂志無盡乎二字夫樂二句**以順天地**阮籍云聖人

在以然句下又神祇作通神明**以承宗**阮籍云聖人

順天地之體四海同其歡九州一其節○今案百

三家本阮籍樂論歡誤觀餘同陳本脫四海二句**以承宗**

祖史記樂書云汲黯曰凡王者作樂上以承宗祖下

祖以化兆民○今案近本史記及陳本宗祖作祖宗**以致**

鬼神周禮大司樂職云以五聲大合樂**適人之情**呂氏春

樂之有適心亦有適人情欲詩而惡天欲安而惡危欲榮

而惡辱四欲得四惡除則心適矣○今案惠半農校本呂

氏春秋卷五及陳本亦有作非有辱下**防民之情**周禮大

有欲逸而意勞句餘同又陳本天誤大**防民之情**司徒職

云以六樂防萬民之情而教之和鄭玄注云樂所以蕩正

民之情思使其心應和也鄭司農云六樂謂雲門咸池大

韶大夏大濩大武○今案周禮春官大詔作**管人情**樂記

大招餘同招詔古通字也陳本脫鄭玄以下

上卷少於二百五

樂之說管乎人情矣鄭玄注云管猶包也○今案陳本同

○今案陳本同**善民心**樂記云樂也者可以善民心其感人也深

陳本同**平好惡**樂記云故先王之制禮樂非以極口腹耳

正也○今案陳本同**防淫奢**白虎通云禮樂所以防淫奢○今案見禮樂篇

樂記云作樂所以防淫滿節於**以和聲**樂記云故禮以道

喜盛也○今案陳本無於字**以和聲**樂記云故禮以道

○今案陳本無於字**以和聲**樂記云故禮以道

本無故字**以節樂**樂記云凡作樂者所以節樂也君子以

君子**以安德**左傳晉侯以樂賜魏絳曰夫樂以安德義以

以下**以安德**處之禮以行之信以守之仁以勵之而后可

以嚴邦國同福祿來遠人所謂樂也○今案陳本及左傳襄十一年勛作厲餘同

案陳本及左傳襄十一年勛作厲餘同**以觀德**樂記云樂者

鄉方可以觀德矣德者性之端也樂**以定和**審一以定和

者德之華也○今案陳本剛下二句**以定和**審一以定和

比物以節節鄭玄注曰審**以平心**濟五味和五聲也清濁

其人聲也○今案陳本同**以平心**濟五味和五聲也清濁

大小出人周疏以相濟也君子聽之以平**百物皆化**樂記

其心按人平而得和也○今案見昭廿年**百物皆化**樂記

者天地之和故百物皆**百物不失**樂記云大樂與天地同

化○今案詳本篇上文**百物不失**樂記云大樂與天地同

陳本**君子以好善小人以聽過**樂記云樂者情見而義立

同**君子以好善小人以聽過**樂終而德尊君子以好善

小人以聽過。○君子得其道，小人得其欲。白虎通云：樂者，今案陳本同。

小人樂得其欲。○今案見白虎通樂篇。陳本改：「計樂記：羽、箏、干、戚，樂之器。」樂記云：箏、鼓、管、磬、羽。

箏、干，戚，樂之器也。今案陳本同。金、石、絲、竹，樂之器也。樂記云：金、石、絲、竹，樂之器也。○今案

陳本同。修身及家，平均天下，古樂之發也。樂記云：進俯退俯，同。及優侏儒，撥雜了女，不知父子，樂終不可以焉，不可以

止。及優侏儒，撥雜了女，不知父子，樂終不可以焉，不可以道古此新樂之發也。○今案陳本但注樂記二字：竊疑舊

砂當分二條：古樂一條，脫標目也。樂勝則流。樂記云：樂勝則流，鄭

小注：新樂一條，脫標目也。樂勝則流。樂記云：樂勝則流，鄭

敬也。○今案陳本同。樂盈則放。祭義云：樂盈而不反，則放。謹案

本脫鄭注以下。樂盈則放。祭義云：樂盈而不反，則放。謹案

復初則方傷。○今案此條有謬誤。陳俞本剛詳案以下祭義改樂記則非也。審音以知樂，審樂

以知政。禮記云：審音以知樂，審樂以知政。○今案見樂記。五音，天音也；八聲，天化

也。尚書大傳：五音，天音也；八聲，天化也。○今案陳本同。通

也。尚書大傳：五音，天音也；八聲，天化也。○今案陳本同。通

也。尚書大傳：五音，天音也；八聲，天化也。○今案陳本同。通

同治世之音安以樂

毛詩序云治世之音安以樂其政和

音也○今案見關雎序按字以亂世之音怨以怒毛詩序

下是永興引申也○今案陳本脫按亂世則民怨民怨則亡國之音其

心怒而發於音也○今案陳本脫按亂以下亡國之音其

民困毛詩序云亡國之音哀以思其民困按亡國則民困

也○今案陳本脫按亡以下亡國之音其政散樂記云桑間濮上之音

脫按亡以下亡國之音其政散樂記云桑間濮上之音

民沉而不可止也○宋音害德樂記云子夏曰鄭音好濫

今案陳本有增注趨數煩志齊音傲辟矯志四者皆淫於色而害於德是以

繁祀不用也○今案禮記樂記及陳本傲作故矯作喬

制雅樂魏志云太祖以杜夔為軍謀祭酒參太樂

世說云荀公曾善解音樂時論謂之聞解遂為律呂以正

雅樂○今案近本世說衛解篇陳本及御覽五百六十五

存六世之樂

均之法以治建國之學政而合

聲為作調

國之子弟焉以樂舞教國子舞雲門大卷大咸大磬大夏

大濩大武鄭玄注云此周所存六世之樂○今案陳本及

近本則禮

復先代之樂

魏志云太祖以杜夔參太樂事因

合創制雅樂復先代之樂者自夔

世作代

復先代之樂

合創制雅樂復先代之樂者自夔

世作代

始也。○今案見魏志本傳。文以采章感以太和。阮籍云故

木篇上文引太祖三句。舞以宣情。然后文之以采章昭之以風雅。插之以八音。感

之以太和。○王后華校絲改采。今案本鈔舞篇引阮籍樂

論同陳本。采作絲。文之以五聲。周禮大司樂播之以八音。金石

律五聲八音七始。尚書大傳云。樂者。人性所自有也。故聖

王自一俗。定以六律五聲八音七始。著其素族。○王后華

校谷改俗。今案通鑑前編帝舜六載。注引大傳論上有因

字。徐同陳。九歌八風七音六律。左傳云。太叔對趙簡子曰

木多剛脫。九歌八風七音六律。以

奉五聲。譯案九歌六府二事。皆可歌之。謂九歌八風八方

之風也。七音宮商角徵羽少宮少商也。六律黃鐘至無射

也。五聲卽五音是也。○今案見昭。五聲八音。說文云。樂

十五年詳案以下。是永興引申語也。五聲八音。五聲八音

懋其名也。○今案說。九奏萬舞。史記云。趙世家云。昔秦穆

文木部無其字也。字。九奏萬舞。公薨五日。寤語大夫曰。我

之帝所甚樂。爲百神遊於均天。廣樂九奏萬舞。不類三代

之樂。其聲動心。○今案史記薨字作嘗。如此五作七。動下

自人字。語上有居。六樂六變。春官大司樂云。凡六樂者

日半簡子。漏七字。六樂六變。一變而致鱗物及川澤之

祇。再變而致羸物及山林之祇。三變而致鱗物及丘陵之

祇。四變而致毛物及墳衍之祇。五變而致介物及土祇。六

祇。四變而致毛物及墳衍之祇。五變而致介物及土祇。六

祇。四變而致毛物及墳衍之祇。五變而致介物及土祇。六

祇。四變而致毛物及墳衍之祇。五變而致介物及土祇。六

祇。四變而致毛物及墳衍之祇。五變而致介物及土祇。六

變而致象物及天神○王后華校大改天今三極九變劉案周禮大司樂祇皆作元陳本亦改作元

世云與云設二極九變之樂而作四結張樂於洞庭野莊

十二之倡○今案陳本刪與云二字

云北門成問於黃帝曰帝張咸池之樂於洞庭之野吾張

樂於膠葛之宇上林賦云置酒於浩天之臺張樂於膠葛

章文選浩作王宮懸諸侯軒懸周禮小胥職云王宮懸諸

顯宇作寓面懸象宮室四面有牆故云卿大夫判懸士特懸周禮小

宮懸也○今案周禮春官同卿大夫判懸士特懸禮記王

卿大夫判懸左右之合也特懸懸於東御簪幾聲禮記王

方○今案陳本同近本周禮特作韋旄人教舞周禮旄人

簪幾聲之上下鄭玄注曰簪樂人也旄人教舞周禮旄人

幾由察也察其哀樂○今案陳本同旄人教舞周禮旄人

教舞鄭玄曰散樂野人為樂黃帝曰咸池呂氏春秋云英

之善者○今案周禮春官同黃帝曰咸池招鬼神解音律

為帝和五音以仲春日在奎宿而奏之命曰咸池○今案

御覽五百六十八引英招十二字作黃帝命伶倫與營援

和五音以詔英韶十五字餘同明雲間刻本卷少昊曰九

五及陳本營援作樂將以品作以施餘同御覽少昊曰九

淵帝王世紀少昊時有鳳鳥之瑞以鳥紀官於是修其方

淵利器用政度量戶無浮民天下大治作樂曰九淵也○

今案陳本脫方利二字量字考路史後
紀卷七及本鈔制作篇皆引九淵句
顓頊曰五莖樂緯

顓頊曰五莖注曰能爲五行之道立莖根也○今案本鈔
顓字缺筆作頊此乃宋人轉寫避神宗諱也初學記十五

引叶圖徵莖根作根莖陳本亦作莖曰大章樂緯云堯曰
根莖類聚四十一引樂緯同無注堯曰大章樂緯云堯曰

其德光破四表格上上下下其道大章明也○王石華校放
改彼今案王氏經義述間據此舊鈔以說尙書又類聚四

十一引樂緯同無注陳本注脫光字四表字及舜曰蕭韶
于上下其四字王石華校放改彼今案王氏經義述間據此

樂緯云舜樂曰蕭韶注曰韶紹也言紹堯之德○王石華
校蕭改蕭今案初學記十五引同類聚四十一引樂緯亦

同無頊作樂命曰承雲呂氏春秋云帝顓頊好音乃命飛龍
注祭上帝○王石華校放改雲今案呂氏春秋仲夏紀及天

陳本命作令放作效本鈔十七制作篇引作命作放天
子奏樂是曰樂池穆天子傳云天子西征至於玄池乃奏

四十一引及牛津館本穆夔作樂賞諸侯禮記云夔始作
天子傳卷二與陳本同夔作樂賞諸侯樂以賞諸侯○

今案樂記作夔典教胄子尙書舜典云帝曰夔命汝典樂
夔始制樂一教胄子直而溫寬而栗剛而無

虐簡而無傲○陽阿楚樂也淮南子云奏雅樂者始於陽
嚴氏校栗改栗陽阿楚樂也阿采菱許慎注曰此楚樂也

○今案陳本楚樂下有之名二字考壽人秦樂漢書禮樂志云壽人

淮南說山訓奏雅樂者作欲美和者秦房中樂也○今案見漢書禮樂志云壽人

素房中樂也○今案見漢書禮樂志云壽人書卷十二陳本奈誤奏調露樂樂緯云時元者受氣於

分職不得相越當以度行也是謂調露之樂○今案陳本時元者作元音相越以下七字作越度二字餘同初學記

十五引樂叶圖微越當作休成樂禮樂志云叔孫通奏休

踰常又卷九引仍作越當休成樂禮樂志云叔孫通奏休

○上石華校標曰補成字安世樂禮樂志云孝惠使樂府

今案見漢書卷二十二禮容樂禮樂志云高祖六年又作禮

名曰友世樂○今案禮容樂禮樂志云高祖六年又作禮

見漢書卷二十二禮容樂禮樂志云高祖六年又作禮

無樂者將至至尊之前不敢以樂也八音克諧舜典云八

○今案漢書卷二十一及陳本同八音克諧舜典云八

相奪倫○今五色不亂樂記云五色成文而不亂八風從

和盈於內動發於外春秋元命苞云樂者和盈於內動發

今案初學記十五引元命苞而作物類相感同聲相應韓

時陳本亦作時又刪制禮二字物類相感同聲相應詩

外傳云在內者皆玉色在外者皆金聲然後少師奏升堂

之樂卽席告人此言音樂相和物類相感同聲相應之義

○今案新安周氏校發揚蹈厲樂記云夫樂者象成也發

本韓詩外傳卷一同發揚蹈厲揚蹈厲太公之志也鄭注

曰發揚蹈厲所以象威樂記云倫無患樂之**欣喜歡愛**情也欣喜歡愛樂之官

也○今案陳本同**和睦微妙**孝經援神契云樂貴和睦微妙故聖

陳本同也○今案**和睦微妙**人盡心以是時孝也○今案陳本玉

南山房輯本是**調和諧合**史記云雅頌之音理而民正

時四字改作之合鳥獸盡感○今案史**一盛一衰一清一濁**莊子云北門

記樂書及陳本噉作噉帝張咸池之樂於洞庭之野吾始聞之而懼復聞之而

忘卒聞之而感帝曰吾奏之以禮義達之以人情四時迭

起萬物循生一感一衰文武經綸一濁一清陰陽調和○

今案近本莊子天運篇及陳本達作建人情作太清經綸

作倫經誤也又古佚叢書刻宋本感作**不怒而威**樂記云

感奏之下有以人微之以人行之八字**不怒而威**禮樂不

可須與去身致樂以治心則易直子諒之心油然而生矣易

直子諒之心生則樂樂則安安則久久則天天則神天則

不言而信神則不怒而威致樂以治心者**無言而悅**莊子

也○今案近本禮記及陳本須與作斯須**無言而悅**曰北

門成問於黃帝曰帝張咸池之樂於洞庭之野吾始問之

懼復聞之忘卒聞之而感帝曰汝殆其庶幾也吾又奏之

以無怠之聲調之以自然之命勅於無方居於杳冥或謂

之死或謂之生或謂之貴或謂之賤行流散徒不主常聲

世疑之稽於聖人達於情而遂於性天機不張而五官皆

備此之謂天樂無言而心悅也○今案而感句詳本篇上

文汝殆句以下考古佚叢書本天運篇庶幾也作然哉查作窈貴作寔賤作榮惟作命餘同直而不倨

曲而不屈左傳云吳札來聘請觀於周樂使工為之歌頌曰至矣哉直而不倨曲而不屈○今案見襄二

十九年本鈔段末有小雅美哉十七字係由下條竄入今刪止思而不貳怨而不言左

云吳札來聘請觀於周樂使工為之歌小雅曰美哉思而不貳怨而不言其周德之衰乎猶有先王之遺民焉○今

案見襄十九年大哉熙熙乎左傳云吳札來聘請觀於

陳本刪周樂以上大哉熙熙乎周樂使工為之歌大雅曰

大哉熙熙乎○今案左傳襄十九年及陳美哉蕩蕩乎本大作顯本鈔作大者承與避隋煬帝諱也

左傳曰吳公子來聘請觀於周樂使工為之歌豳曰美哉蕩蕩乎○今案陳本同近本左傳襄十九年只一蕩字

如天之無不疇也如地之無不載也左傳曰吳公子來聘

謂者曰德至矣大矣如天之無不疇也如地之無不載也請觀於周樂見舞籥

雖甚盛德成以加於此矣○今案陳本及左傳襄二十九

年謂者曰德至矣大矣如天之無不疇也如地之無不載也釋文云前音滿韶盡美矣又盡善也武盡美矣未盡善也

論語曰子謂韶盡美矣又盡善也謂武盡美矣未盡善也

武安國注曰武武上樂也以征伐取天下故未盡善也○

今案見在齊聞韶三月忘味論語云子在齊聞韶三月不

八份篇在齊聞韶三月忘味知肉味不圖為樂之至於斯

也周生烈曰孔子在齊聞韶樂之盛美故忘於肉味王肅
曰爲作也不圖作韶樂至於此齊也○今案見述而篇

陳本

語林云謝興在中朝恒遊宴還家甚少過江不復宿行后一宿

重聽一典六日亡歸今一宿行而家業紙也○今案此條有誤陳本玉山山房輯本語林無過江至在朝二十五字無今一宿九字又與阮上有偶字重聽作中聽餘同虛

己鍊

申漢書志樂志云夫樂者所以感天地通神明安萬
民故聽者無不虛已疎神也○今案陳本神明作

鬼袖近本漢志聽者
句在夫樂句之前

動心駭耳

相如上林賦云族居遷舍
動心駭耳今案本鈔下

又選動作洞

格來儀之瑞

孔融與許博士書曰今足下
遠以彝器金石並志爲國家

來儀之瑞亦丈夫之大勳也今案嚴輯孔融文無格字餘同陳本志作至無丈夫句

下太一之神樂緯

云樂當宮於中效爲皇帝之氣后土之音歌黃裳從容致散云下太一之神○今案此條有譌脫陳本及初學記十

五引醫院
最雲以上

鳳凰來儀

尚書益稷篇云簫韶九成鳳凰來儀
孔安國傳云韶舜樂名莆樂九奏而

致鳳凰則條鳥獸不待九而奏舞○
今案近本孔傳同陳本奏舞乍宰舞

玄鵠降義曹毗楊都

則玄鳴玄鳴儀楚奏則梁塵爲飛○今案陳百獸率舞尚書

七十五 少 二 一 二 乙

篇云蕭韶九成鳳凰來儀孔安國注韶舜樂名也備樂九

奏而致鳳凰則餘鳥獸不待九而率舞○今案本篇上文

引率鳥獸盡感史記樂書雅頌之音理而民正及其調遺

戎王女樂二八遺子曰秦穆王遺戎王以女樂二八戎王

校本墨子輯佚一卷據御覽引同陳本已依俗本竄改賂晉侯歌鍾二肆左傳云晉

鄭鄭人賂晉侯以師渚師燭歌鍾二肆及文侯聽占樂惟

其鍾磬久樂二八○今案見襄十一年文侯聽占樂惟

臥樂記魏文侯問於子夏曰吾端冕以聽古樂則惟恐臥

聽而王莽獻新樂而哀漢書王莽初獻新樂於明堂太廟

之聲也○王后華校標目所改新小注聲樂改樂聲合清

今案漢書王莽傳及陳本嚴作厲又陳本無清字合清

商揮流徵陸機七徵云合清商而絕節揮流徵而赴曲奏

剛太潮間聲十八字蓋沿上條彈角而木搖鼓羽而波湧

誤八今案陳本百三家本同彈角而木搖鼓羽而波湧

崔荷七獨云彈角而木搖鼓羽而波湧斯精誠有以相通

神氣有以相感○今案陳本刪七獨二字嚴輯崔琦集未

收此金鼓迭起閣輪動心駭目○王后華校迨改起今案

條

文選動作同本

金石恒韻

左思魏都賦云金石絲竹之恒

選上文本作動

金石恒韻左思魏都賦云金石絲竹之恒

同金石齊響

陸機七徵云金石諧而齊響墳簾協而和鳴

十五引逸響薄高雲

傳玄七謨肆金石於九夏動蛟龜而

協作合逸響薄高雲

感鱗浮景曜皓日逸響薄高雲今

案嚴輶傳玄七謨未收

逸響薄華屋陸機七徵云施筍簾

此條陳本注內薄誤簿

式絲竹名倡陳於墻

房逸響薄乎華屋

今案本鈔倡優篇引

同陳本式作試百三家本嚴輶本皆脫

北堂書鈔卷第一百五

北堂書鈔卷第一百六

樂部二

附祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

歌篇二

歌篇二

帝俊八子是始為歌山海經云帝俊八子是始為歌舞注

海內經歌永言尚書舜典篇帝曰夔命女典樂教胥子詩

無注歌詠德劉蒼世相登歌議云歌所以詠德歌陳德也

水歌詠德舞所以象功今案陳俞本同

樂記云師乙曰大歌之直已而歌德言何休公羊注云歌

陳德也今案禮記樂記同

德之容也酒樂欲歌淮南子云飲酒樂使欲歌今案

今案陳本同引使下有人字

陳本使作便心喜欲歌白虎通云樂所以必歌者何口

今案見白虎作歌告哀毛詩云君子作歌惟以告情樂而

通禮樂篇

上卷卷一百六

歌子思云情哀而歌歌弗信矣其絃歌者在上禮記郊特

則是其聲則非也○今案陳本同歌者在上禮記郊特

在上匏竹在下貴人聲也○聲者登堂禮記祭統云夫祭

今案陳本無郊特性字於升歌鄭注曰祭全樂歌者登堂故云升歌○今案近上

本鄭注無此文蓋承興自加案語也陳本脫鄭注以下

如抗下如墜倨中矩句中鉤樂記云樂者上如抗下如墜

中鉤樂繫乎端如貫珠○王后華校衣候人作南音呂氏

改本今案禮記樂記同陳本豪誤橋候人作南音春秋

云禹行亦見塗山女禹木之遇南音南上女令其妾往候

禹丁塗山之陽女乃作歌曰候人定始作南音周召取風

馬以爲周召南也○今案御覽一百一十五引無周召以

下餘同明雲問本卷六南音作巡省水作功陳本亦作功

破斧始爲東音呂氏春秋孔甲作爲破斧之歌齊右善歌

孟子曰昔者王豹處於淇而河西善謳綿駒處齊右善歌

於高堂而齊右善歌○今案告了下篇堂作唐雍門善歌

博物志云韓娥東之齊至雍門糧盡於是鬻歌假食既去

之後而餘響繞梁三日不絕故雍門至今善歌韓娥之遺

音也○今案陳本無此作置糧善歌下有哭字明吳孤梁

培木稗詩木內物心亦有哭字又糧盡誤作遺糧

善歌淮南子云紀梁之歌可隨也所以歌者不可爲注曰

此善歌之人也○今案施佩二字小注與標目岐

出陳本俱作鮑近本淮南子齊俗訓鮑尚衣能歌崔豹古

作狐無注口以下疑是奇慎注逸文尚衣能歌今雜注

○魏文帝宮人陳尚衣能歌舞故曰尚衣能歌尚衣能舞

○今案明吳瑄本崔注陳尚衣作田尚無故曰二字考陳氏

有齊號田齊詩應田作陳亦陳田相通之說延年變新聲

陳本陳尚衣字及尚衣能舞句古作記延年變新聲

史記云李延年善歌為變新聲善崧婉節制崧善音樂北

承上意○今案見史記侯立列傳崧婉節制崧善音樂北

人有歌有行路難曲斷頗陳質崧乃文其辭句婉其節制

○王后華枝標目崧字改出崧二字今案世說卷下之上

注引崧音陽秋辭句作章句崧亦作山松陳本改注之音書

考崧崧諸書類名作崧陳邵人方平子官吳郡守見晉書

表珍傳仍

趙侯好歌

寡人愛鄭歌者槍后二人賜之田公

仲不與烈侯兒曰歌者之田且止○今案史

記趙世家好歌作好音陳俞本剛槍后以下

謝嬭愛歌

歌記云余少好兒長而愛歌

○今案陳本同俞本嬭作嬭

能歌入寵

漢書武帝李夫人

寵也○今案漢書李夫人

造曲入宮

漢武帝故事云上幸

傳能作善人寵作愛之

造曲入宮

平陽公主家有謳者

建曲怨上侍上更衣得幸後人宮為后○王后華校樞

改曲今案古今說海本漢武故事及陳俞本怨作挑

動

朱唇

清商○今案文選同

擢秀頸

歌聲中節而合度逸

歌聲中節而合度逸

清響於浮雲游餘音於中路○玉后華校抗聲長歌杜預

振改摺今案陳本高作長嚴輯杜預集脫抗聲長歌七規

云抗清聲而長歌振輶輶而屢舞○抗音高歌潘岳

樂飲絲竹駢韻頓相起舞抗音高朱脣不起皓齒不離袁

歌今案陳本不離皓齒不離或似停而不留或似去而不

賦今案陳本不離皓齒不離或似停而不留或似去而不

作音似去激長歌於丹脣陸機七徽云激長歌於丹脣合

作如疾激長歌於丹脣陸機七徽云激長歌於丹脣合

賦云振清和以赴節合清和於素齒不結風於南楚採遺

賦於北里出張協賦○今案陳俞本脫此條木鈔段未有

出於北里出張協賦○今案陳俞本脫此條木鈔段未有

協身亦脫嚴輯撰類聚卷四引此賦只有標目一句潛

氣內轉容音外激

哀音外激人越細不幽收清氣浮轉妍弄潛移袁

○今案人越細不幽收清氣浮轉妍弄潛移袁

云才起暗幽不離清氣浮轉妍弄潛移獨宮商和暢清

弄諸密問水中有絃吹之音宮商和暢清弄諸密○今案

陳俞本學津討原結鄭衛之遺風傳玄正都賦詠激楚之遺風耿陽河兩位迥

本異苑機作機改詠今案百三家本玄集及嚴輯本皆脫陳

不改注張衡七辨刪去傳玄三句竊疑標目與小注不符

當分聲振林木列子云薛談學謳於秦青未窮青之技自謂盡之遂辭歸

子湯問篇談作譚技作技餘同陳本亦作譚技誤枝反作

返惟類聚四十三引引聲拂丹梁觀文帝詩云綺歌奏新詩

列子與厚鈔悉同案陳本綺作絃陽餘作梁餘響繞梁

抗慨時激揚今案陳本綺作絃陽餘作梁餘響繞梁

繁選作促抗作坤蓋曲切學記十五引改也

志事今案陳本綺作絃陽餘作梁餘響繞梁

戚夫人歌出塞望歸之曲侍婢數百皆為之後宮齊唱聲

入青雲今案學津討原本西京雜記望上有入塞二字

為作習青雲作雲聞而洞叫語林云向世聞歌桓子野

宵陳本亦作雲霄問而洞歌今案此條有譌

脫陳俞聽者動容王粲七釋云虞公台詠陳情徵聽聽者

本刪聽者動容動容梁塵為飛出七釋文今案出七

釋文四字是南村以前舊校者之語也陳本無虞公二句

聽者流涕松歌行路難每因

酒醴縱而歌之聽者莫不流涕○今案

聞者灑涕

盛弘之

世說卷下之上注引續晉陽秋縱作從

云臨賀馮乘縣有老父不娶室而誦歌聲甚悲問者皆酒

涕○今案陳本馮作馬父作人室而作善於餘同御覽五

百七十二引盛荊州記亦作老父作姥餘迥異

初學記十五引亦作馬父作姥餘迥異

風云和韻焉時明風長歌○今案陳本同白三

家本劉楨集時作盼本鈔舞篇引明風作儀鳳

楚辭九歌云望美人兮未來臨風祝兮

浩歌○今案陳本同考見九歌少司命

好歌以極反側○今案作此二句見

小雅何人斯篇刺暴句是序文

皆用儒術對酒設樂必雅歌投壺

陽阿妙

百七十引及陳本姚輯

曹品七改云材人妙技遺世越俗

陽阿作淮有清歌

陽阿作淮有清歌

陽阿作淮有清歌

陽阿作淮有清歌

荆州記

劉楨

魯都

臨風浩歌

蘇公

此

取上

五

字

陽

阿

妙

妙

云昔者舜作五絃之琴以歌南風家語云帝舜歌曰南風之薰兮可以解吾民之愠兮今案禮記樂記同陳本以

歌作高祖擊筑自史記高祖紀云高祖幸沛置酒酒酣擊筑為歌高祖擊筑自歌曰大風起兮雲飛揚威加四海兮歸

故鄉安得猛士兮守四方今案史記高祖紀云高祖幸沛置酒酒酣擊筑為歌高祖擊筑自歌曰大風起兮雲飛揚威加四海兮歸

記四海作海內陳本酒酣作沛宮醉春歌青陽夏歌朱明秋歌四皓冬歌玄冥史記樂書云漢書常以正月上辛祠

春歌青陽夏歌朱明秋歌四皓冬歌玄冥史記樂書常以正月上辛祠華校暴改泉今案史記樂書及陳本四皓作西皞疏緩節

兮安歌楚辭九歌揚桴兮拊鼓疎緩節兮安歌今案史記樂書及陳本四皓作西皞疏緩節兮安歌楚辭九歌揚桴兮拊鼓疎緩節兮安歌今案史記樂書及陳本四皓作西皞疏緩節

兮安歌楚辭九歌揚桴兮拊鼓疎緩節兮安歌今案史記樂書及陳本四皓作西皞疏緩節兮安歌楚辭九歌揚桴兮拊鼓疎緩節兮安歌今案史記樂書及陳本四皓作西皞疏緩節

兮安歌楚辭九歌揚桴兮拊鼓疎緩節兮安歌今案史記樂書及陳本四皓作西皞疏緩節兮安歌楚辭九歌揚桴兮拊鼓疎緩節兮安歌今案史記樂書及陳本四皓作西皞疏緩節

兮安歌楚辭九歌揚桴兮拊鼓疎緩節兮安歌今案史記樂書及陳本四皓作西皞疏緩節兮安歌楚辭九歌揚桴兮拊鼓疎緩節兮安歌今案史記樂書及陳本四皓作西皞疏緩節

兮安歌楚辭九歌揚桴兮拊鼓疎緩節兮安歌今案史記樂書及陳本四皓作西皞疏緩節兮安歌楚辭九歌揚桴兮拊鼓疎緩節兮安歌今案史記樂書及陳本四皓作西皞疏緩節

兮安歌楚辭九歌揚桴兮拊鼓疎緩節兮安歌今案史記樂書及陳本四皓作西皞疏緩節兮安歌楚辭九歌揚桴兮拊鼓疎緩節兮安歌今案史記樂書及陳本四皓作西皞疏緩節

兮安歌楚辭九歌揚桴兮拊鼓疎緩節兮安歌今案史記樂書及陳本四皓作西皞疏緩節兮安歌楚辭九歌揚桴兮拊鼓疎緩節兮安歌今案史記樂書及陳本四皓作西皞疏緩節

兮安歌楚辭九歌揚桴兮拊鼓疎緩節兮安歌今案史記樂書及陳本四皓作西皞疏緩節兮安歌楚辭九歌揚桴兮拊鼓疎緩節兮安歌今案史記樂書及陳本四皓作西皞疏緩節

湯問 **撫絃悲歌** 風俗通云百里奚爲秦相堂上作樂所賃

篇 **撫絃悲歌** 風俗通云百里奚爲秦相堂上作樂所賃

問之乃其妻 ○今案御覽五百七 **鼓琴而歌** 說苑曰曾子

十引無悲字餘同陳本幹作浣 **鼓琴而歌** 嘗有爲不中

曾曾琴瑟杖杖擊之曾子有頃乃蘇退屏鼓琴而歌令曾哲

聽其歌聲令知其平 ○今案說苑建本篇嘗有爲五字作

云瓜而誤轉其根餘同陳本脫 **撫絃而歌** 文士傳云太祖

屏字及令曾以下餘同建本篇 **撫絃而歌** 聞阮瑀名辟之

不應乃逃入山使焚山得瑀太祖怒不與語使就伎人列

鳴取琴遂撫絃而歌曰奕奕天門開大魏應期運青蓋巡

九州 ○今案文選注 **鼓盆而歌** 莊子云莊子妻死惠子弔

六十引文士傳同 **鼓盆而歌** 之則方箕倨鼓盆而歌 ○

今案莊子至樂 **相和而歌** 莊子云桑戶孟子反禽張三人

篇倨作踞餘同 **相和而歌** 相與友有間而子桑戶死子貢

待待事焉或編曲歌琴相和而歌子貢曰敢問臨尸而歌

禮乎 二人相顧而笑曰是惡乎知禮也 ○今案大宗師篇

禽作琴顧作視知禮下 **乘牛而歌** 劉歆期交州記云俗好

有意字陳本亦作視 **乘牛而歌** 鼓琴牧豎於野澤乘牛

唱遼遼之歌 ○今案陳本脫劉歆期 **負水而歌** 鄭輯之東

三字御覽五百七十二引歆作欣 **負水而歌** 陽記云歌

出在吳寧縣昔有人乘舡從下過見一女在波間浴汲乃

登此山負水行歌態甚妍而莫知所由故名爲歌山也

○今案類聚四十三引東陽記無波間二字餘同陳 **拾穗**

本無郊軒之三字東陽作泉州無浴汲二字乃作及 **拾穗**

並歌

列子云林類年且百歲底春披裘拾遺總於故畦並

子天瑞篇本鈔裴篇引同據地而歌史記云東方朔酒酣

陳本並作而無注曰以下據地而歌據地而歌曰陸沈於

俗避世金馬門殿中可以避世全身何必深山之中蒿蘆

之下○王石華校況改沈今案史記滑稽列傳殿上有宮

字擁楫而歌說苑云鄂君方乘清翰之舟張翠蓋越人擁

與王子同舟○今案舊鈔鄂作朔沿上條誤人也本鈔本

篇引楫作纖餘同亦見本鈔被篇及舟櫓篇近本說苑善

說篇舟中執權而歌河津吏醉將煞之女請釋父罪為簡

誤中淵執權而歌河津吏醉將煞之女請釋父罪為簡

子執權中流而歌之曰升彼河兮西觀清水揚波兮杳冥

禱求福兮醉不醒誅將加兮妾心驚罰既釋兮河乃清妾

作戲今探其維蛟龍助兮主將婦呼來權兮行勿疑○今

案陳本歌曰以上微異河乃作瀆乃除同御覽五百七十

二引列女傳無罰元東歌傳玄琵琶賦云吹西笛兮元東

既二句升作昇元東歌○今案陳本同嚴韜傳玄集

脫發東歌○王石華校徹改脣今案文選及陳本昧作蘇

坐南歌張衡南都賦云齊僮唱兮列趙女坐奏名歌張華

篇云北里獻其奇舞大陵奏此名歌○今案大呂楚辭招

案陳本同自三家本張準集無其字此字

飲禁區爲大呂。今歌無射。周書曰師曠見子晉歌無射。

案招魂篇爲作奏。經今好樂無荒乃注琴於王子。王子歌師曠蹶然起曰。南

歸王子賜之乘車馬也。今案王謨本周書太子晉解及

陳本城作誠琴作瑟馬也作四馬。歌白狐。呂氏春秋禹年三十未娶乃有

綏綏白狐九尾。龐龐成家成室。我都被昌禹因娶塗山女。

○今案近本呂氏春秋全脫陳本造下脫禹字。本鈔后如

部靈命篇有歌白狐篇。句注見呂氏春秋考御覽九百

九引吳越春秋與此文亦同。惟成家句作成家室。黃

鳥列女傳云魯陶嬰妻者夫死守志不二。作歌曰悲夫黃

其故雄。○今案阮刻宋本列女傳歌麥秀。曠操琴伯牙爲

死頸作鶴。今案陳本亦作鶴。剛妻字歌麥秀。曠操琴伯牙爲

歌曰麥秀。今難朝飛向虛壑。今背椅槐依絕區。今臨迴

溪。王后華校摘改稿。今案師曠操琴陳本作師堂操張

文選作師歌采菱。淮南子曰歌采菱發陽何鄙人聽之不

堂操暢。歌采菱。淮南子曰歌采菱發陽何鄙人聽之不

今案近本淮南子人間訓何作阿。阿作局。餘同。歌碧室。漢

陳俞本何亦作阿。下陽阿作陵。陽拙上脫者字。歌碧室。武

內傳云西王母降武帝。王母命上元夫人歌部玄之曲。其

辭曰勿過紫微閣。真人列如麻。綠景清颺起雲蓋。映朱葩

蘭宮蔽琳闕。碧室收瓊沙。今案陳本脫勿過二句。綠作

綠。敝作闕。据類聚四十三引改也。餘同。守山閣本漢武內

傳部作步團歌玄圃漢武內傳云西王母降武帝王母命

差巖啟彼無津涯汎此織女河○今案守山門本漢武

蘭漢武內傳云西王母歌曰晨登大霞宮揖此八玉蘭夕

案守山閣本漢武內傳閣作闕葉作藥玉作立餘歌玉昭

同陳本刪曰晨以下母歌下增玉蘭之曲四字

漢武內傳云西王母命上元夫人歌曰玉昭與絳芝九絕

紛相拏誰言壽有終扶桑不爲查○今案陳本無曰字及

與絳以下守山閣本漢武甯戚飯牛齊齊署記云康浪水

內傳與作求昭作胎餘同甯戚飯牛在齊城西甯戚飯

牛而歌曰康浪之水白石粲中有鯉魚長只半殺而單衣

裁至解清朝飯牛至夜半黃犢上坂且伏息吾將捨汝相

齊國○今案陳本脫署字齊署濟穀誤替太牛寶字記一
八引三齊記脫穀布以下記纂捌海人○同引三齊署記
及蒙求集注上引三齊署記單衣馮煖彈鋏戰國策齊大
二句穀作短裁作適清朝作從昏馮煖彈鋏馮煖屬孟嘗
君願寄食門下孟嘗笑而受之居有頃倚柱彈其缺而歌
曰大丈夫歸去來兮乘無車大夫歸去來兮食無魚○
今案近本齊策及陳本作倚柱彈其劍兩大夫夫句皆作
長缺歸來乎吳師道補注云以下文例之則彈劍下當有
缺字今書鈔荆歌易水上一去不復還燕丹子荆刺入秦
正作彈缺

與知謀者皆素衣冠送之於易水之上荆軻起爲壽歌曰

風蕭蕭兮易水寒壯士一去兮不復還○今案問經堂本

燕丹子卷下同初學記十五引歌隴頭肝腸絕辛氏三秦

起爲壽以下陳本改注史記記隴西關

其坂九迴上有酒水四注下俗歌曰隴頭流水鳴聲幽咽

遙望秦川肝腸斷絕○今案陳本西上有右字咽作啞酒

作清說邪本亦作清未句誤作心肝不絕二西叢書張輯

三秦記据御覽引酒亦作清無下字肝作心惟初學記十

五引隴下有渭字傷王困迫作窮劫之曲吳越春秋云楚

亦無酒字餘悉同傷王困迫作窮劫之曲昭王敗楚國之

君臣傷王困迫乃援琴作窮劫之曲○今案陳本敗下有

辱字小注內曲誤由汪士漢本吳越春秋卷二君臣以上

多異文本鈔傷王用心作苦何之歌吳越春秋云越採葛

蓋有謫脫傷王用心作苦何之歌之婦傷越王用心之

苦乃作苦何之歌○今案汪士漢校本吳越春厲王死淮

秋脫何字御覽五百七十一引及陳本作若何厲王死淮

南作漢書云淮南厲王發死民有作歌曰一尺布尚可縫

一斗粟尚可舂兄弟二人不能相容○今案見漢書

四十四淮趙岐卒江陵歌典畧云趙岐卒江陵作歌曰國

南厲王傳趙岐卒江陵歌有逸民姓趙氏名岐有志無時

命也奈何○今案文選注廿三引典畧無明君念鄉漢書

江陵作三字及國有九字陳本改注范書明君念鄉云成

帝以明君妻單于明君心念鄉土乃作怨曠之歌曰秋木

萋萋其葉黃黃有鳥爰止集於苞桑徘徊枝條志意自得

○王石華校爲改鳥今案陳本黃黃作菱黃無徘徊二句

考漢書九十四下匈奴傳載昭君妻單于事係元帝非成

帝亦無細君思土漢書漢以江都王女細君妻烏孫王昆

念鄉語莫主悲愁自作歌曰吾家嫁我兮天一方遠託絕國兮鳥

爲漿居常思土兮心內傷爲黃鵠兮歸故鄉○王石華校

夷改莫窮改穹王改黃今案漢書西域傳肉江淮鳥散承

上有以字爲黃上有顧字陳本已刪人顧字

之以歌吳越春秋云越王入吳與諸大夫別於浙江之上

日兩鳥飛兮爲鳥哭迴鄉兮翁蘇何居食兮江湖水中蟲

兮白蝦去復還兮嗚呼○今案江上漢本吳越春秋脫此

文御覽五百七十一引據作援鳥巢作焉無哭迴句自作

日陳本無夫人二字鳥巢作鳥鵲哭迴鄉作已迴翔自作

索梓上孤鷄乃承而歌琴操云孔子遊於鵲山見取薪而

今案平津館本琴操補遺一卷據書鈔引同陳本蜀王心

騰山作山隅無取薪而哭長五字梓下有樹字

愛留之乃歌蜀周蜀王本紀云武都有人將其妻子女適

東平之歌以樂之○今案陳本脫妻子二字適蜀誤作獻

之蜀王女五字樂作悅餘同御覽八百八十八引譙周蜀

王本紀無子字安作習趙王夢見想狀乃歌史記趙世家

東平之歌作伊鳴之聲

見處女鼓琴而歌曰美人熒熒兮顏若苔之生命乎命乎
曾無我贏日飲酒樂數信所夢想見其狀吳廣聞之而
內其女娃贏字孟姚甚有寵立爲惠后○王后華校策策
改熒熒皆改苔子改乎今案陳本生作榮且作異孟上脫
字字又標目想誤相近本史記陵作靈亦作榮作異王
氏讀書雜志據本鈔曰日二字以正今本史記之誤
如琴歌相如琴歌云鳳兮鳳兮歸故鄉遨遊四海求其皇
問房室邇人遐毒我腸何緣交接爲鴛鴦○今案類聚四
十三引問作此百三家本相如集通遇何三字作遇兮無
三字接作頭餘同陳本唐作
吾聞亦作此又脫通遇句
女子絃歌幽明錄云句章人
門見路旁有小屋因投寄宿有一女子夜彈琴絃而歌曰
連綿葛上藤一板復一紐欲問我姓名姓陳名阿登○王
后華校歌改欲今案御覽五百七十二引
幽明錄女子作小女欲問作欲知餘同
越人同舟說苑
謂辛襄成君曰不聞夫鄂君遇越人乎鄂君方乘清翰之
舟張翠蓋越人擁纖而歌曰今夕何夕舉舟中流今日何
日與王千同舟○今案說苑善說篇
美人獨處美人賦云
舟中作中洲木鈔上文引亦作舟中
有女獨處婉然在牀遂設旨酒進鳴琴臣遂撫絃爲幽閑
之曲女乃歌曰獨處室兮靡無依思佳人兮情傷悲彼君
子兮求何違日月將暮兮華容衰願托君兮以自知○今
案陳本百三家本相如集閑作蘭君子句作有美人兮來

何遲月將作既字容作色以自知作長自私考本鈔案下

琴篇引亦作幽閑蓋隋時本如此君子句義亦較長

纂纂園桃之天天歌棗下之纂纂○今案文選同花上

盈盈異苑云臨川蕭包死經數年忽詣南豐相沈道共其

歸不問死復生事異辭怪○今案陳本臨作林共其句夷

改襲作歌三字學津討原本異苑無經字亦作襲作歌夷

齊隱而作歌隱史記云武王克殷伯夷叔齊恥之不食周粟

薇以暴易暴今不知其非神農虞夏忽焉沒兮我四皓退

安適歸○今案史記伯夷列傳不食上有義字四皓退

而作歌崔琦四皓頌曰秦之博士遭世闇昧焚滅詩書是

可以燎飢唐虞世遠吾將何歸○今案陳本序文意同辭

異歌曰以下莫莫句作漠漠商洛威夷作逶迤世作邈何

作安梅鼎新東漢文紀據書鈔引即用陳本嚴輯崔琦集

亦據梅書此條又夾注云檢書鈔無之是則嚴之疎也

不逢堯舜高歌長夜史記鄒陽上書曰甯戚飯牛車下應

其牛角高歌曰南山樛嶠白石爛爛生不逢堯與舜禪短

布單衣適至甯從昏飯牛至夜半夜長漫漫何時日○今

案史記鄒陽傳南山二句作南山研世無文王乃歌大道

白垢爛至夜作薄夜漫漫作曼曼

孔叢子云楚王使使奉金帛聘夫子宰我冉有曰太公許
由孰賢夫子曰許由獨善其身太公兼利天下今無文王
之君雖無太公孰識之哉乃歌曰大道隱兮禮有基賢人
竄兮將待時天下如一兮欲何之○王后華校客改宰使
改許予改兮今案孔叢子記問篇帛作幣餘同漁者過子肯
渡我漁者恐眾人知之即歌而許過之曰日照昭侵已施
與子期甫蘆之崎子肯即從漁者復曰心中有悲日已施
子可渡河不出何爲艇到即載入艇而伏○王后華校有
改者今案明吳增本越絕書卷一心中句誤作心中日施
又肯作肯接輿過孔子論語曰楚狂接輿歌而過孔子曰
古通字也接輿過孔子鳳兮鳳兮何德之衰往者不可諫
來者猶可追已而已而今之從登西山史記云武王克殷
政者始而○今案見微子篇登西山伯夷叔齊恥之隱
於首陽山而作歌曰登彼西山兮言采其薇以暴易暴兮
不知其非○王后華校者改首今案見史記伯夷列傳
陟北邙三輔決錄云梁鴻東出關過京師作五噫之歌曰
劬勞兮噫遼遼未央兮噫○今案陳本師作京室作閼御
覽五百七十二引陟作遵餘同陳本二西叢書輯本決錄
與陳魯人歌子路笑之路笑之夫子曰喻月則可也○今
本同案檀弓可也羅獻固守荆州先賢傳昔羅獻固守巴東大將
作其善也

使人歌以慰城中人。今案

書集成樂律典卷八十二引荊州先賢傳同雷贊臨歌

云雷贊為將臨敵先被髮叫天因抗音而歌左右應之事

畢乃進贊。今案吳志十九孫峻傳注引吳書畢上無事

字餘韓娥曼聲列子云韓娥曼聲行哭一里老幼悲愁垂

同聲長歌一里老幼俱作無不能自禁。子直新韻應璩與

今案列子湯問篇行作哀俱作喜躍。子直新韻曹公傳

云文帝在摩陂劉子直言曉聲音能為新聲帝大喜以屏

置一處使合新韻問卞蘭何如對曰子直不復飲食晝夜

呻吟欲作奇異然其音更似哭聲帝指手喜樂也。王石

華校列改劉今案陳本脫與曹四字帝指六字言曉四字

置一處作隔之似千人唱之舞聽葛天氏之歌千人唱萬

哭聲誤作以哭身千人唱之舞聽葛天氏之歌千人唱萬

人和。今案史萬人歌運岳關中記云秦始皇家在驪山

記相如傳同萬人歌運岳關中記云秦始皇家在驪山

泉水渭水為不流千人一唱萬人一歌。王衍華白麟之

校鉤改歌今案陳俞本闕誤開泉水作渭南嶺白麟之

歌漢書武帝紀云元狩元年冬十月行幸雍祠五朱雁之

時獲白麟乃作白麟之歌。今案見漢書卷六朱雁之

歌漢書武帝紀云天漢三年二月行幸東海獲赤雁作寶

朱雁之歌。今案陳本同漢書卷六天漢作太始寶

鼎歌班固兩京賦序云白麟赤鴈芝房寶鼎玄雪歌武帝

之歌薦於郊廟。今案文選京作都玄雪歌內傳

云西王母降命侍女安法嬰歌玄雪。今案陳本同守山閣本漢武內傳雪誤靈下又有爲元雲歌句錢錫之校云按上文作元靈云云據此則今本或作元靈或作元雲皆非也永興既入雪篇則內傳作玄雪必是隋時古本可寶貴也

白露歌 襄陽耆舊傳云白露歌曲名也。今案陳本同也。無曲名也。二字初學記十五海錄碎事十。六引則作白露其曲名也。三字疑是注文。白**雪歌** 宋王對問云客有歌於郢中者爲陽春白雪和者不過數人。今案七十二家本宋玉集脫襄字過下有十字惟初學記十五無十字與

玄雪曲 漢武內傳云西王母降命侍女安法本鈔正合。嬰歌玄雪之曲曰大象雖玄寂我托天地戶。今案守山閣本漢武內傳托作把玄寂作寥廓餘同又本鈔脫待命二字据類聚四十三引補本篇上文引亦

秣馬歌 洞歷記云紂無道比干知極諫必死作秣馬然秣誤秣御覽五

魚離歌 襄陽耆舊傳云魚離曲名也。記秣誤秣御覽五

盛唐之歌 今案類聚四十三初學記十五百七十二引同

海錄碎事十六引襄陽耆舊傳皆無曲名也二字

射蛟江中獲之作盛唐之歌薄縱陽而出作縱陽之歌。今案漢書武帝紀渾作尋又作盛唐縱陽之歌。句在而出之下不分爲

瓠子之歌 漢書武帝紀元封二年至瓠子上下二句也

臨河決命從臣將軍已下皆負

薪塞河堤作瓠子之歌今案採菱襄陽晉書傳宋玉對

者始而曰下里巴人國中唱而和者數萬人今案類聚四十三引襄陽

採菱國中唱而和者數百人今案類聚四十三引襄陽

著舊監歌陸機集豔歌詩云扶桑升朝暉昭昭此高臺端品

傳同豐歌臺多妖麗齋出房清顏今案敷文閣本上衡

集羅敷豔歌昭作照出房作房出擢歌漢武故事云上幸

餘同陳本只注見陸機集四字

秋風辭曰汎樓舫兮濟汾河橫中流兮揚素波簫鼓吹兮

發擢歌極歡樂兮哀情多今案陳本顧作擢脫視帝京

廿九引漢武故事吹作鳴餘同上海榜楚歌史記留侯贊曰

召戚夫人曰為我楚舞吾為若楚歌歌曰鴻鳥高飛一舉

千里羽翮已就橫絕四海當可奈何雖有累繳尚安所施

○今案史記留侯吳歌徐野民晉記曰王恭嘗宴司馬道

世家累作贈餘同

端石之重集宰相之坐為妖俗之音乎今案陳本改注

今晉書考御覽四百九十一引晉中興書謝上說合字坐

作座為妖作悲歌說苑云徐息學悲歌古琴即引琴作鄭

放妖餘同

和之今案陳本脫夏門之歌漢書武帝紀云天漢四年

古琴即二字今案陳本脫夏門之歌漢書武帝紀云天漢四年

作夏門之歌今案漢書

卷六夏作交天漢作太始渡漳之歌帝王世紀云黃帝使

伶倫氏於夏為渡漳

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

之歌。今案

欽定圖書集成樂律典八十一陽阿

引帝王世紀及陳本皆無於夏二字益沿上條誤入

薤露

宋玉對楚襄王問。今案張輯七十二家本宋玉集同

採葛

吳錄云越王勾踐

之歌。嚴氏校以舊鈔竄入上條

注中因移正今案陳俞本脫此條

韶歌九疑民俗始作韶

歌。嚴氏校以本鈔混入陽阿一條注內因移

正今案陳俞本亦脫此條疑是范汪荊州記

北堂書鈔卷第一百六

北堂書鈔卷第一百七

樂部三

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

舞篇三

舞篇三

帝俊是始爲舞

海內經云帝俊八子是始爲舞陰康始教

民舞

傳玄樂府雜詩云昔有林號曰陰康始教民舞涕氣以揚之○王石華校林字涕字有誤旁勒今案陳俞

本刪號曰以上涕氣以下傳

舞以導之

呂氏春秋云陶唐

陽道壅塞民氣鬱閼筋骨瑟縮故作舞以宣導之○今案

鬱舞以宣情

阮籍樂論云故歌以敘志舞以宣情然後聞

太和○今案本鈔樂篇引同陳本文

舞以盡意

傳毅舞賦

之五字誤作文彩昭作照感作成

節八音而行八風

春秋左傳

以節八音而行八風杜預注云八音金石絲竹匏土革木也八風八方之風也以八音之器播八方之風手之舞之足之蹈之節其制而敘其情也○今觀其舞知其德樂記案左傳隱五年杜注敘作序餘同
民勞者其舞行綴遠治民逸者其舞行綴隱公八佾左傳短故觀其舞知其德○今案禮記樂記同
問羽數手眾仲對曰天子用八諸侯用六大夫四士二夫舞所以節八音而行八風故自八以下公從之於是始用六佾也杜預注云佾舞行列○以弓矢舞周禮大司樂職今案隱五年杜注無此文餘同
矢舞鄭注云舞謂執弓挾矢揖讓進退之儀也○今案持周禮攘作讓餘同考攘卽古讓字詳見惠氏九經古義持
干戚舞五經通義云王者之樂有先後者各尙其德以武十一御覽五百七
舞干羽尙書大禹謨云苗民逆命帝乃十四引通義同
國云干楯羽翳也皆舞者之舞雲門以祀天神周禮大司鐘歌大呂舞雲門以祀天神鄭玄注云黃帝樂曰雲門言其德如雲之所出民得以有族類也天神謂五帝及日月星辰也○今案春
官大司樂及注同舞咸池以祀地祇周禮大司樂職云奏以祀地祇鄭注以池堯樂也堯能禪均刑法以儀民言其德無所不施也地祇所以祭於北郊謂神州之神及社稷

也○今案春官大司樂祀作祭餘同舞大夏以祀山川○今案周禮大司樂職祀作祭餘同舞大

渡以タカ先妣ハハ

漢以先妣周禮大司樂云奏夷則歌小呂舞大濩以享先妣鄭注云大濩湯樂也湯能以寬治民而除其災言其德能使天下得其所也先妣姜嫄也履大人迹感神靈而生后稷是周之先母也周立廟自后稷爲始

祖爲姜嫄無所配是以特立廟謂之閼宮
 閼神也○今案周禮春官大司樂注同

舞大武以享先

示云大武武王樂也武王伐紂以除其害言其德能成武

功也先阻謂先王先公
○今案春官大司樂同
兵舞山川
帥而舞山川之祭
周禮舞師職云教兵舞

案名山丈川應所祭者則兵舞也○王右華校武改舞父
補教字今案春官舞師職同謹案以下是永興引申

舞社稷周禮舞師職云教噉舞帥而舞社稷之祭祀鄭注云社五土之神稷五穀之神也○今案近本舞師

注無羽舞四方周禮舞師職云教羽舞帥而舞四方之祭祀鄭玄注曰羽析白羽爲之形如帔也○

今案周禮四時舞漢書禮樂志云四時舞者孝文所作表
舞師注同四時舞天下之安和○今案漢書卷二十二及陳

本表**五行舞**漢書禮樂志云高廟奏武德文始五行之舞
孝文廟奏昭德五行之舞○正后華校妙

改廟今案漢書二十二同陳本作高廟盛德之舞劉君世祖登歌

議云孝武功德口茂制盛德之舞
○今案陳俞本脫功字制改作

躬行節儉制昭德之舞
○今案陳俞本同武始之舞

用武始之舞
○王后華校或改武今案魏志卷二同

之舞不知其所從來舊以祀天地今可兼以雲翹自命

以育命祀方澤
○王后華校同原鈔末二句說脫不可讀

皆旁勒之嚴氏覆校云案此應是今可兼以雲翹祀圜丘

以六月命祀方澤二句今案嚴輯全魏文詔書鈔引魏名

臣奏亦同同照訂陳俞本脫尚書咸熙之舞

二字不知七字及今可以下二句

文皇帝應天受命為魏高祖用持矛助生

咸熙之舞
○今案魏志卷三同

助時生也
○今案初學記十五引通養生也作之生東

本亦作之生惟御覽五百七十四引同以下三條亦同

羽助養

案陳本養也作之養蓋据初學記十五引改也

鉞助殺

○今案詳上御覽引陳本殺也作之殺

藏

○今案詳上御覽引而陳本藏也作之藏

子為政齊人濯羣且進齊國中女子好者八十八人皆衣

文衣而舞康樂○今案史記孔子世家及陳本且作鉞衣

繡衣

五經通義云王者之樂有先後者各尚其德也以文

改持

今案類聚四十一引通義衣繡衣持羽毛而舞也○士后華校時

百七十四

引脫衣繡衣三字陳本脫先文樂一字餘同

奮袖

風迴○成公綏七唱云奮長袖以颺迴擢纖腰以煙起

同遞進迭舉

劉劭趙都賦云中山名倡寢國妓女秋觀妙

本六八

改眾美類聚六十一引此賦妓作袖飛翥依袖飛

妖進

作奏初學記十五引前四句悉同

穀以長

舞裙細腰以抑揚○今案陳本作表飛翥以長袖

舞細腰

以抑揚蓋据初學記十五引改也百二家本崔集

袖作振

舞下贈袖字紆長袖左思蜀都賦云紆長袖而

裙作兒

抑上有務字紆長袖左思蜀都賦云紆長袖而

選體如遊龍

傅毅賦云體如遊龍袖如素裙若飛翥袖若迴雪○今案陳本作舞賦上若字作

賦云裙

若飛翥袖若迴雪○今案陳本作舞賦上若字作

擢纖腰

以煙起○成公子安七唱云奮長袖以颺迴擢纖腰

綏字

裙細腰以抑揚○今案子安二字本稿上文引作

餘同

裙細腰以抑揚○今案詳本篇上文

鳳翼之透迤

袁宏夜酣賦四推無以悅神觀佳人之玉儀

袁宏集有夜酣似飛鳧之迅疾卞蘭許昌宮賦云進鼓舞賦仍脫比四句

似今案類聚六十二引迅如孤鵲邊讓章華臺賦云縱輕此賦同陳本刪鼓舞句

羣○今案陳本輒作孟立喜翺如翔翳孔偉七引云舞蹏邊讓傳引此賦起作赴餘同

今案陳眩將墜而復舉張衡南都賦云修頌繚繞而繡連本同

眩將墜而復舉羅襪蹠蹠而容與翩綿綿其若絕陳本領作袖繡繡作滿庭餘同

揚眸儀鳳長歌翻乎炎發身如轉波縱修袖以終曲若奔星之墜河○今案植當作植宋鈔因仁宗諱兼避也陳本作損者誤又揚眸作眇儀作彩翩乎句作手如迴雪餘同百三家本植集儀鳳作眇風翩作颺木鈔歌篇引亦作

風舉長履以蹈節張衡七辨云曳羅縠之舞衣乘灑驂以朝翔舉長履以蹈節奮綺袖之翩人○

今案百三家本衡集脫陳本乘起豔僊僊鳴蕭韶擊空鼓灑句作裊纖腰以迴翔人作翻

奏新聲理必舞修袖連媚長裙綰紛起若翔龍降若頽雲○嚴氏校因空下衍擊字刪去今案陳本正作西龍作電

類聚十六引此賦前四句作吹鳴簫空作雲然皆無僊僊句嚴輯正都賦亦同考本鈔下文引麗舞僊僊注見陸機

七微疑妙舞巧於絳樹魏文帝與繁欽書云今之妙舞麗分二條

莫巧於絳樹○今案陳本白三家

家本皆**妙舞麗於陽阿**邊讓章臺賦云繁手起于北甲妙無麗字

引此賦起作超餘同陳本**觀舞於淮南**張衡七盤賦云客上句作清歌傳於林谷

美而賦之**妙舞起齊趙**集七盤作觀舞然本篇上文引亦作七盤

張華詩妙舞起齊趙悲歌出三秦**邯鄲才舞**劉勰趙都賦

○今案百三家本衡集及陳本同**起鄭舞**楚辭云二八齊容起鄭舞

案詳本篇上**發東舞**魏文帝詩云齊唱發東舞秦箏響西音

同**亦作奏唱作****雅舞**亡牧云細響提節雅舞應絃

琴餘同本鈔**麗舞**案陳本俞本亡牧作七收提作合

傅玄正都賦云鳴簫語擊空鼓奏**工舞**任據麗人賦云齊之

新聲理祝舞**白雪**案陳俞本揚芬作新粧嚴輯

陸機集徵作微然仍脫此二句**對舞絕上**陳俞本賦上有舞字張童作美妾

肩鼓白雪之舞**對舞絕上**孫放集脫陳俞本故作楚角作獻鳴

漢官典職云正直兩大絲繩繫兩柱相去數丈兩女相對舞行於繩上**對舞絕上**○今案平津館輯本脫陳俞本正直四字作

以會舞合節

楚辭九歌云展詩兮會舞應律

延年善舞

漢

外戚傳云李夫人本以倡進兄延年性知音善歌舞晉陽

秋云石崇家綠珠善舞晉中興書邵音錄云殷融弘遠爲

司徒佐西屬飲酒善舞終日嘯咏○今案漢書一條見卷

九十七上陳本脫晉陽以下俞本刪晉陽秋二句殷融

段別爲一條刪邵音錄三字弘遠二字佐西三字御覽五

百七十四引晉中興書亦無邵音錄三字弘作宏作左

餘同又御覽三百八十引于寔晉紀有綠珠善舞一條可

爲旁證又案晉陽秋以下二條與標目無涉疑當分爲三

條

飛鸞學舞

漢書外戚傳云趙飛鸞屬陽阿主家學歌舞

人宮大幸立爲婕妤○今案李陵一別漢書蘇武傳云陵在

案見漢書考成趙皇后傳

口異域之人一別傷絕陵起無歌曰徑萬里兮仲祖酒醋

度沙幕○今案陳本及漢書卷五十四傷作長仲祖酒醋

郭子云上仲祖酒酣起舞劉眞長曰阿奴今日不靈帝好

復減向子期○今案陳本及玉函山房輯本同

胡舞風俗通云漢靈帝好

胡舞○今案陳本同仁祖能異舞仁祖同與王公在

坐長史云謝仁祖能作異舞王公命爲之○今案陳本同

御覽二百四十九引郭子同與作同爲在上有豫字玉函

山房輯本

項莊劍舞

漢書高帝紀云項莊入爲壽言曰

與御覽同

劍起舞。○今案漢書卷一上無羽曰可三字及起字王氏讀書雜志據此舊鈔以校正漢書陳本改注史記

寧戟舞

吳書凌統傳云怨甘寧殺其父當於呂蒙舍會酒

補以刀兩字蓋改雙戟兩字今案御覽**執戈而舞**莊子云

於陳蔡七日不食絃歌鼓瑟子路乞然執戈而舞今案

陳本及本鈔戈篇琴篇引瑟皆作琴餘同近時各本莊子

讓工篇亦作琴惟乞作乞戈作干干字必誤舊**杖劍而舞**

鈔既人戈篇則隋時舊本莊子必作戈字無疑

家語云子路戎服見孔子杖劍而舞孔子曰占之君子忠

以爲質仁以爲衛○今案見家語好生篇第十亦見本鈔

劍篇引類聚四**百獸舞**尚書云夔曰於予擊石百獸率舞

十三引杖作按**百獸舞**孔安國曰夔曰我曲樂不敢不和

諸試之我擊石百獸相率而舞也○今案陳**鳳凰舞**呂氏

甘

子

窮

子

忠

鈔

舞

不

和

舞

氏

不倦

左傳云王子頹享五大夫樂及徧舞鄭伯聞之謂虢叔曰寡人聞之哀樂失時殃咎必至今王子頹歌舞

不倦

樂禍也○今案左傳

歌舞井市

毛詩東門之枌篇云

莊二十年

謂號作見號

舊業丞會於道路歌舞於井市爾子仲之子婆娑其下毛

注婆娑

舞也○今案見陳風東門之枌詩序井市作市井

荒淫作淫

荒淫作淫張衡七辨云淮南清歌燕餘才舞○

荒餘同

燕餘才舞今案陳本同本鈔歌篇才作楚百三

家本衡集

才作材

才作材

北堂書鈔卷第一百七

北堂書鈔卷第一百八

樂部四

隱書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

鐘四

鐸五

磬六

鼓七

鼓吹八

鐘四

鳧氏爲鐘

周禮考工記云鳧氏爲鐘。今案陳本同。

垂之和鐘

禮記云垂之和鐘。鄭氏注曰垂

鳧之共工也和謂次第其聲。今案

象天

樂葉圖云君子

禮記明堂位注曰九乳法九州爲象天也。今案本鈔下文

九乳宋均注曰九乳法九州爲象天也。今案本鈔下文

引同初學記十六引樂葉圖微無爲象以下時九作時爲

一本叶

法地說苑云鼓法天鐘法地。今案陳

秋分氣

五

通義云鍾者秋分之氣萬物至秋而成至冬而藏物之堅

堅上無物之二字餘同初學記十六引通義鐘者一句氣作音玉函山房從陳木

秋分之音

說文

秋分之音萬物種成○今案霜降則鳴鐘是和海氣鳴郭璞

見說文金部陳俞本脫萬字霜降則鳴鐘是和海氣鳴郭璞

注云霜降則鐘鳴故言和也○發毛校力改九又附注

云案此下一百五十二霜篇亦作和今中山經作知今案

陳本脫是和句故言句冬至日擊易通卦驗云人主以冬

九鐘二字作有鐘九耳今案本鈔營篇引同聚珍

黃鐘之鐘人主敬善相之○今案本鈔營篇引同聚珍

本通卦驗無主字從作縱陳本亦作縱又脫善相句

五鐘立五行鐘一曰青鐘大音二曰赤鐘三曰黃鐘四曰

景鐘味其明五曰景鐘聽其常五音既調然後作立五行

也○王石華校皇改黃今案管子五行篇及陳本急作下

無立字赤鐘下有重心二字大不出鈞重不過石

黃鐘下有灑光二字味作味大不出鈞重不過石

景王將鑄無射單穆公曰先王之制鐘大不出鈞重不過

石今王作鍾德之弗反不可以出節無益於樂而鮮民財

將焉用之今案陳本及小者不窕大者不撝

周語下篇德作聽反作及小者不窕大者不撝

射洽州鳩曰夫樂天子之職也夫音者樂之與也而鐘音

之器也天子省風以作樂器以鐘之與以行之小者不窕

大者不撝則和於物物和則嘉成故和聲入於耳而藏於

鐘擲矣王心不堪杜預注曰窳窳不滿擲橫大不入也○

王石華校生改王我改職輿改輿今案見昭二十一年亦

見本鈔樂

摠篇引

大厚聲不發大薄則聲散厚則石已薄則播修

則柞弁則鬱長甬則震鄭玄注云大厚則聲不發大薄則

聲散柞聲大外也鬱聲不舒揚也震鐘掉則聲不正也○

王石華校角改甬農改震今案近本臆

氏職及注同天籟閣宋本考工記亦同

空也內空受氣多故聲大也○今案畢

校本釋樂器同初學記十六引亦同

鐘之與磬也近之則鐘音亮遠之則磬音章物固有近不

若遠遠則不若近者○今案見淮南子說山訓同陳俞本

及御覽五百七十五

引章作彰章古彰字

大而短其聲疾小而長其聲舒周禮

記云鐘大而短則聲疾而短聞鐘小而長則其聲舒而遠

聞鄭注云淺則躁易竭也深則安難息也○今案近本臆

氏職注同宋本

考工記亦同

清濁之所由出侈弇之所由興周禮考工

為鐘薄厚之所震動清濁之所由出侈弇之所由興有說

鄭玄注曰說猶意也○王石華校清濁下刪去重文六字

今案宋本考工記同陳本脫

動清七字與有以下十

字

怒而擊之則武喜而擊之則

樂尹文子曰鐘鼓之聲怒而擊之則武憂而擊之則悲喜

而擊之則樂其意變其聲亦變意識感之達於金石而

況於人乎。○今案陳本同諸子奇賞本尹文子一卷脫此

條御覽五百七十五引此條況下無於字餘同惟誤作尸

子耳但其上葉已引尸子考御覽通例凡同書名者皆連

引而此條獨相隔太遠知其為尹文子之誤無疑近人輯

尸子輒與尹文子相混平津館輯大者謂之鏞小者謂之

鏞爾雅云大鐘謂之鏞其中者謂之剽小者謂之鏞○王

棧石華校以鐘鏞二字倒置更正之又劉改剽今案見釋

樂九乳法九州樂叶圖云君子鑠金為鐘四時九乳宋均

注云九乳法九州也○今案詳本篇上

九乳立九法崔寔鄭注云昔聖樂調為鐘四時九乳以立

刪樂謂之銑于謂之鼓禮記考工記云兩樂謂之銑銑間

鉦上謂之舞鄭玄注云此四名者鐘體也銑鐘口兩角于

鐘唇之上祛也鼓所擊處也○王石華校展改唇今案近

本亮氏職同宋帶謂之篆枚謂之景周禮考工記云鐘帶

本考工記亦同枚謂之景注云帶所以介其名也介在于鼓鉦舞甬衡之

間枚鐘乳也今時鐘乳俠鼓于舞每處有九面三十六

今案見近本亮氏職舞上謂之甬甬上謂之衡周禮考工

宋本考工記亦同謂之甬甬上謂之衡鄭注云此二名者鐘柄

○今案近本亮氏職同宋本考工記亦同重二千八百

鈞

于槃鐘銘云鈇賓鍾建安二十一年九月十七日作重

案

建安十二年九月十七日作重三千五百鈞又云無射

中

作四字餘同嚴輯王槃集脫重三千五百鈞建安二十

大鐘

三輔舊事云青城門內大鐘二枚枚重百鈞三十斤

本

同本鈔三誤王据改洪鐘張衡西京賦云洪鐘萬鈞

混

入上條注中也今案文選同音器左傳云天王將鑄無

器

也○今案德器杜篤迎鐘祝文云中興聖主撥亂聳民

詳

本篇上文德器遂都洛陽陵廟被陳嘉慕德器故遠迎

君

乃西都徙東君遷日杜玄酒再薦君親○今案此文後

半

有焉脫陳俞本刪此條嚴輯杜篤迎鐘文只收文選注

引

一句末縣謂之旋旋蟲謂之幹周禮考工記云鐘縣謂

云

旋屬鐘柄所以縣之也今時旋有蹲熊盤龍辟邪○王

石

華校者改有態改熊今案近本覺氏職同宋本考工記

亦

身鏤龍文戴延之西京記云鐘大者三十二博山頭形

同

身鏤龍文環鈕作師子頭身作起雕鏤龍虎文章○今

案

初學記十六引西征記鐘大一句二下有圍字陳俞本

及

御覽五百七十五引京作征又御覽無身作以下陳俞

本身上脫頭字身下刪作起上作師子華氏洛陽記云端

雕三字又俞本文字在虎上師子獸在上正朝大會與鼓吹相應其聲聞二十里也

今案陳俞本獸在上三字作交鈕遇會下有擊之二字

聽鐘思武臣禮記云鐘聲鏗鏘以立號號以立橫橫以立

鳴鐘顯公罪樂叶圖徵云黃錦生一一生萬物故君子鑠

均注云九乳法九州為象天也鳴鐘顯公罪故樂用鐘也

○今案本篇上文引鑠金二句宋均三句御覽五百七

五引樂叶圖無物和之清韻義熙起居注云十三年漢中

故以上為象以下和之清韻成固縣聞水涯際有異聲若

雷既兩岸崩有鐘十三枚出制作精巧和之清韻○王石

華校切改巧今案陳俞本義熙誤成熙年上無三字成固

縣作民字涯下無際字三聲響悲激異苑云陵河有銅鐘

枝作二枚和之作和聲聲響悲激在水中央浮出晦朔

陰雨輒鳴聲響悲激羈客聞而悽愴○今案陳本學津討

原本異苑陵作西無銅字常浮出三字陰雨二字餘同

聞於百里漢舊儀云高祖廟有鐘十枚受十石撞之聲聞

各字餘同陳聞二十里華氏洛陽記云端門內有大鐘盡

本十作千編撞之聲聞二十里也○今案舊

鈔此條及陳本十誤千介蟲以聽韓詩外傳云鼙賓有聲

据本篇上文引訂正介蟲以聽鶴震馬鳴裸介之屬無

不仰頭以聽○王后華校分改介今下淮淮南子云齊

案新安周氏校本外傳卷十頭作頤交鍾鍾淮南子云齊

擊之庭下郊雉皆仰許慎注曰鍾聲似雷雷震雉出鍾鍾

應○今案淮南子要略篇雉作响無許慎慎以下出鍾鍾

鐘入撞蕤賓尚書大傳云天子左右五鐘天子將出則撞

應○今案周禮樂師正義引大傳撞黃鐘太師告出撞蕤

作撞黃鐘之鐘撞蕤賓之鐘餘同撞黃鐘太師告出撞蕤

賓少師告入韓詩外傳云古者天子左右五鐘將出則撞

有數立則磬折拱則抱鼓步中規折中矩然後太師奏升

車之樂告出也入則撞蕤賓以治容貌得則阮南安製貢

有聲在內者皆玉色在外者皆金聲然少師奏升堂之

樂即席告入○今案新安周氏本通律草定本外傳古者

句無石字皆應句五始皇造千石三輔黃圖云秦始皇造

上有而石二字餘同始皇造千石三輔黃圖卷一虎

也○王后華校虞改虞今案經訓堂本三輔黃圖卷一虎

作鐻高下有三字是作皆御覽五百七十五引高大作局

三丈陳本作高二丈蓋靈帝鑄千斛漢記云靈帝鑄黃鐘

据初學記十六引可也靈帝鑄千斛二千斛四懸於嘉德

端門內二在雲臺殿前也○今案類聚八十四引華嶠漢

書無嘉德句且但鑄四鐘耳陳本刪四字及二在以下考

聚珍本鄭輯本東觀漢記靈帝紀與陳本同宮前自鳴方朔曰山崩絕東方朔別傳云

漢武帝時未央宮前殿鐘無故自鳴三日三夜東方朔曰臣聞銅者土之子以陰氣順言之子母相感動山恐有崩絕者故鐘先鳴居三日南郡中上言山崩賜胡帛二十疋○今案陳本陰下有陽字感下脫動字絕作弛初學記十六引東方朔傳亦然白帖六十二殿前忽鳴張華曰蜀銅引無陰氣一字動作應絕作移

山崩 異苑云魏時殿前鐘無故大鳴張華曰蜀銅崩劉山崩果然○今案詳本鈔博學篇闔閭伐楚破

九龍之鐘 淮南子云闔閭伐楚破九子胥入郢毀十龍之鐘○今案見賈誼新書耳痺篇

鐘 賈子云伍胥入郢毀十龍之鐘○今案見賈誼新書耳痺篇

鐸五

金鐸通鼓 周禮鼓人職云以金鐸通鼓鄭玄注鐸大鈴也振之以通鼓○王石華校辰改振今案地官注

同木鐸令民 禮記月令云雷將發聲奮木鐸以令兆民○今案本鈔政術部六引月令無木字王氏經義述聞歷引諸書

擁鐸拱稽 國語云黃池之會吳王命官以證無木字為是

擁鐸狡獵 左思吳都賦云命官司而擁注云官帥大夫也

擁鐸 傳玄歌詩云歌者齊絃舞者振鐸絃鐸鐸作帥舞者振鐸琅琅○王石華校補鐸字鐸字今案陳

本瑯商人懸鐸王隱晉書武帝紀云荀勗逢趙郡商人於路懸鐸于牛試其聲焉及後定樂勗曰趙之牛鐸則善諸矣于是下郡悉送果有諧者世服其才明
○今案御覽三百三十八引王晉書人作賈定作為服作伏餘同陳本
以注今晉書

磬六

應夷則之氣象萬物之成白虎通云磬者應夷則之氣象萬物之成其聲若故曰京也○

今案陳本但注書名考王漢大謂之磬爾雅推云大謂之磬

本白虎通禮樂篇作氣○今案見釋器泗濱浮磬尚書禹貢云泗濱浮磬

篇陳本塞誤塞○今案泗水涯十一字是孔傳文內作中本洞陰之

鈔貢賦篇引亦作中此作內者因隋諱忠兼避也○王

磬漢武帝內傳西王母命侍女范成君擊洞陰之磬○王

庭隙俞木及笙磬周禮眡瞭職云掌凡樂事擊笙磬鄭玄

廣記作湘陰笙磬注云磬在東方曰笙笙生也○今案春

官注頌磬周禮眡瞭云掌凡樂事擊頌磬鄭玄注曰磬在

同笙磬同音毛詩鼓鐘欽欽鼓瑟鼓琴笙磬同音毛氏傳欽

飲使人樂進也笙磬東方之樂也同音四縣皆

同也○今案見 **玉磬遺響** 傳玄七謨云后鑾說玉磬之遺

小雅鼓鐘篇 **玉磬遺響** 響子野知灌土之表虛○今案

此文有誤嚴輯七謨亦脫陳俞本 **磬聲和則公卿信** 易通

改作伯曼人作玉磬遺響至今 **磬聲和則公卿信** 易通

云人君從以八能之事擊黃鐘之磬聲和則公卿大夫咸

信○今案陳俞本脫從以六字磬上衍鐘與二字餘同聚

珍本通卦驗從 **磬音調則民道得** 樂叶圖云擊磬者以和

作縱無聲和句 **磬音調則民道得** 樂叶圖云擊磬者以和

磬之音動千里也○今案玉 **思封疆** 樂記云君子聽磬聲

函山房輯本陳本和改知 **思封疆** 則思死封疆之臣

今案近本禮記 **和民道** 樂叶圖云擊磬者以和民磬音調

同陳本脫死字 **和民道** 則民之道得也○今案陳本玉函

山房輯本 **孔氏有心** 論語云子擊磬於衛有荷蕢而過孔

和改知 **孔氏有心** 氏之門曰有心哉擊磬乎何憂曰蕢

草器也有心謂契莫然也謹案契契謂心有所志會非平

常意○今案陳本脫論語惠問集解同謹案以下則永興

引申 **林父不樂** 史記云延陵季子使道衛見蘧伯玉史記

語也 **林父不樂** 曰衛多君子其國無故過戚林父為擊

曰不樂音大悲為亂乃此矣○今案陳本脫考史 **鸞集**

記衛康叔世家道作過戚作病為亂作使衛亂 **鸞集**

舞 東觀漢記云王阜為重泉令鸞集學堂阜擊鸞鸞鳥施

擊而舞○今案陳本堂作宮頌聚九十九引堂作廳姚

輯本聚珍本東觀記堂亦 **依我磬聲** 毛詩商頌云既和且

作宮擊作聲姚脫擊磬句 **依我磬聲** 平依我磬聲○今案

見那
之篇

鼓七

爲羣音之長

五經要義云鼓所以檢樂爲羣音之長也

金石之聲

世說云爾衡破魏武帝謫爲伐鼓吏正月半武

金石之聲鼓衡因楊柎作漁陽操過淵淵有金石之聲四

東命本無伐字相作抱正作改又陳本慘作參整勒三

之臣

樂記云君子聽鼓鼙之聲則思音調則臣道得

擊磬者以和民磬音調則民道得擊鼓者以和臣鼓音調

則臣道得○今案玉函山房輯本和誤知本鈔磬篇引亦

作伊耆之樂

禮記明堂位云土鼓黃桴伊耆氏之樂也鄭

伊耆氏者謹案土鼓築土爲鼓黃桴搏土爲桴○今案同

堂位注同謹案以下則水興引申也陳俞本搏土作以

土密須之鼓帝王世紀云周有密須羅浮石鼓羅浮山記

東別有山自南石鼓扣之清越○今案陳本別有山作石

字餘同御覽五百八十二引浮山記無羅字別有山作石

樓下事類賦注十一引 **駱越銅鼓** 范華後漢書馬援於交

有羅字餘與御覽同 **聖鼓** 始興式○今案見 **靈鼓** 張衡東京賦云梓洪鐘伐靈

范書五十同 **靈鼓** 鼓○今案陳本及文選同 **聖鼓** 記云

陽山縣有石壠村村下有豫章本徑可二丈奈時伐木為

鼓名曰聖鼓也○王石華校小注文改聖今案陳本脫徑

可句說郭本及白帖六十二引 **金鼓** 司馬相如上林賦云

始興記聖鼓一條與此文小異 **金鼓** 權金鼓吹鳴籟○今

案史記漢書本 **土鼓** 周禮鬲章職云國祭蜡則歛籟頌擊

傳及文選同 **土鼓** 土鼓杜子春云土鼓者以瓦為匡以

革為兩面可擊也鄭玄注幽頌者幽風七月謂之頌者以

言歲終人功成也○今案周禮春官同俞本刪鄭注以下

陳本鄭注兩 **以雷鼓神祀** 周禮鼓人職云以雷鼓鼓神

頌字俱作雅 **以雷鼓神祀** 周禮鼓人職云以雷鼓鼓神

祀祀天神也○今案周禮春官 **以靈鼓鼓社祭** 周禮鼓人

雷作靈餘同以下五條亦同 **以靈鼓鼓社祭** 周禮鼓人

鼓鼓社祭鄭注云靈鼓六 **以路鼓鼓鬼享** 周禮鼓人職云

面鼓也社祭祭地祇也 **以路鼓鼓鬼享** 周禮鼓人職云

鄭注云路鼓四面鼓 **以鼗鼓軍事** 周禮鼓人職云以鼗

也鬼享享宗廟也 **以鼗鼓軍事** 周禮鼓人職云以鼗

謂之鼗鼓 **以鼗鼓軍事** 周禮鼓人職云以鼗鼓鼓役事

長八尺 **以鼗鼓軍事** 周禮鼓人職云以鼗鼓鼓役事

案近本周禮及陳 **以晉鼓鼓金奏** 周禮鼓人職云以晉鼓

本文上無一字 **以晉鼓鼓金奏** 周禮鼓人職云以晉鼓

凡六寸金奏謂樂作擊編鐘○今案陳本編誤偏殷靈鼙鼓文記李斯傳云斯上

旗樹靈鼙之鼓○王后華校因標目誤殷靈鼓之同字旁

勒未改小注則琴改翠今案近本史記及陳本殷作樹

擊黃鐘之鼓易通卦驗云冬至日人君從八能之士擊黃

鐘從作縱考本鈔鐘黃桴土鼓禮運云黃桴而土鼓鄭注

篇磬篇俱引作從黃桴土鼓禮運云黃桴而土鼓鄭注

鼓築土為鼓也○今案陳本刪玉桴鼙鼓陳思王九歌詠

小注今本禮運鄭注牆作塼玉桴鼙鼓陳思王九歌詠

鼙鼓○今案陳銅丸摘鼓漢書史丹傳云元帝置鼓殿下

本執王作王執銅丸摘鼓自臨軒檻上續銅丸以摘之聲

中嚴鼓之節定陶王亦能之上稱其才○王后華校

鼓改丸今案陳本及漢書八十一摘作摘才作材鼙鼓

逢逢毛詩文士云鼙鼓逢逢矇矇奏公鞀鼓淵淵毛詩戰

○今案見商

頭那之篇

以威天下

案見大荒東經

鼓吹八

鼓吹攸始稟命黃軒

陸機鼓吹賦云原鼓吹之攸始蓋稟命於黃軒○今案類聚六十八引及

陳本同本鈔一百三十鼓吹篇帝之寶器殊代所尊陸機

引亦同百三家本機集攸作伊賦云信古帝之寶器固殊代之所尊今案古之軍聲獻

捷之樂孫毓東宮鼓吹賦云鼓吹者蓋古人之軍聲振旅

石華校搜改捷旋改旅今案陳本同嚴輯本此賦後稍作後因以爲制五字朝作期聞其音而德和

省其詩而志正孫毓東宮鼓吹議云聞其音而德和省其

神人○今案陳諸葛作鼓吹吳志諸葛恪○王石華校移

本及嚴輯本同贈鼓吹一部正此條本鈔與下條混合非

也今案見吳志幽明錄云謝朓夜徹門鼓吹

六十四本傳鳴兒藻曰此當在身後贈長

水校尉鼓吹一部○今案御覽五百六十七引幽明錄徹

門作中聞尉下有加字脫一部二字餘同本鈔此條混入

上條注中今移正節應氣以舒卷響隨風而浮沈陸機鼓吹賦云

響隨風而浮沈○今案類聚六十興奇變而特矯護危節

以清越陸機又云興奇變而特矯護危節以清

北堂書鈔卷第一百八

北堂書鈔卷第一百九

樂部九

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

瑟九

琴十

瑟九

庖羲作瑟

世本云庖羲作瑟。今案初學記十六引同。西叢書輯世本又引通志廣韻亦有稱伏羲宓

者晏龍爲瑟

山海經云帝俊生晏龍晏龍足始爲瑟。今案見大荒東經及海內經。朱襄作

五絃之瑟

呂氏春秋云朱襄氏治天下多風陽氣蓄積葉實不成故作五絃之瑟以來陰。今案見呂氏

春秋仲夏紀亦見

黃帝損庖羲之瑟

帝上世紀云黃帝損

本鈔制作篇引

以正人德

庖羲之瑟爲二十一絃長七尺二寸。今案陳

本同亦見本鈔制作篇。以正人德以懲忿室慾正人德也。○王石華校忽改忿今案王謨本禮樂篇瑟一作瑟

閑忿作忽無室慾以下惟御覽五百七十六引亦作閑一德作之德餘與舊鈔而合於歌。說苑云聲樂之象瑟易瑟合陳俞本同御覽。良而合於樂也。○今案此

條有譌脫
雲和之瑟
周禮大司樂云雲和之瑟鄭玄注陳俞本刪

桑之瑟
周禮又云空桑之瑟鄭玄注云空桑山名○今案大司樂注同

龍門之瑟
周禮云瑟鄭玄注云龍門山名○今案大司樂注同

黃龍之瑟
易通卦驗云冬至日從○今案大司樂注同

梓瑟
楚辭云錦鐘搖震撰字黃龍作黃鍾又陳本能誤龍

寶瑟
漢書云琴瑟此○王石華校瑟下補些字今案楚辭招同

齊瑟
傳及陳俞雅瑟校里改禮今案御覽五百七十六引同

雅善鼓瑟
漢書楊惲傳瑟和且柔○今案陳本秦瑟誤秦

鼓瑟
劉欣期交州記云亮流之地俗好鼓瑟○今案王石華校禪改惲今案漢書六十六人作也餘同

俗好
要荒大師鼓瑟服之不窮呂氏春秋云鄭大師文終日鼓瑟

素女鼓瑟而悲不止
史記封禪書及武帝紀春秋審分覽篇再拜句亦不同

故破其瑟為二十五絃也
○今案史記封禪書及武帝紀

皆無而字**王喬擁瑟**楚辭云少原之野赤松王喬皆在旁也字餘同

王石華校子二改二字今案見楚辭惜晉篇**子路鼓瑟**說

少上有乃至二字野下均下皆有兮字餘同**子路鼓瑟**說

云子路鼓瑟有北鄙之音○今案**瓠巴鼓瑟**巴鼓瑟而流

見王謨本卷十九修文篇陳本同**瓠巴鼓瑟**巴鼓瑟而流

魚出聽○今案見荀子卷一勸學篇**白虎鼓瑟**張衡西京

俞本瓠作咆流作勞陳本亦作游**白虎鼓瑟**賦云惣會

僊倡戲豹舞罷白虎鼓瑟**鼓瑟而歌**典略云百里奚相秦

蒼龍吹篪○今案文選同**鼓瑟而歌**典略云百里奚相秦

見必者毀之自言能鼓瑟遂鼓瑟而歌○王石華校曲改

典職改識院改院今案陳本及御覽五百七十六引典略

無不識二字貨作備又御覽**倚瑟而歌**漢書傳云文帝行

瑟者作琴首遂鼓句作歌**倚瑟而歌**漢書傳云文帝行

自倚瑟而歌○今案陳俞本剛傳字考漢書張釋之

傳夫人入上有使慎二字餘同亦見史記張釋之傳**絙瑟**

交鼓**交鼓**楚辭云細瑟兮交鼓○今案陳俞本

原之野赤松王喬皆在旁○今案詳本篇上文**朱絃而疏越**一

均今余因袖乎清商○今案詳本篇上文**朱絃而疏越**一

唱而三嘆禮記云清廟之瑟朱絃而疏越

云昔朱襄氏治入下多風陽氣蓄積巢實不成故作五絃

之瑟以來陰也○王石華校鳳改風米改實今案詳上文

稱平清商

楚辭云赤松王喬擁瑟前具。今案詳本篇上文。

小大易序貴賤易位

韓子云齊宣王問王清曰儒者鼓瑟乎對曰瑟小絃為大聲大絃為小聲是大小易序貴賤易位儒者不鼓也。王后華校因本鈔脫不字斜勒未補今案韓子外儲說左篇及陳俞本王清作匡信又陳本標目小作細欲樂

則樂欲悲則悲

尸子云夫瑟賢者以其義取之欲樂則樂欲悲則悲也。今案御覽五百七十六引

津館輯本

尸子亦作鼓

溪魚上

已具於前。今案陳俞本

荀子作流

六馬仰秣

王肅與廣陵太守書云昔瓠巴鼓瑟

魚出聽

同鈔引

琴十

伏羲作琴

琴操云昔伏羲作琴所以脩身治性。今案初

神農造琴

傳云琴賦序云神農氏造琴所以暢和天人之

鈔下文引暢作

神物以臻

嵇康琴賦云昔在黃農神物以

正聲其德宜和

此讚閑邪宜和二句氣作素百三家本脫嚴輯嵇康集重

神作穆車德作遺餘同陳本其僂句清靈之妙蔡邕琴賦

作感物悟靈年作齡餘同嚴輯本風俗通云琴教樂之紀與八音兼

之妙○今案陳樂之記行由君臣之相得○今案初學記

本嚴輯本皆脫樂之記御近本風俗通聲篇記作統無由字得作德最優

十六引記作統陳本紀作與無由字得作德最優賦云眾

器之中琴德最優故綴敘所懷次爲之賦○至和之主傳

二石華校鼓改故今案又選及陳本次作以幽居輔性年誥

琴賦序云神農造琴所以協和天下人性幽居輔性通理

爲至和之主○今案百一家本傳玄集同幽居輔性通理

曰琴瑟之德形乎聲者也上招以和牛幽居以輔性通理

○嚴氏校因原鈔脫聲字斜勒木補今案陳俞本脫通理

治性蔡邕琴賦云案制雅器協之鐘律通理治性恬

身治性琴操云昔伏羲作琴所以協和人之情序云神農

造琴所以和人之性○今案詳本篇上文

引作協和天下人性又引作暢和

琴於成連先生口吾師有方子春者善琴能化人之情今

在東海上乃相與至海上而受業焉○今案陳本脫東海

句平津館禁止淫邪白虎通云琴禁也以禁止淫邪正

輯本化作移禁止淫邪人心也○今案見白虎通禮樂篇

初學記十六引蕩滌邪心李尤琴銘曰琴之在御蕩滌邪

無以字淫作於蕩滌邪心○王石華校瑟改琴今案百

二家本陳體清心遠嵇康琴賦云亂曰悄悄琴德不可測

本御誤音閑邪納正嵇康琴譜云昔在黃農神物以臻

今案又選同閑邪納正穆申神華紀以五絃閑邪納正

齊其僊宜和養氣分乃遐年○嚴氏校云案初學記

十六引作閑邪作養素今案此條已見本篇上文

之椅崔駰七依云有洞庭之椅依峻岸而旁生○寒山之

桐張景陽七命云寒山之桐載靈山嵇康琴譜云懿吾雅

真清和自然潔以春雪澹若洞泉溫乎其仁玉潤外鮮託

峻岳嵇康琴賦云惟椅梧之所生今託峻岳之崇崗○王

據蒼岑張景陽七命云寒山之桐出自太冥含黃鐘以吐

石華校劉改斷依峻岸七依云有洞庭之椅依峻岸而旁

今案又選同依峻岸生迴獨居而孤危○今案百三家

本崔駰集脫本鈔上森蕭下婆婆旁眺觀洪格於朝陽上

案陽本觀洪句作觀美材於山陽合天地之醅和吸日月

之休光嵇康琴賦云惟椅桐之所生今託峻岳之崇崗披

吸日月之休光王石華校補標目休字驪剪楚賓剖大

改駮今案陳本無注文選岳作嶽合作含張景陽七命云寒山之桐出自太冥剪楚賓之長離子

何制大呂之陰莖今案文選及陳本長作陽離子

督墨匠石奮斤嵇康琴賦云至人攄思制為雅琴乃使離

全改斤今考之詩人琴瑟是宜蔡邕琴賦云觀彼椅桐層

案文選同考之詩人琴瑟是宜今案陳本蹊作陂煒煒作煒煒

差考之詩人琴瑟是宜今案陳本蹊作陂煒煒作煒煒

百三家本中郎集亦作陂類聚四十四引與陳本同據可

至人攄思制為雅琴嵇康琴賦云於是遁世之士榮期綺

童於驪隅欽泰容之高吟顧茲桐而興慮思假物以託心

乃斷孫枝准量所任至人攄思制為雅琴王石華校據

改據今案文選絃以山柘之絲飾以和氏之璧崔駰七依

通作遜餘同絃以山柘之絲飾以和氏之璧崔駰七依

山柘之絲飾以和氏之璧今案陳本嚴輯本同絃以園客之絲徽以鍾山之玉

嵇康琴賦云絃以園客之絲徽今案文選同龍鳳之象古人之形嵇康

以鍾山之玉今案文選同龍鳳之象古人之形嵇康

有龍鳳之象古人之形伯牙揮手伶倫比律田連操張嵇

鍾期聽聲今案文選琴賦同伶倫比律田連操張嵇

伶倫比律田連操張御君子新聲嵇亮王石華校以

末字誤操張旁勒未改今案文選琴賦作嵇亮據訂

播之以八風文之以五聲傳玄琴賦云播之以八風文之以五聲。今案百三家本脫嚴

輯傳玄集同揚和顏攘皓腕嵇康賦云揚和顏攘皓腕飛纖指

選琴賦彈五絃家語云昔舜彈五絃之琴造南風之詩詩

提作促彈五絃南風之章今可以解古民之慍今。今

案見家語拼知四海樂聲圖云琴以知四海琴音調之

樂解二十五知四海以及四海也。今案陳俞本同詠

先王之風韓詩外傳云了夏居蓬戶之中彈琴以詠先王

校本外理重華之操陸康賦理重華之遺操慨遠慕

傳卷二理重華之操而長思。今案文選琴賦同理正

聲奏妙曲嵇康賦理正聲奏妙曲進南荆發西秦嵇賦若

曲宣口酒清醕進南荆發西秦紹器冷絃調心閑手敏陸

琴賦度巴人。今案文選琴賦同器冷絃調心閑手敏賦

若乃夜色蕭清明月垂光器冷絃調心閑手敏。今案文

選琴賦及陳本夜色作冬夜明作朗本鈔改明者宋人轉

以避始秘弄乃開蔡邕琴賦云然後哀聲既發秘弄乃開

祖諱也秘弄乃開左手抑揚右手徘徊指掌反覆抑案藏

指。今案類聚四十四初學記奇弄乃發嵇康賦云於是

十六引及目家本中郎集同奇弄乃發曲引向闌眾音

將歇改韻易周奇弄乃左手抑揚右手徘徊蔡琴賦云云

發。今案文選琴賦同左手抑揚右手徘徊繁必既抑雅

響乃揚青雀西飛別鶴東翔飲馬長城楚曲明光○王石

華校觀改鶴補城字今案類聚四十四引及百三家本中

郎集響作韻初學記十六引響一奏雲起再奏兩隨韓子

作聲但下文再引仍與此同一奏雲起再奏兩隨

曉一奏清角有雲從西北方起再奏之大風至大雨隨之

裂帷幕破俎豆○今案韓子十過篇雲上有玄字陳本亦

作玄雲無清角徐動宮徵微揮角羽說苑云雍門周以琴

二字帷作儲徐動宮徵微揮角羽見孟嘗君徐動宮徵

微揮角羽曲終而切嘆孟嘗涕泣增哀○今案類聚四十

四引微揮作拂本鈔下文引微作非餘同近本說苑善說

篇曲終句誤作切終而成角羽俱起宮徵相證嵇康琴賦

曲涕泣作涕浪汗哀作欲角羽俱起宮徵相證云及其初

羽則角羽俱起宮徵相證○王石發宮商動徵羽蔡賦云

華校羽改則居改宮今案文選同發宮商動徵羽陶乃清

聲振五音舉發宮商動徵羽○今案百三家本中郎集振

作發徵作角發宮作前宮類聚四十四引仍作發宮餘與

百二涉淥水奏清徵嵇賦云心閑手敏涉淥水奏清徵○

家同涉淥水奏清徵王石華校淥改緣係治陳本之誤也

今案文選琴揚白日發清角嵇賦爾乃理正聲奏妙曲揚

賦正作淥揚白日發清角白日發清角○今案陳俞本

及文選琴間關九絃蔡賦云間關九絃出入律呂屈伸低

賦日作雪間關九絃昂十指如雨○今案百二家本中郎

集一彈三歛蔡賦一彈三歛曲有餘哀○今案五降成操

劉駒駭玄根頌云玄絃五降樂成九輿○王石華校一切

餘改駭今案陳俞本脫嚴輯玄根頌亦未收此二句

承聞亦有可觀者焉○今案文選琴賦及陳本乃作猶出

入律呂又云間關九絃出入律呂○今案感盪心情論其

體勢觀其風聲可以感盪心志而發洩機情

○今案文選琴賦及陳本觀作詳機作幽

志在深河

清以臨澗游志在深河○今案問經堂本新論及陳本沈

志在流水

呂氏春秋云伯牙鼓琴

志在流水

志在流水

志在流水

志在流水

志在流水

志在流水

志在流水

志在流水

志在流水

志在流水

志在流水

云玄雁蛻蟄感清羽玄鶴顧鵬應徵宮○今案陳本駒除

之鶴失珠舞韓子云師曠鼓琴有玄鶴二銜明月珠在庭中

二字失上脫一鶴兩字考近本韓非六馬仰秣前已具○

了十過篇鼓琴鶴舞一段脫失珠事神仙傳云嵇康見孫登彈

注孫子本卷上瑟篇引作王肅書孫登一絃嵇康賦云下逮謠俗蔡氏

陳本同龍威秘書本蔡氏五曲嵇康賦云下逮謠俗蔡氏

神仙傳而服作絕思乃有一切承間簾之○今案青雀西飛別鶴東翔於繁

陳本無注文選琴賦樊作楚絃既抑雅響乃揚仲尼思歸鹿鳴三章梁父悲吟周公越

裳青雀西飛別鶴東翔飲馬長城楚曲明光樊姬遺嘆鳴高桑○今案類聚四十四引及百三家本蔡中郎飛龍

集琴賦響作韻父作甫鶴鳴作雞鳴類聚又樊作楚鹿鳴鷓鴣遊絃

自然○今案文選琴賦和作幽閑之曲司馬相如美人賦

奏餘同陳本亦作奏若誤后琴撫絃爲幽閑之曲○今案百三家本相如集閑作闕則

與下文宋玉一條標目無別矣本鈔歌篇引亦作幽閑

送遠之操遠之操○今案學津討原本西京雜記卷五同

秋竹之曲宋玉賦云臣復援琴為秋竹積雪之曲○**幽**

蘭之曲宋玉賦乃更為蘭房奧室止臣其中有鳴琴焉

室今案初學記十六引幽蘭白三字誤作秋竹積與上條無別考七十二家本宋玉集同陳本誤注司馬相如美人

別鶴操琴操云高陵子牧取妻無子父兄將改取子牧

津館本琴賦作商陵牧子**離騷操**琴操有離騷引○今案

無撫字陳本作商陵穆子**龜山操**琴操云孔子傷正道陵遲鼓琴塵落九動

十六引**別鳥操**琴操云別鳥操宋玉元作

作政陵遲作不用陳本**別鳥操**琴操云別鳥操宋玉元作

刪正道三句別易他語**聽之而有殺心**華嶠

陳俞本刪考初學記十六引作別鶴**聽之而有殺心**華嶠

操宋注謂商陵牧子所作疑即此條**聽之而有殺心**華嶠

云初蔡邕在陳曲人有以酒食召邕至門客有彈琴於屏

邕潛聽之曰以樂召我而有殺心何也遂反將命者告主

人遂自追問其故邕具以告彈琴者曰我向鼓琴見螭蟬

為之一前一卻吾恐螭蟬之失蟬也豈為殺心而形於聲

者乎邕笑曰足以當之矣○今案類聚四十四引具誤且

蟬蟬作螭蟬餘同姚輯本華書覽鼓琴二字汪輯本鼓琴

作鼓弦餘悉同云據**聽之有貪心**韓詩外傳云孔子鼓琴

類聚書鈔御覽引**聽之有貪心**韓詩外傳云孔子鼓琴

之曾子曰夫子琴聲殆有貪狼之志邪僻之行趣利之甚

夫子曰吁乎大參人卜習音矣嚮者工鼓琴有鼠出遊

見屬屈循梁微行曲脊則逆懼而不得已以琴爲其音以

工爲貪狼邪僻不亦宜乎○今案陳本間作門屬屈作手

屋則逆懼三字作求字爲其作淫其餘同近本韓詩外傳

卷七仍作側聞爲其作浮其餘同陳本惟近本琴作瑟則

斷非是本鈔既入琴篇是聽者沾襟阮籍樂論云昔季劉

隋以前所見本必作琴也聽者沾襟子向風而鼓琴聽之

者淚下沾襟○王石華校降改阮今案類聚四十四引劉

作流脫沾襟字餘與原鈔同陳本及白三家本阮集亦

作流無了字又陳本聽誤所成曲涕泣說苑云雍門周以

白三家本脫鼓字淚作泣成曲涕泣孟嘗君慟愴傷心

宮徵非揮羽角成曲而切嘆孟嘗君慟愴傷心

涕泣而慟良○今案詳本篇上文慟愴傷心

感者聞之則莫不慟慟慟慟慟慟傷心

○今案陳本及又選慟慟慟慟慟慟傷心

服御而不厭信古今之緬邈超倫閨鴻琴賦云嗟雅弄之

所貴○今案又選同緬邈超倫閨鴻琴賦云嗟雅弄之

王石華校小注琴改倫今歌人失曲舞者忘形蔡邕琴賦

案陳本閨作關特作時歌人失曲舞者忘形云於是歌

人恍惚以失曲邈者亂節而忘形哀人塞耳以惆匏土屏

張帳馬蹠足以悲鳴○今案百三家本中郎集同匏土屏

人哭踴躍於重淵上喬披雲而下墜舞鸞鸞於庭階遊

女颯焉而來萃。○今案文選琴賦同陳本上作竹。豈笙簫而能倫。

而能倫。○今案文選琴賦及陳本而能作之能。何蕭琴之足聽。

聽。○今案本鈔何字宜字標目與小注不同。陳本皆作官俞本改作宜。嚴輯蔡邕集仍舍何從宜。

琴。○周禮人司樂云孤竹之管空桑之琴瑟。夏山桐之琴。

○今案周禮春官同。龍門之琴。禮周禮云山桐之琴。澤潤之腹。○今案陳本潤作梓。

潤。改作眼非也。考淮南子修務訓潤作梓。龍門之琴。禮人司樂云豎竹之管龍門之琴。

瑟而奏之。○今案周禮春官同。雲和之琴。周禮又云孤竹瑟而奏之。○今案周禮春官同。

瑟。冬日至於地上閭丘奏之。○今案本鈔和作門。齊桓號居本鈔必篇引訂改近本周禮大司樂亦作和。

重博多云。司馬相如有綠綺。○今案百三家傳玄琴賦序金司上有齊和號鍾句。又云相如有焦尾。蔡邕別傳云邕豪條舊鈔蓋有為脫也。陳本改。

蔡邕焦尾。蔡邕別傳云邕豪條舊鈔蓋有為脫也。陳本改。注史記司馬相如傳誤矣。

絕妙世間。焦尾琴也。○今案陳本改注搜神記。又案此。上自別。馮離鸞一條已見本篇上文。

稷生妙琴。張衡道遙。上石章叔以其車出。附去附注於此。

師氏雅琴。錄云師。輯本非從集。皆脫陳俞本無即疏句。

氏雅琴者名志東海下邳人傳云言師曠之後至今邳俗猶多好琴也○今案陳本王南山房輯本志作忠無傳云

二字寶琴西京雜記云趙后有寶琴曰鳳凰皆以金玉隱

餘同寶琴起爲烈女之象○王石華校象改像非也今案

學津詞原和琴洽馬經林○今案類聚四十四引此讚及

本雜記同陳本鄒忌舍之右室史記云鄒忌以鼓琴見齊威王舍之

同戰鼓琴王曰子未察何以知善邪忌曰夫大絃濁以春溫

者呂也○王石華校成改威今案陳本同史記田敬仲世

家鄒子賤身不下堂呂氏春秋云子賤治單父鳴琴

作騶子賤身不下堂身不下堂○今案見開春論

學琴韓詩外傳云孔子學琴於師襄子曰邈然遠望洋洋

王音也作王平初學記十六太傅談琴世說云戴公從東

引囊誤堂音也作之間乎木輕戴見但與談琴書戴無各色而論琴愈盡妙謝然後

知其單○今案世說雅量篇有上有往字然後作悠然餘

同陳本輕誤經餘桓譚善鼓琴東觀云上嘗問宋弘通儒

同近本雅量篇聽悅之○今案類聚四十四引同姚輯本東觀

記宋弘傳亦同聚珍本篇作博善鼓以下徽異琴高善鼓

琴列仙傳云琴高以善鼓琴爲康王舍人○今案

陳本脫以字太平廣記卷四引列仙傳無善字杏壇鼓

琴引了云孔子遊乎緇帷之林休坐杏壇之上絃歌燈下

彈琴語林云嵇中散燈下彈琴或有人面其小斯須轉

字一南山房帷本語林或作正坐操琴蔡邕女誡云舅姑

忽亦有遂字陳本同類聚若命之鼓琴必正

定中操琴若問曲名則捨琴興而對今案御覽五百七

十七引事類賦注十一引誠作訓無定字而字嚴輯蔡邕

集但袖而字餘從端坐鼓琴張華詩云北方有佳人端坐

御覽蘭雪堂集脫端坐鼓琴鼓鳴琴終晨撫管絃旦夕不

成音今案百三讀易彈琴彈琴頽然自得今案類聚

家本張華集同四十四引孫登別傳同絃歌鼓琴莊子云孔子窮於陳蔡

陳本脫字公和三字今案見莊伴狂鼓琴史記殷本記云箕子諫紂不聽乃被

子諫上篇子之序也今案史記殷本紀無箕子諫紂及鼓琴事悲

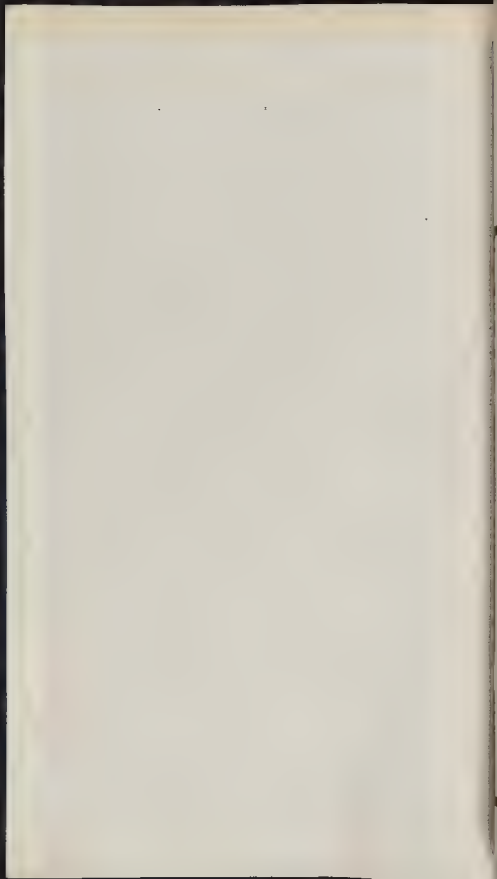
御覽五百七十七引史記有自悲以上陳本從御覽歌鼓琴說苑晉靈公好悲歌鼓琴姬人鼓琴幽明錄劉

忽得回疾今案陳本同上謨本脫琴琴自來悲欲致災也已為詠之去當無患也紆漸差今

見字
餘同
百三家本
傳玄集同
丹蛟吹笙文豹鼓琴
傳玄正都賦云丹蛟吹笙文豹鼓琴○王石華校補正字今案

北堂書鈔卷第一百九







CHI
1087

北堂書鈔卷第一百二十

樂部六

隋祕書郎虞

世南

撰

南海孔

廣陶

校註

第十一

筑十二

箏十三

琵琶十四

笙十五

簧十六

竽十七

第十一

上降似天下平似地

傳玄箏賦序云箏秦聲也上降似天

月設之則四象存鼓之則五音發○今案百三家本絃有

十二四時度也柱三寸三才具也

阮瑀箏賦云絃有十二

才具位也○今案初學記箏類引及陳本刪高字位理絃

歌秋風

俗說云謝仁祖為豫州主簿在桓玄溫閣下桓聞其善箏使呼之既至取箏與彈謝即理絃撫箏因

而歌秋風意氣殊異桓以此知之○今案類聚四十四御覽五百七十六引俗說無玄字陳本無溫字異作適本鈔

七十三主簿篇引仁祖作景仁溫無箏歌詩語林云晉孝

閻作玄門異作遠桓以作玄重無箏歌詩武祖宴西堂

詔桓子野彈箏桓乃撫箏而歌怨詩思厲之響一堂流涕

○王石華校宛改怨今案類聚四十四引語林子野作野

王無桓乃以下陳彈箏快耳史記李斯傳云上書曰彈箏

俞本改注今晉書彈箏快耳搏髀而歌鳴鳴快耳者真秦

之聲也○王石華校莫箏改真秦今案近本史記及陳本

歌下有吁字耳下有目字王氏讀書雜志據此舊鈔及項

聚樂部四御覽樂部十彈箏合歌續晉陽春秋云右將軍

四以正今本史記之訛彈箏合歌桓伊善音律因宴飲帝

命伊吹笛伊為一弄乃放笛曰臣於箏乃不如笛自足以

韻合歌管○今案惜陰軒世說下之上注引續晉陽秋右

秦箏奏西音

魏文帝詩云齊瑟發東舞秦

改注今晉書

箏奏西音○今案陳俞本瑟

作琴自一

家本魏文集秦箏何慷慨曹植箏篴引云秦箏

及本鈔舞篇瑟作唱

○今案陳俞本瑟作唱秦箏何慷慨齊瑟且和采

○今案陳俞本瑟作唱

激新聲魏文帝詩云悲箏激新聲

家本集且用作和且

本激作發瑟作泰百三家本魏文集箏誤奮逸響曹植詩

絃叶作吹本鈔笛篇引與此條舊鈔合

奮逸響云彈箏

奮逸響新聲好人神。○揚大雅之哀吟。曹植思人賦云揚大雅之哀吟。○今案陳俞本好作妙。

雅之哀吟。○今案陳本百三家本陳思王。唱葛天之高韻。曹霖思人賦云揚大雅之哀吟。○今案陳本百三家本陳思王。

集思人作幽思秦箏之作索筆而餘同。曹霖思人賦云揚大雅之哀吟。○今案陳本百三家本陳思王。

與白雪。○今案初學記十六引此賦及陳本曹霖作賈彬。曹霖思人賦云揚大雅之哀吟。○今案陳本百三家本陳思王。

同作擊又初。豈蒙恬所能關思。傳玄箏賦序云箏秦聲也。學記天誤文。

之器豈蒙恬亡國之臣所能關其思哉。○王石華校去改。學記天誤文。

玄今案陳本百三家本傳玄集脫秦聲也三字關作開又。之器豈蒙恬亡國之臣所能關其思哉。○王石華校去改。

陳本臣。雖吳姬何以加哉。伯牙之妙手吳姬之奇聲何以。誤成。

加哉。○今案陳本及聚珍輯本附錄引御覽無張奏句彈。陳本臣。雖吳姬何以加哉。○今案陳本及聚珍輯本附錄引御覽無張奏句彈。

上有善字餘同類聚四十四引傳子亦然嚴輯本亦無張。奏四。

字。還沛擊筑。史記高祖帝紀云高祖還沛上擊筑自歌。○大。今案本鈔巡行篇饗燕篇歌篇皆引此文。

會擊筑。東觀記光武大會真定王制楊自擊筑。○今案聚珍本姚輯本陳俞本皆無制楊二字又聚珍本王。

作擊筑飲燕市。史記刺客傳云荆軻擊筑與高漸離飲於燕市。○王石華校制改荆今案陳俞本無。

刺客傳三字餘同攷史記刺客列傳兩言高漸擊筑爲壯
離擊筑並無言荆軻擊筑者此注疑有脫誤
擊筑爲壯
宰燕丹子云高漸離擊筑宋意和之爲壯聲髮皆衝冠○
臺今案陳俞本宋意作荆軻問經堂本燕丹子卷下衝冠
句作皆淚
流餘同

箜篌十三

師延所作空國所存

釋名云箜篌師延所作靡靡之樂也
後出桑間濮上之地蓋空國之侯所

存也師涓與晉平公鼓焉鄭衛分其地而有之遂爲淫樂
也○今案畢本釋樂器篇及陳本與晉作爲晉餘同類聚
四十四引亦作武祠太一而作坎篌風俗通云箜篌案漢
爲但無蓋空句
樂人候調依分而作坎篌言其坎坎應節○今案陳本同
近本風俗通聲篇依琴句作依琴作坎坎之樂坎坎二
字因下句而誤考初學記十六
引坎篌作坎侯餘與原鈔同
書五行志云靈帝好胡服乃
作胡箜篌○今案續漢志同
東土君子雅善箜篌曹毗琴
作胡箜篌○今案續漢志同
東土君子雅善箜篌曹毗琴
集會堂上常彈箜篌樂府歌詩云集會
○今案俞本脫
陳本無高字
匪借和於簫管豈假韻於筑箏
氏箜篌賦

云匪借和於簫管豈假韻於筑箏○今案初學記類聚引此賦及嚴輯鈕潘母笙篴賦皆脫此二句陳本鈕誤鈞
笙篴引朝鮮津卒霍甲子高所作也子高晨起刺紅而濯曲終亦投河而死子高援琴作其歌聲○今案此條舊鈔偶脫書名陳俞本注見琴操晨下無起字蓋据類聚四十四引訂也考此文亦見崔豹古今注太原郭氏輯樂府府詩集廿六載笙篴引崔里子高下有妻麗玉三字

琵琶十四

興自秦末

傳玄琵琶賦序云杜摯以琵琶興於秦末年蓋苦長城之役百姓斃而鼓之○今案初學記卷

十六引此序無年字斃作佞靴餘同陳本秦末誤羸秦斃改乃作二字非也又舊鈔賦上有興於秦末四字係因下

文而**興自末世**

成公綏琵琶賦云惟此琵琶興自末世○今案百三家本此賦同初學記十六引末

世作**樂家所作**

風俗通八謹案琵琶近世樂家所作不知誰作也○今案陳本誰作二字作所起近

本風俗通聲音篇誰下脫作字類

馬上所鼓

釋名曰琵琶本出於朝中

聚四十四引世作出餘與原鈔同

馬

案見畢本釋樂器

工人裁琴之形

傳玄琵琶賦序云聞之故老漢遺烏孫公主念

其行道思慕使工人裁琴箏箏之形作馬上之樂○正石華校馬改烏生改主今案百三家本傳玄集及御覽五

百人十三引裁作載形作屬陳本

合文梓規靈象

傅玄又

笙筑作筑整篠伶同自三家本

分柱設位歲數成也

俞本脫傳節子輯傳鵠集婆作姿

盤圓柄

成公綏琵琶賦云分柱設位歲數成也

○今案百

直陰陽序也

傳玄賦云盤圓柄直陰陽序也○今案陳本

絃法四時

○孫該琵琶賦云絃法四時修柄短直洪然適宜

嚴輯孫該

○今案陳本將四時句及注傳玄琵琶賦餘刪

集說此條

挺柄布柱

傳玄賦

○今案陳本同百三家本嚴輯本

挺作控

聞促聲高形躁志越

聞琴瑟則體靜而心閒夫琵琶箏笛聞促而聲高故使人

形躁而志越○今案初學記十六引此論及陳本聲無誤

無聲入初學記閑作閑餘同百三家

本嵇康集體靜作聽靜聞促作聞促

仁祖彈琵琶

世說有北方謝

今案陳俞本同嚴輯本脫

拒大可馬門諸君莫輕仁祖企脚在北牖下彈琵琶故自

無在字意作想又陳本阮咸善琵琶

四十四引賦
作論餘同
叩少宮騁明光
孫該琵琶賦云爾乃叩少宮

今案頃聚四十
操暢駱驛
孫該又云操暢駱驛遊乎風場

四引此賦同
聚四十四引及陳本嚴輯本孫該琵琶賦楊作
發越哀傷

鳳案作揚癡攝作按捻又陳本抵作推餘同
傅云飛纖指以促柱養發越以哀傷
今案陳本百能

家本傳玄集琵琶賦養作創初學記十六引亦然
娛我心
今案陳本同初學記十六引歌詩箏上有與字

餘以慰其思
石崇明君辭首公主嫁烏孫合琵琶馬上作

同陳本作石崇琵琶引非是
同陳本作石崇琵琶引非是

笙十五

女媧笙
禮記云女媧之笙簧鄭玄注曰女媧三皇承宓戲

義釋文戲音義是陸德明所見本
隨作笙
世本云隨作笙

作戲也阮校勘記云岳本義作戲
隨作笙
今案陳本及

氣象物之生
白虎通云笙之道施太簇之氣也象萬物之

十六引 **汶陽孤條** 潘岳筆賦云河汾之石有曲沃之縣匏

亦然 今案文選及陳本石作 **不周之竹** 王廙竿賦云其制器則

寶葆作後無斬以句 **不周之竹** 審不周之竹魯城之瓠

○今案陳本照初學記十六引訂審作取魯作皆

欽定歷代賦集卷九十三引作取作層瓠作匏類聚四十

四引作留餘 **瓠生簞裁熟簞** 潘岳筆賦云徒觀其制器則

與賦策同 **瓠生簞裁熟簞** 審洪纖面短長瓠生簞裁熟

簞○今案陳本及文選初學記 **大者謂之巢小者謂之和**

引瓠作別又陳本標目生誤筆 **大者謂之巢小者謂之和**

爾雅云大竿謂之巢其小者 **雅簞** 上禮圖云雅簞竿黃十

謂之和○今案見爾雅釋樂 **雅簞** 上禮圖云雅簞竿黃十

本剛陳本雅簞四字作竿有雅黃餘 **名器** 王與之與謝安

同馬竹吾輯阮氏三禮圖從陳本引 **名器** 書云知君嘗得

小簞竿是名器往聞者若令諸君聞之乃當可不言而去

今見者皆不以爲佳恐是不能好也○今案俞本脫陳本

無往聞全而去 **協和陳采混一齊楚** 潘岳筆賦云協和陳

十六字好作識 **協和陳采混一齊楚** 潘岳筆賦云協和陳

而遠無攜聲成文節有序○ **吹雲和** 漢武帝內傳云西

王石華校協改崔今案又選同 **吹雲和** 漢武帝內傳云西

風吹雲和之石○今案守山閣本 **作鳳鳴** 列仙傳云王子

武帝內傳也吹字作鳳鳴遊伊維周○王石華

子管也吹字作鳳鳴遊伊維周○王石華

校者古管今案類聚四十四引列仙傳同 **赤松吹笙** 王

維都賦云赤松吹笙天子吹王喬吐音張衡道遙賦云由

年也○今案陳本無天子句奏雲靴王

喬吐鳳音也○今案由字有誤陳曹植樂府云

本刪由子五字嚴輯張衡集脫鳳凰吹笙鳥起舞鳳

本鳥上補鳥字傳玄正都賦云列仙逸唱熊

今案百三家本傳丹蛟吹笙虎聽音丹蛟吹笙文豹鼓琴

今案百三家本傳西王吹笙吹笙鼓簧中心無傷○今

案陳本半津館輯本穆天子傳及類聚御覽中作衷桓帝善

覽五百八十引無傷作翔翔又御覽中作衷桓帝善

笙東觀記云桓帝好音樂善琴笙○今案范書桓帝紀論

笙引前史同注云前史謂東觀記考聚珍本姚輯本東觀

紀亦同商容觀舞墨子吹笙○今案平津館輯本尸子据

類聚衣錦吹笙淮南子云孟夏之月居南宮御女赤色衣

引同及箏字考淮南子時則吹笙鼓簧毛詩云吹笙鼓簧承筐

訓無居字笙箏作笙吹笙鼓簧是將○今案見小雅鹿

鳴吹笙鼓琴魏志云文帝令杜夔於賓客中吹笙鼓琴夔

笙鏞以問鳥獸鏞大鍾也問迭也吹笙擊鍾鳥獸化

德相率而舞踳踳然○王石華校

聞改間今案見尙書益稷篇孔傳

簣十六

女媧作簣

風俗通云案世本女媧作簣飛瓊鼓簣漢武帝

西王母命侍女許飛瓊鼓震靈之簣○王石華校補簣字

今案守山閣本漢武內傳同本鈔震靈四字誤大寫並連

下條陳本竟刪去此句久考其矣君子執簣招我由房○今案見王風

樂師調簣禮記月令云仲夏之月命樂師瑤池鼓簣穆天

云天子鵠西王母於瑤池之上而王母吟曰吹笙鼓簣石

室鼓簣神仙傳云王遙入石室發簣有五舌簣二枚遙自

秘書本神仙傳內作中本鈔巧言毛詩云巧言如簣頤之

作內者因陷諱忠兼避也巧言厚矣○今案見小雅巧

言在口○今案陳本脫檢逸二字而爲簣鳴哀聲獨而不敢聆

集獨下假簣以舒憂案陳本同考見劉向九歎鳴簣發

丹臂陸詩云鳴簣發月臂朱紱繞素腕○今案陳本簣爲

約夢得賢友也○今案陳本約賢作得賢

竽十七

笙師掌教

周禮春官笙師職云笙師掌教獻竽。石華校注內詩改師。今案近本周禮同。

音家

工吹

相子新論云音家成少伯。工吹竽和音樂也。今案俞本同。陳本刪和音四字。問經堂本嚴輯本新論但

据御覽五百八十一引

雅字

禮圖云雅字簧上下各六無音家二字和音四字

本象笙

博雅云象笙二十六管。今案陳俞本玉函山房輯同。象笙釋樂本鈔作博者。永興避隋煬帝諱也。

吹以知

法度

石華校者改音。今案陳俞本者作有得。下有見字。玉

函山房輯本亦作得見

聽之思蓄

禮記云君子聽竽之聲則思蓄聚之臣。○王石華校補君字。今

案禮記樂補音春秋感精符云冬至之日人主使人能之

補音

上吹和黃鍾之律間補音以竽。○王石華校生改主。今案陳俞本吹下刪和字。餘同。玉

函山房輯本脫聚珍本通卦驗亦有此文

南郭請吹

韓子云齊宣使人吹竽必三

瑟狂會。與鳴鼓此

南郭請吹

韓子云齊宣使人吹竽必三

○今案陳俞本同。南郭請吹。百人南郭處士為王吹竽。王

三好吹

列仙傳云商丘子者商邑人。常好吹竽。邑人法之。無不受就。要道。○今案陳本廿一種秘書本列仙

韓子內儲說上篇聞之。一聽之處。土逸焉。○今案陳俞本及

傳及御覽五百八十一引商邑作高邑

梁丘據之右挈晏

法作奇受就四字作從受道問其要

俞本及吳山尊

史記云臨菑富而寔其民無不吹竽鼓瑟○

菑民無不吹

王石華校無下補不字今案陳本同今史記

蘇秦傳富

上有其字為作陌上桑乃言鳳將鵲帝時郎有馬子侯自

謂識音律

容鳴笙等為作陌上桑乃言鳳將鵲○今案

陳俞本脫郎字餘同百三家本應璩百一詩乃作反又附

注云一作新詩

北堂書鈔卷第一百一十

北堂書鈔卷第二百一十一 樂部七

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

簫十八

笛十九

簾二十

塹二十一

簫二十二

簾二十三

缶二十四

祝敵二十五

箝簾二十六

簫十八

班匠施功夔囊准法

王褒洞簫賦云於是班匠施功夔囊校襄改囊非是今案陳本注內匠誤象考類聚四十四引班作般功作巧初學記十六引亦作巧准誤推提作混餘

與原鈔同文選亦作般囊作妃李善注謂妃字未詳隨引列子師襄學琴事而仍不敢定作囊字然與古本正合

象鳳翼

說文云簫參差管籥象鳳之翼。今案說文竹部籥作樂無此字。見御覽五百八十一引列仙傳。

為鳳鳴

史記云秦女弄玉善吹簫

為鳳鳴鳳翼。今案說文竹部籥作樂無此字。見御覽五百八十一引列仙傳。

其形參差

風俗通云案舜

作簫其形參差象鳳之翼十管長二尺。今案類聚四十

四引二尺作三尺陳本二尺作尺二寸近本風俗通聲音

篇蕭下有韶九

其聲肅清

釋名曰簫肅也其聲肅肅而清。今案見釋樂器

雅簫

成三字二作一。三禮圖云雅簫長尺四寸二十四。今案見釋樂器。雅簫

三禮圖云雅簫長尺四寸二十四。今案見釋樂器。雅簫

玉簫

段龜龍涼州記呂纂咸寧

下脫尺字初學記十六引。亦然并脫二十四。今案陳本無呂纂二字二年作三年御覽五百八

十一引

胡人作有盜冢作墓二字。西叢書輯涼州記時胡人

三字作胡安

江寧簫管之竹

丹陽記云江甯縣南三十里

據等餘同。今案說郭本丹陽記

廬山簫笳之聲

淳陽記云廬

之竹。今案說郭本丹陽記

同類聚四十四引三作四。王谷北嶺有節城天欲雨輒聞鼓角簫笳之聲。今案陳

本脫北嶺五字。笳作管說郭本淳陽記亦作管無節字類

聚四十四引

亦無

節字餘與原鈔同。禮記云君子聽簫聲則思

陳本作畜本鈔

太子喜簫頌

漢書王褒傳云元帝為太子

等皆之太子宮誦奇文太子喜褒洞簫頌
玉女吹簫樂府詩云

令後宮誦之○今案見漢書六十四下
木人吹簫傅子云馬先生能使木人吹簫

今案陳本同
蕭史吹簫列女傳云蕭史者秦穆公時人

初學記十六御覽五百八十一
元帝能吹簫漢書元帝紀云

洞簫如清曰洞簫無底○**吹簫見越王**呂氏春秋云客有

者上下宮商而越王不喜也或爲之野音而王反
吹簫乞

吳市史記伍員傳云子胥鼓腹吹簫乞食於吳市○王后

乞食事猶無鼓腹吹簫四字惟范傳有
揚德風令愷歌

此文簫作簫餘同徐廣注云簫一作簫
武聲作雷霆

建威武揚德風也蓋周官所謂王大捷則令愷歌○今案

續漢書禮儀志注引
無武字惺作凱餘同

渭○王后華枝渭改慣謬甚今案陳本及文選初學記十

六引轟軒作較輜又初學記作渭文選作惺考文選長楊
賦亦有沸渭二字可以
仁聲若凱風又云其仁聲若凱風
借證石華亦未深攷耳
紛披容與而施惠○

今案文選洞簫賦說作**飄蕭雍和鳴**毛詩云既備乃奏簫

初學記十六引與原鈔同**清規弗謹**王褒洞簫賦云惟詳察其素體

雍和鳴○今案**清規弗謹**宜清規而弗謹○今案文選及

見周頌有聲**陳本規作靜謹**作哨初學記**愼愼之可懷譚譚而有味**又

十六引作哨餘與文選同**愼愼之可懷譚譚而有味**云

哀愼愼之可懷良譚譚而有味○今案陳本同文選洞簫

賦愼作哨李善注引說文愼憂貌今考說文愼忿也一日

憂也善注但取憂字釋耳

初學記十六引亦作愼

笛十九

觀衡山之幹宋玉笛賦云余嘗觀於衡山之陽見奇異之

幹竿節簡枝之叢生也○王石華校次改枝

今案七十二家本宋玉集及陳本異之作篠異簡作問**伐**

類聚四十四初學記十六引仍作簡餘與七十二家同

雲夢之竹陳思王與吳季重書云願伐雲夢之竹以為笛

以字皆**假塗南國**宋玉笛賦云師曠將為陽春北鄙白雪

誤作人**假塗南國**之曲假塗南國至於北山因命陪乘取

其雄焉宋意將送荆卿于易水之上得其雌焉○王石華

校刑改荆今案七十二家本宋玉集及陳本北山作此山

類聚四十四初學記十六引鄒作鄭**出自西涼**李尤笛銘云刻削涼韓三孔

今案百二家本李尤集及陳本無剗削二句百三家本西涼作西南又初學記十六引條作脩無出自句蕩下有壯十抑揚四字同卷

再引又有西涼句見奇異聲宋玉笛賦云余嘗觀於衡山之叢生也○今果有異聲文上傳云蔡邕嘗經會稽高遷

案詳本篇上文笛取用果有異聲○今案范書蔡邕傳注引文士傳同陳本遷誤橋

所仲所作風俗通云笛後有羌笛○今案近本風俗通聲音篇長下有二字寸誤

十餘同陳本脫其後句初學記十六引長蔡邕所作伏滔下有一字類聚四十四引與原鈔悉同

長笛賦序云余同僚桓子野有故長笛傳之耆老云初蔡邕避難江南宿於柯亭柯亭之館以竹為椽邕仰而眄之

曰良竹也取以為笛其聲獨絕蔡邕之所作也○王石華校聲老改耆老今案范書蔡邕傳注引伏滔長笛賦序所

作句在老云句下其聲作奇聲初學記十六引亦然陳本脫伏滔二字餘與范書注同又本鈔下文引亦作奇聲類

聚四十四引傳上衍賦字王爾公輸合妙意宋玉笛賦云老作艾餘亦與范書注同

爾公輸之徒合妙意角擊遂以為笛○王石華校輔改嚴輸今案陳俞本七十二家本宋玉集擊字誤作較手

春午子奮玉手宋玉笛賦云命嚴春使午子延長頸奮玉手離朱唇耀皓齒紅顏臻玉貌起吟清商

追流徵○王加華校守改午今案七十二家本宋玉集及

陳本離作搗耀作曜紅作赫類聚四十四初學記十六引

亦然又七十二玉笛六孔西京雜記云高祖入咸陽宮周

家本清誤青孔○今案陳本及本鈔下文引同學津說文云

計原本雜記笛作管寸下有二十兩字羌笛三孔笛七孔

笛也之笛一孔○今案見吟清商追流徵宋玉笛賦云紅

說文竹部陳本笛誤角吟清商追流徵宋玉笛賦云紅

清商追流徵激叫入青雲慷慨均窮士○今歌壯士又云

家七十一家本宋玉集均作切餘詳上文歌壯士歌壯

士之必往悲勇猛乎飄疾○今案詠新詩蔡邕琴瑟賦云

七十一家本宋玉集陳本作猛勇詠新詩撫長笛以擣憤

兮氣盡豈而橫飛詠新詩之悲歌兮舒滯積而官鬱何此

聲之悲痛兮愴然淚以潛惻○今案本鈔下文引長笛二

句此聲一句自一家本中郎集此聲二句在詠新二句之

上潛作隱嚴韞蔡邕集潛作潛餘同初學記十六引祇引

上二句發音風曉向秀思舊賦序云隣人有吹笛者發音

亦同發音風曉向秀思舊賦序云隣人有吹笛者發音

奇聲獨絕伏滔蔡邕長笛賦云邕遊難江南宿於柯亭之

今案本吹爲一弄續晉陽秋云帝命桓伊吹笛伊神色

篇上文吹爲一弄無忤吹爲一弄○今案惜陰軒本卷

下之上注引續晉爲作三調世說云王子猷聞桓子野善

陽秋吹爲作吹爲作三調笛而不相識後遇之即令人

相聞云君善吹笛試爲我奏桓子時已貴顯素聞王名卽便迴下車踞胡牀爲作三調弄畢便去客主更不交一言

○王后華校笛改卽誠改試今案世說任誕篇似龍鳴融

獻作猷卽令作便令餘同陳本亦作猷調作弄似龍鳴融

長笛賦云近代雙笛從羌起羌人伐竹未及已龍鳴水中

不見已箴竹吹之聲相似○王后華校裁改截今案文選

及陳本代竹世本鈔作代者唐人傳鈔避太類鵲鳴蔡邕

宗諱也類聚四十四引竹誤木餘同文選類鵲鳴蔡邕

賦云撫長笛以掩憤氣轟鏗以橫飛何此聲之悲痛愴悽

淚以替惻類離鵲之孤鳴似杞婦之哭泣○今案本篇上

文引長笛四句愴悽作愴不變其材馬賦長笛賦云惟笛

然嚴輯本惜作潛餘同不變其材因其天姿不變其材

伐而吹之其聲如一一定之調荀勗奏云長笛有一定之調此○今案文選同故諸絃歌皆從笛爲正也○

王后華校最改勗今案陳本同百長笛續短笛古歌辭云

三案本荀勗集長作以正誤是長笛續短笛長笛續短

笛猶陛下保詩無極長笛吐清氣魏文帝詩云悲箏激新

○今案陳本俞本同長笛吐清氣○今案詳

本鈔箏篇引同百納之雅正風俗通云笛濤也所以濤

家本箏誤紗叶吹納之雅正邪穢納之雅正○今案詳

本篇警師撫笛蔡邕警師賦云撫長笛以摠憤氣

上文警師撫笛蟲鏗以橫飛○今案詳本篇上文合於律

呂荀勗奏云笛猶鐘聲宜必合於律呂○今洛客吹笛融

案陳俞本同百二案本荀勗集聲作聲

融

長笛賦敘云余性好音爲督郵卧平陽鄆塢中有洛客舍
逆旅吹笛爲氣出精列相和○王石華校補督字今案文
選鄆字在半字上陳本亦然鄆下且有游楚好笛魏略云
縣字無爲氣五字類聚四十四引亦然游楚好笛魏略云
音樂畜笛每行將以自隨○今案陳本及類聚四十四引
魏略每行將二字作者每持宋禕善吹笛俗說云宋禕是后崇妓綠珠弟子有國色善吹笛
○今案類聚十八引俗說同又四十四引善作喜咸陽玉
笛西京雜記云高祖初入咸陽宮周行府庫其猶異者玉
笛笛長尺三寸六孔○今案本篇上文引無其猶四宇
管張駿玉笛段龜龍涼州記云呂纂時胡人發張駿冢得
同類聚四十四引皆及類聚四十四引皆同亦詳本鈔篇篇

簾二十

簾六孔有底

五經要義云簾竹也六孔有底○王石華校

亦作簾蓋

唐高祖之祖諱也鼓腹史記云伍子胥稽首

陳俞本竹也

二字作以竹爲之

於吳市○今案

抗手曹植九歌詠云抗手兮吹簾○今案

詳本鈔簾篇

抗手百三家本嚴輯本脫陳俞本抗作抗

左簾右笙鐘鼓俱震

曹植七啟云左簾右笙鐘鼓俱震

自御

填篥以娛嘉賓

東觀記云明帝幸南陽祠舊宅上自御填

珍本東觀記同姚輯本脫祠字

壘二十一

燒土爲之大如雞子

三禮投壘圖云壘燒土爲之雅壘如

圖也今已佚老周禮小師注雞子作雁卵爾雅郭

伯氏吹壘

毛詩○今案見

帝自御壘東觀記云明帝南巡祠舊宅

壘小雅何人斯

壘畢作雅樂奏

南巡作幸南陽聚珍本東觀記亦然陳本脫

籥二十二

大謂之產小謂之籥

爾雅云大籥謂之產其中謂之仲小

伊耆氏樂

禮記云黃梓上鼓鞀籥伊耆氏之樂也○王

鼓在黃

師教國子

周禮辨師職云笙師掌教吹籥也○今

爲五聲

周禮籥師職云凡國祈年於田祖獻幽雅擊

若謂神農也吹之者以簫爲五聲也。爾雅七月有于耜舉趾，饁彼南畝之事，歌其類也。謂之雅者，以其言男女之正也。杜子春云：土鼓以瓦爲，以革爲兩面，可擊之。○王后革枝曲改，幽今案近本，簫師職五聲，作之聲，陳俞本脫吹之者，**異聲**。簫因取用之果有異聲，其知音皆如此者也。今案陳俞本，還亭作高橋亭考，范書蔡邕傳注引文上，傳作高還亭，簫作笛，餘同類聚八十九引文，士傳亦作高還，笛仍**所以和眾**。風俗通云：簫師所掌竹管，孔所以和作簫。呂氏春秋云：今案陳俞本及近本，風俗通聲音篇，眾聲以明其功。呂氏春秋云：禹立命，皋陶作爲夏簫，言作眾聲以明其功也。○今案經訓堂本，呂氏春秋古樂篇同，**左手執簫右手秉翟**。毛詩云：左手執簫，右手秉翟。鄭箋云：顧人多伎藝，又能舞，文武道備也。謹案上云萬舞，則是武此云簫舞，故云文也。○今案鄉風簡今篇及陳俞本，多伎藝作多才多**秋冬學羽簫**。禮記王制云：春夏藝，又陳俞本脫案以下，**秋冬學羽簫**。學于戚，秋冬學羽簫。○今案陳俞本同考，近本十制無此文，惟見文王世子戚作戈。

簫二十三

出於戎俗

杜摯餽賦云：客有聽邊亭之長，餽者美其出於戎貉之俗，而有合大簫管細夏之音也。○王后

華校戊戌改紹今案本鈔下文引同宋昌樂志卷一引此賦

出於牛出入俗作思有合句作有大韶夏音五字陳俞太

未句與託於河澤杜摯發賦云惟發蕭之爲物受潔勁之

宋志同託於河澤歷百代而不遷

今案陳本同類聚四十四引

此賦河作阿受潔作涼絮

揚青蘆隱皓齒乃調唇吻整

容止含重發艱左耳揚青蘆隱皓齒王后華校屠改唇

今案嚴輝本杜摯集脫陳俞本無含重六字又俞本蘆改

潛氣內運浮響外盈

傳休亦發賦云綴茲薄葉繞此循

虛暢水日則鳴潛氣內運浮響外盈今案此條有誤

陳本但注後賦二字餘脫嚴輯傳休亦集亦未以此文

吹

東角動南微

杜摯發賦云吹東角動南微清羽發濁商起

此賦及陳本嚴輯

爲出塞之聲

曹嘉之晉紀云劉峙字王

本皆無巨節二句

欲害之時援發而吹之爲出塞之聲動其遊客之思於是

君胡重涕而去遂得免王后華校換改援今案陳本於

見胡涕作泣類聚四十四引垂涕作

倚立無字下喬二字遂得免二字

人有懷土之切

越后爲胡騎所圍數重劉中夜吹胡發賊皆流涕歔歔人

有懷土之切向曉又吹賊垂解圍奔走今案類聚四十

四引及陳本皆無獻歔二字

懷凱風之思

蔡琰別傳琰字

又陳本解作棄類聚作起

又姐後漢末大

亂為胡騎所獲登胡殿感胡笳之音懷凱風之思作詩言

志曰胡笳聲今邊馬鳴狐雁歸今聲嚶嚶○今案陳本有

增注御覽五百八十一引玳別傳無後字大字感胡以下

改為感笳之音作十八拍類聚四十四引無後字無懷凱

句餘與向春風而吹孫楚笳賦云頃還北館遇華髮人於

原鈔同向春風而吹長笳音聲嘹

唳有憾余情者○王石華校云向春丘字應大寫另提本

鈔誤作小寫非也今案百三家本孫楚笳賦序同陳俞本

唳作合簫管之音其出於戎貉之俗而合夫簫管細夏之

音也○今案鴻雁之將鷁孫楚笳賦云太上長曲哀及梁

詳本篇上文鴻雁之將鷁由以鴻雁之將鷁紛羣翔於河

渚○今案陳本及百三家本孫楚集上羣胡垂泣晉紀云

作山類聚四十四引亦作山紛作乃羣胡垂泣晉紀云

劉疇字王喬智遊亂馬壁賈胡百數欲害之疇援笳吹之

為出塞之聲動其遊客之思於是羣胡垂涕而去遂得免

○今案詳賊皆流涕世說云劉越石為胡騎所圍數重劉

本篇上文賊皆流涕中夜吹胡笳賊皆流涕而去○今案

詳本篇鳴笳啟路魏文帝與吳質書云南皮之遊從者鳴

上六鳴笳啟路後以啟路文學託乘於后車○王石華

校義改乘今案文選邊笳是崇杜摯笳賦云昔伯陽避亂

及陳俞本后作後邊笳是崇西入戎戎越之思有懷土

之風遂為斯樂邊笳是崇○今案御覽五百八十一引杜

摯笳賦序無兩字及是崇句餘同陳俞本避亂作亂避無

西字及戎
越九字

缶二十四

坎其擊缶

毛詩云坎其擊缶宛丘之

撫盆鼓缶

淮南子云

撫盆鼓缶相和而歌○今案見陳風宛丘○今案淮南子精神訓鄉作鄱撫作
扣鼓缶作拊飯本鈔八十七社稷篇引亦作鄉作扣陳俞
本及御覽五百八十四引撫盆
作扣食又御覽鼓缶作拊瓶
息於吟缶 墨子云農夫春
藏息於吟缶○今案俞本同陳本耘作芸墨子三辯篇吟
作吟畢校本謂吟當作飯缶當作缶王氏讀書雜誌謂吟
當作吟缶字
則不說也
秦人鼓之以節樂 風俗通云缶者瓦器所以
象形也○今案見風俗通聲音篇無酒字
及象形也三字陳俞本亦無象形也三字

祝敵二十五

合止祝敵

尚書益稷云下管鼗鼓合

命飭祝敵

禮記月令

月令飭祝敵○今

聲樂之象萬物也

說苑云聲樂之象控

案陳本多增注
祝敵○今案此條有誤考說苑修文
篇但有揭揭墳篋四字耳陳俞本脫

筭簾二十六

橫曰筭從曰簾

釋名曰筭簾所以懸鐘鼓也橫曰筭峻也今案陳本鍾鼓也作鐘者簾作筭畢校本釋樂器篇篇脫鍾

字鼓也作鼓者類聚四十四引釋名鼓誤者此諸本者字

所由象巨獸 賈誼筭簾賦云收太平以深志象巨獸之窟

本百三家本賈誼集窟作屈又陳本收作牧飾猛獸 說文

鐘鼓之棚也飾爲猛獸象於其足○今案說文也部 飾之

簾作虞象於句作象形其下足餘同陳俞本多誤飾之

鱗屬 禮記明堂位云夏后氏之龍筭簾鄭玄注云所以懸

龍簾飾之羽屬 又鄭玄注云植曰簾○今案明堂

牙○王后華校絃作絃今案后華沿陳俞本之誤也考明

堂位注崇周之璧嬰 又鄭注云周書緇爲嬰戴之以璧垂

也嬰形如房菩似水火文也○今案明堂位注 瑤簾 楚辭

掛作樹無嬰形以下陳俞本亦刪嬰形十字 瑤簾 九歌

云簾鐘兮瑤簾○今案近本九歌及銅簾 三輔舊事云秦

皆着咸陽鑄作銅簾。○今案陳本金作銅鐵餘同。二西叢書本三輔舊事祇引文選聚兵器鑄銅人事而不引書鈔。何也。設業設簾崇牙樹羽。毛詩有替爲謹案。業大板也。所以橫曰筍。崇牙上飾卷然可以縣也。鼓掛羽者置毛羽以爲筍簾飾也。○今案白謹案以下是刪節毛傳。又陳本多竄易。立萬石之簾。司馬相如上林賦。撞千石之鐘。立建萬石之簾。楊雄長楊賦云。然後陳鐘鼓之懸。鳴九韶之聲。建萬石之簾。○今案文選及陳本九韶作韶。聲作和。又文選懸猛簾。趙趙張衡西京賦云。洪鍾萬猛簾。高驤朝會作樂。猛簾。趙趙鈞云云。○今案文選同。猛簾。高驤朝會賦云。猛簾化其高驤。樹羽燁以紛華。設業兩廂飾以崇牙。○今案陳前本及嚴輯本傳玄集皆脫設業二句。

北堂書鈔卷第一百二十一

北堂書鈔卷第一百二十二 樂部八

隋祕郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

四夷二十七

倡優二十八

律二十九

四夷樂二十七

作四夷一天下

周禮春官職鄭注云王者必作四夷韞韞

所掌之音韞昧任禁之曲

左思魏都賦韞韞所掌之音韞昧任禁之曲以娛四夷之君以

穆人荒之俗○今案又選穆作陸餘同本鈔下文引亦作穆初學記十五引作任昧餘與原鈔同陳太昧任作任抹

離非也

東方曰韞南方曰任

周禮春官職云韞韞氏掌四夷之樂東方曰韞南方曰任西方曰保離北方曰禁○王石

華校標目兩日字改曰今案見韞韞氏職陳本係誤抹

昧東夷之樂任南夷之樂

出禮記○今案見韞韞氏職陳本係誤抹

劉邵趙都賦云中山名倡襄國妓女狄鞬妙音邯鄲材舞○今案陳俞本脫本鈔倡優篇同舞篇材作才狄鞬

之倡以馬相如上林賦云倡優侏儒狄鞬之倡所以娛四

夷之俗以穆八荒之俗左思魏都賦云鞬鞞所掌之音猷

八荒之俗○今案詳本篇上文

倡優二十八

翼為天倡春秋說題辭云翼為天倡○今案陳鯁為樂倡

呂氏春秋云帝顓頊乃命鯁先為樂倡鯁乃娠寢以其尼鼓其腹其音英淡○今案經訓堂本呂春秋古樂篇命作

令姬作偃英淡婦女連百說苑云秦皇婦女連百倡優累

同襄國妓女劉邵趙都賦云爾乃進中山名倡襄國妓女

夷樂海西名倡狄鞬妙音邯鄲材舞○今案詳本鈔舞篇四

同陳本同作童傅節于軛傳燕倡越舞哀淮招公子云燕

鵲觚集亦作童又附作拊燕倡越舞齊商歌五

色紛華曳綯羅○今材女巧士王粲七釋云邯鄲材女三

理○今案陳本百三材童妙妓傳云正都賦云乃有才童家本王粲集間作閑

上下形既變而影屬忽跟挂而倒絕若將墜而復續○嚴氏校起改足今案陳本百三家本傳玄集影作景景古影

字也妙麗新倡劉公幹魯都賦云妙麗新倡○今案陳本百三家本公幹集嚴輯全三國又魯都賦云妙麗新倡

此條妓樂名倡魏志云夏侯惇從太子征孫權時又倡○今案魏志夏侯惇傳同本鈔誤詩又

混入上條注名倡劉碧玉樂府歌云○自云倡家女古詩中今改正

云倡家女嫁爲蕩子婦○今案陳本同女樂羅楚辭云香文選古詩十九首白云作倡爲嫁作今

樂羅陳鍾接鼓造新歌涉江採菱發揚荷○王石華校補江字是也揚發改發揚非也今案見招魂篇名倡

陳陸璣七徵云施荀廣式絲竹名倡陳於瑤置酒優人管房逐響薄乎華屋○今案詳本鈔樂惣篇置酒優人管

絃漢書云張禹常置酒設樂與子弟相娛又引戴崇人後今案陳本及漢書八十置酒妓女吹笛

一引作將俊上無作字置酒妓女吹笛管中與書云帝舅笛小失意便令黃門歐魚之一座改容○今案御侏儒戲

覽五百八十引中與書意作聲陳本作小失聲韻侏儒戲家語云魯公與齊侯會夾谷孔子攝相事齊侯官中之

前樂倡優侏儒戲於前孔子趨進曰匹夫何術侯者罪

應誅於是斬侏儒手足異處

○今案家語相魯篇倡作俳優在前說苑云雍門周說孟嘗君曰今君俳

優在前謂俳作側○今案俞本同陳本雍誤應無見視如

門字考說苑善說篇在作處末句作迭進而詔諛

倡漢書云枚舉爲賦乃俳見視如倡白南類本以倡進漢書

倡漢武李夫人本以倡進○今好倡優魯購傳云太相爲

案見漢書九十七上外戚傳同好倡優人批易無威重好

音樂倡優在側恆以日達夕○好作妓俗說云司馬郎君

今案魏志武紀注引曹瞞傳同好作妓時貴好作妓堂然

香烟薰之屋爲之黑○今王公作妓郭子云謝公在東山

案陳本玉函山房輯本同王公作妓畜妓簡文曰安石必

出與人同樂亦何得不與人同憂○王后華校補何得一字

今案陳本脫公在二字初學記十五引郭子同御覽五百

六十八引亦脫何女倡着羅縠魏志云曹洪令女倡作羅

得二字則不辭矣女倡着羅縠縠之衣○今案魏志楊阜

傳作羅作俳兒作單衣起書云石勒參軍周延每大會使

著羅餘同俳兒作單衣與俳兒着介幘黃絹單衣○今案

類聚八十五引趙書延作雅善爲笑言然合於道史記滑稽

脫黃字陳本無使字兒作優善爲笑言然合於道史記滑稽

優旃者秦倡侏儒也善爲笑言然合於道○今案述小語

本史記道上有大字陳本增十行有奇非原鈔之舊

大笑應節有方崔駰七調云小語大笑應節有方嚴戲並

進於肆俳側○王后華校賦改調又旁勒

大笑應節有方

於肆句今案陳本於肆句作耀目繞

梁俞本脫此條嚴帽崔駰傳無七獨

更奏妙材騁妓妖靈豔夫夏姬美聲暢於

虞氏○今案文選及白三家本妃作姬

觀賦云方曲既設祕戲連敘戲車高撞馳騁百馬連駟九

仞離合上下○今案百三家本李尤集同陳本連敘六字

作運奇

二字

三聲二變

今案陳本脫

鏡舞二句

極九變四字

嚴輯本未收

手無廢音足不徒樹

廢音足不徒樹

今案詳本篇上文

眾戲進

角板

漢武故事云未史庭中設角板戲享外國

使角力相觸也餘同陳本多竄易

修旃依童選材上下翻翻○王后華校

小注補戲字今案文選及陳俞本同

建戲車

張衡西京賦

魚龍之戲

谷永對

異云陛下內省求愆今納近倡優淫樂陽什習玉人

之戲○王后華校夾改灾者改省今案陳本無近字

及習長人三字

淫樂作之樂

神龜歌舞

曹植宴樂云神龜歌舞

舞行繩

異俗○今案詳下文

舞行繩

舞行繩

舞行繩

上漢官典職云正月旦以兩大繆繩繫兩柱間相去數丈

繆兩倡女對舞行於繩上相逢不傾今案平津館輯本

繆繆作絲舞於幕下穀梁傳云定公八年夾谷之會孔子相

餘同見穀梁疏木上俳舞石虎鄴中記云虎正會殿前下大四

卷十九鳥飛或倒掛也今案聚珍本鄴中記及陳本無下

緣撞又云虎正會殿前作樂有額上緣撞至上鳥飛左回

改緣今案陳本及聚珍本鄴中記額作額跳丸躍劍

空今案陳本援戲索上曹植宴樂云神龜歌舞異俗援

本同嚴輯本脫援戲索上戲索上尋撞今案陳俞本標

目作戲案上尋樂下有賦字無神龜以下考本鈔下文

引神龜六字疑此文以六字為句下援字當作援也

戲雲表傳玄朝會賦云援戲於雲表燕躍於輕機嚴氏

摩興雲霧畫成河洛孔熈七引云投口迭罪賣黃集白宛

洛今案陳俞殖瓜種棗又云梨勒錢士因時天作殖瓜

本刪迭罪四句種棗立起尋尺今案陳俞本

刪犁勒吞刀吐火夏仲御別傳云仲御徒父敬宜祠祝祀

乃拔刀破吞刀吐火雲霧杳冥○今案陳俞女巫惑人云

本脫仲御四字祝祀四字乃拔四字餘同

女巫章陳二人並有國色能隱形匿影眩惑人目○今案

陳本同考初學記十五引夏仲御別傳有女巫章丹陳殊

一事大妓兒走馬○虎鄴中記云虎正會殿前作樂衣奴

同小異妓兒走馬○兒作獼猴形走馬上或馬腦或馬尾馬

走如故名爲緩騎○王石華校緩改後安陵徙倡孝惠帝

今案陳本及聚珍本鄴中記腦作頭

安陵徙倡孝惠帝

葬安陵徙關東倡優五千名以爲陵戶○今案近

案近本漢書惠帝紀無徙關以下十二字

簡臺奏妓志

律二十九

律本於天傳子曰律呂本於天地豈關崑山之鳳雌雄聲

能定之哉此好遠之談也○今案嚴輯本傳子

同象物貫地風俗通云管漆竹長一尺六寸孔十二月之

天改而今案陳俞本無寸字近本風俗通聲音黃帝伶

篇亦無寸字無象字考牙當作耳古互字也

本傳玄集同附本正作西

本鈔凌作陵從嚴校改

有此文語擲擲舞輪傳玄正都賦云手戲絕到凌虛寄身

魏志無此文考張溥百一家本魏武集及文選陸機弔

本傳玄集同附本正作西

倫

呂氏春秋云黃帝命伶倫作爲律。今案陳本同。呂氏春秋仲夏紀命作令。

漢家本張蒼

漢家言律歷者本張蒼無所不通而尤遠律歷。今案見漢書四十二張蒼傳。取竹磬谷。呂氏春

帝命伶倫作爲律。伶倫自大夏之西阮隃之陰取竹於磬谷斷兩節間長二寸九分而吹之以爲黃鐘之宮。聽鳴鳳

以別十二律其雄鳴爲六雌鳴爲六故曰黃鐘之宮律呂之本。王后學校字改自阮隃今案陳本及呂氏春秋

仲夏紀磬谷取竹解谷。漢書律歷志云崑崙之隅取竹之

作磬解之谷。取竹解谷。解谷注曰解脫也。谷竹薄也。取竹之

之脫無清節者也。或說崑崙之北谷名截竹爲管。禮記月

也。今案漢書十一上隅作陰餘同。截竹爲管。令正月

律中大簇二月律中夾鐘三月律中姑洗四月至十二月下能俱述

蔡邕章句曰律者帥也聲之管也。上古聖人始鑄金以爲

鐘以應正月至十二月之聲乃截竹爲管謂之律聲之清

濁以律管長短可制也。今案俞本脫此條陳本爲金句

度竹爲管

楊雄太玄經六謂之律者度竹

率帥古通用。度竹爲管。盧葭爲灰列之九間之中

實然無動寂然無聲微風不起纖塵不形冬至夜半黃鐘

應之。今案俞本脫管木鈔一百五十六冬至篇引太玄

玉管

楊泉物理論云聽清濁五聲之和然後制為鍾律取

輯本

聽鳳鳴

呂氏春秋曰伶倫聽鳳凰之鳴以寫鳳音

同

子云物以三成音以五立三與五而八律之初生也寫鳳

之音故音以八生黃鍾為宮宮者音之君也

改立為合從陳本也今案見天文調布經綬抑鼓

考陳俞本成下脫音字又刪八生句

為案每律各一以故為灰抑其內端按律而候之氣至者

灰去為氣所動者其灰散風動者其灰聚

書律歷志上按律作按脈風動上有人及二字餘同

律

續漢書云候氣之法殿中候用七律十二唯

曜築武德殿取上地

石重同鈞同律度量衡有辛氏造議者或以為瑞祭軍事

續盛口王莽時物也

四十字非也今案陳俞本取誤於四鈞下有上有文曰句無

議者以下又陳本圖誤圖御覽五十一

確作律權盛作咸又御覽六十八引郭作邱律唯

又文鳳通考樂

六引亦作律權銅律漢書律歷志云凡律度量衡用銅者

為物之至精不為燥淫寒暑變其節不為風雨暴露改其形介然有常似於士君子之行是以用銅也用竹為引者

事之宜也。○今案竹律續漢書云候氣之法靈堂用竹律見漢書二十一上竹律六上。○今案續漢書律曆志上

律

尚書云子欲聞六律五聲八音孔注曰口欲以六律
合聲音察天下治理當聽審之○今案八風穆篇孔傳

$$\begin{array}{c} \boxed{M} \\ \hline \longrightarrow \\ \hline \end{array}$$

律漢書律志云立人之道曰仁與義在天成象在

右人此三律之謂也○王肩華校厚改后今案漢書律志上右人作右民本鈔作人者唐人轉寫避太宗諱也

其鍾爲首

周禮大司樂職鄭眾注云以銅爲管轉以相生黃鍾爲首其長九寸○今案此是鄭玄注非鄭

也四注

呂氏春秋云黃鍾之宮律呂之本。○今案見仲夏紀。分氣謂之分注

律令以分氣○王后華調聲漢書律厯志律名調聲
校領律令案見釋大郭注人之音聲及此律令注

口以訛故定十一律令也。口聲尚書鄭典云聲依永律
今案近本律慙志無此文。和聲和聲人音克諧無相奪

倫神人以聖孔注云聲重律和爲之聲也○
后華校序改爲今案近本孔傳與此亦小異
若聲續漢書

截管爲律次以考聲勻以殺氣道之本也術家以聲微由體和知其分數不明故作準以代之○今案續漢書律歷

志上殺作物謀身陳本脫和字俞本體和誤作難字又立均出度國語云量王將領無

射間律於俗川謂對律所以立均出度也紀之以空平之以成於十二天道也○今案見周語下

忽微

漢書律歷志云律有空積忽微注曰以一月之氣

也空積若鄭氏分一寸為數千也忽微若有若無謂正聲

無有淺分也○今案漢書卷二十一上淺作殘像同考古

人淺殘棧通用

通五行史記律書云平正二十八舍律歷

陳俞本脫此條

天所以通五行八正之氣天所以

成熟萬物也○今案陳俞本脫考史記平作七熟

作孰餘同舊鈔此條誤人上條注中孫嚴本校正

通八風淮南子云夔合六律謂五音以通八風○

今案見淮南子泰族訓本鈔下文引同

文以五聲教以

六詩周禮太師職云太師掌六律六同文以五聲播以八

案注曰以下考近本太師

職注無此文陳俞本刪

六律合陽聲周禮春官職云太

師掌六律以合陰

陽之聲陽聲黃鍾太簇姑洗蕤賓

夷則無射○今案見太師職文

六同合陰聲又云太師

合陰陽之聲陰聲大呂應鍾南呂林

鍾中呂夾鍾○今案太師職林作函

月氣至灰飛而管通蔡邕月令章句云截竹為管聲之清濁以律管長短為制

置之深室每律一案以葭灰實其端其月氣至則灰飛而

管通○今案陳俞本脫考

冬至暑景所主漢書禮儀志

月令孔正義引下五句同

至陰陽暑景長短之極微氣之所生也故八人吹黃鍾孤

之律也○今案陳俞本脫考續漢書禮儀志中有此文

竹之管圓丘奏之孫竹之管方澤奏之

周禮大司樂職云孤竹之管圓丘奏

之孫竹之管方澤奏之陰竹之管以致鬼神

又云以六律大合樂以致

宗廟奏之○今案大司樂澤作丘

夏侯玄辨樂論云律呂音

鬼神祇○今案周禮

大司樂職祇作丘

蕩除災害

聲非徒化治民物乃可以

調和陰陽蕩除災害○今案御覽十

同律尚書堯典云協

六引辨樂論民作人餘同陳俞本脫

同律時月正日同律

度量衡孔注曰同音律也○今案同律此條梅書已入齊

典此尚題堯典與古本合又所引孔注與今孔傳亦不同

豈真孔傳尚存歟又音律當作

陰律乃合陳俞本均脫此條

通八風也○今案

后夔合律淮南子云后夔

本篇上文引同

劉秀校律管諸公贊云荀勗奏曰御府

試其三具與杜左法同其二十

具是笛律也問協律中

郎將列和云昔魏文帝時令和承受笛聲以作此律

氏校季改秀留改笛而改和今案御覽十六引

承作丞餘同本銘秀誤季笛誤留嚴校已改正

張蒼正律

漢書張蒼為計吏時緒正律歷注云緒考也或曰緒業也

以爲漢當水得之時也○今案陳本脫考史記張丞相傳

吏作相注云是文類注以爲九字則永興引申語也

漢書無之又御覽十六引緒正作正緒無注云以下

劉恭

作律王晉書云荀勗以魏杜夔所制律呂檢校定太樂作

鼓吹八音與律呂乖錯始知後漢至魏度漸長于古

四分餘而夔依爲律呂故致不韻而乃部佐著作劉恭依周禮制尺所余魏謂古尺也依古尺作新律呂以調聲韻以律量黍以尺度古樂器皆與本銘尺寸無差○今案陳本脫御覽十六引王晉書鼓上無作字有摠章二字而乃作不和無余魏二字

吹律知殷裔

論衡云孔子吹律自知殷裔留裔○今案陳本

脫考近本論衡奇怪

推律定京氏

漢書云京房字君明尤精好鍾律知音聲房本

姓李推律自定爲京氏○

孔子命音

春秋衍孔圖云孔子目上援律而吹因得

羽之宮○今案御覽十六引衍孔圖因

作命陰玉函山房輯本接誤授陳本脫鄒衍溫谷劉向別

士傳言鄒子在燕燕有黍谷地美天寒不出五穀鄒子居

之吹律而溫氣至今名黍谷也一王后華校容改谷今案

知敵人之壘

六韜云夫律管十二可以

陳本同玉函山房輯本燕有下

無黍字天作而無氣字陳本脫

知敵金木水火土各以其勝攻之其法以夜半遣輕騎往

致敵人之壘九百步外編持律管橫當耳大呼驚之有聲

應管其來甚微角聲應管當以白虎徵聲應管當以左舞

有音聲當以青龍此五行之符作勝之徵成敗之機也○

今案平津館本六韜五音篇二十八無橫字五音篇九字

作五音聲盡不應者

知南風不競

嵇康聲无哀樂論云子

又吾之所疑也子野博物多識自以知勝敗之形託以神徵者也今案百家本嵇康集徵作微子野作師曠餘同陳本脫聲无二字於吹上增齊地大簇秦地南呂詩博物多識四字而剛又吾以下增齊地大簇秦地南呂詩神霧云邯鄲衛土鄭五國者千里之域也處州之中名曰地輶律中南呂齊地處孟春之位律中大簇音中羽魏地處季冬之位律中宮商陳地處季春之位律中姑洗音中宮徵鄭地處孟夏之位律中仲呂音中徵曹地處季夏之位律中林鍾音中徵秦地處仲秋之位律中南呂音中徵陳本只存齊地秦地二段餘刪考御覽一百五十七引合神霧地袖以上域誤城無南呂句御覽十八引齊地一條太簇音姑洗羽作宮角引陳地一條同御覽二十六引魏地一條無宮商句類聚三引秦地一條同引曹地一條無林鍾句

北堂書鈔卷第一百二十二



北堂書鈔

卷第一百二十二



北堂書鈔卷第一百一十三 武功部一

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

論兵

論兵一

夫佳兵者不祥之器也老子云○今案見老聖人以興亂

人以廢春秋傳子罕曰夫兵之設久矣聖人以興亂先王

之務尉繚子云止如堵牆動如風雨車不結軼士不旋踵

此本戰之道也兵所以守城故務耕者其民不饑

守者其城不危務戰者其城不闢者先王之本務也而

兵最急矣○王后華校延改旋城下補不字先下補王字

而下補兵字今案羣書治要卷三十七載尉繚子戰威篇

輒作軌兵所作戰所城不危作地不危餘同陳俞本誤作

上卷書鈔卷一百一十三

徒召聚之也。○今案左傳一條見成十三年周禮以下見

地官國有大事以下則鄭玄引鄭可農注也。陳本脫周禮

五材並用

左傳云宋向戌請不死之邑六十以示子罕

去兵兵之設久矣聖人以興亂人以廢昏明之術皆由兵

矣。○洪氏校八爾改以示補子罕二字補能字八案左

傳襄公廿七年及陳本不死

作免死皆由句作皆兵之由

五帝不偃淮南子云兵之所

不能偃況衰世乎。○洪氏校襄改

衰今案見明本淮南子兵略訓

保大定功安民和眾傳

云夫武禁暴戢兵保大定功安民和眾

豐財者七德也。○今案見宣十二年

合之以文齊之以

武孫子云夫合之以文齊之以武是謂必取也。○

今案平津本孫子行軍第九及陳俞本合作令

文不犯

順武不違敵左傳云晉陽處父侵蔡楚子上救之夾泚而

武不違敵子若欲戰則吾退舍子濟而陳不然紆我老師

費財亦無益也。○洪氏校倚改派子改患之補退字今案

見僖三

兵家王官武備漢書曰兵家者蓋出古司馬之職

十藝

義兵天下良藥呂氏春秋云夫兵之不可偃也譬若

文志

人義兵為天下良藥也兵誠義以誅暴君而振苦民也。○

洪氏校補藥則活人得惡六字今案呂氏春秋孟秋紀及

陳本得良上有者然二字
民之殘也財之蠹也左傳云宋

諸侯之兵以為名如晉告趙孟韓宣子曰兵民之殘也財

用之蠹小國之大災也將或弭之雖曰不可必將許之○

今案襄廿七年

災作餘餘同

廢一不可誰能去兵又云五材並用廢一

案詳本

篇上文

蚩尤作兵世本云蚩尤作兵○今案御覽二百七

記御覽作蚩尤

以金作兵器

奎星主兵春秋元命苞云奎十二星十六

房輯本據

神農以石為兵越絕云神農赫胥之時以石為

書鈔引同

本越絕書言作書以銅為兵又云禹之時以銅為兵○

鈔通例言多作骨

以銅為兵今案見吳瑄校本越絕書

卷十

割草為甲淮南子云人無筋骨之強爪牙之利故寓

一

略訓筋作筋鐵作

熊山啟山海經云熊山有穴恆出神人

皆古通字也

兵○今案詳本鈔

見則有兵小次之山有獸焉狀如猿白首赤足名曰朱厭

見則有兵○王后華校塵改鹿今案明吳瑄本西山經及

陳本人首作人而末句有兵作大兵其

鳴誤其名又陳俞本倭作倭後作猿

訟必有眾起故受

上卷易卷二頁一十三

之以師

周易序卦傳云訟必有眾起故受之以師眾以順

爲武

左傳云魏絳授僕人書將伏劍士魴張老止之公讀其書曰日君乏之使使臣斯司馬臣聞師眾以順爲武

君師不武執事不敬罰莫大焉臣懼其死以及揚以亂易

整不武

左傳云秦晉圍鄭鄭伯使燭之武見秦伯秦與鄭人盟使杞子逢孫揚孫成之而還子犯請擊之公曰國人之力而敝之不仁失其所與不知以亂易整不武

吾其還也亦去之○王石華校補兩孫字功改聚今案傳

三十年揚作揚而還作乃還

脩政廟堂折衝千里淮南子云兵有三體

法塞邪隊有姓和輯上下一心修政廟堂之上而折衝千里之外拱揖指麾而天下響應此用兵之上也○王石華

校補一心修政九字今案淮南子兵略訓體作詆政法作正法陸作逐麾作搗陳本脫三體句餘同近本兵略訓

仁義之兵

孫子云兩帝四王皆以仁義之兵行於天下也今案陳本同近本荀子義兵篇兩作二

少長有禮

左傳云晉師次於城濮晉侯登有之虛以觀師曰少長有禮其可用也遂伐其木以益其兵○

王石華校本鈔其兵下刪繩不用也句

眾聚不虛散兵出

今案近本左傳傳廿八年亦無此語

不建請尉繚子云眾已聚不虛散兵已出不六神爲戰主

黃帝問玄女兵法曰戰鬪之法乘一破千百事不失六神

甲子旬在魁甲戌旬在勝光甲申旬在孤甲午旬在罡中

甲辰旬在功曹甲寅旬在神后此六神爲戰主也

○今案陳俞本千作上置作剛不失下增二句

五行無

常勝盛必衰形露必敗能因敵變化而取勝者謂之神注曰勢

無常勝四時無常位○洪氏校滕改勝用改因者改行罰

改四時今案本鈔下文引同平津館本孫子虛實篇勝之

作取勝故五行二句是正文

校變通之道漢晉春秋云街

應移在注曰之前似更分明

葛亮更發兵者亮曰其賊所破不在兵少在一人耳今欲

滅兵省將明罰思過校變通之道於將來於是考徵勞甄

烈壯引咎責躬布所失於天下○今案蜀志卷五裴法引

漢晉春秋無街亭句省將作損將餘同陳俞本脫於是引

下別增

知盛衰之術抱朴子云淮南王所著兵書皆魁罡

入他語

觸物之候知盛衰候時而動之術無以知行止之不可

測天心之去就使進則百勝退則安全也○今案本鈔下

文引王作子餘同平津本脫長白繼氏輕抱朴子

校之以

佚文據舊鈔引同陳本脫無以知八字安作萬

計孫子曰兵者國之大事不可不察故經之以五事校之

言以計以索其情一曰道二曰天三曰地四曰將五曰法

道者令民與上同意也天者陰陽寒暑也地者遠近險易

死生也將者知也信也勇也嚴也法者曲制官道主用也

凡此五者將莫不聞知之者勝不知者不勝○洪氏校補
聞字今案平津館本孫子始計篇第一知信下有仁字陳
本亦作知信仁勇嚴
也此句只一也字
莫見其形
新序云君子之用兵也莫
之用兵也鼓聲則似雷號呼則動地塵氣充天流矢如雨
扶傷舉死履腸涉血無罪之民已死者量於澤矣而國之
存亡死生猶未可知也○洪氏校老改充補如字涉血字
今案新序雜事篇充作冲存亡下有主之二字陳本功誤
攻亦有主
之二字
因敵變化
孫子兵法云能因敵變化而取勝謂
敵變化勝之若神故五行無常勝四時無常
位○今案見孫子虛實第六已詳本篇上文
遷移倚伏
萬機論云夫兵者變化之物而遷移倚伏之事也或守法
而得用故知兵者性知者也用兵者性能用之也○今案
陳本嚴輯
本皆同
奇正迭用變化無形
孫子兵法云故水因地而判
化無形○今案自
因敵料勝
孫子兵法云故水因地而判
三家本傳玄集同
因敵料勝
行兵因敵而料勝故兵無常
勢水無常形也○洪氏校因勝改因敵形改無常今案平
津館本孫子虛實篇及陳本判行作制流料勝作制勝
臨敵制變
陳思王求自試表云兵者不可預圖臨敵制變
選圖作言
勢如決積水
淮南子曰善用兵者勢如決積水
敵作難
於千仞之堤若轉員石於萬丈之

谿天下見吾兵之必用則孰敢與我戰者○工部若響之

華校補員字磐改谿今案見明本淮南子兵略謂若響之

應聲桓範集云善行兵者因敵為資故兵法從敵之意

聲此為江中之魚啣腐索必可禽○今案本鈔行兵作行

奇為資作為質據舊鈔一百十六引訂正餘同陳本脫兵

法一句開上有如字玉函山房多算勝少算係了兵法云

輯本亦無千里句可寶貴也○今案下津本孫子始計第一云

算少也多算勝少算也○今案下津本孫子始計第一云

大未戰而廟算勝者得算多也未戰而廟算不勝者得算

少也多算勝少算不勝據此可望不可當黃石公記云軍

則舊鈔有為脫陳本已照補可望不可當識曰將所以為

威者號令也戰所全勝者軍政也士所以輕戰者用命

也戰如風發及如河決故其眾可望而不可當可下而不

可勝也○今案陳本河決作決

河陳仁錫校本上略篇有此文

不動如山難知如陰

兵侵掠如火不動如山難知如陰

平津館本孫子軍爭第七亦見本鈔

敵若求亡子擊敵若救溺人

敵若救溺人○今案見陳仁

錫本攻

屈兵非戰拔城非攻

人孫子兵法云故善用兵者屈

而攻也毀人之國而非久也必以全爭於天下故兵不

鈍而利可全此謀攻之法也注曰不與敵戰而必完全得

七

之立勝於天下不損兵血刃也○今案平津館本係子謀

攻篇鈍作頓損兵血刃作頓兵挫銳餘同陳本鈍亦作頓

無注曰大勝之徵六韜云二軍旆旗皆前指金鐸之聲揚

以下大勝之徵也○王石華校鳴改明則改助今案平津本六

韜兵徵廿九及陳本旆上有無故二字又陳本前上脫皆

字大勝之符六韜云武王問太公曰欲勝引兵深入諸侯

遠從中應外爲之奈何太公曰主與將有陰符有大勝克

敵之符有破軍禽敵之符有降城得邑之符有陰符有大勝克

之符有驚眾堅守之符有請糧益兵之符有敗軍亡將之

符有失利亡士之符八符者將主所以陰通言語不得漏

泄中外相知之道王曰善○王石華校執改報中改堅夾

改士今案平津館本陰符一十四無欲勝二字主將下有

秘聞二字無得漏二字之道作之術數戰則民罷數勝則

倭同陳本亦作術亦有秘聞二字數戰則民罷數勝則

主驕

新序云魏武侯問李克曰吳之所以亡者何李克對

曰數戰則民罷數勝則主驕以驕主使罷民此其所

以亡也好戰窮武未有不亡者也○王石華校七改亡子

今案新序雜事篇罷作疲武侯作文侯窮武作窮兵女

戰則亡忘戰則危

司馬法云故國雖大好戰必亡天下雖

平忘戰必危○今案平津館本司馬法

仁本篇及陳善戰不鬪善鬪不敗

周書云七制一曰征二

曰攻三曰侵四曰伐五曰

曰平作安

善戰不鬪善鬪不敗

曰攻三曰侵四曰伐五曰

陳六曰戰七日曰鬪善征不侵善侵不伐善伐不陳善陳不戰善戰不鬪善鬪不敗○今案此見周書大武解陳本從俗本脫善陳不戰句又善戰改善陳考讀騷樓本言武有六制無所謂七制益信舊鈔之爲隋本矣王氏讀書雜誌據舊鈔以校正周書惟征作政與讀騷樓本合陳逢衡補注云征政通

善戰不死 春秋穀梁傳云言戰者不死徐邈注曰全軍獨克也○今案見莊

八年下函山房輯穀梁徐邈注未收此條 **不戰而屈人**

孫子兵法云是故百戰百勝非善之善也不戰而屈人之兵善之善者也注曰未戰而敵自屈服也○今案見平津

本孫子謀 **先勝而後戰** 孫子云是故勝兵先戰而後求勝○今案見平津

攻第三 **先勝而後戰** 敗兵先戰而後求勝○今案見平津本孫子軍形第四陳本

能爲不可勝 又云故善戰者能同本鈔混入下條今移正

能爲不可勝 爲不可勝不能使敵之必不可勝也故曰勝可知而不可爲注曰敵有備故也○今案見平津本孫子軍形第四本鈔竄入上條今移

正陳本 **先爲不可勝** 又云昔之善戰者先爲不可勝以待脫此條 **先爲不可勝** 敵之可勝○今案見平津本孫子軍

形第四 **攻難而守易** 戰國策云平原君謂馮忌曰寡人欲北而守者易也今趙非有七剋之威而燕非有長平之禍○

王后華校以原鈔剋誤冠因改作勝非也今案戰國策趙策寡人作吾剋作克 **擊一而得兩** 東觀漢記耿弇曰吾攻餘同陳本亦改克

以擊一而得兩也○今案陳本兩作二聚珍本卷八作無

一與而兩得與當是舉之訛然擊字較好姚輯掘陳本無

要正正之旗勿擊堂堂之陣孫子兵法云無要正正之旗

注曰正正齊整也堂堂者大也○王石華校要改邀今案

無捕民淮南子云敵國有虐民者伐之無伐樹無

禮記云古之侵伐者不斬祀不斂厲注云祀神位

不斂厲有屋樹也厲疫疾也○今案檀弓斂作殺疾作病

不斂厲毛左傳云楚宋戰於泓楚人未既濟司馬曰彼眾我寡及

其未濟請擊之不從宋帥敗績國人皆咎公公曰君子

不重傷不禽二毛古之爲軍也不以沮陷寡人雖亡國之

餘不鼓不成列○王石華校補眾字寡字皆字子字復改

傷今案見**不獲二毛**禮記云古之侵伐者不斬祀不斂厲

信廿二年**居死土**謂土獨高而上生草有隄防若陷甲者死土上也○

今案陳**常飲生水**又云當飲生水無食死水所謂生水長

本同**依水草**孫子云若交軍于斥澤之中

有冬竭也○今案陳**依水草**必依水草注曰不得已與敵

戰會于斥澤之中○今案**依山谷**抱朴子云軍之所以欲

見平津本孫子行軍第九**依山谷**乘山依谷者視生處高

也○今案陳本同平津本脫長白繼氏補抱朴子佚文據舊鈔引同惟又夾注云生字當有誤

不可處

太公兵法云張軍處將必避七殃武王曰何謂七

居宿死勿居吞害勿居蜚鋒勿居潮泉武王曰何謂天

邑人莫居之者也何謂猶死家墓丘陵間也何謂潮泉枯

澤無水者也何謂吞害人所聚五穀處何謂蜚鋒勿居

禿不生草木也何謂七舍七殃不可張軍處將也○平

華校補地舍勿居四字今案俞本無武王曰何謂以下陳

本敗邑作敗地地斥句作**五色不可攻**越記云軍上有氣

斥鹵之地四字穀作谷**五色不可攻**五色指連於大和

和此有應不可攻攻之無後○上石華校應下增兵字從

陳本也今案明吳瑄本越絕書軍氣第十五於人句作與

天相抵有**全伍為上破伍次之**孫子兵法注云百人已下

應作天應**全伍為上破伍次之**至五人也今卒為上破卒

國為上破國次之

又云凡用兵之法全國為上破國次之

今案見平津館本孫子謀攻第三全卒八字皆是正文

內敵舉國來服為上以兵擊破得之為次也○王石華校

小注上字下刪破國四字邑字下刪絕其四字皆複衍也

又補兵擊二字今案平津本孫

子謀攻第三凡作夫距作拒

兵聞拙速未覩巧久故兵

聞拙速未觀巧之久也夫兵久而國利者木

以水投水

尉

之有也○今案見平津本孫子作戰篇第二

子云大人之兵如狼如虎如風如雨如雷如霆震震冥冥

天下皆驚以水投水至軟弱也然如所觸王陵爲之崩無

異故也其任專而觸誠也○今案陳仁錫校本武議篇大

人作一人任專作性專以水八字作勝兵似水夫水至柔

弱者也二句又以**長擊短**和範集云古人用兵者以長擊

所觸上無如字

以長擊短短然吳舍舟涉陸此爲棄長即

知也○今案嚴輯本

和範文即短作用短

長勝短曲勝直重曲勝直勝弱勝飽

勝飢肅勝恕先勝徐武之經也○王石華校補勝字經字

一

以水投水

尉

之有也○今案見平津本孫子作戰篇第二

子云大人之兵如狼如虎如風如雨如雷如霆震震冥冥

天下皆驚以水投水至軟弱也然如所觸王陵爲之崩無

異故也其任專而觸誠也○今案陳仁錫校本武議篇大

人作一人任專作性專以水八字作勝兵似水夫水至柔

弱者也二句又以**長擊短**和範集云古人用兵者以長擊

所觸上無如字

以長擊短短然吳舍舟涉陸此爲棄長即

知也○今案嚴輯本

和範文即短作用短

長勝短曲勝直重曲勝直勝弱勝飽

勝飢肅勝恕先勝徐武之經也○王石華校補勝字經字

之卑而驕之佚而勞之親而離之○**從九天之上向九地**

之下今案見平津本孫子始計篇第一太公兵法云武王曰休息士眾皆有處乎大公曰休

兵頗息如從九天之上還向九地之下通於天下藏

於九野獨往獨來有莫見之者也○洪氏校標自備之

字向字今案陳俞本向上無還字見下無之字餘同**必**

察敵情黃石公三略軍識曰大用兵者必察敵國之情

上略篇及陳本兵者仕兵**量敵而進**蜀志云或曰魏司馬

之要操作庫餘糧作糧食**量敵而進**盜偷才用器本可輕

易量敵而進兵家所應○洪氏校補擒字易字今案陳本

剛魏司四字者蜀志諸葛亮傳注引張儼默記擒才一句

作才用兵眾未易可輕似**俟時而動**抱朴子云淮南子所

不及原鈔之完好餘同**俟時而動**著兵書皆魁選之陣

風氣之占及軍中之變象微祥觸物之候知敵盛衰俟時

而動之術無以知行止之不測大心之去就使進則百勝

退則安全也○今案本篇**相時而動**左傳云鄆伯伐許君

上文引南子作南上餘同**相時而動**子曰許無則而伐之

服而舍之度德而處之量力而行之相**攻其無備**孫子兵

時而動無累後人○今案見隱十一年**攻其無備**法云攻

其無備出其不意此兵家之勝不可先傳**奪其所愛**人必

也○今案見平津館本孫子始計篇第一**奪其所愛**敵問

敵眾整而將來待之若何曰先奪其所愛則聽矣注曰或

人問之也聽從也奪其所恃之利先據利地則我所欲必

得○王石華校得時改所侍又補必得二字今案孫子十家注本九地篇曹公注脫或人二句餘同陳本敢作或亦

無人問二句因其勞倦淮南子云兵有三勢因其勞倦急亂改

乘其入刪陳字是沿陳本之誤也今擊其衰息晉中興書

案淮南子兵略訓陳作陳陽餘同擊其衰息劉曜進

圍石生於金塘城守百餘日勒曰曜率眾十萬圍守堅城

以我初銳擊其衰怠其勢必舉十二月勒四出晝夜兼行

千里至洛陽與曜大戰即至執曜○今案今晉書劉曜載

記守百以下略異陳本道圍句作進兵圍洛陽餘無人異

執有罪禮記云出紅執有罪反韓奕於學以詆誡告

左傳云施有禮禮昏也伯王之器也○王石華校誅君弔民

衛華校有改伯今案闕九下施作親伯作霸誅君弔民

大戴禮云明主之所征必道之所廢者也彼廢道而不行

然後誅其君改其政弔其民而不奪其財也○今案大戴

禮王言篇主作王改其政作致其征孔翼軒補注云納覽

引此文作改其政與家語同云云今舊鈔作改其政與御

覽正誅暴振苦呂氏春秋云夫兵不可假也譬若用良藥

藥也兵誠義以誅暴君而振苦人○崇禮重祿黃石公三

王石華校善改苦今案詳本篇上文崇禮重祿略云明兵

之要在於崇禮而重祿○今案顯夏振孤淮南子云離兵

陳仁錫校本上賂篇無於字顯夏振孤有庠氏省與兵

廢其君易其政尊其秀士顯其賢良振其孤寒出其固圉

○王石華校篤改尊今案淮南子兵略訓及陳本寒作寡

又陳本與師報讐孟子云湯居亳與伯爲隣有一童子以

君作國與師報讐秦肉餉伯然而奪焉乃與帥伐葛天下

聞之皆曰非富天下也爲匹夫報讐也

○今案陳本服考滕文下篇有異文

賞明日月信比四

時尉繚子云君賞明日月信比四時合嚴如斧刃利乎

兵令下篇明字比字皆作如令下無嚴字兵利乎二字作

制如死作用命嘗作之陳本脫下將句冷與仁錫本同

賞祿有功黃石公三略云夫上將務在隨英雄之心賞祿

靡不敗焉○今案陳仁錫校本上略篇及陳本將下有之

法二字無在字敗作傾無兩焉字又陳本成誤誠患作惡

賞其有功淮南子云敵國有虛其民之與兵廢其君易其

其有功百戰而待之漸米而儲之唯恐其不來

耳○今案淮南子兵略訓寒作寡亦詳本篇上文

內相

謗訕兵書云言行不同豎私枉公外相連誅內相謗訕有

各結朋黨諸葛亮兵要曰枝葉彊大比居同勢各結朋黨

儉人字此字者改徵今案嚴輯諸葛亮集據舊鈔引同陳本刪枝葉二句輕而無禮左傳云秦

道周北門左右免胄而下超乘王孫滿尚幼觀之曰秦師輕而無禮輕則寡謀無禮則脫入險而脫又不能謀能無敗乎○今案左傳僖三十三年假道作過字貪而無親左傳云我輕而不整敗不相救前者見獲必務進後有不繼則無救矣○今案隱九年傳前作先後有二句作後者不救則無繼矣投戈散地王弼周易略例云投兵散地則六親不能相保者注而誤今案戈字兵字標目與小注互異本鈔名理篇引亦作兵近本周易略例作戈駢市人而戰此不通乎兵者之論也慎子又云市人可駢而戰也○今案呂氏春秋見孟秋紀慎子以下見宇山閣本輯慎子佚文據意林引同陳百克無後左傳云楚子本增注百餘言仍刪慎子以下百克無後在軍無日不討軍實而申微之虛勝之不可保紂之百克而卒無後六○洪氏校微改微寸改紂今案左傳宣十二年虛作下敗之道孫子云故兵有走者有施者有陷者有崩者有亂者有敗者此六者皆天之災將之過也大勢均以一擊下口止卒強更弱曰施吏強卒弱曰陷大吏怒而不服遇敵慙而自敗將不知其能曰崩將弱不嚴教道不明吏卒無常隙兵縱橫曰亂將不能料敵以少合眾以弱擊強兵無選鋒曰止凡此六者敗之道也將之至任不可不察也○王衍華校云察也下應刪諸侯九字此則後注而誤今案孫子地形篇第十非天下有地字自敗作自戰

餘用兵無已

六韜云昔煩厚氏用兵無已誅戰不休兼并無所止至于涿鹿之野諸侯叛之煩厚氏之

亡也

○洪氏校家澆改涿鹿判改叛今

極武而亡

新序云秦窮兵

案陳本平津館本六韜皆無兼并五字極武而亡及項羽尙暴而滅○今案陳本及御覽二百七十一引同

北堂書鈔卷第一百二十三

北堂書鈔卷第一百一十四 武功部二

陶祕書郎虞世南 撰

南海孔廣陶 校註

講武二

征伐三

講武二

春蒐夏苗秋獮冬狩

春秋傳云故春蒐夏苗秋獮冬狩皆於農隙以講武事也杜注曰蒐索擇

不取孕者苗為苗除害也獮殺也以役為名順秋氣也狩圍守也○王后學校補殺也以三字補未四字今案左傳

隱五年注不取作取不仲春教振旅周禮大司馬職云中春教振旅

立旗期民於其下也兵者守國之備兵者凶事不可空設

因蒐狩而習之凡師出日治兵入日振旅皆習戰也○王

行華校期下改其下出日改出者今案周禮夏官同仲夏教芟舍仲夏教芟舍鄭注

芟舍草止之也軍有草止之法也○今案周禮夏官同仲秋教治兵又云仲秋教治兵也○今案周禮夏官同仲冬教大閱又云仲冬教大閱鄭注云大閱禮夏官注同

避實也。○今案夏官注同。**治兵振旅**左氏云三年而治兵入而振旅杜

習之出曰治兵始治其事入曰振旅治兵禮畢整眾而還

振整也旅眾也。○王石華校振改旅今案見左傳隱五年

本鈔旅誤振王起事動眾爾雅云起大事動大眾必先有

石華已校正案陳本同近本爾出尚威武入反尊卑又云出曰治兵尚

雅釋天無稷字反尊卑也。○今案陳本同簡車馬春秋傳云秋大閱簡車

爾雅釋天兩日字作為字簡車馬馬也。○王石華校春改

秋今案見左傳和六年**筭車徒**旅之陣羣史筭車徒。○今案周禮夏官

筭作按鄭注注數軍實春秋傳云三年而治兵入而振旅

云撰讀作算歸而飲至以數軍實。○今案見左

傳隱五年**辨旗物**周禮大司馬職云仲秋敎治兵辨旗物之用

○洪氏校小注補物字眾改習威儀春秋傳云歸而飲至

旅今案夏官大司馬注同案見左傳隱五年**讀書契**周禮大司馬職云仲夏敎

少長習威儀也。○今案見左傳隱五年鄭注曰讀書契以簿書校錄軍實之凡要。○洪氏校

菱改菱作校錄二字實之二字今案周禮夏官同**講政**

戰進取之方易禮樂春秋不復開儀焉。○今案陳前木

子山上有步字又俞本不復作更不餘同御覽二百九十七引此書亦有步字無易詩二句教進退徐

疾之節周禮大司馬職云以教半作進退徐疾疏數修教

明喻春秋公羊云秋大閱闢兵車也修教名喻國道也平

華校循改修補國字今案訓李利兵春秋仲云趙盾曰先

公羊桓六年傳喻作諭訓李利兵人有奪人之心軍之

善謀也訓卒利兵師夜起敗秦張六師張皇人師無虞

師于令狐今案見左傳文七年張六師張皇人師無虞

我高祖之命今案今尙書之命作寡命作三軍左傳云

餘同王西莊後案獨謂寡命以上是顧命作三軍晉侯

于破廬作三軍今敗于海濱選徒萬騎司馬相如子虛

案見信二十七年敗于海濱選徒萬騎司馬相如子虛

乘選徒萬騎敗于海濱別卒滿澤眾網彌山王石華校

因原鈔彌誤早改作滿非是今案史記司馬相如等及陳

同大蒐于紅革車千乘王建太常

諸侯建旂周禮司常職云司馬領旗物王建太常諸侯

旂鄭玄云仲冬教大閱司馬主其職自王已下治民者旗

畫成物之象王畫日月象天明也諸侯畫蛟龍象其升

朝一象其下復也孤卿不畫言奉王之政教而已大大士

有鍾鼓曰伐無曰侵

春秋傳曰見師有鍾鼓曰伐無曰侵輕曰襲案伐者鳴鍾鼓以聲其罪無

遠近也○王石華校本鈔於案下加注字今案左傳莊二十九年注無案伐者以下蓋是永興自加引申語耳非注

文納者曰侵精者曰伐

公羊傳曰何休注云納驪也將兵也納驪精密也推兵伐之用意密也

○今案公羊莊十年傳道作過

以正邦國

周禮大司馬職云大司馬

掌建邦國之法以九伐之法正邦國○

以匡王國

毛詩云

今案夏官大司馬同陳本剛掌建六字

改政弔民

熾我是用亟王于出征以匡王國○今案小雅六月篇獫狁作獫狁匡字缺寧宋鈔避太祖諱也

大戴禮云明王之所以征誅其君改其政弔其民也○王

石華校本政改征係治陳本之誤耳今案大戴禮主言篇及

類聚御覽引伐叛懷服魏志遼東太守公孫康使韓忠賁皆與原鈔同

出坐招呵忠曰曹公允恭明哲翼戴天子伐叛懷遠

四海汝君臣侮弄神器方當屏戮何敢慢也○今案魏志

救無辜

周禮大司馬職云大

作柔遠慢也作慢易餘同

執有罪

禮記云出征執有罪反釋奠

無辜伐有罪○今案

奉詞伐罪

尚書云肆予以爾眾士奉詞伐罪○

猷改猷今案見王制

洪氏校歸子臣改肆予以今案大禹

謀詞杖義伐貳荀勗傳云官騎路遺求為刺客人蜀上問

而名以刺客除賊非所以刑于四海以德服遠矣○洪氏

校遼改遺敕改刺補客除賊三字今案陳俞本改注今晉

書叛而伐之服而舍之春秋傳云楚君討鄭怒其貳而哀

矣○今案左征伐以正之周禮大司馬職云以九伐之法

傳宣十二年征伐以正之正邦國鄭注曰諸侯有違王命

則出兵以征伐之所以正之也○王石華校明德以誅之

改正之為正邦國非也今案周禮夏官甸六韜云太公口夫紂恃強無道流毒諸侯欺侮羣臣失百

姓之心秉明德以誅之○今案陳俞及平津館本六韜無

待強二字征有九因周書云征有九因因有四戚五和四戚

和一曰有天無怨二曰有人無怨三曰同好相固四曰同

惡相助五曰遠澤不薄凡此九者征之因也○譚仲儀校

云王氏讀書雜志據此舊鈔校正周書大武篇今案陳俞

本刪九因因有四字盟誤里怨作惡澤作宅江都陳氏補

注本周書征之因作政之因

孔注解為因此成政尤謬

伐有七機周書云伐有七機

時一曰春違其農二曰夏食其穀三曰秋收其刈四曰冬

陳其操三興一曰征以和時二曰伐亂以治三曰伐讎以

飽凡此七者皆伐之機也○王石華校改征為政非也今

案陳俞本刪七機機有四字收作取陳其操作凍其保征

案陳俞本刪七機機有四字收作取陳其操作凍其保征

案陳俞本刪七機機有四字收作取陳其操作凍其保征

案陳俞本刪七機機有四字收作取陳其操作凍其保征

案陳俞本刪七機機有四字收作取陳其操作凍其保征

案陳俞本刪七機機有四字收作取陳其操作凍其保征

以和作政以和江都陳逢衡本周書與陳俞本同

王氏讀書雜誌特據此舊鈔以校正周書大武篇

相時而春秋傳云鄭莊公于是乎有禮許無刑而代之服而舍

動之度德而處之量力而行之相時而動無累後人○今

案見左傳觀釁而動又云楚伐鄭晉師救鄭隨武子曰善

隱十一年觀釁而動會聞用師觀釁而動刑德政事典禮

不易不可噉也○洪氏校補晉字救字今案見左傳宣十二年

刺圭以除慝周禮典瑞云以除慝注曰刻圭有鋒芒傷害征伐誅討之象也故以易

行降慝也○今案春官典瑞刻作琰冬官玉人亦作琰

牙璋以起軍旅周禮玉人職云牙璋中璋七寸射二寸厚

有鉏牙之飾於刺圭側先言牙璋有文飾也○

裹糧坐甲今案周禮玉人厚下無三字刺圭側作琰側左傳云秦軍淹晉上軍趙穿追之不及反怒曰裹糧坐甲固敵是求敵至不擊將何俟焉○王后華校追改佐非是

今案左氏文十二年傳同練師簡卒魏明帝樂府善哉行王后華校追作佐非是

吐虜練師簡卒爰整其旅超超桓桓猛毅如虎發桴若雷

本剛超超二類于上帝禮記云天子將出征類乎上帝宜

句指麾二句類于上帝平社造乎廟鳴於所征之地受命

於祖受成於學封于大神周禮肆師職云頒造上帝封於

○今案見王制封于大神大神鄭云封謂壇也大神社及

方嶽也。王后華校補祝字。今案周禮春官同舊鈔上。帝下有宜乎社造乎禰。禮記云俱見上文。條誤入已刪去。宣

乎社造乎禰。禮記云俱見上文。受命於祖。受成於學。禮記

告祖受兵謀也。今案見王制。祖行而雨。六韜云。武王伐殷將行之。案王制注。受作定。祖行而雨。日而雨。輜重車至軫太公

曰。是洗霍甲兵之象。兵行之日。輜折爲三。太公曰。此軍分爲三。如此。斬計首之象。王后華校是洗十五字。改作是

洗濯甲兵之象。輜爲折首十二字。是從陳本也。今案。類纂二御覽十引六韜。武王誤文。王餘與舊鈔同。師興

而雨。左傳云。衛大旱。甯莊子曰。昔周饑。克殷而年豐。今邢方無道。天其或者欲使衛討邢乎。征之師興而雨。○

洪氏校。姬改饑補天其或者六字。東郭牙視手。管子云。桓討邢乎九字。今案見僖十九年。東郭牙視手。公與管仲

謀伐莒。未發。已聞於國。公問管仲曰。役有執席食而口於上視者。乃令復役。東郭牙至曰。臣視二君在臺上。口開而

不合。是言莒舉手而指。勞當莒也。且小國不服。唯莒臣故曰伐莒也。○今案管子小問篇及陳本牙作郵餘亦多異

王氏讀書雜志。官引此。葛伯不祀。尙書云。葛伯不祀。湯始

征之也。○今案見書序。義和廢時。尙書序云。義和淫。涵廢時。亂日。命作胤征

周公東征。毛詩云。周公東征。四國是宣王北伐。毛詩序云。六月宣王

止伐也○今案**穆王征西戎**列子云周穆王大征西戎

陳本爾下鄭箋**穆王征西戎**列子云周穆王大征西戎

今案陳本泥上無切字征上無入字近本列子湯問**穆王**

征赤刀作赤刃考本鈔刀篇亦引此條則作刀無疑**穆王**

伐大越紀年云周穆王伐大越起九師東至九江駕龜鼉

陳本同明吳琯本竹書紀年大越**奄征東海**左傳楚子卒

作大戎梁下乃言伐越至于紆**奄征東海**子囊謀諡曰

君命以恭若之何毀之赫赫楚國而君臨之撫其蠻夷奄

征東海而屬諸夏而知其過可不謂恭乎請諡之恭○洪

氏校補囊字命字掩改奄道改過今案左傳襄十

三年及陳本恭作其撫其作撫有東海作南海**掩征江**

漢上虎可馬空穆侯頌云經綸文武謀略宏深方將網羅

鯨鯢掩征江漢誘致勅敵大戰于絕南之地○今案陳

俞本無洗字空字陳本**掩其不備**論衡云太公陰謀書稱

又脫誘至四字餘同**掩其不備**武王伐殷兵至牧野晨

舉脂燭掩其不備○今案見**衝其心腹**范曄後漢書云金

論衡核國篇掩其作權掩**衝其心腹**城塞羌反馬防擊

之從間道衝其心腹○**懸車束馬**管子云桓公用管仲計

今案見范書卷五十四**懸車束馬**略征白狄乘桴濟河至

于石杭懸車束馬踰太行與卑耳之貉秦戎始定一匡大

下○王后華校谿改谿今案近本管子小匡篇略作西杭

作沈谿作谿定竹從陳俞本仍作枕餘與近本同王**攀木**

氏讀書難志特據此舊鈔以正俗列管子谿字之為**攀木**

上卷步卷二下二句

二

緣

魏志云鄧艾伐蜀鑿山通道至爲艱險以穗自裹推轉而下將士皆攀木緣崖魚貫而進○今案見魏志

卷八

入純門及達市

左傳楚子元以車六百乘伐鄭入于枯株之門翟軍人自純門及達市○

王石華

校建改達絕改

入孟門登太行

春秋傳云齊侯伐晉取朝歌爲二隊

純今案

見莊十八年

入孟門

登太行

張武軍以熒庭戎鄆邵封少木以報平陰之役以還○王石華校營改熒戎改戎今案左傳襄二十

一年以還

乃還餘同

斬孤竹

過山戎

管子云桓公北伐合支不泉

本刪不泉

字過

遇考管子

大匡篇過作遇

不泉作下

泉之山

又小匡篇

伐山戎

制治支斬孤竹

是本鈔此

條兼引小匡

超天關

橫漢津

崔駰武都賦云超天關分橫

大匡二篇也

注今屬樓煩

濟云中

息九元

○今案白三家本及嚴輯

本皆取陳前本竭作盡玉作土根作征又陳本脫下一句

俞本陽句

作汝

伐楚致

冀茅

新序云齊桓公伐楚以致

月氏九元

作元

伐楚致

冀茅

新序云齊桓公伐楚以致

胡觀○

今案新序

雜事篇

包作

伐齊取祭器

史記樂毅伐

高証

本朝句

陳本

亦然

包作

伐齊取祭器

臨淄

王保丁

昌盡取

齊寶財物

祭器輸之燕燕昭王大

說親至濟上

勞軍

行賞

饗士

○洪氏校

替改溜今案見史

記樂毅傳亦見

井堙木刊

本鈔

克捷篇

井堙木刊

左傳云

初陳侯會楚了伐鄭當

陳隨者

井堙木刊

洪氏校時改陳隧二字斬祀煞厲禮記云吳侵陳斬祀煞厲鄭注曰祀神位有屋

樹者也厲疾疾也○王石華校陳改其車三千毛詩方叔

鄭掛改樹今案檀弓鄭注疾作病其車三千毛詩方叔

鈔與下條混合爲一今移正薄伐獫狁薄伐獫狁至于

小雅六步卒五千出征絕域李陵別傳云與蘇武書曰陵

石華校廣政陵今案文選與蘇武窮域極邊史岑出師頌

窮域極邊鼓無停響旗不暫卷○今窮絕天阻崔駰與竇

案陳本同文選域作城暫卷作暫塞窮絕天阻憲書云將

軍窮絕天阻萬里長途○今案百三足歷王庭垂餌虎口

家本崔駰集書作踐嚴輯本作書足歷王庭垂餌虎口

可馬遠書云李陵提步卒不滿五千深踐戎馬之地足歷

王庭垂餌虎口橫挑強胡○王石華校鉏改餌里改深用

改胡今案見文破匈奴臨瀚海漢書云霍去病破匈奴渾

選殺任安書○今案見漢書五擊呼衍至木樓後漢書云竇固擊呼衍

也○今案范曄實固康居破膽匈奴碎肝劉向上疏救陳

傳本上有三字餘同康居破膽匈奴碎肝湯曰單于背恩

叛德因執使者西域都護延壽副使湯知陛下赫然有欲

討之意入絕域之地赴湯火之難康居破膽匈奴碎肝○

今案自一家劉何集理延壽陳湯疏脫肯恩師徒凍盡春

四字及之地以下陳本亦脫之地十五字

師徒凍盡

秋

楚師伐鄭陟于魚齒之下甚雨及之楚師多凍徒役幾

盡

○洪氏校侈改役今案左傳襄十八年陟作涉徒役作

役車敗馬失越絕人災夫差伐越大風發狂日夜不止車

輓車敗馬失

敗馬失騎上墮死大舡陵居小舡沒水○洪

氏校反犯改發狂今案陳俞本同明吳琯校本王謨輯

本越絕書發狂句作道逢大風脫日夜句及大舡二句

北堂書鈔卷一百二十四

北堂書鈔卷第一百一十五 武功部三

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

將帥四

將帥四

將者國之命不可不詳擇吳質將論云將者國之命也不可不詳擇不可不審授也○今

案陳本俞本并同嚴輯全三將者國之命將制勝則國家

國文吳質將論據書鈔引同安黃后公三略云軍讞有之將者國之命也將能制勝則

本制勝上無將國家安定也○王后華校移云字在讞下非也今案陳

字俞本識誤識國之行主民之司命蔣子萬機論云知兵

司命古者重之○嚴氏校云案國之衡主見御覽二百七

十三今案御覽二百七十二引行作衡玉函山房輯本同嚴校書鈔從御覽又輯蔣子萬機論卷愬軍勢者將也附注云書鈔衡作行今陳俞本亦作行黃后公三略云愬軍勢者將也○今案陳本勢作執俞本勢作職又陳仁錫校本黃后子上略愬作統勢上有持字

提鼓揮枹者將也

尉繚子云提鼓揮枹接兵角刀者此將也○今案陳俞本同又陳仁錫校本

尉繚子武議篇提上有夫**將不知微三軍失機將不常誠**

三軍失備

六韜云將不知微則三軍失其機將不常誠則三軍失其備豫也○今案陳本知作精誠作戒

無豫也二字俞本同又平津館輯本奇兵二十七與陳俞同**將不精則三軍大傾將不**

仁則三軍不親

六韜云○今案陳本俞本精井作明平津館輯本亦同**將無慮謀士**

去

黃石公云○今案俞本及陳仁錫本亦同**軍無賞士不往**

黃石子上略篇同陳本慮下有則字**將有五**

奇賞本黃后子同類聚四十九引亦同俞本刪**將有五**

六韜云武王問於太公曰論將之道奈何太公曰將有才

五才王曰敢問五才太公曰所謂五才者勇智仁信忠也勇則不可犯智則不可亂仁則愛人信則不欺忠則無

二心也○嚴氏校通改勇今案陳俞本同平津館輯本論

將十九欺**將有十過**黃帝出軍訣云將有十過有勇而輕上有可字**將有十過**死有急而心速有貪而喜利有仁而不忍於人有智而心怯有信而喜信人有廉潔而不愛人有智而心緩有剛而自用有懦志而喜用人者也○洪氏校云黃帝下其軍次三字誤案此當是出軍訣是也王石華校改引六韜係從陳俞本今案平津館本六韜論將篇

御覽二百七十三引雖有此貴之而無驕委之而不專孫

文然實爲出軍訣無疑也兵法云貴之而無驕委之而不專扶之而無隱危之而不

擢故良將之動也猶壁玉之不可汙也○今案陳俞本同

又案御覽二百七十三引作諸葛以計爲主抱朴子云兵

亮兵要平津館本孫子脫此條以勇爲本魏志云夏侯淵

以力爲末○今案陳俞本同又以勇爲本魏志云夏侯淵

嚴氏輯全晉文據書鈔引同以勇爲本魏志云夏侯淵

死初淵雖戰勝太祖常誡口爲將當有怯弱時不可但恃

勇也當以勇爲本行之以智計○王石華校武改志恪改

怯今案俞本及魏志九夏侯淵傳察五危孫子兵法云用

同陳本行之句下增入二句非是察五危兵之灾覆軍煞

將必以五危不可不察也○今案陳俞本通九變孫子又

及平津館本九變第八煞皆作殺餘同通九變云用兵

之法有散地有輕地有爭地有交地有衢地有重地有圯

地有圍地有死地散地則無戰輕地則無止爭地則無攻

交地則無絕衢地則合交重地則掠圯地則行圍地則謀

死地則戰故將通九變之利者知用兵之法也○洪氏校

標目勇改通今案平津館本九第十一同俞見人所不見

剛陳改注類聚引將受命一段非原鈔面目見人所不見

知人所不知淮南子云夫將者必獨知獨見獨見者見人

南子兵略訓陳俞思通神密權略無形劉劭趙都賦云其

本增注六句非是思通神密權略無形謀謀之士則思通

七言書少卷一百一十二

神睿權略無形沈寗生蛙轉敗爲成○洪氏校標目擢改

權補思字今案陳俞本成皆作勝嚴氏輯趙都賦據書鈔

引仍**潛謀龍變應機虎發**傳玄述古今書讀揚阜云君構

作成**潛謀龍變應機虎發**潛謀以龍變應事機而虎發山

西一水獲安者則君之勳也○王石華校二水改二郡今

案越輶全晉文據書鈔引與孫本同陳俞本脫述古今畫

民字二水作**知彼不知己一勝一負**孫子兵法云知彼不

數則倖同**知彼不知己一勝一負**知己一勝一負○今

案不津館本謀攻第三作不知彼而知**知彼知己百戰不**

已陳俞本亦然並無知彼不知己之說**知彼知己百戰不**

殆又云故曰知彼知己百戰不殆不知彼不知己每戰必

殆始也○今案陳俞本及平津館本孫子必殆均作必敗

又陳俞連上作一**將謀欲密士眾欲一**黃石公三路云將

修百步之萬**將謀欲密士眾欲一**謀欲密士眾欲一

其動如神

風雨可

制敵以智

蜀志云

兵者凶器

將者

死官

本尉繚子

云兵者凶

器也將者

死官也○

今案陳仁

錫

之將者死

今故將有必死之心亡卒無生之氣是以克之

說苑指武篇與陳本同又進不求名退不辭罪

攻作在急作亡無克之句進不求名退不辭罪

戰不願必死無敵於前無主於後進不求名退不辭罪

民是保○洪氏校補敵字今案雖向子入略謂攻作決辭

作避陳俞本前後凜凜若履薄冰戰戰若登朽木

者凜凜乎若負重而履薄冰戰戰若登朽木

○正石華校人將上增人大字係用陳命本也今案長白

繼氏輯抱朴子逸文及嚴氏輯思計如飢

全晉文據本鈔引同亦無夫字思計如飢

飽所以戰必勝攻必取也○思士如渴

今案陳俞本同平津館本脫思士如渴

渴則策馬從之矣○洪氏校兩事字俱改上今案陳仁

錫本黃石子上略篇及陳俞本下句皆誤作則策從馬

卒如赤子

館孫子云視卒如嬰兒故可與赴谿○今案平津

但死二句餘同陳本赤作愛增入俱死視卒如嬰兒

等句俞本標目改用嬰兒句刪去下條視卒如嬰兒

養卒去云古之善為將者視卒如嬰兒也○今案俞

本刪陳本注見上二字本鈔但以上字疑有脫誤

軍不

舉火將不火食

六韜云軍不舉火將不火食○今案俞本

刪陳本及平津館輯本勵軍二十二不火

食作亦

冬不服裘夏不張蓋

又云將冬不服裘夏不操扇

不身服禮無以知士卒之寒暑也○王石華校塗去幔字

又改標目張蓋為操扇今案陳本及平津館本六韜勵軍

十五皆兩上無天字蓋上無幔字餘同考本鈔幔篇引

此條亦作幔可見原有幔字石華抹之非也標目張蓋上

亦有脫文石華改作操扇是沿陳本之誤軍幕未辨將不

又類聚五十九引無名曰以下亦脫幔字

倦故其眾可合而不可離也○今案陳仁錫本黃石

上略同陳俞本離也下軍并未達將不言渴又云軍井未

皆有增注非舊鈔面目

○今案陳仁錫本百萬之眾不如一賢漢書唐林上書曰

黃石了上略同賢故秦行千金以開廉頗漢散千金以疏亞父○今案

尺素之功勝於雲梯

抱持子云韓信傳檄而定千里是以

陳俞本及長白繼氏輯朴子逸君親受鉞淮南子云國

文嚴氏輯全晉文據本鈔引皆同

於堂下北面立親執鉞持頭授將軍其柄曰從此上至天

者將軍制之又覆操斧持頭授將軍其柄曰從此下至閭

南子兵略篇執作操使俞本亦然且有增改非也

推轂

漢書云古之遺將軍者推轂也

今案陳本此條注馮唐詳下四字今考見漢書五十

其同異亦

闌以內寡人制之闌以外將軍制之

漢書馮唐對文帝曰

臣聞古人遺將軍也跪而推轂曰闌以內寡人制之闌以外將軍制之軍功爵賞皆決於外歸而奏之委任而責成

功也○王石華校靈改唐畢改功今案漢書五十馮唐傳臣聞句作臣聞上古王者遺將也餘同陳本照漢書改俞

剛

以匡王國

毛詩六月篇云王于出征以匡王國鄭箋云匡正也王曰今汝出征獵以匡王國之封

織也○今案近本詩六月獵作獵陳本同俞本及本鈔百十四征伐篇仍作獵本鈔四匡字皆缺筆宋人影鈔時

避太祖

以衛社稷

禮記云戰于郎公叔禺人欲勿殤童汪其鄰童汪

諱也仲尼曰能執干戈以衛社稷雖欲勿殤也不亦可乎

方叔元老克壯其猷

毛詩采芣篇云方叔元老克壯其猷

曰天子之老也

文武吉甫萬邦爲憲

毛詩六月篇云文

今案陳俞本同傳云憲法也謹案吉甫時爲大將爲萬國之所法則也○

今案陳俞本傳云卜增注

猛將如雲謀臣若雨

李陵與蘇武書云昔高皇帝以三十

萬眾固於平城當此之時猛將如雲謀臣如雨然猶七日

不食僅得免之也○王石華校周改因今案又選四十一

倖如句作倖乃得免餘

蜀得其龍吳得其虎

世說云諸葛亮兄瑾弟遜

同陳俞本與文選同

並有合名各在國以爲蜀得其龍吳得其虎誕在魏與

夏侯玄齊名理在吳吳朝服其和雅○今案世說品藻篇

合名作盛名以爲上有于時二字和雅作弘量雖在軍陣

陳俞本改世說作世語以爲上增人人字恐非

手不釋書

吳書云魯肅爲人方嚴寡於飾玩內外節儉不

陳本及吳志魯肅傳注引吳書飾

玩作玩飾書作卷餘同俞本刪

雖在軍旅不忘俎豆

漢記云祭遵爲將軍取士皆用儒術對酒設樂必雅歌投

壺雖在軍旅不忘俎豆也○王石華校事改上藥改樂今

案類聚七十四引及姚輯東觀記設作娛

脩司珍珍本祭遵傳亦然但俎豆改王室

宣王戎服蒞事

武侯乘輿指麾

世說云諸葛武侯與司馬宣王在渭濱將

萬軍持白羽扇指麾三軍隨其進止○今案惜陰軒本世

說諸葛無此文惟卷中之上方正篇有諸葛亮次渭濱一

句無將戰以下陳本俞本

均引作世語且亦有增改

耿恭少多大略

范漢書云耿恭少多大略有將

帥才○今案陳本據近本范書耿恭

傳少下增入孤憤哉一字俞本刪

王雄長涉道藝上武

孔氏三十三萬卷堂影印

略士表云幽州刺史王雄長涉道藝天性仁勇剛毅有略
約身險已務養吏士能得人歡心謂當任爲大將也○今
案陳俞本務養作撫養將也作將軍又俞本道藝作通變
餘同嚴氏輯王武表據本鈔未改本殺上空一格餘同

信陵虎視龍驤

傳玄古今畫讚云信陵先口虎視龍驤謀
集陵下二字什魏雄堀作疆嚴作羸陳俞本與

百三家傳集同又嚴氏輯全後漢文據書鈔引爲作謂是也

亞夫嚴猛

孝吼

桓譚新論云周亞夫嚴猛孝吼之用可爲國之大將
問經堂輯本新論無之用

二字無軍字與陳俞同

廉頗勇鷙忍恥

嚴尤三將論云
平原君曰廉頗

之爲人也勇鷙而愛士知難而忍恥○今案世說言語篇
注引三將軍論無之也二字陳俞本同嚴氏輯全漢文八

十一與

耿秉勇壯簡易

東觀漢記云耿秉性勇壯而簡易
本鈔合

結營部然遠斥侯明要誓有警軍陣立成○王石華校被
改披今案御覽二百七十九引及聚珍本東觀記與本鈔

同范書耿弇傳亦同陳俞本皆有增注非是又俞本
作披甲石華從之陋矣矧輯本亦誤披結誤給脫成字

黃鬚驍騎

魏志云烏丸反任城王彰擊破之太祖持彰鬚
日黃鬚兄竟大奇也○今案魏志十九任城王

彰傳彰下有行驍騎將軍
句陳俞本均已增注餘同

紫髯將軍

獻帝春秋云張遼問
吳降人曰向有紫髯

將軍長上短下便馬善射是誰答曰是孫會稽○今案吳志吳主傳注引獻帝春秋同說郭本無便馬四字是誰作誰也餘同陳俞萬人敵李父梁怒之籍曰書足記姓名本均有增改匹夫之用請學萬人敵梁用翼之○王石華校秀改季補籍字今案近本史記項羽本紀匹夫句作劍一人敵異之曰字作梁乃教籍以兵法陳俞本照今史記改一劍任尉繚子云吳起臨戰左右臨難決疑揮兵指刃此將軍事也一劍之任非將軍事也一王石華校角忍改指刃今案陳俞本夫提鼓五字作將專主慎鼓爾又兩將字下無軍字餘同有智謀范後漢書云鄧禹曰吳漢勇今案范書吳漢傳善變化黃帝出軍訣云爲將黃色長耳及陳俞本皆同善變化善爲策謀將將赤色小身善爲變化○今案運籌淵迴抱麾虎步康闡揚都賦云桓桓勇陳俞本同迴抱麾則虎步臨機如公準遺愛如子布是以朝宗江漢廊落王粹○王石華校補武字佑字今案陳俞本同嚴氏輯揚都賦據謀而鮮過惠訓不倦王隱晉書云杜預身不書鈔引見同大亭甄在將帥之列謀而鮮過惠訓不倦○王石華校羽改預補預字今案世說新語注引王隱晉書任作有列作限無謀而二句餘同扶義而動推理而行淮南子云將軍陳俞本輒有作札扶義而動推理

而行掩節有斷割回資而成功○王后華校改扶作扶木

如何據今案崔南了兵略訓有作而餘同陳俞本亦同

滔滔如春闊闊如夏又云將軍之心滔滔如春闊闊如夏

如春日之倡也○今案陳本及近本淮南子兵略訓闊闊

作廣廣淋作秋慘惻作典疑又注云典常凝正常正於冬

也屬音端謬音遼與原鈔亦異俞本慘惻同本

鈔餘同陳本其屬改闊是永興避煬帝諱也 **王翦請宅**

史記秦始皇問李信吾欲攻荆用幾人而足信曰不過二

十萬始皇又問王翦翦曰非六十萬人不可於是遣信行

信大敗始皇自馳至見翦謝曰不用卿計李信果辱秦軍

將軍雖病獨忍棄寡人乎翦將六十萬伐荆始皇自送至

霸上翦行請美田宅者使五輩或曰將軍乞貸亦已甚矣

翦曰今空秦國甲士委我我不多請田宅爲子孫業以自

牢固今秦王坐而誑我哉○王后華校霸改壩今案近本

史記王翦列傳三十作二十自牢作自堅霸作霸陳本俞

本略有增注餘同史記又案本鈔堅每

作牢水興遼高祖諱也霸作霸亦通 **吳漢分田**東觀漢

漢書出征妻子在後買田宅遂以分昆弟外家○今案御

覽五百十五引及聚珍本東觀記宅作業分下有與字陳

俞本同范書吳漢傳 **鄧芝賞罰明斷**蜀志鄧芝爲大將軍

亦作業姚輯本脫 **鄧芝賞罰明斷**二十餘年賞罰明斷

善卹卒伍身之衣食資養於官○王后華校艾改芝明斷

下補斷字今案蜀志十五鄧芝傳養作仰陳本亦作仰 **段**

上卷 少卷 一百一十五

頴仁愛士卒

范漢書云段頴行軍仁愛士卒疾病者親自

吸凍

手為裹瘡

又云段頴為將仁愛士卒病者皆手為裹

案陳俞本及范書本傳搶

起為吮癰

史記云吳起之卒有

作創為死下有戰字餘同

之卒母哭曰往年吳公吮其父遂戰死今之吮其子妾不

知其死所也

及史記採吳列傳癰

作疽誤字斷同

賞分麾下

漢書云李廣歷七郡太守

分麾下飲食與士卒並之

王石華校李下補廣字

重席

左傳云楚子西曰

○今案左傳哀九年

與眾共之

東觀漢記云堅鐔北當董

閭作廩陳俞本同

屬鐔疏食

食不二味

春秋左傳云楚子西曰二

其勞苦地曠本脫

與民同之

呂氏春秋云句踐苦會

左氏哀九年傳校正

致必死於是有甘肥不足分不敢食有酒流之江與人同

百四十八酒篇引亦作肥知近本作醪非一醪投河蔣子

也又注中與民作與人係唐鈔避太祖諱一穆公伐魯及河將軍勞之醪唯一鍾蹇叔乃曰一極可以

投河而釀也穆公乃一醪投河三軍者○王石華校三軍

者三字改三軍皆取飲之六字係用陳本也又極改杯今

案嚴輯蔣子鶴機論據書鈔引與孫本同又者下注云下

缺

拔刀刺山飛泉湧出漢書云貳帥將軍李廣利破大宛

湧出○今案整冠拜井泉水飛出范漢書耿恭在疏勒為

陳俞本同乃整衣冠向井傍再拜曰漢德神明當有盡乎於是泉水

奔出乃揚水示虜虜乃引去○今案陳俞本及范書耿恭

傳寧有盡乎作豈有窮哉無傍字士皆為死又云段頗為將軍仁愛士卒

為死○今案此士皆為用漢書云趙充國傳云西羌反時

條詳本篇上吉問誰可將者充國曰无踰老臣者願陛下以屬老臣上

笑曰諾充國至西部都尉府日饗軍士上皆為用○今案

漢書趙充國傳无作亡餘同矯矯虎臣毛詩云矯矯虎臣

俞本刪此條陳本有增注矯矯虎臣在泮獻猷○今案

見魯頌起武夫又云起起武夫公侯腹心所向無前何

泮水篇起武夫○今案見周南兔置篇所向無前晏

韓白論曰白起為秦將攻城略地不可稱數所向無前欲

闕倉海○王石華校闕改闕誤今案類聚五十九引祇有

七言書少卷一頁一上云

欲窺句嚴氏輜韓白論闕作窺又海下有白起為勝句餘

同陳本無前下作每戰必克無欲闕句俞本無不可句餘

難與爭鋒陳思王相論云白起為人小頭而銳瞳子白

本及嚴輜全**連百萬軍**漢書云高祖曰連百萬之軍戰必

三國文皆同**轉戰萬里**王濬表曰臣受命之日心與口誓

書高本紀及**陳本同俞刪**轉戰萬里○今案嚴氏

輯王濬文據書鈔引授作投餘同又本鈔**戰必勝攻必取**

攻戰篇引授作役俞本同陳本轉誤亭**戰必勝攻必取**

漢書高祖曰連百萬之軍戰必勝攻必取○王石華校云

案獨克以下疑有誤刪之今案此見漢書卷一高帝紀陳

本注見上等字本鈔必取下有云獨克而師行有紀輩望

風相攬負以近軍降者目以下計也二十三字當是別為

一條而脫去上半**屠城三百**東觀漢記耿翕少好學習父

者今附識於此**屠城三百**業常見郡試騎士建旗鼓由

是如將帥之事凡所半郡二十六屠城三百未嘗挫折○

今案聚珍本東觀漢記耿翕傳見郡作見都尉三十作四

十又案陳本作見郡尉鼓下有隸馳射三字俞**蠻荆來威**

本津件津餘同聚珍本惟姚輯本與原鈔悉同**蠻荆來威**

毛詩采芣篇云顯允方叔征伐蠻狁蠻荆來威鄭箋云方

叔先與吉甫伐蠻狁今征蠻荆皆使來服於宣王之威美

其功也○王石華校案改**鮮卑收迹**蔡邕萬歲銘拜度遠

采兒改允今案陳俞本同**鮮卑收迹**將軍始受旄鉞鉞鼓

之任鮮卑收迹燧烽不舉現事三年馬不帶決弓不授驅
是用鏤石以昭公文武之勳焉○今案本鈔功勳篇引黃
鉞作玄鼎旄作旌餘同嚴輯全後漢文燧烽作烽燧視作
眎決作缺授作受餘同陳本刪始受以下俞本決作甲授
作援石作
銘餘同

北堂書鈔卷第一百二十五

北堂書鈔卷第一百二十六 武功部四

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

謀策五

號令六

謀策五

謀謨爲劍戟策略爲旌旗

陳思王征蜀論云今將以謀謨爲劍戟策略爲旌旗師徒不擾

藉力天師○今案陳本俞本同百二家征蜀論策上有以字師徒二句未收本鈔劍戟亦引上二句謀謨作謀策

略作上略伐智下略伐勢
武無以治亂善用兵者有三略

馬○上略伐智中略伐義下略伐勢○今案陳本俞本同
武之善經
左傳云見可而進知難而退武之善

經也○今案左傳宣十二年退字下有軍之善政
軍之善
也兼弱攻昧二句陳俞本已照增人獨軍字作武

謀
左傳云秦公送公子雍趙盾曰我若受秦秦則賓也不受寇也既不受而又緩師秦將生心先人有奪人之心

軍之善謀也遂寇如追逃軍之善政也○王石華校遁改盾今案左傳文七年受下有矣字又作復陳俞本并同

始如處女後如脫兔

孫子兵法云始如處女敵人開戶後如脫兔敵不及拒注曰處女示弱脫

兔疾也○王后華校柱改敵桓改拒今案平津館本孫子九地第十一疾上有往字陳俞本亦然

山難知如陰

掠孫子兵法云夫變者其疾如風其餘如林侵掠如火不動如山難知如陰也○今案平津

館本孫子軍爭篇及陳俞本并同本鈔動如雷震住如岳

立和謂新論云動如雷震住如岳立攻如奔電取如疾風

堂本雷論及嚴輯全後徒之如振鞭去之如絕絃見利徒

之如振鞭見不利去之如猛獸之攫匿其爪

絕絃○今案陳俞本并同猛獸之攫匿其爪

○今案淮南子兵略訓及陳本俞本牙作爪而噬句脫大

字其字王氏讀書雜志曾引飛鳥之驚俛其首

此舊鈔以已還本淮南之失飛鳥之驚俛其首

長短小之以二字今案陳俞本并同而明刻淮南子兵略

是之起敵出奇若韓信陳平是也○今案周禮疏卷三十

目陳俞本動下有職字

善出奇者無窮如天地

見也○今案平津館本孫子兵勢篇及陳本兵勢篇神策若

同俞本標目及注均有竄改且不及陳本兵勢篇神策若

響之應聲之意如示其形開其利路潛設神策使若響之

應聲○今案陳本同近而示之遠遠而示之近孫子兵法

本鈔論兵篇引亦同近而示之遠遠而示之近孫子兵法

道也故能而示之不能用而示之不用近而示之遠遠而

示之近攻其無備出其不意此勢不得傳也○今案本鈔

論兵篇引及平津本孫子始計篇此勢

句作此兵家之勝不可先傳也餘同出奇無窮孫子兵

出奇者無窮如天地不竭如江海奇正相生循環無端守

○今案平津館本孫子兵勢篇同陳俞本均脫此條

其所不攻孫子兵法云守而必固者守其所不攻也故善

入善攻一層非是今案此潛謀龍變應機虎發傳玄述畫

見平津館本孫子虛實篇潛謀龍變應機虎發傳玄述畫

云君構潛謀以龍變應事機而虎發山西二郡秦穆以女

獲安者君之勳也○今案已詳本鈔將帥篇秦穆以女

樂開地韓子云秦穆公以女樂二人遺戎王戎王大悅日

案韓子十過篇二人作二人智伯以大鍾取國呂氏春秋云

八是也陳俞本仍作人智伯以大鍾取國智伯將伐去

由今案呂氏春秋慎大覽篇云誤夙餘同越王避怒虫

韓非子說林下篇載此事云魯作仇由越王避怒虫

子越王將報吳王欲人之勇路逢怒蛙迴車避之後戰民

皆不避湯火遂滅吳○今案案陰館木尹文子大道上篇

迴車四字作而賦之後戰作比及數年民下有臨敵二字

古吳陳仁錫本同又陳本俞本作民無長幼臨敵餘同案

蔭館秦王刻石牛楊雄蜀王本紀云秦刻五石牛置金其

木人合五丁拖牛成道致二牛于成都道乃通也○今案類

聚九十四引楊雄蜀王本紀三牛作三枚嚴輯蜀惠王本

紀亦作范蠡蒸粟得地史記云越與吳戰於會稽不勝范

三枚范蠡蒸粟得地蠡為吳所虜後吳放歸越獻粟十

萬斛范蠡蒸粟得地以與吳言粟好其付民種種不生吳五

年范蠡越乃伐吳得其地也○洪氏校補獻字道改地今

案承粟得地事亦見上陳平畫女開圍漢書云高祖北征

漢韓本吳越春秋卷五圍七日十卒飢困陳平陰畫好女以遺閼氏閼氏見女像

妬之夜開西北角高祖散走得免○今案陳俞本見女五

字作見而妬之皆同考漢書高帝紀書木以剋麗涓史記

則畫女以下條見應劭注亦有異文書木以剋麗涓云麗

涓追孫贖昂至暮富至馬陵道狹而旁多險阻可伏兵乃

斫大樹內白書之曰麗涓死此樹下於是令齊軍善射者

萬弩夾道而伏期日齊見火舉而俱發麗涓夜至樹下見

白書乃鑽火燭之讀書未畢齊軍萬弩俱發魏軍大亂相

失麗涓自知智窮兵敗遂自刎曰遂成豎子之名齊因乘

勝破其軍虜魏公子申以歸○王后華校燒燭堅改豎

今案近本史記係吳列傳量作度公子作太子題樹以禽

嶮阻作阻隘本鈔一百二十五弩篇引亦作量

張郃漢末傳云蜀丞相亮出軍圍祁山始以木牛運糧魏

子封木門郃追之亮駐軍創大樹皮題曰張郃死此樹

下郃軍士到亮預令伏兵夾道以數千弩伺郃果見則弓

弩俱發射郃而死○今案御覽二百九十一引漢表傳祁

山作祁連山餘同章逢之隋志考證謂漢表傳即漢末傳

也又陳俞本軍還作引去到上無士字俱作亂又脫

以數十弩力字青封句俞作至木門道陳本並脫

塞井左傳云晉楚將戰楚晨厭晉軍而陣軍吏患之范匄

授何患焉○今案見左氏成十六傳同陳

俞本晉楚將戰句均作晉楚遇於鄢陵

孫臏滅竈史記

竈為齊將兵入魏退焉為十萬竈明日為五萬竈後為三

萬竈臏謂曰吾故知齊卒怯也入吾境三日士卒亡者大

半乃倍道追之敗兵於馬陵○今案陳俞本及史

廉範縛記孫吳列傳無退焉二字境作地大半作過半

炬續漢書範為雲中太守匈奴大入塞範自率士卒拒之

見火多謂漢兵救至待旦將退範令軍中葺會晨往赴之

斬首數百級虜自此不敢復入雲中○王后華校軍改炬

袖熱字救字赴字今案御覽四百四十九引範作范上下

無卒字熱作燃救作大百作千入作向無虜遙句餘同陳

俞本不敵上有而范兵一字熱火下有營中星列四宇範

亦作范餘同本鈔姚輯注輯本續漢皆同不過節錄有詳

略耳楊旋鼓灰結撰書云帝時楊旋為容陵太守猾賊相

布於馬尾又為兵車擊鼓弓弩克日會戰乃令馬車居

前必風鼓灰賊不得視因以火燒布布然馬驚奔突賊陣

因使後車弓弩亂發作鼓鳴震羣寇破敢都境以清○王

萬華校中舉改中舉擊竟改弩克今案姚輯續漢書旋作

遺制有製鼓弓作鼓良克日作創期作字作証無郡境句

陳本猶賦上有是時蒼梧杜陽六字囊上有排字郡境句

上島注句俞本無泉其二句餘同陳本火燧繫象左傳

汪輔本與諸本皆同亦節錄各有詳略耳火燧繫象云吳

伐楚昭王使鍼尹同執燧象奔吳師杜預注曰火燧繫象

今杜江作驚卻連雞繫火晉中興書云殷浩北伐江迤口

之陳俞本亦然連雞繫火兵非不精而眾少於羌且壅棚

皆固難與較力乃取數百雞以長繩連之腳皆繫火一時

嘶立飛過壘並集羌營羌營皆燃因驚亂也○王石華校

前張宇連字嚴氏校驚因改國驚今案御覽二百束刃牛

一十一引晉中興書同陳俞本改注今晉書非也束刃牛

角史記云田單畫牛為龍文束兵刃於其角夜衝敗燕

軍也○今案見史記田單列傳陳俞本增注太多縛

戟馬頭

王隱晉書云馬降子咸爲成都上前鋒王樹率眾討咸於市馬咸軍牢不可動胡乃使十騎與戰縛

戟馬頭放令向咸又使數十騎各鄉於放馬馬驚奔咸咸

軍卽壞○今案陳木俞本各鄉五字作名持兵隨於後卽

壞句作咸

曹瞞傳云曹操與馬超隔渭水爲超

遂敗餘同

起沙爲城

水灌之○今案魏志武帝紀注引曹瞞傳同又

縫革爲船

東觀漢記云鄧訓爲漢護羌校尉發六千人合長史任尙

縫革爲船置之單上以渡河掩擊諸羌○今案聚珍本姚

輯本東觀記掩擊下作多所斬獲餘與原鈔悉同又御覽

七百六十九引護上脫漢字尉下脫發六千九字餘同俞

本發下有惶中二字收句脫掩

蒙馬虎皮

諸二字陳本改注范書北是

於莘北胥臣蒙

馬以虎皮先犯陳蔡陳蔡每楚右師潰○王石華校胥改

胥今案近本左傳信一十八年及陳俞本亦作胥胥胥古

字盡牛龍文

史記云田單盡牛爲龍文東兵刃於其角夜

字見

下馬解鞵

注見

散去○今案漢書五十四李廣傳開門假旗

無甚恐二字散作引陳本有增注

開門假旗

輕行出值曹公揚兵大出雲爲前鋒所擊方戰其大眾至

遂前突其陣且圖且卻曹公軍散已復合雲陷敵還趣圍

上

下馬解鞵

散去○今案漢書五十四李廣傳開門假旗

開門假旗

無甚恐二字散作引陳本有增注

開門假旗

輕行出值曹公揚兵大出雲爲前鋒所擊方戰其大眾至

遂前突其陣且圖且卻曹公軍散已復合雲陷敵還趣圍

上

下馬解鞵

散去○今案漢書五十四李廣傳開門假旗

開門假旗

將張翼破瘡雲復馳還曹公追圍之張翼欲閉門距守雲

人當更大開門假旗息鼓公疑雲有伏兵引去○今案蜀

志六趙雲傳注引別傳十人作十騎翼被瘡作著被創問

距作閉拒餘同陳本妄增一段俞木脫曹公軍敗至雲入

營數句案甲寢兵九州春秋云曹公征吳孫權參軍傅幹

餘同魏志一武紀注引九州春秋秋下無卧旗息鼓蜀志諸葛

傳字據剛餘同陳俞本均有增注卧旗息鼓亮屯陽平

兵少力弱將士失色亮意氣自若敕軍中皆卧旗息鼓不

得妄出皆帝疑有伏兵於是引軍北趨一于石華校強改

弱補意字補伏兵字今案此見蜀志諸葛亮傳注引鄧冲三事

云孫權乘大舡來觀軍曹公使弓弩亂發箭著其舡舡偏

重將覆權命迴舡復以一面受箭箭均舡平乃還○今案

初學記引魏略命作因一作輕乃還作而去本道濟白服

鈔一百三十七角篇引脫命字陳俞本同本鈔道濟白服

乘興數重是時道濟兵力甚寡軍中大懼道濟令士卒悉

軍中勿動既而道濟白服乘輿徐出向圍以長策為虜所

持虜相與謀曰檀公令死居地即白服在軍猶不懼此伏

兵誘我遂不敢戰○王石華校將改時尤改猶今樂書使

案陳俞本譚作憚令死居地作今居死地餘同樂書使

輿曳柴今案左傳信二十八年及陳本俞本皆作樂枝

赤眉重車載土

謝後書赤眉陽敗棄輜重走也皆載土以

馮異傳作陽姚輯本脫汪輯謝書

鄧禹傳亦作伴餘與原鈔悉同

以繫帶全城

張衡應問曰弦高以餽牛退敵墨翟

家本張衡集竹牛餽陳本增注

左傳史記俞本改標左傳皆非

曹劌視其轍亂

洪氏校輒改轍今案見左傳莊十年本鈔劌誤劌亦據一

戰篇引訂邢伯告有馬聲

伯曰有班馬之聲齊師其遁杜

楚必無功

左傳云楚師伐鄭其雨及之楚師多凍役徒幾

城上有烏齊師其遁

師其遁○今案見左傳襄十八年

號令六

倚轅而令

韓子云吳起爲魏西河之守秦有小亭臨境吳

能徙之南門之外者賜之上田宅有徙者賜之如令明且欲攻亭若有先登之者仕之國大夫賜之上田宅民爭上攻亭一朝而拔之○王石華校以本鈔民爭誤民事因刪之非也今案此見韓子內儲說上篇本鈔攻戰篇引亦作民爭可證挈壺以令周禮挈壺氏職云挈壺以令軍井鄭眾以互證挈壺以令注曰挈壺以令軍井為軍穿井井成挈壺懸其上令軍中士眾皆望見知此下有井壺所以盛飲故以壺表井也○今案見周禮夏官陳命本兼注下二條挈轡合舍周禮挈壺氏職云挈轡以令舍注云挈轡以令舍亦懸轡於所當舍之處使軍中望見知當舍止於此轡所以駕舍故以轡表舍也○王石華校以本鈔華校以本鈔挈壺氏職四字今案陳俞本注見上挈轡合糧周禮又云挈轡以令糧鄭眾注云挈轡以令糧亦懸轡於所當稟假之處令軍望見知當稟假於此下也亦以盛糧之器故以轡表稟○今案見上陳本此條下妄增六事之人予友邦家君咸聽誓言尚書告汝一條俞本同陳俞本亦注友邦家君咸聽誓言尚書人誓嗟我友邦家君咸聽誓言孔氏傳曰同志為友言志曰咸紂○今案泰誓上篇咸聽誓言無言字咸作明孔傳以下引孔正義西土有眾咸聽朕言尚書泰誓曰惟戊午王引我誓傳次子河朔羣后以師畢會王乃徇師而誓曰嗚呼西土有眾咸聽朕言○王格爾石華校氏改次問改徇今案尚書泰誓及陳俞本同格爾眾咸聽朕言尚書湯誓云王曰格爾眾咸聽朕言孔安國傳曰契始封商湯遂以為天下號也

湯稱王則此桀於一夫也○今濟濟有威聽朕命尚書

案尚書湯誓同陳俞本傳誤注濟濟有眾咸聽朕命孔安國傳

謨禹乃會羣后誓于師曰濟濟有眾咸聽朕命孔安國傳

口會諸侯共伐有苗也○洪氏校補謨禹二字今案尚書

大禹謨同陳俞本奉將天罰尚書肅征云今予以爾有眾

有苗下增注二句奉將天罰尚書肅征云今予以爾有眾

也奉王命行王誅肅然酒淫之身立其賢子恭行天罰尚書

第○今案尚書允征及陳俞本煞皆作殺恭行天罰尚書

甘誓云今予惟恭行天之罰孔安國曰恭奉也言欲奉行

天罰○今案標目作龔尚書甘誓作恭本鈔小注亦作恭

罷訂言欲奉句今孔傳作言欲致天之罰尚書湯誓云爾

載絕之陳俞本并同今孔傳天之罰予其大賚汝孔安國傳云賚與也汝庶幾輔成

我我大與汝爵賞○今案陳俞本及阮本尚書孔傳同底

天之罰尚書秦誓曰以爾有眾底天之罰孔傳曰用汝眾

同我武惟揚尚書秦誓云○今案見秦

我武惟揚尚書秦誓中篇陳俞本脫此條

北堂書鈔卷第一百二十六

北堂書鈔卷第一百一十七 武功部五

隋書鄧虞世南撰

南海孔廣陶校註

陣七

騎八

軍容九

兵勢十

陣七

善師者不陣

穀梁傳云善師者不陣徐邈注春威以屈姦謀禦眾人之善也○今案見莊八年王函山

房韜徐注脫此因陳俞本所引不同也

善陣者不戰

又云善陣者不戰徐邈注口雨整而敵自追陣

兵之言也○

陳有七來來有三哀

周書云陳有七來來有三哀一日要二哀二日

喪民人三日損毀親凡此七者陳之來也○王石華校陳改喪社決改擢以今案見大武篇近本周書及陳俞本改

陳作陣皆脫口字陳之來也陳字更誤作搏又通陳有七本脫民字陳俞脫誤羸王氏諸善雜志論之甚詳

來來有四赦

周書云陳有七來來有四赦一日勝人必羸二日取威信復三日人樂生身四日於民所

惡凡此七者陳之來也○王石華校未句陳字依禹謨本改陣非是今案亦見大武篇近本及陳俞本之誤詳上條

五陣周書云凡有五陣春為牝陣弓為前行夏為方陣戟

冬為伏陣楯為前行○王石華校楯改盾今案王謨本朱

右曾校釋本周書皆脫此條惟御覽卷三百一引凡上有

兵字六月作季夏隋蕭吉五行大義卷四引春為牝陳秋

為牝陳陳俞本作牝牝同本鈔作季夏同御覽陳本又戟

之為常山蛇勢也○今案俞本移后下多引二十四字

盛年當和宜以下陣本則改引荆州記非是只積后二

字乃為宣式**四獸陣**而右白虎郭玄注以四獸為軍陣象

天文也○王石華校刪行字今案見曲禮上近本及陳俞

本皆脫行字非是考宋劉叔剛本及宋十行本明監本前

上皆有行字惟諸本雀皆作鳥本鈔帝王部三十七及

王氏結義迷聞恩引後漢張衡傳注御覽兵部二十七竝

作雀故**三面陣**軍令云聞五鼓音舉黃帛兩半幅合旗為
仍之
餘同御覽三百四十一引軍令聞五作五
聞餘同本鈔一百二十旗篇引正作聞五
一左一右一迎
一背六韜云用兵為天陣星辰日月斗杓一左一右一迎
一背此為天陣也○今案見平津本六韜軍用三十

一約作柄迎作向陳俞本亦然比孫氏
韓六韜在宋得舊鈔時故據陳本也
車馬文武六韜云

人陣者用車馬文武此為人陣也○今案司
上軍用卅一陳俞本馬文武上皆有用作字
丘陵水泉六韜

云用兵為地陣者用丘陵水泉左右前後之
利地陣也○今案同上陳俞本作前後左右
春牝秋牡周書

云凡五陣春為牝陣弓為前行秋為牡陣劍為前行○洪
氏校以標目牝牡二字俱誤化司正今案詳上五陳條下

夏方冬伏周書云凡五陣夏為方陣戟為前行冬為伏陣

上五陳
角人前兵似青龍商人前兵象白虎黃石公記云

兵者象青龍陣使商人為前兵者象白虎陣○王石華校
因本鈔使商誤似商乃改作以商皆非也今案黃石記二

條陳仁錫本脫考御覽三百零一引此四句先商次羽次
徵次角又龍下有亦曰旬始陣五字陳本序次與本鈔同

俞本多
徵人前兵為朱雀羽人前兵象玄武黃石公記云

兵者象朱雀陣使羽人為前直者木兒為火黃帝問玄女

兵者象玄武陣○今案見上直者木兒為火兵法云敵人

為圓陣已以直陣攻之直陣者木陣也敵人為方陣已以
兒陣攻之兒陣者火陣也○王石華校兒改銳從陳本也

今案俞本同考荀子議兵篇仁人之
兵兒古本銳字多作兒不可改也
圓者土方者金黃帝問玄

女兵法云敵人為曲陣已以圓陣攻之圓陣者上陣也敵
 人為直陣已以方陣攻之方陣者全陣也敵人以兌陣已
 以曲陣攻之曲陣者水陣也○王石華校兌改銳又土陣
 也下刪敵親入陣必以其勝陣之十一字直陣下刪直者
 木陣也五字今案石華從陳俞本也
 字敵親等句皆兵法之誤竄入此耳
 常山臨陣○今案御覽卷三百零一引兵鈴無洛
 書一字無常山二字陳本則有洛書二字運作連
虎翼洛書兵鈴云有龍膝陣握機陣中黃陣虎翼陣鳥翔
 二字然有洞當陣或即中黃連衡諸葛亮軍令云連衡之
 之為陳本膝又作蛇餘見上連衡陣似狹而厚為利陣令
 時不得與相離護側騎與相遠○今案嚴輯軍令及陳本
 脫考御覽卷三百零一引軍令無為利以下惟前本與本
 鈔同亦無支離左傳曰衛諸師比公孫彌今作亂衛侯出
 護側句
 亥二十年俞本
 離下有陣字
魚麗為魚麗之陣○今案見昭十一年我
 鳥蒯子萬機論云魚麗鵲鶴之陣金鼓鼓節數進退之
 藹事什百所職也○今案嚴輯萬機論云引未改本與本
 針同陳俞本引作魚麗鵲鶴之陣進退有節十字餘脫玉
 瓦山房輯本祇據陳本此未見舊鈔之難也由比推之則
 陳俞所據之本
合騎之校漢書云陳湯伐西域置搆威自
 亦可想見矣
 虎合騎之校注曰西戎陣法之

名也。○洪氏校戎改域。今案漢書卷七十陳湯傳山岳之

同。陳俞本增引數句而刪張晏注。究非本鈔之舊。山岳之

盤。任子云善陣者徒罷整一如列宿之陳。部伍周迴如山

論。据書鈔引有陳字。今照補。玉函山房輯韓信背水。漢書

任子亦据陳本百十七引。與俞本均同。韓信背水。韓信

攻趙背水而陣。遂破趙軍。吏恠而問信曰。置之於死地而

後存。眾乃服。○今案見漢書卷二十四節引。韓信傳。陳俞

本陣下并多引項羽因山。漢書云。項羽與麾下走自是度

破趙會食。今案漢書卷三十一項羽傳。麾作戲餘。同師

而為圍陣。○今案漢書卷三十一項羽傳。麾作戲餘。同師

古曰。漢書通以戲為旂麾。指麾之麾字。陳俞本引自度以

下起自黃鳥至於赤斧。起自黃鳥至於赤斧。○王石華校

同。起自黃鳥至於赤斧。起自黃鳥至於赤斧。○王石華校

未刪其有百也。四字。前持戟盾後持弓弩。漢書云。李陵至

今案陳本改引。鬻子。前持戟盾後持弓弩。漢書云。李陵至

相值。騎二萬圍陵軍。軍居兩山間。以大車為營。陵引士出

營外。為陣前行。持戟盾後行。持弓弩。○王石華校。補軍居

二字。又本鈔于相險。營弓弩皆倒置。后華已校正。今案山

見漢書卷四十五。陵傳及陳俞本。騎二作騎。可三餘同。山

布陣。陳琳武軍賦云。整行案律決敵中原。八部方置。山布

星陳。○今案百三家集。嚴輯陳琳文及俞本。皆同。陳

本軍。箕張翼舒。張衡東京賦云。火烈具舉。武士星敷。鵲鶴

不便者以車蒙陣而待之

諸葛亮教云若賊騎左右來至徒從行以戰者陟嶺不便宜以

車蒙陣而待之○今案百三家諸葛集嚴輯全後漢文

狹者以鋸齒而待之

諸葛亮教云若賊騎左右來至徒從行以戰者陟嶺不便地狹者宜以鋸

齒而待之○今案同上○重者如山如林

今案同上○重者如山如林

人谷亦勝方亦勝圓亦勝兵重者如山如林○王后華校

備羊字車改鋸今案見陳仁錫本尉繚子兵談篇及陳俞

本皆無者輕者如漏如隕

字餘同○輕者如漏如隕

陳仁錫本脫如漏

句陳俞本不誤

勝方亦勝圓亦勝兵重者如山如林輕者如漏

如潰○洪氏校腹改賜今案見兵談篇詳上

抱朴子云羊羣犬聚轉攻畧地而所向無勑敵所摧無堅

地

地

地

地

地

地

地

地

地

地

地

地

地

地

雲霓覆人。○今案亦見兵談篇陳俞本兩人陣不違晦以

犯天忌。左傳云晉楚將戰鄰至曰楚有六間不可失也陣

盡也兵家以爲忌。○洪氏校徒改楚合而加暮我必克之

今案左氏成十六年及陳本趙作克。合而加暮我必克之

左傳云晉楚遇於鄢陵鄰至曰楚有六間不可失也鄭陳

而不整蠻軍而不陳在陣而囂合而加暮以犯天忌我必

克之。○王后華校剛以犯四字非也。今案左傳成十六年有此語

騎八

國家膽核。張璠漢記蔡邕幽州刺史議云伏見幽州突騎

弩篇引膽作膽。百三家蔡集膽核作膽。仗類聚六十及嚴

輜後漢文俱作膽。陳俞本作蔡邕上靈帝書注本亦然但

仍作膽。騎者軍之鋒銳也。○今案簡騎論云大騎者軍之鋒銳

之餘同。騎者軍之鋒銳也。○今案簡騎論云大騎者軍之鋒銳

之篇名陳俞本及幽州突騎。張璠漢記蔡邕上書靈帝曰

玉函山房輯本同。幽州突騎。幽州突騎天下精兵也。○王

二字止即揭西方畫白東方畫青漢書曰冒頓縱精兵三

蕩騎句餘同登七日漢兵中外不得相救餉匈奴騎其西方畫白東方

畫青畫方畫驪南方畫驪○上石華校墳改頓補騎字今

案漢書九十四上匈奴傳畫作畫史記亦然梟騎漢書云

神俞本皆作畫惟奇字陳作驍俞作驍餘同梟騎高祖時

上猶燕人來致梟騎注曰驍勇也若六博之梟也○王石

華校照陳本改致作貢今案漢書卷一上高祖紀云四年

八月北貉燕人來致梟騎助漢張晏注亦同考廣緹騎東

漢本傳貉又五經文字云貉經典相承作貉緹騎觀

漢記云馮魴永平十五年上行幸諸國勅魴車駕發後將

下添馮字非是今案御覽卷六百九十九引馮魴永平

下脫十五年三字陳俞上行句作顯宗東巡郡國餘同虎

騎魏志云太祖哀曹真少孤收養與諸子同太祖壯其鷁

上下如飛材力絕人

漢書淮南王問伍伯曰人

將軍何如人也彼曰臣所

善黃義從大將軍為臣曰大將軍遇士大夫以禮與士

卒有恩眾皆樂為用善騎上下山如飛材力絕人木易當

也○今案非監本漢書卷四十五伍破傳及陳俞本皆脫

為臣曰三字脫善字餘同又漢書材力作神力又按騎上

下六字為句句注父安善騎為句則如飛二字有根苟非

得讀未改木書鈔烏知開皇以前漢書之異於俗本也

馬如激電人象飛仙

傳左正都賦云列騎齊驤輕袪口翻熊頭豹尾詭譎口口咏遠皆九珠異

百驥馬如激電人象飛仙○今案陳俞本祇收標目二句百三家集及嚴輯傳文均脫傳節子輯鵠集咏上補

劉字遠作進珠作電往風過恒範簡騎論云大騎者軍之

殊無三方圖餘同風過○今案亦見本篇上玉函山房輯世要論鶚下鷹擊謂書鈔卷百十七引無南必字是據陳本言之

恒範簡騎論云大騎者軍之鋒銳也進則衝鋒陷堅退則

鶚下鷹擊○今案玉函山房輯本照陳本鋒改敵俞本亦

然越溝壑馳山陵出險阻絕大澤六韜曰選騎士之法取

五寸以上輕健捷疾力過倫等能前後左右周旋進退遠

溝漸駝山陵出險阻絕大澤攻強敵亂大眾者名曰武騎

之士也○王后華校以舊鈔攻誤校乃改馳字今案平津

本六韜武騎士五十七及陳俞本皆作馳又二十八作四

十輕作壯力過作超絕馳作出作冒考敢字是攻之譌

二十八騎

黃石公略云欲知敵形色可勝之符先戰以

○王后華校以形感改惑今案陳俞本無凡字餘同陳

仁錫本三畧脫御覽卷三自引脫戰字陣字凡二十八騎

五字餘

二十四騎

散亡盡禹強獨與二十四騎詣洛陽○

亦同

二十四騎

散亡盡禹強獨與二十四騎詣洛陽○

亦同

二十四騎

散亡盡禹強獨與二十四騎詣洛陽○

今案陳俞本與御覽卷三自引無強字亡作已陳俞又輒改賊餘同聚珍本無不利以上餘與御覽同姚輯本輒亦作賊亡亦誤已亦無強字健騎數千英雄記云公孫瓚有諸上有還字餘與原鈔同皆號為白馬義從○今案陳俞本有字作常與二字多作皆馬下有以爲左右翼句餘同考說郭本英雄記鈔者號以下作告以女騎千人郭中記云石虎皇后出女騎千人號為誤矣本鄴中記及陳俞本皆脫脚字韓改靴又太平寰宇記引出下有從字本句作脚著五文織成鞞與本鈔微異原鈔脚誤御無可屬故諸本充國善騎漢書云趙充國始為騎剛之茲據寰宇記訂正射補羽林○今案漢書卷六韓嫣善騎史記云韓嫣與上十九充國傳及陳俞本同太子愈益親媽媽善騎射上即位欲事伐匈奴而媽先皆胡兵以故益尊貴淮南子云善游者溺善騎者隨各以所好反自爲禍耳○王后華校据陳本改定數字今案史記一條見佞倖傳陳俞本射下有善佞二字又俞本無淮南以下

軍容九

選徒萬騎

司馬相如子虛賦云王駕車千乘選徒萬騎敗於海濱列卒滿澤罔網彌山○王后華校蒲改

滿興改畧今案文選百三家集及陳簡車馬左傳云秋大

俞本引同考本鈔講武篇引亦同陳琳武軍賦云百將羅峙于部

○今案見彌方城掩平原陳琳武軍賦云百將羅峙于部

相六年傳彌方城掩平原陳琳武軍賦云百將羅峙于部

不同乎邊也○今案陳俞本均取目上字將此下第三

條注下戈二句移補百三家本陳琳集將并校亦刪此十

字胡馬駢足戎車齊軌陳琳武軍賦云百將羅峙于部

乎改駢今案百二旗幟蔽野東觀漢記光武紀云王邑王

家集及陳俞本同旗幟蔽野東觀漢記光武紀云王邑王

○王后華校旗幟上胡馬八字蓋沿上條竄此耳今案

本鈔兵誤王脫六萬到三字照御覽卷九十引訂正又陳

俞本以干戈若林陳琳武軍賦云南轅反旆爰振其旅胡

引范書干戈若林才旗翻以容喬○今案陳俞本脫南轅六

千戈森其若林才旗翻以容喬○今案陳俞本脫南轅六

句容喬作如繪百二家本集亦作如繪又本鈔陣篇兵勢

篇引及百三家本百隊作八百兩彌塗應瑒馳射賦云百

部天有句作山布星陳餘同百兩彌塗應瑒馳射賦云百

朱騎風馳離落層城○王后華校循死應雷輜蔽路班固

行政臨落層城是也今案陳俞本亦同雷輜蔽路班固

然山銘曰長轂四分雷輜蔽路玄甲曜日朱旗絳天班固

萬有二千餘乘○今案文選同玄甲曜日朱旗絳天班固

甲曜日朱旗絳天遂陵高闕下雞鹿○今案文羽旄揚

選曜作耀陵作凌陳俞本小注脫遂陵二句羽旄揚

上卷卷之二百一十二

雄戰曜芒

左思吳都賦云羽旄揚旌雄戰曜芒具曹象弼

勒曹字何也

今案文選

悠悠旆旌

毛詩云蕭蕭馬鳴悠悠旆旌毛傳云言不謹諱

也○今案見詩

旆旌央央

毛詩云旆旌央央謹案央央鮮

小雅車攻篇

明也○今案小雅出車采芑二

篇皆有此文

央央則見出

矯矯虎旅

申毛傳陳本增入鄭箋非原鈔之舊

矯矯虎旅執戟撫弓○今案百

其特起旌鉞表以焜矯矯虎旅執戟撫弓○今案百

家集及嚴輶陳琳文未收陳俞本賦下有字字

襲襲

驍騎

陳賦云魚麗納舒鸞鶴翼分襲襲驍騎衛角守偏○

今案百

家集及嚴輶陳琳文未收陳俞本賦下有字字

襲襲

與齋同

泛舟萬艘屯騎千營

魏高貴鄉公罔言詩云蘇東伐悠悠遠征泛舟萬

張也騎千營○洪氏校逸改遠衛改

長戰百萬胡騎千羣

今案

元戎十乘

毛詩

應瑒檄文云長戟百萬胡騎千羣○今案

元戎十乘

毛詩

元戎十乘

毛詩

戎十乘以先厥行毛莖曰元戎也夏后氏曰鈞車先正也

殷曰寅車先疾也周曰元戎先良也○今案見小雅六月

陳俞

革車千乘

左傳云大蒐千紅革車

本同

革車千乘

左傳云大蒐千紅革車

出車彭彭

見小雅

出車篇舊鈔與下條誤連今移正

以車彭彭

毛詩曰以車

陳俞本無據今才增入毛傳非是

彭彭毛莖曰

彭彭有力有容也。今案見魯頌駉篇舊鈔此注誤竄入
出車彭彭條下今移正陳俞本皆改引百兩彭彭任意竄
易非原以車釋釋毛詩曰以車釋釋毛詩曰釋釋善走
鈔之舊以車釋釋也。今案見魯頌駉篇俞本以誤出戎

車萬駉傳左魏德頌戎車萬駉逸驥千羣今案本鈔魏
上衍大字德誤論公兩字照百三家集訂正陳俞

本亦同俞引武騎千隊江表傳云魏文帝欲伐吳望大江
嘆曰吳據洪流且多糧穀雖武騎

千隊無所用也。王后華校洪改江今案類聚卷十三引
江表傳望作臨而江仍作洪止與舊鈔合后華只為陳本

所誤四牡駉駉毛詩云駕彼四牡四牡駉駉毛詩曰駉駉
耳強也。洪氏校標目駉駉改四牡今案見

小雅駉介旁旁毛詩云清人在彭駉介旁旁毛詩曰介甲
采薇駉介旁旁也。謹案四馬皆被甲旁旁然強也。今案

見鄭風四介麋麋毛詩云清人在消駉介麋麋毛詩
清人傳曰麋麋武貌也。今案同上四牡

業業毛詩云皮車既駕四牡業業毛詩傳云
業業然壯也今案見小雅采薇篇八鸞鏘鏘毛詩
云八鸞鏘鏘毛詩曰鏘聲也鑄銅為鸞鈴著馬兩鐙四馬

故八鸞也兵車鸞在鐙也。今案八鸞鏘鏘見大雅蒸民
韓奕二篇八鸞琫琕見小雅采芑篇傳箋皆與舊鈔不同

商頌烈祖篇八鸞鸞鸞箋云有鸞在鐙四馬則八鸞與舊
鈔略同然仍非毛詩傳也豈皮承與當日或別見古

本歟陳俞本皆改采芑篇傳及疏非舊鈔面目矣

兵勢十

正正之旗堂堂之陣

兵書要訣云無要正正之旗無擊堂堂之陣王后華校按改決今案御覽卷一百零

引兵書同

可望而不可當

黃后公三略云良將之統軍也攻如河決其眾可望而不

可當也

今案見陳仁錫本上略俞本作決河本

若鬼神

之無迹

淮南子云用兵之道示之以弱而乘之以強前冥而後明若鬼神之無迹若水之無創故勝可百全

明與之通莫知其門是謂至神今案漢魏叢書本淮南兵略訓明與玄作與元明又脫兩神字陳本微異蓋節

引名有

軍如流星

杜篤論都賦云勇惟應陽軍如流星王后華校將論字旁勒因陳俞本論都

作東都故也今案嚴輯全後漢文卷二十九杜篤論都賦與本鈔同謂據後漢杜篤傳並類聚卷六十一訂

如鄧林

劉楨詩云旦發鄧城東暮次溱水旁三軍如鄧林武士攻蕭肅王后華校武士句旁勒今案陳俞

本此句已改劍戟凜秋霜五字又

如林如山

孫子兵法云本鈔楨作積宋影鈔改避仁宗諱

徐如林侵掠如火不動如山難知如陰也王后華校旁勒陰字非也今案平津本孫子軍爭第七及陳本亦作陰

如虎如狼

六韜云大人之兵如虎如狼如雷如電震震冥冥天下盡驚然後乃成今案本鈔冥誤漢考

平津本輯六韜逸文與本篇三引皆作冥又御覽二百七十一引六韜作如狼如虎又如雷上有必雨心風句無震

震句餘同陳俞**如風如雨**尉繚子云兵如風如雨如雷如

本改引尉繚子**如風如雨**寔今案原鈔寔誤電考本鈔

百十二論兵篇引尉繚子作寔此電字同下**如雷如電**六

條而誤又考陳仁錫本武議篇正作寔餘同**如雷如電**六

云大人之兵如虎如狼如雷如電震震冥冥天下盡驚**氣**

然後乃成今案詳上如虎條下陳本亦改作尉繚子**氣**

如飄風淮南子云三軍之冠百萬之師志厲青雲氣如飄

風此為氣勢今案近本淮南子兵略訓及陳俞

本冠皆**氣如通雲**楊德潤集聲如震寔氣如通雲

作眾**氣如通雲**今案陳俞本作震雷餘同**乘雲附**

景蘇武答李少卿書云當子銳氣深人之時朝發夕息數

千萬里雖乘雲附景不足擬其迅也洪氏校補擬其

迅二字今案陳俞本同陳仁**山布星陳**陳琳武軍賦整行

錫本卷九答李陵書無此**山布星陳**案律決敵中原八

部方置山布星陳口口法勁旆勇殿堅王后華校八部

改人部非也今案上四句見陣篇引又百二家集脫下二

句原鈔法上空**鶚下鷹擊**和範簡騎論云夫騎者軍之鋒

二格今仍之**鶚下鷹擊**銳也進則衝鋒陷堅退則擊下

鷹擊往必如電發去必如風過古人善為兵者揀選騎卒

皆卒然而至今案本鈔騎篇引至退則句嚴輯簡騎論

與陳本皆引**免起鳥舉**呂氏春秋云凡欲兵急疾不可久

至去必句**免起鳥舉**處所以免起鳥舉喻疾也雖有江

河之險則陵之太山之塞遂踰之者也○今案此節錄呂氏春秋仲秋紀陳俞本照其原本引故微有不同

合電發

如奔星○王后華校南雷字改雲騎改衛分改勝

案文選同電發下原有雲行風動致雷紀南長地既權

騰騰波流機駭鋒軼八字雲行風動致雷紀南長地既權

本風引下二句每於脫誤者刪之或以他書易之動猶風

雨左思齊都賦云五家之兵勳猶風雨○今案嚴聲如雷

雲南子云將充勇卒果敢氣如飄精逸擊電奔越驚風

左思齊都賦云精逸擊電奔越驚風○洪氏校標目

吳改奔補風字今案陳俞本同嚴輯齊都賦竟脫塵飛

響起應貞華覽云齊楚連縱韓趙示衡陸飛響震天駭地

孫子荆與孫皓書云士空奔逐其會如林煙塵俱起震大

駭地○王后華校遺改邁字上補士字今案陳本同俞本

奔作虛鼓一駭陳思王征蜀論云于戈所拂則何虜不崩

集脫此嚴輯陳思聲動天地○國語口吳王會於黃池乃秉

王文据本鈔引聲動天地晉軍大駭○今駭轟嘈嘯盪心懼耳

案見吳語梓作枹齊作其駭轟嘈嘯盪心懼耳陳琳武軍

賦云金春

作蕭管起靈鼓發駭轟嘈獻盪心懼耳野奏轟而後弱前
後不用須候○今案本鈔鼓篇引無金春六字矣字標曰
但夷小注作事攝作懾凌作凌餘同百三家本亦脫陳俞
木砥載標目二句又原鈔標目駭誤幹照小注訂改發下
因上靈鼓再前雷

震震冥冥天下盡驚

如虎如狼如雷如

雷震震冥冥天下盡驚然

後乃成○今案詳本篇上

先馳甲騎踵繼雷師震激虎夷電颺堪若颺炎標標九蔽

咏咤彭蠡不可當禦○今案自三家集脫徽輯陳琳文亦

未收陳俞木踵作隨虎夷句作霜

何鋒利標標句作閃如雲蔽餘同

稿寒旗若顧指

○今案文選同

攻齊若決潰史記云蘇代遺穰侯書曰以

潰癰也○王后華校潰癰作且潰之癰係沿陳本之誤耳
○今案史記穰侯傳與本鈔同本鈔卷百二十五弩篇引亦

戰如風發攻如河決

○今案見陳仁錫本黃后公上略

又本鈔百十三論兵篇

引同陳俞本作決河

戰如雷霆左思齊都賦云五家之

輯左思文脫**攻如雷擊**唐子云將者專命千里總帥六師
此條已詳上

追奔逐北滅跡揚塵

李陵別傳云陵以五千之眾對十萬

軍斬其梟帥使三軍之士視死如歸也○洪氏校師改帥

勢如擲弩

孫子云善戰者勢如擲弩○今案平

也○今案平津本孫子兵勢第五擲作擲

勢如轉

孫子云善戰之勢如

人字山下有者勢二字俞本引與木鈔同

承勁風以振秋

蓬

以振秋蓬○今案陳本亭作馭俞本同

摩蕭斧以伐

朝菌

說苑云摩蕭斧以伐朝菌也○王后華校厚改

決江

河以溉螢火

黃后公記云以義誅不義猶決江河以溉

改作螢非是今案見陳

鼓鴻鑪以燎毛髮

魏志云陳琳諫

也○今案魏志卷二十一王象傳載陳琳進諫事同

之駢羣羊

陳琳武軍賦云猶羣羊之駢羣羊衝風之飛枯

條

衝風之摧枯枝

陸景典語云若衝風之摧枯枝烈火

六十八引陸景典語若衝風之摧枯枝烈火之焚巢草

王伐紂勢然也今案玉函山房輯典語謂從御覽引衝誤

衡而陳俞木火作骸駟馬之載鴻毛東觀漢記云易於泰

炎寒作薰袷餘同駟馬之載鴻毛山之壓雞卵輕於駟馬

之載鴻毛○奔光之觸魯縞曹洪與魏文帝書云若駭駭

今案陳本同○奔光之觸魯縞之突細網弁光之觸魯縞也

○王后華校光皆改兕光古兕字也今案御覽卷三百五

十三引此書駭作駭細網作網畧餘同陳本引突作決嚴

輯全魏文泰山壓卵蘇武集云如泰山壓似雪投湯後漢

書引書鈔泰山壓卵○今案陳俞本同○似雪投湯書云

鄧禹曰以張將軍之眾當百萬之師似雪投湯也○王

后華校以原鈔似誤小改作以均非今案陳俞本同○王

岳壓枯○今案陳俞本同○玉函山房輯諸葛子亦同○千

鈞壓卵唐子云猶震庭樞枯下鈞壓卵○今案陳俞本同

唐枯下鈞壓卵無餘類矣玉函山房輯唐一舉席捲猶震霆

子一卷謂書珍石十七引猶震霆二句同雲撤雲除左思

賦云鬼剪力而吞滅咆哮雲徹叛渙席卷虔劉延篤與殷

紀明書曰得知窮兵極遠大捷而反雖齊桓之制令友服

流注霍將軍之封冰連卒武賢之截魏虜蔑以加焉莫不

魚爛雲除震懼稽顙矣○今案文選魏都賦哮作休俞本

仍作哮餘同延為書俞本另為一條延上有後漢三字制

下無令支二字封作鈞到上雷一口又刪辛武句餘同嚴

輯全後漢文賦
據書鈔引同

北堂書鈔卷第一百二十七

北堂書鈔卷第一百一十八 武功部六

隋書鄭虞世南撰

南海孔廣陶校註

攻戰十一

攻戰十一

戰勇氣

左傳曰戰於長勺公將鼓之曹劌曰未可齊人三

其輒登軾而望之曰可矣齊師敗績公將馳之劌曰未可下視夫戰勇氣也一鼓作氣再而衰三而竭彼竭我盈故剋之夫大國難測也懼有伏焉吾視其輒亂望其旗靡故逐之○王后華校勾改勾輒改輒襄改哀今案莊十年既退既克剋之戰者危也孟子曰戰者危事也可得致貞也○作克之今案陳俞本孟上有逸字剛可得句

戰有十一振

周書云戰有十一振振有六厲五衛六厲一

四曰師厲以上五曰校正厲御六曰射師厲伍五衛一曰明仁懷怒二曰明智輔謀三曰明武攝勇四曰明才攝士五曰明藝攝官凡此十一者戰之振也○今案讀騷樓本周書大武篇藝攝作義攝又無此十一者四字戰有下陳

本脫十。振振有五字。王闕有十一客。周書云闕有十一客客有六廣五虞

六廣曰明令。曰明醜。曰明賞。四曰明罰。五曰利兵。六曰

競。竟五虞。曰鼓走疑。二曰備從來。三曰佐命。舉旗四曰

虞。人入謀。五曰後動。撫之。凡此十一者。闕之客也。○今案

陳本脫讀騷。櫻本周書大武篇。只有五虞。無六廣。佐命作

佐車。虞上有采。攻有九開。開有五良。周書云攻有九開。開

字。謀上無人字。攻有九開。開有五良。有五良。曰取仁。

曰取智。三曰取勇。四曰取材。五曰取藝。凡此九者。攻之開

也。○洪氏校補。凡九者三字。今案見周書大武解讀騷。樓

本及陳本。攻有作攻。攻有九開。開有四凶。周書云攻有九

用并脫。曰字。凡字。攻有九開。開有四凶。開有四凶。

曰攻大時。曰攻地宜。曰攻人德。四曰攻兵利。凡此九者

攻之開也。○今案陳本。攻有作攻。用凶作攻。兵利作行。利

亦從近本。天氣勝地氣。司馬法云凡戰背風背高。高險注

大武解。改天氣勝地氣也。○今案陳本。高險二字。作右高

戰。宜因天氣勝地氣也。○今案陳本。高險二字。作右高

左險。又陳本。勝作秉。俞本。勝作秉。又舊鈔。背誤。倍據本。篇

下文引訂正。西藏書。從九天擊九地。黃帝問玄女兵法

韜司馬法從俞本引。從九天擊九地。云戰闕之法。當從

九天之上。擊九地之下。衆士默然。人無所見。九天者。春在

青龍。夏在朱雀。秋在白虎。冬在玄武。神爲九天。其衡則

九地也。○王石華校。標曰塗。人下。因其虛乘其散。吳王夫

字。改擊九地二字。今案陳本。俞本。同。因其虛乘其散。吳王夫

差失越不取其後驕縱遺亡自大於是其虛散越王以

三千兵擒之于干遂此因其虛乘其散也故因虛散之必

敗猶天明之必冥也○今案陳俞本脫驕縱十二字

攻其怠擊其疑○司馬兵法云凡戰靜而觀其怠

動而觀其疑因其病攻其怠擊其疑注曰敵靜而不動視

吏士知其懈怠者不也示敵而利以不敢進者疑也則可

先知兵以卒暴擊也○今案平津館本用微篇無因其病

三字及注曰以下陳俞本亦脫注口以下份多增刪二酉

叢書輯司馬法脫因其六字注文謂

御覽引視上有相字又脫者不以下

背孤攻虛○抱朴子云承陰陽以并勢協五行之自然從計約以奮擊常背孤而攻虛

則黃帝呂尚范蠡伍員魏武帝所據同也○今案平津館

本脫長白繼氏輯抱朴子

以盛乘衰○淮南子云善者之動

佚又一卷據舊鈔引同也

騰發如森風疾如駭電以生擊死以盛乘衰以疾掩遲以

館制觀若水滅火以湯沃雪何往而不遂○今案王謀本

兵畧訓及陳本壽作秋電作龍以生上有當字王氏讀書

避銳擊惰

○今案此見孫子虛實篇第六本鈔脫

虛

孫子兵法云故兵形象水火之形避高而就下兵之

則分之

孫子云用兵之法倍則分之少則能逃之注曰以

二敵一則一術爲當一術爲奇○今案平津本孫

子謀攻第**兵少則逃之**孫子云用兵之法少則能逃之注

二當作正校避改壁補學字今案見**不若避之**孫子云用兵之法不

平津本孫子謀攻第三**夜戰多火鼓晝戰多旌旗**孫子云夜

兵避也○今案見平**旌旗**戰多火鼓

津本孫子謀攻第三**背風背高兼舍環龜**司馬法云凡

書戰多旌旗○今案見**背風背高兼舍環龜**戰背風背高

平津本孫子軍爭第七**背風背高兼舍環龜**戰背風背高

兼舍環龜注曰兼舍者晝夜行也四面屯守謂之環龜○

今案陳俞本同平津館本用衆篇無注曰以下二西叢書

輯司馬法用衆篇**以少擊衆**六韜云以少擊衆者必以日

據書鈔引悉同**以少擊衆**之多少也○今案平津本六

韜奇兵篇**以少擊衆**十七但有少擊句少衆篇四十九多少也作

暮字其下有伏於深草等句陳俞本刪以日句以少上別

增他**以少敵衆**魏武令云孫子所以能以少兵敵衆者常

語**以少敵衆**念增戰士忽餘事足以往者有鼓吹而使

步行爲戰士愛馬也○洪氏校補孫子二字今案御覽五

百六十七引魏武帝令孫子作孤字餘同陳俞本但有孫

子用兵常以**見小敵怯見大敵勇**東觀漢記云王尋丁邑

少敵衆九字**見小敵怯見大敵勇**圍昆陽上將步騎千餘

前去大軍四五里二公遣步騎數千來合戰斬首千級諸

部將喜曰劉將軍平生見小敵怯今見大敵勇甚可怪也

○今案陳本部下脫將字合上脫來字千級作數十級聚

珍本東觀記有將字可怪作奇怪餘同陳本姚輔本脫步

字餘亦百戰百勝戰國策云魏太子自將過宋外黃徐子同陳本

七擒七縱蜀志云諸葛亮在南中所在戰捷孟獲者為夷所服亮與戰七擒七縱而亮猶遣獲獲止不去

日公天威也南人不復反矣今案見蜀志五穰侯十攻

戰國策云秦攻韓圍陘范雎謂王曰有攻人者有攻地者穰侯十攻魏不能傷者所攻者地也地者人主所甚愛

之人臣之所樂為死也與樂死者關故十攻而弗能勝也

今王將攻韓圍陘臣願王毋獨攻其地而攻其人也嚴氏校者也改地者今案元泰定刻本奈策不能傷作不得

傷弗能勝句無能字吳師道補注引宋刻川姚本與舊鈔合不疑十攻問計策周不疑進十計攻城卽下也洪氏

校政改攻違改進今案陳俞本公輸九攻墨子九拒公

攻城上有以字卽上有城字公輸九攻墨子九拒公

輸般設九攻之法欲攻墨子墨子以九拒當之今案

經訓堂本墨子般誤轡本鈔攻其篇守備篇引皆作般車以臨城魏畧云諸葛亮圍陳倉將軍郝昭築陳倉城會亮至固

案魏志明帝紀注引魏畧然上有梯衝舞樓上范曄後漢

昭以火箭逆射其雲梯句陳本已補梯衝舞樓上范曄後漢

墳與兒書曰袁氏之攻狀若鬼神梯衝舞樓飛梯行雲

臨閣靈構

陳琳武軍賦云其攻也則飛梯行雲臨閣靈構

衡則高爐畧舉炬然則頓名樓○今案陳本刪上通以下

本鈔攻具篇引爐作堦百三家本陳琳集武軍賦降蘊作

蘊隆擊

作例

崇京魁而獨處表完壑而殲顛○今案百三家本陳

琳集弊作敵無京魁二句陳本脫云衡以下亦作敵

俱攻

王隱晉書云祖約為豫州胡騎至攻城大戰其日西

風兵火俱攻賊以繩繫鐵鉤適挽城樓樓柱拔壞○

今案陳本及御覽三百十八引

王晉書州下皆有刺史二字

元戎齊登探封虵於窮穴泉鯨桀而取巨○今一朝而拔

案百三家本陳琳集及陳前本古脫封虵二句

韓子云吳起為魏武侯西河之守秦有小亭臨境吳起欲

攻之乃下令大夫曰明日攻亭先登者仕之大夫賜之上

田宅民爭上攻亭於是朝而拔○今案見韓子肉儲說

上篇本鈔號令篇引脫武侯二字仕之下有國字餘同

一戰而霸

左傳云出穀成釋宋圍一戰而霸

文之教也○今案見僖二十七年

忽驕虎

徐幹

戎征賦云愬驕虎之勁卒即驕塗其如夷○今案本鈔市

王部引無從西五字嚴輯徐幹集收下二句以為失題蓋

牀書鈔帝王部言也陳前本亦

驅犀象

東觀漢記先武記

刪西戎二字螭作螭矯作險

王尋大司空王邑將兵來征欲盛威風以振齊驅虎豹星

象奇偉猛獸以長人巨無霸為中學校尉白奈漢以來師

出未嘗有也。今案張珍本振齊作振山東姚本鳳區虎

作武以振齊三字作兩目驅誤則陳俞本改注范書豹虎

為前驅驅鶚為旗幟列子云黃帝與炎帝戰於阪泉之野

輒此以力使禽獸者也。今案陳俞戰於壽華之野山海

本鶚作鶚近本列子黃帝篇師誤師戰於壽華之野經云

昇與鶚齒戰于壽華之野昇射殺之崑崙墟東注曰鶚齒

亦人也齒如鶚長五六尺因以名云。王后華校卒改昇

人下刪貌字今案見海內外經戰於泌谷之上韓子云宋

明吳瑄本陳本崑上有在字戰於泌谷之上襄公與楚

人戰於泌谷之上宋人成列楚人未及濟可馬騰強曰楚

人未成列擊之必敗公曰今人未及濟而擊之害義也。

今案韓子外儲左上篇戰於涿鹿之野賈誼新書云炎帝

泌作涿陳本仍作泌戰於涿鹿之野名黃帝同母弟也

各有天下之半黃帝行道而炎帝不聽故戰於涿鹿之野

流血漂杵也。今案舊鈔涿誤濁據本鈔下文訂正餘亦

同王謨本新書戰於莽洋之野家語云孔子登東山謂

及陳本多異戰於莽洋之野三子各言爾志子貢後進

曰賜願使齊楚合戰於莽洋之野兩壘相當旗鼓相望埃

能之也。今案本鈔下文引東山作農山餘同考家語致

思篇第八東作農莽作作莽濊無旗鼓相當句連接作相

戰於涿鹿之野

戰於涿鹿之野

按兵害作利害陳 **仗黃鉞秉白旄** 尚書牧誓曰武王戎車

本與近本家語同 **受戰於牧野** 王左仗黃鉞右秉白旄以麾○今案武

上三句是牧誓序輒作兩王左以下又是牧誓正文 **秉素**

與持白羽 語林云武侯與宣王在渭濱將戰宣王戎服從

隨其進止○今案陳本王作帝無宣王戎服九字考類聚

六十七御覽二百七十七百二十七百七十四引語林皆與舊

同旍動而鼓 左傳云王以諸侯伐鄭鄭伯御之原繁高渠

鼓杜注旍旌也通帛為之蓋今大將軍之用也○今 **呼聲**

案桓五年杜注大將下無軍字用作麾陳本已照改 **動天**

漢書云項羽救鉅鹿引兵渡河已渡皆湛紅破釜甌

觀楚戰士無不一當十 呼聲動天地諸侯軍 **鼓聲動地**

人人惴恐○今案見漢書三十一項傳 **鼓聲動地** 漢

云陳湯甘延壽聞郅支城夜過半土城穿平明四面火起

吳王秣馬

陳湯傳及陳本作木城穿又楠作南磨作

云吳王會晉於黃池吳王秣馬食士係馬舌出火竈建

服姑奉文犀之案注日出火滅火不欲令晉君知之服姑

幡名文犀之案謂盾渠路書之者也○今案近本國語吳

語無蔣字服姑作肥胡注曰以下與韋注不同上禮沽本

國語然此蓋鄭賈注之佚文路書句有誤
無從校正姑仍之陳俞本皆從近本改矣
趙盾辱食左

云秦師送公子雍趙盾稱馬
食潛師侯起○今案見文七年
朱遵緝馬孫述有蜀蜀郡

距守述攻之功曹朱遵緝馬死戰○今案顧校本華
陽志蜀志篇距作拒郡上只一蜀字陳俞本多竄改
胥臣

蒙馬左傳楚子玉使鬬勃請戰晉侯對曰詰朝將見晉車
七百乘胥臣以下軍之佐當陳蔡蒙馬以虎皮先犯

陳蔡陳蔡奔楚右師潰○今案見
帶長劍挾秦弓楚辭云

信二十八軍皆作胥臣胥臣通字
持十戟英雄

今往不反平原忽兮路超遠帝長劍今挾秦
弓首雖離兮心不離○今案見九歌國殤
持十戟記云

魏太祖討呂布於濮陽濮有別屯在濮西太祖夜襲比明
破之未及還會布發兵三面挑戰太祖募陷陳典韋先占

將應募韋左手持十餘戟大呼走起所拒無不應手倒者
○洪氏校也改屯今案陳俞本皆改引魏志亦見御覽三

百五十二引
提雙戟漢表傳云典韋性忠謹立於終日希

王沈魏書
還私室每戰先登名冠三軍其手戟

長幾一尋軍中爲之語曰帳下壯士典韋君手提雙戟八
十斤○今案陳俞本作江表御覽四百九十六引江表傳

脫性忠十四字
蒙旱比春秋云齊師宋師次于郕公子偃

及君上韋字
自雲門竊出蒙旱比而先犯之○

今案見左
操鐵杖呂氏春秋云趙氏攻中山中山之人多

傳莊九年
力者曰吾丘鳩衣鐵甲操鐵杖以戰所

擊無不破。今案見開本論。旗鼓相望挺刃交兵。家語云：孔子登農山，

子貢後進曰：賜願使齊楚合戰於莽洋之野，兩壘相當，旗

鼓相望，塵埃連接，挺刃交兵，賜陳說其間，推論兵害二國，

釋思惟賜能之也。今案詳本篇上文。天地為震怒戰士為飲血。李陵別傳

臂一呼，創病皆起，舉刃指胡，胡馬奔起，從首奮喚爭為先，

登當此時也。天地為震怒戰士為飲血。今案陳本

別傳二字作答。轉戰六日。漢書云：霍去病將萬騎出隴西，

蘇武書喚作呼。轉戰六日。過焉支山千餘里。今案漢書五十五

霍去病傳：踰作險師古曰：踰與踰同。陳俞本踰誤除。轉戰

萬里。王肅表云：臣受命之日，心與日誓，殺身死地，轉戰萬

也。陳俞本。武上必死。淮南子云：勾踐決一獄，不辜授龍淵

作將身。武上必死。而切其股血流至足。今案淮南子

人間訓及御覽。百九十六。引同。陳本投作拔。兵再戰以一當千，猶扶

築后投人

左傳：齊晉戰於鞏，高固入

移正。陳俞本皆脫。築后投人。晉師築后以投人，禽之而

乘其中。杜注曰：築，據也。既獲其人，因釋已車而乘所獲者

大石擊門

英雄記云袁尚侵密配守鄴曹操進軍攻鄴密

覺之從城上以大石擊門門開入者皆死○王后華校與

改兵今案御覽

二百一十七引英雄記同陳俞本馮作馬又

俞本開

作開

曹仁突圍

魏志云曹仁突江陵遣部曲將牛金與吳將周

騎衝入賊圍金等得解餘眾本盡出仁復還突之拔出金

兵○王后華校人改仁與改曲象改眾今案魏志九曹仁

傳及陳俞本

張遼衝壘

魏志張遼募得人自人衝壘入權

數千作數十

大驚望見遼所將眾少乃罷圍之

遠將麾下數十人得出餘眾皆號呼遼後遣權人馬皆被

虜無敢當者○今案魏志十七張遼傳及陳俞本圖之作

圍數重

直貫胡騎

漢書云李廣將四千騎出右北平匈奴

破作披

數千騎自貫胡騎出其左右○今案

漢書五十四李廣傳遣使使餘同

自射胡騎

魏書代鄧

任城王彰為北中郎將北征入涿郡界拔胡數千騎卒至
時兵馬未集唯有部卒千人同守要隘勇散退彰追之身
自轉戰射胡騎應弦而倒者前後相屬○王后華校人改
魏伐改代馬改烏百收北今案魏志十九任城王彰傳
陳俞本隙

箭不虛發

魏志龐惠與曹仁討關羽仁使惠屯

作隙餘同
溫樊下平地五六丈惠與諸將邀水上隄羽乘隙攻之以
大船四面射堤上惠破甲持弓箭不虛發○王后華校人改

仁楚改樊落改持今案魏志十八龐惠傳同箭無空發王隱晉書陶侃為江夏

朱何為習水戰曉作舟艦備遣作大艦巡據江口摧破前

鋒伺水軍徒汭口與賊水城相搏伺左右三人上弩以給

伺續鋒相射箭無空發伏殺略血鼓音不衰春秋云趙

今案陳俞本改注今晉書既戰簡子曰吾伏殺略血鼓音不衰今日我上也今案

左傳哀二年及陳俞本略作驅釋文云驅本又作略本鈔

鼓篇引流血及履未絕鼓音左傳云齊晉戰于鞌鄒克傷

作毆余病矣張侯口自始合而始貫余手及肘余折以御左輪

朱股豈敢言病嚴氏校血流改流血今案成二年鄒作

卻履作屨陳俞本已改屨弦絕矢竭王隱晉書云周處討

不鈔鼓篇引亦作邱作履山東據甘水之勢西回梁山之險大戰至暮斬首萬計後

授公建軍期獨當勁處絕矢竭後繼不及遂喪戰場今案俞本氏作巨至暮作盡日授公

作播系建作造陳本已改注今晉書刀折矢盡續漢書云

明年餘羌復與燒何大豪寇張掖頰下馬大戰至日中刀

折矢盡虜亦引進今案姚輯注輯本續漢皆脫陳俞本

已改注盡銳爭先音中興書云劉道規及下邳太守孟懷

范音義軍乘風縱火盡銳爭先玄眾大潰今案今晉書滅寇後

孔氏三十萬卷影抄本

食

晉中興書云謝琰為會稽內史督五郡軍事隆安四年孫恩復寇淡口上黨太守張虔碩戰敗于耶浦人情畏懼羣賊盡銳外白賊至時尚木食琰曰要當先滅此寇而

後食耳跨馬而出○今案御覽三百二十三引中興書淡

口作上虞盡銳作銳進

破郅支

漢書云陳湯為西域副使校尉破郅支城斬郅支單

陳俞本軍事誤軍士

○今案漢書七

血

逐

班固燕然山銘曰斬溫禺於孽

十陳湯傳及陳俞本副下無使字

血

逐曰斬溫禺於孽

目尺改尸今案文選及陳俞本

腦沙漠

余吾

楊雄校獵云森騰涉流機駭鋒

時本如此

腦沙漠

余吾

軼腦沙漠隨余吾注曰腦沙漠

漠也

腦沙漠

余吾

軼腦沙漠隨余吾注曰腦沙漠

以下考文選李善注引七畧曰羽獵賦水始三年十二月

腦沙漠

軼腦沙漠隨余吾注曰腦沙漠

上長楊賦綏和元年上此條本出長楊賦

腦沙漠

軼腦沙漠隨余吾注曰腦沙漠

而云校獵者蓋長楊亦言校獵之事耳

腦沙漠

軼腦沙漠隨余吾注曰腦沙漠

國於蝸之左角者曰觸氏有國於蝸之右角者曰蠻氏時

腦沙漠

軼腦沙漠隨余吾注曰腦沙漠

相與爭地而戰色伏尸數萬逐北旬有五日而後反○今

腦沙漠

軼腦沙漠隨余吾注曰腦沙漠

案莊子則陽篇

腦沙漠

軼腦沙漠隨余吾注曰腦沙漠

及陳本無色字

腦沙漠

軼腦沙漠隨余吾注曰腦沙漠

而炎帝不聽故戰於涿鹿之野

腦沙漠

軼腦沙漠隨余吾注曰腦沙漠

血流標杵○今案詳本篇上文

腦沙漠

軼腦沙漠隨余吾注曰腦沙漠

王曰吾起兵八歲矣吾七十餘戰所當者破所擊者服

腦沙漠

軼腦沙漠隨余吾注曰腦沙漠

嘗敗亡遂霸有天下今幸困于此天之亡我非戰之罪也

腦沙漠

軼腦沙漠隨余吾注曰腦沙漠

嘗敗亡遂霸有天下今幸困于此天之亡我非戰之罪也

腦沙漠

軼腦沙漠隨余吾注曰腦沙漠

○今案史記項羽本紀吾七威立海內尉繚子云古之善

作身七敗亡作敗北餘同○今案陳仁錫校本尉繚子兵令

之半威立海內○今案陳仁錫校本尉繚子兵令

下篇卒下無士字立作加陳本作士卒立亦作加

侯漢書云項羽大破秦軍殺蘇角虜王離是時橫行海內

楚兵冠諸侯○今案見卷二十一項羽傳

天下莫禁呂氏春秋云齊桓公匡車三百乘教卒萬人以

仲秋紀俞本同若決水於干仞孫子兵法云勝者之戰若

陳本作臣軍若決水於干仞決水於干仞之谿者形也

○洪氏校標目補于字今案平津本孫

子軍形第四及陳俞本決下有積字

如飢狼之見肉君書云玄氏之戰如饑狼之見肉則民可用也○今案御覽

二百九十七引商君書及陳本肉作免又陳本玄氏作視

北堂書鈔卷第一百二十八

北堂書鈔卷第一百二十九 武功部七

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

剋捷十二

守備十三

禦邊十四

降伏十五

功勳十六

剋捷十二

王封京觀以懲淫慝

左傳云楚子云古者明王伐不敬取其鯨鯢而封之以爲大戮於是乎有

京觀以懲淫慝杜預注曰鯨鯢大魚名以喻不義之人吞食小國○王石華校預改喻今案見言十二年

王命

獻捷以勸有功

左傳云晉侯使鞏朔獻捷于周上弗見使單襄公辭焉曰蠻夷戎狄不式王命淫

涵毀常王命伐之則有獻捷王親受而勞之所以懲不敬勸有功也○今案見成二年

執訊獲醜薄

言旋歸也

毛詩出車篇云執訊獲醜薄言旋歸鄭箋云訊言醜眾也謹按伐西戎而歸京師執其可言問所

獲之眾以旋歸者當獻之也○今案見大獻則奏愷樂周

小雅出車篇譚案以下是永興引伸語祖也愷樂獻功之樂也○今案見春官大司樂師克在和

云王師大獻則令奏愷樂鄭注云大獻獻捷於左傳云師克在和不在眾商周之不振振旅闐闐毛詩采芑

敵君之所聞也○今案見和十一年振旅闐闐闐闐按注出曰兵入曰振旅振止也至戰止整眾而歸闐闐然也○今案出曰以下是參用鄭箋語陳本已竄易

攸馘安安毛詩皇矣云臨衝闐闐崇墉言言執訊連連攸馘安安毛長曰闐闐動搖也言言高大也連連

徐也馘獲也不服者殺而獻其左耳曰馘○毛石華校帝改矣雷改靖今案大雅皇矣篇馘作馘一月三

捷毛詩采芣鄭云將帥之制往至所征之地不敢自止安捷也一月之中三有勝功謂伐也戰也○今案小雅

采芣箋帥作七擒七縱蜀志云者葛亮至南中所有戰捷率制作志七擒七縱王度者為夷所服亮與戰七擒七

縱而亮猶遺獲獲止不去曰公天威也南人不復反矣○今案見蜀志五表注引漢晉春秋亦見本鈔功戰篇據

高文之宿憤班固燕然山銘云掩高文之宿憤震大漢之

憤今案文選及收希世之洪捷陸機祖德賦云走雄孫於

陳本震作批谷而為量西夏坦其無尊帝命赫而大壯○今案陳本脫

集無走

雄句

破郅支得漢節

漢書云仲湯為西域副校尉破郅支地斬郅支單于首得漢使節二

○今案見

斬溫禺以釁鼓

班固燕然山銘云斬溫禺以釁鼓血尸遂以淬鋸然後四校橫

徂星流彗掃

○今案本鈔

城滅區單

班固燕然山銘云蕭條萬里野無遺寇於

攻戰篇引同文

選淬作染

○今案文

海內大定

是域滅區單反旆西旋

○今案文

海內大定

馮啟通說鮑永南云皇帝

選單作彈西作而陳本亦作彈

○今案文

海內大定

永南云皇帝

聖德靈威龍興鳳舉破百萬之師

○今案陳俞本古作清人陳本其誤誤

海內大定

永南云皇帝

武軍

左傳云晉楚戰於鄧晉師敗績潘黨曰君盍築武軍

○今案陳俞本古作清人陳本其誤誤

海內大定

永南云皇帝

功○王石華校鄒改鄒今

○今案陳俞本古作清人陳本其誤誤

海內大定

永南云皇帝

案見宣十二年亦作鄒

○今案陳俞本古作清人陳本其誤誤

海內大定

永南云皇帝

居胥山登臨瀚海

○王石華校骨

獻楚俘於王

左傳云晉侯使鞏鞏

改胥今案見卷五十五霍去病傳

○今案陳俞本古作清人陳本其誤誤

海內大定

永南云皇帝

獻齊捷於周王弗見使單襄公辭焉曰蠻夷戎狄不式土

○今案陳俞本古作清人陳本其誤誤

海內大定

永南云皇帝

命淫而毀常王命伐之則有獻捷王親受而勞之以懲不

○今案陳俞本古作清人陳本其誤誤

海內大定

永南云皇帝

敬勸有功也

○今案小注鞏鞏一段見成二年已詳上文

海內大定

永南云皇帝

楚俘一句別見信二十八年是標目與小注當分為二條

○今案陳俞本古作清人陳本其誤誤

海內大定

永南云皇帝

轉寫者誤合耳陳本改標目為獻齊

○今案陳俞本古作清人陳本其誤誤

海內大定

永南云皇帝

捷於周而刪楚俘句亦非原鈔面目

○今案陳俞本古作清人陳本其誤誤

海內大定

永南云皇帝

旅愷以入於晉獻俘授鉞飲至大賞

○今案陳俞本古作清人陳本其誤誤

海內大定

永南云皇帝

石華校小注補飲字今案見信二十八年

○今案陳俞本古作清人陳本其誤誤

海內大定

永南云皇帝

勞軍行賞

○今案陳俞本古作清人陳本其誤誤

海內大定

永南云皇帝

石華校小注補飲字今案見信二十八年

○今案陳俞本古作清人陳本其誤誤

海內大定

永南云皇帝

穀伐齊破之至臨菑王保皆盡取齊寶財物祭器輪之

燕燕昭王大說親至濟上勞軍行賞饗上也○今案見樂

毅傳亦見本鈔征伐篇聞南越破以為聞喜縣漢書武帝紀云元鼎

邑桐鄉聞南越破以為聞喜縣○王得呂嘉首以為獲嘉

石華校善改喜今案漢書卷六同

縣漢書武帝紀云元鼎六年春至汲新中鄉得呂嘉首以

為獲嘉縣○嚴氏校鼎元改元鼎今案漢書卷六同陳

本嘉首楚勝鄭公羊傳云楚莊公勝鄭鄭伯逆之莊王親

誤皆首楚勝鄭目手旌左右擣軍退舍七里○今案見

十二吳入郢穀梁傳云吳入郢壞宗廟陳祭器謹案陳列

年吳入郢於宗廟○今案定四年陳祭作徙陳謹按句

是永興引申語也陳

本亦作徙陳郢作楚

守備十三

天子守在海外張衡東京賦云天子有道守在海外宇位

諸侯守在四隣春秋左傳云諸侯守在四重門以待暴

周易云重門擊柝以待暴客蓋設險以守國周易云王公

取諸像○今案見繫辭下篇

國○洪氏校標目設險以守國設險以守其

改險今案上坎彖傳守者匿於九地傳玄七體云守者匿

案傳節子輯本

同陳本體作依

天之上○洪氏校改攻今案平

津本孫子軍形第四及陳本同

之險擁雍州之地君臣固守以窺周室○王石華校

體改據今案漢書險作固陳本改注非小弱也一段

城郭

爲固

溝池以爲固○今案禮記禮運同

金城千里

金城萬

雉

周池而爲淵○今案文選爲作

方成爲城

漢水爲池

左傳云屈完曰楚國方城以爲城

漢水以爲池雖眾無所

用之杜預註曰方城山名也○今案傳四年杜注名也作

在南陽

踐華爲城

因河爲池

漢書地理志過秦云踐華爲城

渠縣南

表裏山河

左傳云虜犯曰戰而捷必得諸侯若其不捷

今案見信

山河之固

史記云魏文侯濟河中流而喜謂吳

校五改吳今案史記孫

東拒滄海

西負險塞

長江渙其區宇峻山帶其封域○今案

文選及百三家本陳本皆作東負西阻渙作制

人荷

戰萬夫趙趙

張載劍閣銘云一人荷戟萬夫趙趙○今案文選同

一人守隘

向

左思蜀都賦云一人守隘萬夫莫向○今案文選同

墨子九拒

墨子云公輸般作雲梯以攻宋墨子

解帶爲城以爲械公輸九攻墨子拒之公輸之攻械盡墨子之拒有餘也○今案見畢校本墨子十三亦見本

攻具篇陳本

士無二心

東觀漢記云耿恭在疏勒救兵不改注史記至車師復叛與匈奴共攻恭食盡

窮困乃資鎧弩食其筋革與士眾推誠共同死生故無二心○今案陳本及散珍本姚輯本東觀記食盡上有數月

二字或下無

乘堙而出

公羊傳云楚莊王圍宋使司馬子反乘堙而窺宋華元亦乘堙而見

出○今案陳本同考公羊宣十五年傳見出下有之字

介于重圍

潘岳汧督馬敦誄云初雍部羌反肆

逆既已襲汧而館其縣子以躬身介于重圍之裏羣氏蝟毛而起城中木石將盡樵薪乏竭窮蹙絕於是乎發梁

棟而用之○王石華校標目分改介小注解改汧今案文選同

負戶而汲

潘岳誄云具如上言全

蠅毛而起而射城中負戶而汲○今案文選同

瓶甌以偵

潘岳誄云具如上言全

中乃闕地而攻之子命穴浚壘實壘壘甌以偵之○王

石華校標目俱改偵

今案陳本同文選壘作甌甌作甌

存幾亡城朱勃理馬接表曰羌反煞吏惟狄道爲國堅守然民飢困乃敢弩翦履援救倒懸之急存幾亡

之城○今案御覽三百四十八引東觀記內朱勃理
馬援表因作餓餘同本鈔弩篇引無幾亡句餘同

孤城潘岳汧督馬援表云敦固守孤城獨當羣寇○今案文選同

禦邊十四

治亭障築保壁東觀漢記云馬成繕治亭障自西河至渭橋河上至安邑太原至井陘中山至郡皆

築保壁起烽燧十里一候○今案均聚八十一引繕作善亭障作障塞陳本亦作障塞聚珍本疑輯本東觀記與類聚

同整士馬嚴烽候范華後漢書云崔實字子真爲太原守是時胡虜連入雲中朔方役略史民一

歲至九奔命實整士馬嚴烽候虜不敢犯常爲邊最洪氏校理改連今案見范書八十二崔駰附傳驢場

清謐左思詠史詩云梁習仕魏郎秦兵不敢出李牧爲趙將壙場得清謐○今案陳本同文選詠史詩未收此

首邊境平安魏志云梁習字子虞爲并州刺史邊境平安百姓布野長老以聞見從來刺史勤明未有

及習者武帝善之○今案魏志十五梁習傳平安作肅清武帝句在布野下善作嘉以聞五字作以爲自所聞識無

勤明二字陳本未誤胡人不敢南下賈誼過秦論云乃使蒙恬止築長城卻匈奴

朱餘同近本魏志胡人不敢南下而牧匈奴今案文選及百三家本同匈奴闕境漢書云郅都爲雁門太守

馬○今案文選及百三家本同匈奴闕境爲雁門太守

何奴不敢闖境為偶人像都馳射不中○今案漢書九十

郅都傳不敢句作竟都死不近雁門像作象陳本將偶人

降伏十五

面縛銜璧

左傳云楚子圍許蔡穆侯將許僖公以見楚子

對曰昔武王克殷微子啟如是武王親釋其縛受其璧而

祓之焚其觀禮而命之使復其所楚子從之○今案兒韶

六年輿上有土字

陳俞本已照增

不能事君君懷怒以及敵邑孤之罪也○王石

華校小注之

肉胆牽羊

左傳云楚圍鄭三月克之鄭

右執斧

春秋公羊傳云楚子圍鄭鄭伯肉袒左執茅旌

道神也用茅者取其心理順一自本而闕乎本所以通精

神也營刀宗廟割切之刀也還有和鋒有灣視宗廟器者

輸鎧甲

東觀漢記云劉盆子將丞相以下降奉高皇帝廟

西門適與熊耳山等○今案陳俞本將作及兵弩八字作

鑑杖餘面縛與觀王隱晉書云太康元年孫皓面縛與觀

同陳俞引王晉書脫太待以不死東觀漢記云劉盆子兄式侯

康句及太子句待以不死耳○今案陳俞本及聚

珍本姚輯本東觀記兄式六字作乃遣劉恭克降君作汝

以計待戰者百萬餘口軍中爲之謠曰以計待戰當萬

者也○今案嚴輯全萬餘人降馮異進軍義渠青山胡率

晉文據舊鈔引同萬餘人降之○今案見

范書四十七馮異傳

功勳十六

王功曰勳周禮司勳職云王功曰勳鄭注云輔成國功曰

功又曰國功曰功鄭注云保全國以功詔祿周禮司徒職

鄭注云賢者既爵乃祿○以庸制祿周禮大司徒職云以

今案陳本司徒司上以庸制祿則民興功鄭

注云庸功也爵以顯賢祿

功定天下之半聲馳四海之表

以賞功也○今案陳本同

范曄後漢書云皇甫嵩之徒功定天下

之半聲馳四海之遠○今案陳本同

功若丘山後漢書

云帝下

二

一

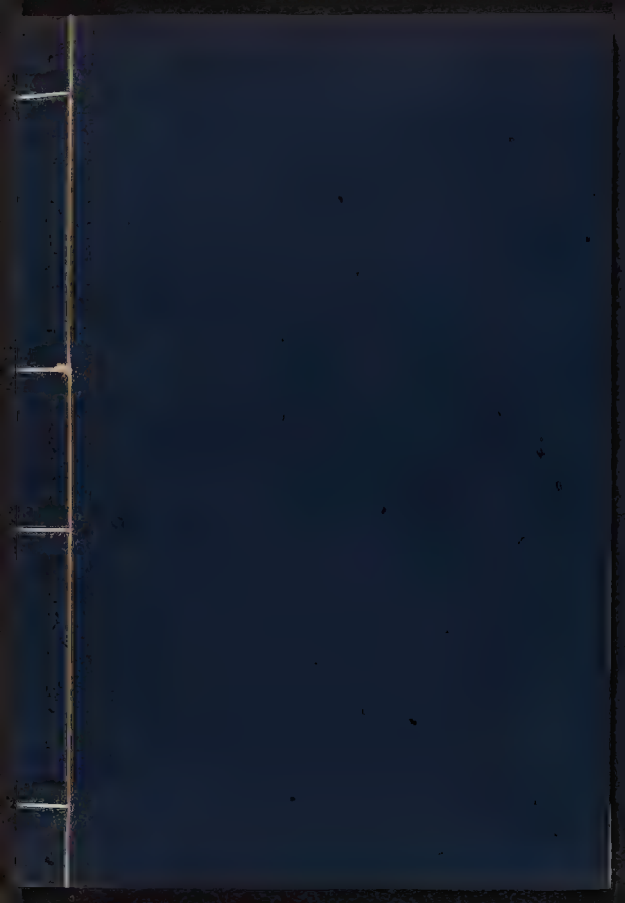
聖書云虜兵微卜二輔震動今征西功若丘山猶自以爲不足孟之反奔而殿亦何異之也○今案范書馮異傳震動作驚功著金石杜篤大司馬吳漢誅云死而不朽名立恐餘同功著金石丹書功著金石與日月俱○王石華校補司字名改功今案陳本同銘於大常有功者銘書于王類聚四十七引此誅立作勒銘於大常有功者銘書于王之大常鄭注曰銘之言名也生則書于王旌以識其銘于大常鄭注曰銘之言名也生則書于王旌以識其銘于景鍾國語昔剋路之役秦來圖敗晉之功魏類以其身卻秦于輔氏親止杜回其勳銘於景鍾○今案兒晉語七陳本剋作鑄器銘功周禮司勳器職鄭注曰庸功也有克脫彰字鑄器銘功功者鑄器銘之○今案陳本勳下無器字考近本周禮司勳職無鑄器之文春官祭於太蒸典庸器賈疏訓庸功也近本鄭注亦無此文祭於太蒸周禮司勳職云凡有功者銘書于王之太常祭於太蒸司勳詔之鄭玄曰死則于蒸先王祭之詔謂告其神以辭也○今案夏官封神丘燕然山銘云勳凶虐今截海外封神可勳注同封神丘丘今建降碣○王石華校唐改虎達改建今案文選同立柱喻益期駿馬文淵立兩銅柱鏤石陳本勳作勒非也立柱喻益期駿馬文淵立兩銅柱鏤石蔡邕稿元鼎銘云鮮卑人塞微拜遼將軍始受旌越鉦鼓之任鮮卑收迹烽燧不舉視事三年馬不帶汲弓不受驅是用鏤石以昭文武之勳焉○今案陳本遼上有度字鉦鉦竹於更收作斂后卜脫以昭二字本鈔將帥篇引旌作

旄餘同百三家本蔡邕集
亦作旄浹作缺受作授

北堂書鈔卷第一百二十九







CHI
1087

THE HISTORY OF THE
CITY OF LONDON
FROM THE FOUNDATION
TO THE PRESENT
STATE
BY
JOHN STOW
1618

北堂書鈔卷第一百二十

武功部八

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

牙十七

旗十八

旌十九

旄二十

幡二十一

麾二十二

旒二十三

牙十七

取象太一

吳志云黃武八年黃龍見樊口於是權作黃龍大牙令胡綜作賦曰乾坤肇立三才是生狼狐

垂象實爲兵精聖人觀法是效是營制爲神軍此象太一五將三門疾則如電遲則如雲○王石華校以原鈔樊口

其改作夏非也今案陳俞本樊亦作夏考吳志十七胡綜傳作舉口舉亦樊之譌也

視其所以吳志武八年黃龍見於樊口於是權稱尊號因瑞改元又作黃龍大牙常在軍中諸軍進退視其所以○今案陳俞本樊

作夏所以作所向吳一軍之候黃帝出軍決曰牙旗者一志胡綜傳亦作所向

三百二十八引出軍決同陳本牙上衍將軍之精牙旗者黃龍二字一軍誤二軍脫形字候誤候

將軍之精今案類聚六十吉氣來應大勝之徵兵書曰御覽三百三十九引兵書同

應大勝之徵也洪氏校補兩吉字今案類聚六十御覽三百三十九引兵書同飄飄不息其軍

有功抱林子云軍始出舉牙立旗風氣和調幡動飄飄終輯抱朴子佚文據舊鈔引同然特立六軍所望胡綜黃陳俞本始出作所始動作校

旗賦云進止有度約而不煩四靈既布黃龍度中然特立六軍所望王加華校者改有今案陳俞不及

欽定賦彙六十五策作傑類聚六十引度中作處中始立所望作四望餘與賦彙同初學記廿二引仍作所望

之日勝負可知黃帝出軍決云牙旗始立之日相軍之勢必有勝負之徵可預知之今案初學記

廿二引出軍決無相軍以下陳本春出向西夏出向北秋

只存始立句餘增入出軍決他語

出向東冬出向南抱朴子云凡始立軍監牙春出城西門立牙門西向出時令登明大吉加東方

吉夏出城東北門立牙門北向出時令登明大吉加南方吉秋出城東門立牙門東向出時令神后登明大吉加西

方吉冬出城南門立牙門南向出時令神后登明大吉加
北方吉也○今案平津館本脫長白繼氏輯抱朴子佚文

卷據舊鈔引同陳本立
軍誤豆軍俞木作出軍
見白雲舉白牙旗見赤雲舉赤

牙旗
黃帝出軍決云將軍出兵有所討伐引兵出城門望
見白雲及白水名舉白牙旗赤雲舉赤牙旗五色牙

旗隨天氣四時雲○今案詳本鈔旗篇及本篇下文引類
聚六十御覽三百二十九引出軍決脫赤雲句及四時下

雲
恭行帝罰
顧禮之祭牙文云烈烈高牙闐闐伐鼓白氣
經天簡揚神武恭行帝罰長蟻醴醴唯德是

杖唯人是輔○今案陳本注內恭誤功杖竹仗類聚六十
引此文只有烈烈四句嚴輯本請舊鈔引同又附注慢

作
神武攸託
滕輔祭牙文云恭修高牙神武攸託雄戟推
凱鋒龍淵騰鏑○今案類聚六十引此文恭修

作敬建徐同陳本輔
誤撫並改注他語
爲國休祥
胡綜黃龍大牙旗賦云仙

之爲國休祥○今案吳志十七
胡綜傳視作觀餘同陳本脫
敢建高牙
敢建高牙烈烈

桓桓○王石華校表改袁今案類聚
六十御覽三百二十九引此文同
敬建崇牙
王誕祭牙

崇牙顯茲威靈○今案類聚六
十御覽三百二十九引此文同
典韋建之
魏志云典韋初

馬趙寵牙門旗長大莫能勝韋一手建之寵乃異其才力

○王石華校標曰常違改韋建今案魏志十八典韋傳及

陳俞本莫賀齊拒德吳志云賀齊從孫權討合肥時城中

上有人字賀齊出戰徐盛失牙齊引兵拒擊得盛所

失牙○今案陳本齊誤濟惟標目不誤近本吳志十五賀

齊傳牙作戈但永興號人牙篇則隋時所見吳志必作牙

明甚是○近時各五色牙黃帝出軍決云將軍出兵有所

本三國志之誤討伐引兵出城門五色牙旗隨

天氣四時雲也○黃龍牙胡綜大牙賦序云黃武八年黃

今案詳本篇上文龍見樊口孫權稱號因瑞改元

作黃龍大牙常在軍中也○今案欽定賦彙六十

五變作夏八作七無稱號句類聚六十引及陳本武誤初

亦作夏餘悉同初學記廿二引剛樊口二字

旗十八

軍將所建釋名云九旗之名熊虎為旗軍將所建象其猛

今案詳校本釋兵篇末如虎期於旗下也○洪氏校云什旗應是釋名

句作與眾為其下也以致萬民周禮云大軍旅大田役

庶之政令鄭注曰旗畫熊虎者也徵眾勉曰樹旗期於

旗下○洪氏校修改役今案地官大司徒注勉作刻徵

眾勉曰周禮注云與眾期下釋名云九旗之名熊虎為旗

下也○今案詳本篇上文治其政令周禮云大軍旅以指所伐漢書云

伐南越以牡荆畫幡日月并斗登龍以象天一地二爲太

一絳旗命曰靈旗爲兵符則太師奉以指所伐之國也○

今案漢書郊祀志上及陳倉本天一地二作太一三星太

師作太史絳旗作縫旗宋祁注云滔化本作泰一絳旗越

本亦作絳無旗字仲秋辨物周禮大司馬職云仲秋教治

此與舊鈔略合

軍吏載旗○今吉日以受淮南子云凡國有難君自宮召

案周禮夏官同吉日以受諸將受命乃令視史太卜齊三

日之太廟鑽靈龜卜吉日以受鼓旗○洪氏校害

占改宮召爰改受今案見明本淮南子兵略訓

素錦綢

紅○今案釋天郭注同陳本脫以白地錦韜旗之竿

司馬相如上林賦云摩魚須之撓旂曳明月之珠旗注曰

以魚須爲柄以明珠綴飾○洪氏校琳改珠今案上林二

字誤也文選子

虛賦撓作撓

五色隨天氣黃帝出軍決云將軍出兵有

雲及白水者舉白牙旗赤雲者舉赤牙旗隨天

氣四時雲○洪氏校雲改門今案詳本鈔牙篇

九章行林

澤管子云九章一舉日章書行二舉月章夜行三舉龍章

舉鵠章行船八舉狼章行五舉鳥章坂行六舉蛇章行澤七

九舉黿章則載辰而駕餘同影宋本管子兵法篇坂作坡

船作陸船作

韓辰作食

畫星主指

禮記云招搖在上急繕其怒鄭注

云急猶強也又畫招搖早於旌旗

上卷少卷二下

二

上以起居勞勩軍之威怒象天帝也招搖星在北斗杓端

主指者○今案曲禮上篇鄭注及陳俞本強字勞字皆作

堅永興改之避隋高祖諱也載雲委移楚辭云駕龍髯兮乘雷轂雲旗

作輅移作地餘同本鈔巡行篇引作色明五星變應元命

透迤陳本改引駕八龍之婉婉二句色明五星變應元命

苞云離為天廁兩有九星勾曲一處一為天旗司五星之

處日月之過熒惑守之日食星墜天下亂注曰天旗參旗

也參旗色明於常則日月五星亦變為寒色應之若熒惑

守之不寤則將有日食星墜為篡煞之先徵○今案陳俞

本離為五字作離位無寒字餘同玉函山房輯本處旗指

作變食作蝕與開元占經六十八引合餘同陳俞本旗指

八表澄清滕彥將旗銘曰赫赫王振悠悠旆旂風雲星口

作雲無風光燭三城龍旗所指八表澄清○今案陳本振

雲二句之旗也○今案本篇下文引同說詳本鈔武王將興天給

之旗也○今案本篇下文引同說詳本鈔武王將興天給

之旗抱朴子云武王將興天給之旗○今案陳俞本同

指勝抱朴子云軍術篇軍始發大風甚雨起於後旌旗

指勝抱朴子云軍術篇軍始發大風甚雨起於後旌旗

指勝抱朴子云軍術篇軍始發大風甚雨起於後旌旗

指勝抱朴子云軍術篇軍始發大風甚雨起於後旌旗

指勝抱朴子云軍術篇軍始發大風甚雨起於後旌旗

本兩上有暴字本鈔
旌篇引與舊鈔合
繞竿者戰黃帝出軍決云軍始發言

道路要戰急仕使待善時而出不可徑前○今案陳俞本

脫言若四字敵下有人字時作算本鈔旌篇引抱朴子略

同
自解者有救黃帝出軍決云旌旗既已繞竿九旗周禮

職云掌九旗之物名各有所屬以待國事日月為常蛟龍

為旗通帛為旛雜帛為物熊虎為旗鳥為旛龜蛇為旛

全羽為旛析羽為旛鄭注口多名者所畫異
五旌曹植擬

建五旌分華采占揚云麾今隊龍鳳○今案陳俞本及嚴

輯曹植集旌作旗本鈔既入旗篇則旌字當是轉寫之誤

天子九仞諸侯七仞禮合文嘉云禮天子旗九仞十二旒

仞七旒齊轂士三仞五旒齊首士云軫車後橫木首者頭

也上齊其頭也○今案公羊傳襄十六年疏引合文嘉至

地作曳地轂作較御覽三百四十一引無
卿七旒齊轂士

上齊句陳本刪注云以下餘與公羊疏同
卿七旒齊轂士

五旒齊首又云旗卿大夫七旒齊轂士二仞五旒齊首士

華校標曰者改首小注
象六星周禮考工記云熊旗六旂

師都之所建也伐屬白虎宿與參連體而六
建七星戰國

星也○王后華校公改工今案見輶人職

策云

建七星之旗天子之位也○今案元泰定刻本戰國策齊

策建下有九旂從三字旗作旗吳師道作補注及黃堯圃

為刻川姚本作札記皆未及旗字有異文但木鈔列入

旗篇則隋時所見本必作旗明甚是見古本之可貴矣

旗五游說文云能旗五游以象伐星士卒以為期從其

聲○今案見說文卷七於部陳本改注考王記

龍旗七旒龍旗七旒渠門赤旂○今案見管子小匡篇第

二十旒作游 **鸞旗九華**夏侯弼賦云帥徒車騎鸞旗九

陳本作旂 **鸞旗九華**皮軒抗隊○洪氏校以

皮上衍受字刪去 **三辰**左傳云三辰旗旂昭其明

今案陳俞本脫 **三辰**也○今案桓二年作旂旗 **七星**穆

子傳云日月之旗七星之文註曰今旒上畫日月及北斗

七星也○今案陳俞本斗下脫七字據左傳 **建朝**司馬相如子

天子傳卷六注云斗下七字據左傳 **建朝**司馬相如子

桓二年正義及御覽三百四十一引 **建朝**司馬相如子

乃建明月之珠旗○今案史記本傳 **建朝**司馬相如子

及陳本建作曳木鈔上文引亦作曳 **曳星**揚雄羽獵賦

珠竿曳星之旌旗○今案陳本 **建翠旗**史記云李斯上

珠作朱彗作彗旂作飛文選亦然 **建翠旗**書云陛下致昆

山之玉有璫和之寶建翠鳳之旗○今 **賜黃鳥**墨子云赤

案見史記李斯傳陳本脫陛下二句 **賜黃鳥**墨子云赤

月日命文王伐殷天賜武王黃鳥之旗也 **鷹鵠**列子云黃

○今案訂本篇上文亦見初學記廿一引 **鷹鵠**帝與炎帝

戰以鵠鵠鷹鵠為旗幟○今案陳本鵠作鸛餘同近本

列子黃帝篇亦作鸛鵠作鸛考本以戰為引仍作鸛

旗左傳云鄭人擊簡子中肩髀于車中獲其蜂旗注云

蜂旗旗名○今案左傳哀二年蜂作螽陳本作蜂

旗漢書云昌邑王駕皮軒轅旗馳北宮弄弄鬬闕虎也○

今案漢霍光傳皮上有法駕二字驅下有龍字餘同

弧左傳曰鄭伯伐許預考叔取鄭伯之旗螯弧旗名○

今案見隱十一年姑蔑云越

子伐吳王孫駒庸壽於姚自視上觀之彌庸見姑蔑之旗

注曰姑蔑越地彌庸父為越所獲故姑蔑人得其旗也○

今案哀十三年杜注無故字餘同陳

俞本蔑作蔑注曰以下改作案語

歷則天子之旗也○今案

搜地新序云罕尹文者荆之歌

此條有譌脫陳俞本刪

雲夢載旗之長構地罕尹文拔劍齊者軫自斷之司馬子

期伏軾而問曰吾其有罪夫子乎對曰臣聞之上者之旗

壞於地君之旗齊於軫大夫旗齊於較今子出自荆國有

名大夫也而滅之三等雖文之斷也不亦可乎○今案陳

俞本作歌歐脫跪無王者句較作軾文上無雖

字近本新序義勇篇脫歌字餘與陳俞本同

蔽日戰國

楚王遊於雲夢結駟千乘旌旗蔽日○今案陳本同元奈

定刻本楚策作蔽天姚本吳本及蕘圖札記皆不言大字

有異又但本鈔一百四十一輪

簪雲范曄後漢書云光武

篇亦引作蔽日蓋隋時本如此

贊曰長轂雷野高旌

作鋒但舊鈔既入旗篇則隋時所見本必作旗明其師之

耳目孫子兵法云言不相聞故爲鼓鐸視不相見故爲旌

七鼓鐸作前有車騎則戴鴻禮記云前有車騎則戴鴻鄭

金鼓餘同前有車騎則戴鴻注云鴻取飛有行列也○王

后華校戴改載考釋文載音戴是不可改古本也今案曲

禮上篇鴻上有飛字陳本已照增釋文及阮校勘記皆不

言無飛字惟王簡據書鈔此條想引古書以證諸本有飛字之誤亦可備一說

前有士師則戴虎皮禮記云前有士師則戴虎皮鄭注曰士師兵服也虎

曲禮上篇陳左將蒼旗右將白旗尉繚子云左將蒼旗卒

本脫此條

自羽中使黃旗卒戴黃羽○今案陳本同左部青旗右部白旗黃帝兵法云欲

之所從來成主神谷以其勝應之假令敵人從大小吉魁

割下末之以左部青旗從太一勝天下來應之以後部

黑旗從明之神功曹本衝下來應之以右部白旗從勝傳

送恩割下來應之以以前部赤旗從徵明神后下來應之以

中部黑旗也此天道勝也○今案陳本剛欲知廿二字從

大小句生從中軍災出從大一句作從離力來從明之句

作從巽方來從勝傳句作從乾前有犖獸則載貔貅禮記

有犖獸則載龜貅鄉注曰龜貅亦犖獸○今案見曲禮上篇騎爲鳥旗輿爲龍旗云守

城之法水爲蒼旗火爲赤旗金爲白旗水爲墨旗土爲虎

旗卒爲雙兔旗男爲童旗女子爲檠矢旗弩爲狗旗戟爲

林旗翎旌爲羽旗駒爲鳥旗輿爲龍旗○今案陳俞本四

卒爲四句及劍下盾字又黑旗作黑旗虎作黃單於本

雨通惟金改石土改竟土則舊鈔義較長聞五鼓音舉

旗軍令云聞五鼓音舉黃帛兩半幅合旗爲三面圓陣爲

六鼓音舉文鼓兩半幅合旗兵柙一通徐也○王后並

校補五字今案此注有脫誤陳本但注軍令二字考御覽

三百四十一引軍令無六鼓以下幅作幅聞五作五聞雖

本鈔一百十七陣篇聞九鼓音舉絳旗軍令云聞九鼓音

引與舊鈔此條同從衣之○今案此注有舉絳旗軍令云聞雷鼓音

誤陳本但注軍令二字舉絳旗軍令云聞雷鼓音

紅進戰不進者斬聞金音舉青旗紅還若賊近金還遠若

疾還○今案御覽二百四十引軍令及陳本無紅還以下

考初學記廿二引青旗下舉青旗軍令云聞三軍

即接卜條注紅皆止二句舉青旗軍令云聞三軍

皆止不肯者斬○今案御覽三百四十引軍令及陳本

本無三軍兩字肯作止蓋据初學記廿二引可也韓名

援趙漢書云韓信擊趙出井陘口趙開壁擊之大戰良久

是信張耳棄鼓旗走水上軍趙空壁爭漢旗鼓信

上卷書少卷一百二十二

所出奇兵二千騎倚空壁即馳入皆拔趙旗幟立漢赤幟

二千趙軍大驚遂散○今案漢書卷二十四倚空作侯趙

空餘同陳耿弇據地乃肉袒負斧鑕于軍門而弇勒兵入

本已照改耿弇據地乃肉袒負斧鑕于軍門而弇勒兵入

據其城樹十二郡旗鼓令步兵各以郡人懸之白旗六韜

諸旗下○今案聚珍本姚輯本東觀記同懸之白旗云武

王伐紂懸紂之首於白旗懸之赤旗王孫書曰樂毅之為

○今案平津館本六韜同懸之赤旗王孫書曰樂毅之為

懸赤旗斯無他也但不節財而暴民也○今案御覽八十

二引王孫書同陳本脫之為君二字据初學記廿二剛也

衛侯不去左傳云狄伐衛戰于熒澤衛師敗績戚衛衛

陵盡埋李陵別傳云陵與單于戰矢盡抵山入陵谷單于

也於是盡斬旗旌及珍寶埋於地下○丁石華

校在改壯今案陳本陵谷作隘谷多上有卒字

旌十九

注旌爾雅云江麾首曰旌注云載旌於竿頭如今之幢

羽釋名云析羽為旌旌情也有精光也○王石華校補精

羽今案見畢氏疏證本釋兵篇陳本同初學記廿二引

下二句九旒禮記云龍旗九旒天子之

亦同九旒禮記云龍旗九旒天子之

五色為旂注曰析

羽今案見畢氏疏證本釋兵篇陳本同初學記廿二引

下二句九旒禮記云龍旗九旒天子之

亦同九旒禮記云龍旗九旒天子之

五色為旂注曰析

羽今案見畢氏疏證本釋兵篇陳本同初學記廿二引

下二句九旒禮記云龍旗九旒天子之

羽五色繫之於上所謂注麾○今案春官司常注色作采麾作旄又之於下有旄旌之三字旄下有於于首也四字

陳本多天子九仞諸侯七仞大夫五仞博雅云天子旌高九仞諸侯七仞大夫

夫五仞七三仞○今案陳本同考廣雅釋天高郵王氏刻本旌作杠大夫上補鄉字又王氏疏證云各本脫士三仞

句據書鈔未改木及釋天初學記御覽引招大夫孟子云

可又本鈔廣改博係永興避隋煬帝諱招大夫齊景公

招招虞人以皮冠庶人以旃士以旂大夫以旌今以大夫之

招招虞人故其死而不敢往也○今案見萬章下與近本

稍進士卒說文云游車載旌析羽注旄首所以精進士卒

異進士卒從生聲○今案見說文卷七於部生上有於字

陳俞本脫從德車結旌禮記德車結旌鄭注曰結謂收以

生聲三字德車結旌禮記德車結旌鄭注曰結謂收以

字改車今遊車載旌周禮云遊車載旌注曰全析羽為旌

案見曲禮遊車載旌○今案改注說文非也考周禮

司常遊作旂全下有羽為旌二字與青旌禮記云前有

析羽句皆司常正文注曰二字疑衍青旌則載青旌前有

塵埃則載鳴鳶○翠旌楚辭云孔蓋兮翠旌登九天兮撫

今案見曲禮上篇翠旌楚辭云孔蓋兮翠旌登九天兮撫

陳俞本同近本楚辭九黑旌周書云樓煩黑旌者乃旌也

歌少司命篇旌作旂黑旌常四張羽鳥旌也○今案陳

俞本刪者乃以下七字羽鳥作鳥羽考讀騷樓本周書卷

十七只有樓煩星施句文選甘泉賦注引施作旌無黑旌

上

上

上

上

上

以錦旌王君神仙內傳云上道君又遣正一左玄執蓋卽

下賜君宋玉高唐賦云雲霓爲旌翠羽爲蓋○今案此條疑有

脫誤陳俞本刪雲霓陳本同七十二家本宋玉集無雲字羽字

翡翠司馬相如子虛賦云錯翠翡之旌○今案史蘭旌楚

記本傳及陳俞本旌字皆作威蕤文選亦然蘭旌楚

云莖燒兮蘭爲旌注曰蘭爲旌旗動以香潔自修飾之也

○今案楚辭九歌湘君篇及陳俞本莖作蓀兮蘭下無爲

字又近本楚辭茅旌公羊傳云楚莊王伐鄭鄭伯肉袒左

無注曰以下執茅旌右執鸞刀以逆何註曰茅旌

祀宗廟所用也執鸞刀示以宗廟不蔽日楚辭曰旌蔽日

血食自歸首也○今案見宣十二年蔽日今蔽若雲矢交

隊兮士爭先○今案楚辭九蔽天王昶檄江南北文云鳴震

歌國殤篇及陳俞本隊作墜蔽天之鼓樹蔽天之旌○

今案陳俞本山作雲本鈔一百廿一鼓篇引蔽威夷楚辭

上空一格錢校補作張字嚴輯王昶集從之威夷日駕

八龍兮連蹠建虹旌兮繽紛張華劉驎駒誄曰旗聯翩以

威夷○今案陳俞本同繽紛飄飄旌繽紛以菴靄○今案

陳俞本旗作旌改標聯翩二字刪繽紛句非舜有告善之

也百二家本張華集旗作旒菴諱作奄薄

旌管子云舜有告善之旌○齊桓公招虞人孟子曰齊桓

今案見管子桓公問篇

旌不至將殺之晏子曰招虞人以皮冠庶人以旃士以旌

以大夫之旌招虞人故其死而不敢往也○今案近本

萬章下
篇稍異
摩旌
左傳云許伯曰吾聞致師者御摩旌摩壘而

十二
前指大勝
抱朴子云軍術篇軍始發大風甚雨起於

亂而相繞逆風雨敗之象
也○今案詳本鈔旗篇
繞于者住
抱朴子云軍術篇軍

急住更待善時而出○今案平津館本脫長白繼氏輯
抱朴子佚文一卷于作竿而出下有軍字陳本亦作竿

旌二十

武王右秉有事施教
尚書牧誓云武王左仗黃鉞右秉白

夜誓礼傳秉作把施
施孔傳右書秉旌有事施教○今案

作於有上有示字
采五色
楚辭云建雄虹之采旌五色

采紛鋪○今案見楚辭遠遊篇
雜紅霓
楊修許昌宮賦云

無注曰以下陳本改注甘泉賦
紅霓之旌旌○今案陳俞本紅作虹又陳本修作循昌下

脫宮字
星施電燭
楊雄甘泉賦云流星施以電燭○今案陳本及

二字與舊鈔合陳逢衡補注引盧召弓校
羽旌掃霞
班固

語據甘泉賦注引周書亦作樓煩星旌
賦云羽旌掃霓旌旗
朱旌
張衡東京賦云屬車九九乘軒

案文選及陳俞本伏作班
本鈔車部蓋篇伏作軫
黃旄漢書武帝紀云征和二年

書卷六陳

俞本脫

幡二十一

指天戰必勝

兵書云督將已下各自有幡之異不爲軍容

本之異十一字

竿沈賊必破

晉安帝紀云中軍劉道規討

作軍發時三字
進兵幡忽沈水眾失色中軍因歡笑曰往年覆舟之戰亦

沈幡竿今復然必破賊矣遂大破之○今案陳俞本改注

王隱始出營者舒幡
軍令始出營者舒幡旗鳴鼓

晉書
案陳俞本二上有行字止作鳴軍令上有諸葛亮三

字考百三家本諸葛亮集軍令篇止亦作鳴餘同
敵不

決者低幡
諸葛亮軍令四出樵採若後浦受敵不決者低

案此條不可句
樵採當在幡裏
諸葛亮軍令云初至宿時

讀陳俞本脫
遣樵採皆當在百幡裏若去營數里草足供人馬幡在數

里之表隨樵採爲遠近之宜○今案陳俞本嚴輯本皆脫

會遇當省幡號
軍令云諸督軍各作幡號若常別遣有所

遇而疑之遠一人以幡後交後夜皆常各屯主相去二軍

百步外鑽火省幡號也○今案此條有誤字陳俞本脫

發先持軍令云水軍發輒先遣人持幡于前暨所當營火

火以次泊也○今案俞招降為信東觀漢記云梁颢征匈奴屯非軍于邊告以大

木同陳本持幡誤持鋒招降為信匈奴屯非軍于邊告以大

漢威靈招之匈奴畏感奔馳來南颢輒為幡信遣詣大營

前後萬餘人○今案陳本及衆珍本姚輯本東觀記脫北

字告字南作降幡信作懸青幡非耕稼之意○今案陳俞本人

信幡字大作還字餘同懸青幡非耕稼之意○今案陳俞本人

幡築上牛殆非人主勸耕稼之意○今案陳俞本人

主作明主餘同近本鹽鐵論校時第三十五築作策吏負

青幡無賞罰之實○今案務本論云末世之吏負青幡而令

鈔春篇吏篇兩引皆同百三家本齊憤白督郵鍾離意別

王絮集及陳俞本令春作布春令齊憤白督郵傳云意為

瑕王令正月立春遣戶曹史檀建齋青幡幡白督郵督郵

不受○王后華校小注補兩郵字今案陳俞本史作吏陳

本頓下脫幡字御覽三百四舉幡邀常侍張璠漢記云虞

十一引意別傳無正月二字舉幡邀常侍張璠漢記云虞

中常侍張防防訴之論輸左校二日之中傳考四獄謝子

毅舉幡邀中常侍高梵叩頭流血梵入言之防坐徙邊○

王后華校以血下復衍梵頭五字刪去今案范書毅作顓

陳俞本皆改引范書本鈔司隸校尉篇引四獄以上作謝

承書考姚暉江輯張持幡指軍師博物志云扶風太守白璠漢記及謝昌均脫持幡指軍師事云先是一老公年七十餘持五采幡白色居多指裴軍師門外○今案陳俞本先是作近公作翁指裴六字作其旛指處當遇軍師近本博物志持幡云使風俗通云陳國趙祐酒後與人爭出外志皆脫持幡云使將竹馬持絳幡云我使者也○今案陳俞本將竹馬作見一人乘竹馬使者上有行雲二字絳作屋四寬八百四十六引風俗通與人八字作或稱亭長督郵諸後於外騎馬持作將餘同

麾二十二

天子置五麾諸侯置三麾穀梁傳云日有食之天子救日置五麾陳丘兵五鼓諸侯置三

麾陳三兵三鼓○天子下大綏綏麾也諸侯下小綏禮記云天子下大綏諸侯殺則下小綏鄭注曰綏有虞氏之麾也○

今案王制鄭注云綏當為綏綏有虞氏之旌旗也與本鈔異弩獨前戰視麾所在弩軍戰令云弩獨前戰合五鼓皆張

俞本弩合五鼓十字建麾田獵巾車職曰建大麾以田注在下有而發之三字建麾田獵巾車職曰建大麾以田注

中上剛注曰趙高問曰六字洪氏校視麾前後臨陣謹視

視麾改田獵今案馬禮巾車職同視麾前後臨陣謹視

幢麾麾前則前麾後則後麾左則左麾右則右也○今案陳俞本同御覽三百四十一引軍令幢作幡又下四句麾字俱在
邵恭執麾趙書曰泰和二年春正月具禮樂朝羣官納貢計侍郎邵恭執麾不舉常侍哇洪執儀不彈皆下理官不欲論○今案陳本俞本官作后無納貢計三字及不欲論三字**載洋持麾**王台書云載洋病亡天神使爲酒藏吏授符持幡麾將上遂萊諸山五日更生○今案御覽二百四十一引王晉書同陳俞本皆改注今晉書

旒二十三

天子至地

博雅云天子十二旒至地侯九旒至軫卿大夫七旒至轂士三旒至首○王石華校小注補地

字今案陳俞本博作廣首作肩**飾以組維以縷**爾雅云素

本鈔改博者已詳本卷上文**飾以組維以縷**爾雅云素

謂朱纓維持不令曳地○今案陳俞本脫考爾雅釋天郭

注組爲七字作用基**爲下所執正也**公羊傳曰春秋之時

何注聲繫屬之辭爲下所執也○今案陳俞本若作如無

何注以下考公羊襄十六年傳春秋七字作曷爲編刺天

喻者四字執下有持字**十有二旒**禮記云載弧鞬旒十有二旒鄭玄注云弧旌旗

所以張幡也其衣曰鞬○今案明堂位注幡作幅陳本已照改

象大火周禮云龍旂九旒以象大火鄭注曰大火倉龍宿之心其屬有尾尾九星也○王石華校標目

九改象今案冬官斲人及陳俞本旒作旒以下二條亦然

象鶉火也鄭玄曰鳥七旒象鶉

營室

四星

北堂書鈔卷第一百二十



北堂書鈔



北堂書鈔卷第一百二十一 武功部九

隋祕書郎虞世南 撰



南海孔廣陶 校註

鼓二十四 金鉦二十五

鐃二十六 鞀二十七

鐸二十八 角二十九

兜鍪三十 眊三十一

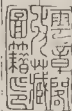
鎧三十二 盾三十三

鼓二十四

爲五兵長 京房易占云鎮星於兵爲鼓於經爲易易 正三

軍眾 淮南子剝牛皮鞀爲鼓正三軍之眾然爲牛計者不

動作必擊 黃帝問玄女兵法云出軍將行屯守相與數



也○嚴氏校董改黃錢氏校補擊字今案本鈔下文引同**遠近相聞**呂氏春秋云周宅

侯約為高堡於王路置鼓其上遠近相聞戎寇至傳鼓相

告諸侯之兵皆至救天子也○錢氏校戎大改犬戎補兩

鼓字至字今案陳俞本同近本呂氏春**師之耳目**左傳云

秋慎行論堡作葆又於王上有稽字**傳告諸侯**師之耳

目在吾旗鼓進退從之此車人殿之可以集

事杜注曰殿鎮也集成也○今案見成二年

呂氏春秋云周宅鄆鎬近犬戎與諸侯約為高堡於王路

置鼓其上遠近相聞戎寇至傳鼓相告諸侯之兵皆至救

天子也○錢氏校補鼓字**戰勇作氣**左傳云三軍以利用

告字今案見近本慎行篇**置鼓告兵皆至**也金鼓以聲氣也阻

而鼓之不亦司乎○錢氏校云左傳當從今本今案舊鈔

之條標目與小注不合案左傳莊十年云夫戰勇氣也一

呂氏春秋云周宅

鄆鎬近犬戎與諸

侯約為高堡於王

路置鼓其上遠近

相聞戎寇至傳鼓

相告諸侯之兵皆

至救天子也○錢

氏校戎大改犬戎

補兩鼓字至字今

案陳俞本同近本

呂氏春

秋慎行論堡作葆

又於王上有稽字

遠近相聞

戰勇作氣

師之耳目

傳告諸侯

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

置鼓告兵皆至

戰勇作氣

鈔兵勢篇引野事句作野奏夏禹以諫納之寺門有鼓何

攝而陵觸陳俞本刪此條象顓子曰夏禹縣鼓於門以納諫者此遺風也○錢氏校

云按顓子陳本作顓子類面亦作顓據改今案象字陳俞

本作爲玉兩本據書鈔引今文王以蒐左傳云密須之鼓

作人象亦作爲蓋據陳本以蒐以其大輅文王所

以大蒐也○今案鼓鼓軍事周禮鼓人職云以鼓鼓鼓軍

昭十五年無王字鼓鼓軍事事鄭注鼓鼓長八尺○錢氏

校据近鑿夜戒守又云凡軍旅夜鼓鑿鄭注云鑿夜戒守

本訂正鑿夜戒守鼓也○錢氏校標目鑿改鑿貳改戒今

案此亦見抗玉桴駭鼉鼓曹植擬楚辭云騁文犀彈素笳

鼓人職抗玉桴駭鼉鼓抗玉桴駭鼉鼓○今案陳本脫

騁文震山王昶檄江南文羽騎迅逝步卒星陳鳴震山之

六字震山鼓樹蔽人之旌○錢氏校樹改張用陳俞本也

今案舊鈔脫樹字動川杜預云朱旗矯日金鼓括天上暉

據本鈔旌篇引補動川光脩勳九川○今案陳俞本矯

作炫暉伏戩毆血鼓音不衰左傳云簡子曰吾伏戩毆血

作耀伏戩毆血鼓音不衰鼓音不衰今日我上上○王

石華校襄改衰今案本鈔攻戰篇引毆作略流血及履未

考左傳哀二年作嘯釋文云嘯本又作略流血及履未

絕鼓音左傳云鄒克傷於矢流血及履未絕鼓音杜預注

成二年履作屨鄒作卻杜注故下有雖字冀南鳴盜伏誅

而下有擊字本鈔攻戰篇引亦作履作鄒冀南鳴盜伏誅

鳴有兵後羣盜伏誅○今案見漢書卷廿七五行志上

岑山聲謝咸破岳千五百里其山最有靈驗晉隆安中孫

恩遣偏師謝咸來攻東陽山下之民間嶺上有鼓聲其

眾若數萬人軍幾十日咸破而鼓音亦絕今每至雲南冥

晦時聞鼓音如官寺焉○今案陳俞本刪太山五字及去

族九字謝咸二字幾十日作數日又無官寺句御覽三百

三十八引東陽記無太山二十字

來以上脫咸字又無今每以下

陳倉有兵則鳴秦記云

陳倉有石鼓山將有兵此山則鳴十八常以爲候○今案

陳俞本同續漢郡國志一劉昭注引無士人句二酉叢書

輯三秦記亦據郡

齊地將亂輒打鼓響續述征記云逢山

國志注但鳴誤名齊地將亂石人輒打鼓聞數十里盛弘之荆州記云河東

齊地將亂石人輒打鼓聞數十里盛弘之荆州記云河東

郡有石鼓一所高五尺鼓邊作七家云上郡太守石姓何

有時自鳴則有兵吳興記云長城縣東夏架山有石鼓長

老云鳴則吳有兵○錢氏校續述征記一條據吳淑事

類賦注改訂荆州記一條據陳本八下刪鼓字七家作銘

字今案續述征記一條御覽五百五十二引無續字餘同

吳興記一條御覽百三

戰鼓不起李陵別傳云陵與單

十八引同七家疑作七家

連戰陵曰吾士氣少衰而鼓不起何也軍中豈有女子氣

乎○洪氏校卒改氣襄改衰補有字今案陳俞本連戰下

乎○洪氏校卒改氣襄改衰補有字今案陳俞本連戰下

乎○洪氏校卒改氣襄改衰補有字今案陳俞本連戰下

乎○洪氏校卒改氣襄改衰補有字今案陳俞本連戰下

有數敗二字女軍鼓自鳴左傳云吳子使其弟蹇由鳴師

鼓五改吳今案見左傳昭五年但無軍沮衛覺鼓韓子云

衛獻公蠹於荆師將殺之以釁鼓衛曰死者無知則釁無

益若有知將戰之時臣使鼓不鳴因不殺之也王石華

校以舊鈔脫韓字但用斜勒未補今案御覽三百三十八

引韓子稿又無將字餘同近本韓子說林下篇獻蠹作釁

引蓋作稿陳俞本脫此條

俞本脫此條

金鉦二十五

將軍之氣黃帝出軍決云牙旗者將軍之精金鼓者將軍

引出軍史同誓飭師旅李尤鉦銘云申嚴號令誓飭師旅

陳本候誤候誓飭師旅同一俯仰師齊言語雖有界畫焉

覆是配錢氏校動改飭師今案陳本百三家學戰陣之

本尤集無同一俯仰三句萬上有以肅紀律句

教東方朔傳云朔上書曰臣十三歲學書十五歲學擊劍

十六歲學詩書十九歲學孫吳兵法戰陣之具錢氏

校云具下行精金十三字即黃帝出軍決應刪蓋沿上文

誤人耳今案漢書六十五東方朔傳無各歲字具下有鉦

鼓之教句萬眾是聽李尤鉦銘云

富補正用伐不庭孫惠祭金鼓

鼓用伐不庭金鼓麾旗以昭其聲○嚴氏校不伐改鳴以

伐不今案御覽三百三十八引此文及陳本武作風鳴以

討賊初賊大起破縣城納於是鳴鼓以討賊○洪氏校使

正改始初今案陳鳴士激怒李克武功歌云鳴金鼓馬模

前本鼓上有金字鳴士激怒起上激怒今案此條有譌

脫陳俞鳴則大勝抱朴子云軍始發大風甚雨起於後旌

本刪民校旅改旂今案金鼓雷起雷起○錢氏校雷改云補屯

詳本鈔旗篇旌篇金鼓雷起雷起○錢氏校雷改云補屯

字今案陳俞本作雷又考鉦鼓雷動雷動旌旗虬亂○今

案陳俞本鉦鐸琳瑯侍左正都賦云懸旆著天鉦鐸琳瑯

鉦鐸玄集卷一百二十四引著作光鉦金鼓磬磬

作鉦云長角哀叫以命旅金鼓磬磬而句隱○今案文

通西征賦無此文陳俞本改陸雲南征賦叫作吟下句作

引亦有陸雲南征賦雷震動地東觀漢記云段熲起徒

還京師頌乘輅車介士鼓吹曲蓋鉦鐸金鼓雷震動地○

今案御覽三百三十八引及姚輯本東觀記同聚珍本鉦

作鉦餘聞數千里東觀漢記光武紀王尋王邑兵五六十

亦同萬列遂環昆陽城金鼓之聲聞于數千

里○錢氏校云列遂當作列隊今案御覽九十引葛上無十字列作到千里作十里聚珍本同姚韞有十字脫金鼓二句餘與御覽同

鐃二十六

鐃小鉦也

○錢氏校云按此條小注釋名云云是下鞞篇注文當移正其說是也今案此見說文金部鐃

注

鞞二十七

騎鼓也

說文曰齊騎鼓○錢氏校云近本說文作鞞刀垂室也今案此條有誤陳俞本改齊作鞞亦非也

爲鞞鼓

呂氏春秋倕爲鞞鼓○今案陳俞本改倕作鼓鞞御覽三百二十八引云倕作鞞鼓明雲間刻本呂

氏春秋卷五云倕作爲鞞鼓

鞞助鼓聲

釋名云鞞鞞也鞞助鼓聲也○錢氏校舊鈔此條竄入鐃篇小

鉦條下茲據移正今案畢本釋樂及御覽三百二十八引聲皆作節

鐃二十八

金鐃

周禮大司馬職云以金鐃通鼓○今案以金鐃句是地官鼓人職文陳俞本皆改注鼓人矣然大司馬職

兩司馬執鐸句注亦引鼓人職此語則舊鈔職木鐸論語

下添注字即可通矣不必如陳俞之妄改也

以天子爲木鐸案周正歲勸教之象徇以木鐸不用法者

國有常刑也○今案見八份篇案周以下是永興引申之

語以鐸徇路書云每歲孟春道人以木鐸徇于振鐸於朝

禮記明堂位云振木鐸於朝天子

之政也○今案陳俞本刪也字將軍執鐸春秋云衛公

公孫青聘於衛聞衛亂遂從死鳥請將司馬執鐸說文云

事親執鐸○今案見左傳昭二十年

也軍法五人爲伍五伍爲兩兩司馬執鐸大駕發鐸續漢

○洪氏校主位改五伍今案見說文金部

儀志云大駕發執鐸司馬八人事須振鐸也○今案陳俞

本及近本續漢志無發字及事須句范書獻帝紀注引亦

木鐸論語

振鐸於朝

將軍執鐸

司馬執鐸

大駕發鐸

無事須

教事振鐸

洪氏校以舊鈔此條竄入角篇兩鳳二龍條後茲已移正

今案舊鈔段未有此篇事四字則南村以前舊校書鈔

者已拈出矣考御覽二百三十八引五齊作

五聲聽下有政字翼作箕奈作寡須作者

圖云鐸今之鈴其匡銅爲之木舌爲木鐸金舌爲金鐸○

洪氏校金改今共改其今案御覽二百三十八引三禮圖

同本鈔匠字缺末筆

聲自毀

宋鈔避太祖諱也

聲自毀

毀膏燭以明自消○今案

宋鈔避太祖諱也

聲自毀

毀膏燭以明自消○今案

宋鈔避太祖諱也

聲自毀

毀膏燭以明自消○今案

山閣本文子上
德篇消作魚

魚二十九

出羌胡吳越

徐野民車服儀制云角前前世書記所不載或云本出羌胡吹以驚中國之馬云云本出吳越也○王后華校知改吹神國之二字

二龍之齊吟

鄭炎角以云似兩鳳之雙鳴若二龍之齊吟案陳前本及御覽三百三十八引同

出營鳴角

軍令云始出營覽予戟舒舒作播考百三家諸葛亮集

夜警吹角

馬桓溫屯中堂夜警吹角御史中丞司馬恬奏効大不敬○今案初

哀叫命

陸雲南征賦云長角哀叫以命旅金鼓割隱而研礪○

長鳴摧姦

今案敷文閣本上龍集卷一旬隱作隱

嶠山不得鳴鼓角

盛弘之荆

嶠山不得鳴鼓角

盛弘之荆

嶠山不得鳴鼓角

盛弘之荆

嶠山不得鳴鼓角

盛弘之荆

也嚴氏校云案魚復縣置唐灘上見本鈔一百二十八篇及御覽引又復政掾今案陳俞本魚復誤魚偃唐四引荆州記先人作先極餘與舊鈔同大風吹沙聞有角響異苑云涼州西有沙山俗云昔有覆師於此者積尸數千萬從是有大風吹沙覆其上遂成山阜因名爲沙山時聞有鼓角聲○今案學津討原本異苑山頭顏沙則鼓角鳴卷一鼓下無千字名下無爲字餘同山頭顏沙則鼓角鳴字氏三秦紀云河西有沙角山山頭顏沙則鼓角鳴訖還上山故曰沙角○嚴氏校案改字錢氏校叔改故今案陳俞本脫字氏二字及訖還以下又說郭本無山頭句以下西叢書輯三秦記掘郡國志引祇有西河句餘迥異其按語謂據書鈔顏黃墳角響異苑云江都郡東界有黃公作堆餘與陳本同黃墳角響墳三所陰天恆有鞞角之響也○今案學津討原本竹嶺角聲王欽之始興記云縣西北本異苑卷七響作聲竹嶺角聲日捕竹嶺上有鳴鼓角聲○洪氏校摭改捕錢氏校云捕陳俞本唐類函俱作拈今案陳俞本皆無鳴字發冢裏聲幽明錄縣有冢天子城城東有塚昔有發之者垂陷而塚裏有石聲震于外懼而塞之○今案陳俞本脫有冢五字御覽一百九十三引幽明錄畢作泉壞墳內聲幽明錄云晉司空子城作子園無城東以下壞墳內聲郗方回葬婦於離山邊使平夷古墳後壞一墳冢發內聞鼓角聲時郗公自來觀墓俄而卒然自是多如此○錢氏校師改司補回字

今案陳俞本離作驪無時鄒以下御覽一百嶼山陰雨有

八十九引幽明錄正作離無時鄒十一字

聲如吹史筌武昌記武昌有峴山欲陰雨上有聲如吹角

引筌作荃現作龍文獻通考

樂七引筌作荃亦作龍山

濤山陰雨聞聲甚亮永嘉永

常縣濤山頃有湖色色紅赤有自然石橋多魚獺異禽陰

苑脫永嘉二字湖作河又

學津本陰下有詩字

長角一聲致高長鳴角一聲白

既百韻○今案嚴輅廣翼集聲作雙其上句據御

覽三百三十八引下句據御覽三百四十一引

長鳴三唱七道云長角三唱武士星布○王后華校臺改星從陳

唱俞本也今案陸二俊集及御覽三百四十八引陸機七

導唱作倡星

眾軍警角不如鶴鳴語林云陸士衡爲河北

作旗餘同

憑聞眾軍警角謂其司馬孫掾曰我今聞此不如華亭鶴

鳴也○今案陳俞本都督作督兵掾作極餘同世說尤悔

篇注引掾作承鳴作喚御覽

三百三十八引語林掾作極

龍頭晉紀云桓玄制龍頭角

○洪氏校元改亢今案陳俞本紀上有安帝二字亢龍下

衍角字御覽三百三十八引晉安帝紀亢龍下亦有角字

又今晉書桓玄傳亢

金口陶侃表云伏惟武庫傾蕩宿衛

龍下多有悔二字

有闕輒簡選其差可奉獻金口

角一雙○洪氏校差改差今案俞本同陳本闕作
聞非也御覽三百五十三引陶侃此表亦作闕

兜鍪三十

鐵兜鍪

孝經威嬉拒云持大斧著鐵兜鍪常使去四五千

步不可合近人也○今案御覽三百五十六引千

作十餘同陳本作孝經援神契俞本援誤技皆非也玉函

山房本云威嬉拒當是援神契內章名此馬氏欲為陳本

作調人耳古微書亦作威嬉拒且考援神契內章名但有

五刑章敢問章與威嬉拒尤不相類也本鈔誤作威嬉拒

禹謨不得其說始臆改援神契

馬氏竹吾何必為此曲說乎

皮兜鍪廣志云獠民皆以

今案陳俞本獠民作大戎玉函山房輯本從之考御覽三

百五十六引廣志獠民作獠在牂柯興古云云足訂大戎

乙字**制作之巧**陶侃答溫嶠書云奉所送販下得蘇峻兜

御覽三百五十五

刻作死休車頻秦書云苻登永固族曾孫

六引此書同

字示上必死○錢氏校於固死上亦添永字是也今案隋

時諱堅凡苻堅及稱其子曰永固永興書成于隋故避隋

諱耳御覽三百五十六引固作堅餘

同陳俞本頻作穎固亦作堅無曾字

生蟣虱

韓子云天下

已甲冑生蟣虱燕雀處帷幄○今案陳俞本及御覽好作

攻餘同考韓子喻老篇好戰句作攻擊不休相守數年不

已二懸魚門左傳云邾獲公胃懸諸魚門○今案見僖二十二年

眊三十一

黑白眊出天竺

外國傳云黑白眊出天竺國○今案御覽三百四十一引外國傳同孔雀翼

與燕王書云今奉孔雀眊二雙○錢氏校羽改白狼俗說

與今案御覽三百四十一引此書雙改作枚安小兒時使有名譽流聞遠國慕容垂餉謝白狼眊一雙

謝時年十二○今案御覽三百四十一引俗說垂作鹿慕容垂陳俞本從御覽一作魏武贈楊彪十鈴俗說武與楊彪

下十鈴眊一具○錢氏校補一具而慕容餉謝安一雙俗

字今案御覽三百四十一引此書同慕容餉謝安一雙俗

云慕容垂餉謝安白狼眊送見辭謝諸葛亮與吳王書云

一雙○今案詳本篇上文結以忘憂魏略云諸葛亮見劉

俞本自三家未諸葛集同有以旄牛尾與備者備因手自結之亮曰將軍當復有遠

志止結旄而已耶備乃投眊而言曰聊以忘其憂耳○今案蜀志卷五諸葛亮傳注引魏略旄

作髦陳俞本作牛尾眊並剛旄字

鎧三十二

古聖人作

孔融肉刑論云古聖作犀光革鎧今有盆領鐵

云見古作光不可改今案本鈔下文引絕

上有云字甚上無人字餘同百三家本脫

葛盧之山發而出水今從之蚩尤受之制以爲鎧○洪氏

校雲改廬今案見管子地數第七十七無登字受之制三

字作受而制之本鈔似物字甲釋名云甲似物有字甲以

劍篇引亦無登字

兵

扞禦鋒矢李尤鎧銘云金甲之施扞禦鋒矢○洪氏校

篇扞禦鋒矢於行改施扞今案陳本百三家本尤集金甲

作甲

器也○今案陳本同御覽三百專征之服抱朴子曰屠犀

九十八引王晉書扞國作扞

之服製翠爲華集乎后妃之首雖出于陶谷遷于喬水然

爲二物之計末若棲竄於林薄滋生乎榛藪○今案見平

津館本抱朴子外

離爲甲冑兵○王石華校朴改卽今案

近本說

卽傳同忠信爲甲冑禮記云儒有忠信以爲甲冑禮義以

案見

儒行

○今案陳本同百三

家本鍊作煉錯誤旅

介者不拜而葵拜○今案見曲禮上

面人恐傷

孟子云矢人豈不仁於面人哉面人惟恐傷人

孟子公孫丑上篇不傷人

犀甲

周禮南人職云犀甲壽百年○今案見冬官

光甲

又云光甲壽二百年

合甲

又云合甲壽二百年鄭注

者制革裏肉也○今案西人職注

燕南

又云燕之無面也

固作堅此改避隋諱詳本卷上

楚光

孫卿子

能為函也鄭玄曰燕近強胡習於甲冑○今

案國朝考工記總序注云習作甲冑

犀光

以為甲冑如金石也○今案孫卿子議兵篇冑作鞬

陳俞本作堅惟御覽引作冑與本鈔合堅改冑避隋諱詳

本卷

闕鞶

春秋云闕鞶之甲武王所以克商賜夷越記云

上

彼夷夷之甲○今案本鈔予篇引同明

盆領

孔融肉刑論

吳琯本越絕書卷一作陽夷又音唐

先革鎧今有盆領鐵鎧云絕聖甚遠也

箛袖

沈約宋書云

以諸葛亮傳袖鎧藏帽○今案陳俞本箛作箛考宋書

八十六殷孝祖傳武作祖箛作箛上無鐵字餘同

箛

曹植表云先帝賜臣箛各一領今世已乎乞悉付鐵曹

先○今案箛當作黑箛鈔沿上條誤作箛耳百三家本誤

竹黑光光當作先陳

兩當

陳思王表云先帝賜臣兩當鎧

本作里光則更誤矣

一領環鑲鎧一領今世已乎乞

七

悉付錦曹○今案陳本同百組甲三百被練三千左傳云

二家本曹植集無壞鍊句伐吳至於衡山使鄧廖率組甲三百被練三千以侵吳杜

預注曰漆甲爲組文被練練袍○今案襄三年杜注爲組

作成組作同夫差衣水犀國語曰吳王夫差衣水犀之甲○王

身被啄禹越地傳云孔子奉先王雅琴語治禮勾踐乃

脫誤陳吳王被三重吳越春秋云公子光其酒請王僚王

俞本刪吳王被三重僚乃被業夷之甲三重○今案陳俞

本業作唐考本鈔劍篇引業作業是也汪士漢校本吳越

春秋王僚使公子光傳第三作業鏤之甲勾踐伐吳外傳

第十作唐夷之甲漢書云魏氏武卒衣三屬

汪校云一作棠錢魏卒衣三屬之甲注曰作大甲屬竟身

○王石華校平改卒今案陳俞本氏武作武氏無注曰以

下考漢書廿三冊法志仍作氏武又服虔注屬上有三字

竟下有人玄甲曜日班固封燕然山銘玄甲曜日朱旗

字餘同玄甲曜日絳天○今案文選及陳本曜作耀玄

甲昭路傳玄魏功德頌云朱旗翳天玄甲昭路○今

旁毛詩云百輛彭彭○今案此條有脫誤自兩彭彭

見大雅韓奕然與甲篇無涉陳本改引駟介旁旁

將左思吳都賦云出車肇肇破

鏑鏑練鏑鏑○今案文選肇作鏑

盾三十三

陷陣敗敵

六韜云陷堅陣敗強敵以將相摘武翼小櫓扶

以將四字武翼是大櫓提翼乃小櫓也蘇作胥武翼是七
十二具提翼則一百四十六具無所謂百二十具陳俞本
改注武翼大

陷虜破敵

釋名云約脅而鄰曰陷虜言可陷

氏校白霧改曰露今案畢

扞身敵目

說文曰盾蔽也所以

木釋兵爲虜破作波虜

南大盾○錢氏校他尸字今案府賦上三字見說文府部

段木剛尸聲二字他大盾二字則見說文木部作櫓又云

從尸扞難備邪○李尤盾銘云吳所魯戰戎兵特須犀豎木

束戰作象居○李尤盾銘云吳所魯戰戎兵特須犀豎木

難作爰以又自二家本須誤頒

時之所寶者蘇家之盾

爲良工利器時之所寶○錢氏校公刻改工利

案陳俞本及御覽兵部引物理論寶下有貴字

物莫能

陷韓子云人有需矛與盾者譽之曰吾盾之堅物莫能陷

又譽其矛曰吾矛之利於物無不陷也○今案見韓子

難一篇本鈔

竹甲

世說云魏武征袁本初治裝餘有數十

矛簫亦引

可以爲竹甲盾馳便問楊德祖應聲答之與帝正同○錢

氏校說改數盛改咸洪氏校胃改盾今案世說捷悟篇竹

上卷卷之三十二

甲盾作竹編荆玄晏春秋云皇甫謐年十七未通史書始

標備餘同編荆編荆爲盾執枝爲戈○錢氏校補皇甫二

字謐改謐今案說郭本夕晏春秋枝作木絡釋名云以縫

叔餘同陳俞本史書作綠史無始字木絡編板曰木絡

盾也○今案單本釋兵篇狹子釋名云狹而堅者曰子盾

曰木五字作謂之本絡狹子車上所持者也子小稱○

錢氏校標目子改子今碧綾謝尚與張涼州書今致碧綾

案見畢校本釋兵篇碧綾車中盾一藩○今案御覽三

百五十七引金華陶侃表云奉獻青綾金華盾五十具○

此書無藩字金華錢氏校標目華改革從陳本也今案御

覽三百五十七引陶公故事有此文正作蒙伐有苑毛詩

金華具作幡餘同陳本又後作陵無其字蒙伐有苑毛詩

伐有苑毛萇曰蒙討羽也伐中于也苑文貌鄭箋云討雜

北堂書鈔卷第一百二十一

故盾改伐今案見秦風小戎

北堂書鈔卷第一百二十二

武功部十

隋祕書郎虞

世南

撰

南海孔廣陶

校註

劍三十四

劍三十四



帝王臨朝

曹植雜詩云美玉生盤石寶劍出龍淵帝王臨朝服秉此威百蠻歷不見貴雜揉刀間○錢氏

校旁勅見貴八字非也今案百三家本陳本皆脫此八字

餘同竊疑歷下有久字又揉下或刀下增一字則成六句

矣錢校旁勅之未免尚沿陳先王觀變傳玄劍銘序云道

誤自帖引上四句誤事

之劍何所用之先王觀變而服劍所以立武象也太上有

象而已其父則親用之矣○錢氏校名改銘戲改修洪氏

校何下補所字次下補則字今王者所杖說劍駿犀標首

案百三家本玄集無矣字餘同王著所杖說劍駿犀標首

王琢中央六一所善王者所杖帶以縉紳咸服李尤寶劍

上車如燕飛揚○今案陳俞本脫

咸服與宣儀刑○今案陳俞本脫

陳本百三家本尤集同以雄帶左以雌帶右抱朴子云取

北劍爲雌劍欲入水以雄帶左以雌帶右俱乘航不身涉

水者陽曰帶雄陰曰帶雌春秋繁露云劍之在左青龍之

上○今案平津館本抱朴子登涉篇兩曰字俱作日餘同

抱經堂本春秋繁露服制像篇上作象餘同陳俞本脫此

條

光文曜武 傳玄劍銘云光文曜武以衛乃同○錢氏校

集曜作耀 **體文經武** 張協文身劍銘云器以利顯實以名

餘亦同 張協陳本作裴景聲後同今案初學記廿二引亦然考白

帖劍類引與陳同御覽三百四十四引則裴景聲上又有

管張二字又考本鈔刀篇引張協文身刀銘證之初學

記類案皆同以刀劍劍則張協亦作文身劍銘必矣 **爲**

威儀 李尤駢具錯劍銘云寶劍在躬實爲 **帶以自禦偃以**

衛軀 宜駢刀劍銘云龍泉太阿干將莫耶帶以自禦偃以

增怒災禍所居今案陳本百三家本脫衛軀七句禦下

有堪維吐花句餘同又百三家本駢集泉作淵本鈔作泉

唐人改過 **所以衛身** 漢書云暴勝之爲直指使者至勃海

高祖諱也 **所以衛身** 漢書云暴勝之爲直指使者至勃海

掘具劍盛服至門欲使解劍不疑曰劍者所以衛身不可

解請退○今案近本漢書卷七十一及陳本掘作掘餘同

御覽三百四十二及本 **防非常也** 釋名云劍檢也所以防

鈔下文引皆從手作 **防非常也** 檢非常○今案見畢校

本釋兵篇檢作檢類聚六十引

同初學記廿二引與原鈔同

其引也陸斷犀先水截輕鴻酒奔驅於中帶斬安取於大

江將以威武天人而禦羣凶○嚴氏校鑑改鐵羣凶改犀

光今案陳本及百三家本玄集脫武字天人作天下鑑作

鑑餘同本鈔下文引陸斷一條正引威武天人又引苗山

一條亦作鑑錢校

乃改爲鑑尤非矣

九功斯像七德是輔

陸協文身劍銘云

羽九功是像七德是輔○今案

陳本張協作裴景賢引上文

劍則合章飛景清劉露陸服之可以威百蠻指麾可以定

昏擾○今案陳本定作開合章四字作寶恒吐輝餘同御

覽三百四十四引此賦只

服者可以伐敵

允常以湛盧示

秦客荷蜀曰善哉衝金鐵之英吐銀錫之精寄氣託靈有

還出之神服此劍者可以折衝伐敵君有逆謀則去之他

國○王后車校寄改奇蜀改燭從陳本也錢氏校云此卷

凡爵燭皆作燭或虞所見本如此不必改考文選七命注

云越絕爲燭吳越春秋爲蜀蓋一人也今案陳本又衝作

衝考初學記廿二引及汪士漢校本吳越春秋皆作寄與

舊鈔給左右

士孫瑞劍銘表曰臣有劍一枚駿犀標首藍

本脫平津本續古文苑載上孫瑞劍銘序犀作羣玉

下無琢字本鈔下文引上孫瑞上劍表有玉琢以上

禦左

○標文帝歌詞云勞民劉寶劍何為自低昂駿犀口標首
市王璽中央服之樂左右除凶致福祥○今案自帖引
及陳本勞作越劉作鈐何為三句作出匣吐寒芒五字餘
同本鈔下文引寶劍二句勞民劉三字作方我長漢魏百
三家本魏文帝集大牆上蒿行云帶我寶劍今爾何為自
低昂後標首玉珠中央帝王所服辟除凶殃御左右奈
何致福祥與仁義為劍鹽鐵論云以道德為胃仁義為劍
古鈔迥異
仁義為劍莫之敢當莫之敢禦湯武是也○
今案見鹽鐵論**謀謨為劍**陳思王征蜀論云今將以謀謨
論兵為陳本同**謀謨為劍**為劍戟以仁義為旌旗○錢氏
校注內謀改謨今案百三家本曹植集**德行則福**太公金
陳本及本鈔謀策篇引仁義皆作策畧**德行則福**賈劍書
云常以服兵行道德行則福廢則覆也○今案**德行則興**
陳本書作銘脫常以六字廢上有德字餘同
大戴禮云劍之銘云動必行德德行則興倍德則崩○王
后車校信改倍今案近本大戴禮武王踐降篇及陳本德
行作**葛廬山發而金**管子云葛廬之山發而金出金雖尤
行德**葛廬山發而金**受而制之以為劍也○今案管子
地歌篇廬作廬餘同陳本葛下
有六字本鈔經篇引誤作葛雲
赤堇之山破而出錫吳越
云奈客薛蜀見純鈞之劍曰臣聞王之初造此劍赤堇之
山破而出錫莫耶之溪洞而出銅時雨師灑道雷公鼓案
蛟龍捧鑑天帝壯炭太一下觀天精下降於是歐冶子因
天地之精悉其伎巧造為此劍○王后車校地改鑄功改

巧是也又壯改莊則沿陳本之異矣今案陳本天贊又作

大氣考文選七命注引壯作裴御覽三百四十三及類聚

六十引仍作壯與舊鈔合行華從陳改莊非也御覽類聚及文選注皆脫天精下降句

也御覽類聚及文選注皆脫天精下降句也御覽類聚及文選注皆脫天精下降句

正都賦云苗山之鉞鑄以爲劍激雪風於秦鑄成光天之

絕獨○今案陳本百三家本玄集鉞作鉞絕獨作烈微餘

同耶溪之鉞張協七命云楚人之陽劍歐冶所營耶溪之

喻年改踰羊今案宋刻文選及陳本楚下五月丙午子抱朴

皆無人字餘同本鈔下文引亦無人字五月丙午子抱朴

以五月丙午日取牡劍爲雄劍取牝劍爲二月甲午云惟

雖劍○今案見平津館本抱朴子登涉篇二月甲午云惟

建安廿有四年二月甲午魏太子造百辟寶劍○今案嚴

輯典論一卷採書鈔引同陳本載作年甲作丙類聚六十

引亦采山精吳越春秋云干將與歐冶子作劍采五山之

然二句改作采五山之鐵精六合之英而爲此劍也○錢氏校五山

上漢校本吳越春秋亦如此竊以爲不必改也五山二句

本鈔本篇凡三引皆同斷非誤御覽三百四十一候月蝕

三亦引合六金之英特俗本金字說爲合字耳候月蝕

漢書云韓延壽治東郡延壽又取官銅物候月蝕傳無兩

刀劍錙放效尚方事○今案漢書七十六韓延壽傳無兩

字鐔上有鈎字餘陰陽同光百神臨觀與歐冶子作劍采

爲此劍也○王后華校六金句改六合之金英係沿陳本

之誤今案本鈔六金二句是天精下降太一下觀吳越春

蜀見鈍鉤曰臣聞王之初造此劍天精下降太一下靈物

○今案人精句是補近本之闕餘詳本篇上文

飛鳥翔舞命彼國工精而鍊之至于百辟其始成也

萬有九德自鼓靈物鬚飛鳥翔舞以爲劍○今案

與今本口誤正嚴輯**悉伎巧**吳越春秋云王將造劍采五

地陰陽同光百神臨觀天精下降厥治子因天地**命國工**

之功悉其伎巧造爲此劍○今案此條詳本篇上

典論云余好擊劍具如上文**練寶昆吾之鑕定形薛蜀之**

鑕潘尼火賦云若大人刀寶劍曠世絕殊練質於昆吾之

鑕潘尼火賦云若大人刀寶劍曠世絕殊練質於昆吾之

僮男進火

火○洪氏校云查潘尼火賦因原鈔脫

抱朴子字將上條此劍十字或人改耳王后董補
及云富照陳本則改是也今案見抱朴子登涉篇

炎張協七命云楚之陽劍歐冶所營豐隆奮堆飛廉扇炎
○錢氏校壯改裝今案陳本脫此條考文選七命與小

注同惟標曰天帝句別見本鈔上文引吳越春秋似應分
二條專考七命局炎句注引越絕書恰有天帝裝炭句是

虞永興乃用注文也李善多存六朝舊注此亦其證惟舊
鈔裝作壯與上文及御覽合錢校據近本改裝固不必矣

桂薪燒之罰炭練之抱朴子云以五月丙午日中擣五
石下其銅內六一神鑑中鼓下之桂

薪燒之銅成以罰炭練之而令僮男女進火取壯銅以為
雄劍取壯銅以為雌劍各長五寸五分取土之數厭水精

也帶之以人水則蛟龍巨魚水口日敢近人也○錢氏校
魚下刪水字錄上增不字係沿陳本之誤也今案平津館

本登涉篇薪作木練作鍊水下有神字敢上有不字餘同
考御覽八百十三引作桂薪與舊鈔合陳本又脫日中

字檣作鑄后作日**雷公鼓案**吳越春秋云薛蜀見純鈞曰
六一誤立練作案

豐隆奮堆張協七命云楚之陽
鑄○錢氏校鈍改純鑄改

鑄今案此詳本篇上文
陳萬辟下灌豐隆奮堆飛廉扇炭神器化成陽文陰漫○

錢氏校標曰農改豐小注梓改辟今案百三家本及文選
漫作縵餘同惟李善注引吳越春秋則作陰漫與舊鈔合

精以練之至於百辟余好擊

劍命彼國工精以練之至於百辟○今案陳本練以藍

者又云魏太子造百辟寶劍淬以清漳礪以藍諸○今案

陳本漳作潼藍諸作礪礪考御覽三百四十二類聚六

也又御覽作礪礪類聚作礪諸問經堂作礪諸清水淬鋒

越砥歛鐔王子淵聖主得賢臣頌曰及至巧治鐔丁將之

今案文選卷四十七磨以越砥○今案陳本磨作敏考御

磨其鋒鐔淮南子云夫純鈞刺不

始畢也等字刺作刺餘同本鈔下文有水漸能舟一條與

近本修務訓同舊鈔此條脫標

以清漳礪以藍諸○錢氏校標

赤土雷填別傳云煥為豐城令至縣移獄得雙劍文采

與煥煥得磨劍鮮光愈亮○今案御覽三百四十二引煥

張協七命云楚之陽劍歐冶所營若其靈寶則舒
無方奇鋒異模形震薛蜀光駭風湖○錢氏校云此

卷凡薛燭皆作蜀風胡皆作湖或虞所見本如
此不必改今案胡刻文選七命湖作胡餘同
鹿角鳳骨

麟角鳳體乃有文武○錢氏校改鎔爲鋒是從陳氏本今

案百一十家本陳本凡地二句作圖治運巧銘鏤象龍螭
作鋒無陶治句又改乃有句爲玉飾金錯鏤象龍螭

輯鵲觚集無詞字餘同陳本螭下再增四句素質曹賦云

下龍藻一條陳本移龍藻注人此

案陳本及百家本立集百辟作五采銘鑒作光炫

文
向作邇又今案此詳本篇下文龍劍則含章飛景

○錢氏校組改虹彼改波是也又清誤法錢校改治則非矣今案合阜二句已見本篇上文流孝峰之全考頁當少

采四句見御覽三百四十四引何遜雪詩又云劍則含章飛景云上言○今案陳本並人口色易

上條注中御覽二百四十四引魏都賦脫此三句如屈

女學如牛女反身女才淫常鑄劍秦客薛蜀善

相劍越王示純鉤薛蜀望之曰光乎屈楊之華沈沈如芙蓉始生湖觀其文如列星觀其光如水之溢塘觀其斷割嚴如鍊石之芒觀其文色渙渙若冰將釋見日之光此純鈞也王曰是也錢氏校光改恍今案漢魏叢書本脫此又考屈楊二字陳本及初學記廿二引作屈陽御覽三百四十一引作湖陽光乎二字陳本作恍乎惟初學記御覽六與舊鈔合始生湖三字御覽湖作湘陳本作湘池惟類聚六十及初學記引與舊鈔合列星下類聚初學記引有之行二字陳本及御覽引有之芒二字文色渙渙句陳本及御覽皆刪文字及渙字惟類聚引與舊鈔合又各本皆脫斷金精順至本不逆又云越王以魚腸示薛蜀蜀割二句金精順至本不逆又云越王以魚腸示薛蜀蜀不逆鏐中生光從文不起今魚腸劍本順求逆理之劍也服是者臣弑其君子弑其父也錢氏校兩殺字收殺今案漢魏叢書本脫此文陳本及御覽三百四十三引順理作從理無生光二句又陳本之劍也作之其餘劍順文問起珠流不絕越記曰楚王召十將歐冶子為鑄劍三名龍淵二名太阿三名工市王欲知龍淵觀其狀如登高山臨深淵欲知太阿觀其觚巍巍翼翼如流水之波欲知工市觀其鏐順文問起至脊而止珠流不絕錢氏校越記改越絕洪氏校云越記不必改是也今案御覽三百四十三引越絕書觚作鏐順文作從文餘同陳本及漢魏叢書本工市作工市觚作觚又其鏐七字作觚從文起四字

湖作胡又漢魏叢書本附注云布一作市本鈔下久引亦作工市初學記廿二引越絕又事同而文微異

積雪利若秋霜 魏文帝歌辭云方我長寶劍何為自低昂

如秋霜張華曰吳刀鳴乎劍楚霜也錢氏校抑改昂今

案本篇上文引低昂以上二句方我長作勞民劉三字陳

本方我作歐氏脫長**色似采虹** 典論云魏文帝造百辟寶

字自字及張華以下**色似采虹** 劍名曰流采色似采虹長

四尺二寸今案嚴輯**光如散電** 典論七命云楚之陽劍

典論一卷據書鈔引同**光如散電** 歐治所營流綺星連浮

采發光如散電質如耀雪錢氏校為**光如水精** 龍魚

改浮濯改增今案又選七命宋作絲餘同**光如水精** 河圖

云昆吾后治其石成鐵作劍光明照洞如水精今案御

覽三百四十四引龍魚河圖成作為餘同類聚六十引照

上有同字餘**光如電影** 擬之則離錢氏校刪擬之句今

與原鈔同

案本篇上文引亦無**質如耀雪** 張協七命云楚之陽劍已

擬之句陳本刪注**質如耀雪** 具上言矣今案詳本篇

上**文氣如雲煙** 吳越春秋云昔越王取鉅闕示乎薛蜀曰非

煙今其先已離矣錢氏校開改闕賜改錫今案漢魏叢

書本脫此久御覽四十四引及陳本皆脫同光句餘同

如玉斯曜如影在水 張協太阿銘云如玉斯曜若影在水

不運白肅率上從軌今案如字若

字本鈔標目與注歧出考御覽三百四十四引此銘亦作如又影作景上誤上初學記廿二引不誤餘與御覽同

華藻繁縟曹植七啟云步光之劍華藻光豔照耀雷煥別

為豐城令至縣移獄掘得雙劍文采未明煥取南昌西山

自土用拭劍光豔照耀乃送一劍與張華自留一劍華甚

喜曰此乃干將也莫耶已復不至也錢氏校玉改上后

改後今案御覽一百四十三引煥別傳白上有黃字無甚

喜字本篇上文引亦**紫氣見牛斗**雷次宗豫章記云吳未

有黃字甚喜作喜其

聞古孔章曰是寶物之精上徹于天耳在豫章豐城張華

遂以孔章為豐城令至縣移獄掘深二丈得玉匣長八九

尺之符劍即龍淵即太阿其夕牛斗氣不復見

少無民校補豫字見字雷字寶字在字今案初學記廿

引煥令以上御覽一百四**異氣起牛斗**雷煥字孔章善占

一問雷次宗豫章記同

星曾共司空張華

夜見異氣起牛斗餘已見上

今案御覽三

百四十三引雷煥別傳無曾共二字餘同

明珠標首左

樂府九思云所寶千金劍通犀間碧璽翠飾雞壁標首

明珠○錢氏校云此是陳思王樂府今案本篇下文引

陳思王樂府同惟璧作必考璧

明珠錯地傳左歌辭云寶

必同音戈璧即郭必可通借也

今案傳節子輯本無辭字餘同

本篇上文引有神奇二句陳本標目地作者注見上二字

本篇上文引有神奇二句陳本標目地作者注見上二字

本篇上文引有神奇二句陳本標目地作者注見上二字

但陳木上文引又作文犀飾飾以文犀彫以翠綠陳思王

首錯以明珠與舊鈔亦異步光之劍華藻繁綺飾以文犀彫以翠綠綴以驪龍之珠

錯以荆山之玉陸斷犀象未足稱雋隨波斬鴻水不漸刃

○錢氏校麗改驪相改象洪改鴻今案文選七啟及陳木斬作截餘同

飾以文玉表以通犀典論云建安二十四年魏太子不造百辟寶劍長四尺二

寸重一斤十有五兩礪以藍諸飾以文玉表以通犀光似

流星名曰飛景○錢氏校補二十字補四尺字補玉表以

字今案嚴醒典論據書鈔未改木引同又附注云書鈔作

卒知舊本作綴以驪龍之珠錯以荆山之玉陳思王七啟

至隸不字也華藻繁綺綴以驪龍之珠錯以荆

山之玉○今案本篇上文引同綴以南海之珠飾以夏

后之璜傳玄正都賦云龍淵太阿巨闕干將純鉤莫邪辟

本及仲節子輯本同百三華玉為飾瑠璃為匣西京雜記

家本嚴輯全晉文皆脫白蛇劍上有七采珠九華玉以為飾五色瑠璃為匣○

今案御覽三百四十四引同學津討源本雜記瑠璃作琉餘

同御泯然無際經物不覺觸物有聲經物不疾列子云魏

覽邠章邠章之子來丹羸弱而黑卯悍志絕眾力抗百人來

丹莫可近之其友申他口吾聞衛孔周有寶劍子可懇之

來丹斬于孔周周曰吾有三劍皆不殺人一曰含光視之不可見運之不知其有所觸泯然無際經物而物不覺二曰承影將旦昧爽之交日夕昏明之際北面察之泯兮若有物在莫識其狀其觸物也竊竊然有聲經物不疾三口雷練方畫則見影不見光與同色也隨過隨合覺疾而不血刃此三寶者煉之十三世矣○今案陳本卯誤卯雷作宵脫與同色也句近本列子湯問篇混兮作淡焉物在作物存百人作百夫餘同陳本本篇下文兩引俱作雷練煩聚六十引亦作雷與舊鈔合又本鈔下文引有與同氣也句氣當作色此句足補近本列子之缺又御覽三百四十四引申他水斷蛟龍陸剽犀革王褒聖主得賢臣頌云巧作申抱水斷蛟龍陸剽犀革冶鑄千將之環清水淬其鋒越風敏其鐔水斷蛟龍陸剽犀革若籌紀晝途也○錢氏校以改模非也今案文選若上有忽字餘同陳本璞誤僕亦水斷龍舟陸剽光甲淮南子云夫純鉤魚腸之始型非加之砥礪磨其鋒鐔則水斷龍舟陸剽光甲○王石華校篤改腸如改加今案淮南子修務訓型上有下字餘同

水截輕鴻陸灑奔駒

張協七命云楚之陽劍歐冶所營形

麾晉則千里流血豈徒水截輕鴻陸灑奔駒斷浮翮以爲工絕重甲而稱利○錢氏校云輕鴻文選作蛟鴻注引韓非子以證蛟字似非傳寫之訛然與奔駒相對則作輕鴻爲是况此數引皆作輕鴻耶今案文選七命輕作蛟貫作

冠餘同陳本標目作輕鴻
小注則作蛟鴻作形冠
水試斷鵠雁陸試斷牛馬

試斷鵠雁陸試斷牛馬所以觀良劍○洪氏校尹改尸今

案陳本及類聚六十御覽三百四十四引同平津館本尸

子均水截鯨鯢李尤寶劍銘云龍淵曜奇太阿飛名陸斷

作河水截鯨鯢犀兕水截鯨鯢善擊之妙齊契更熹縉紳

以服翼宜儀制豈徒振武義合金聲○洪氏校羣改犀今

案陳本百三家本尤集皆脫善擊二句曜作耀本鈔下文

引亦陸斷犀兕輕鴻灑奔駟于中衡斬雙蛟于大江將以

作罷陸斷犀兕輕鴻灑奔駟于中衡斬雙蛟于大江將以

咸式天人而禦羣因○王后華校以本鈔駟誤鳴陸陷玄

乃改作馮非也今案詳本鈔上文禦羣因一條

犀陳琳武軍賦云其刃也則越全楚冶棠谿名王清湮皓

犀錫苗山銳鋒陸陷玄犀水截輕鴻○王后華校兩參字

改玄今案自三家本琳集澤作堅苗山作修刺水截輕鴻

左作葉餘同陳本其刃作其劍鏐作刃餘同

劉子云薛封之劍雖不陸斷玄犀水截輕羽而銳刃之資

亦已露矣○王后華校補陸字今案陳本蜀作燭劍上有

賞割犀兕魚河圖云流洲在西海中地方萬三千里去東

字割犀兕魚河圖云流洲在西海中地方萬三千里去東

鐵作劍光明洞照如水精以割玉如土○洪氏校或改爲

非改作今案御覽三百四十四引河圖脫地方二句陳本

刪昆吾截骨吳越春秋云截骨之劍無削撥之利○今斬

句以上

蛇史記云高祖令一人前行前者還曰前有大蛇當徑高

祖乃前拔劍斬蛇蛇分為兩道開○王后華校以本鈔

本脫兩字乃將爲道開倒作道爲開非也今案陳刺蛟春秋

本脫蛇分句史記高祖紀有兩字道作徑餘同刺蛟春秋

別有次非者得寶劍涉江至于中流有兩蛇夾繞其舡次

非攘臂拔劍曰此江中之腐肉朽骨也赴江刺蛟殺之而

復上舡中人皆得活荆王聞之仕以執圭○王后華校攘

臂句改在朽骨句下自是係沿陳誤耳今案呂氏春秋時

君覽篇與舊鈔同又本鈔舟揮之者無前擁之者身雄

急篇引作飲非無腐肉二句揮之者無前擁之者身雄

身合云楚之陽劍歐冶所營揮之者無前擁之者身雄

身雄○王后華校楊改陽今案文選七命同從服九國

橫制八戎又云楚之陽劍歐冶所營可以從服九國橫制

能從我而服之乎○錢氏校云此代字避麋則流血越記

太宗諱不必改今案文選七命代作世麋則流血越記

王同風湖子曰寡人聞吳有子將越有歐冶子二人爲劍

劍可乎風湖子曰善乃令之吳見歐冶子于將使之作劍

劍三枚一曰龍淵二曰太阿三曰工布晉鄭聞知與師圖

楚三軍不解于是日七命云楚之陽劍歐冶所營指剪

則三軍白首麾管則千里流血○錢氏校云越記至于是

此段既重出又與大字無涉當刪之洪氏校已旁勒錢說

仍未尋出左證今案陳本但注越絕書見上五字餘俱刪

去錢校謂與大字無涉非也考御覽三百四十三引越絕

書於是下有云引太阿之劍登城而灌之三軍破取流血
下里四句據此則非與大字無涉也舊鈔通例凡標目大
字有不必盡載入注中者如此之類不一而足錢校特
未觀其通耳七命四句即本越絕書今文選七命亦同

用天下服矣

莊子云莊子謂道文王曰臣有三劍唯王使

以燕谿石城爲鋒齊魯爲鏑晉衛爲脊周宋爲鐔韓魏爲

銑包以四夷裹以四時持以春夏行以秋冬此劍直之無

前舉之無上按之無下運之無傍此劍一用匡諸侯天下

服矣此天子之劍也諸侯之劍上圖法天以順三光下方

法地以順四時中和民意以安四鄉此劍一用如雷電之

震四封之內無不賓服而聽從君令矣此諸侯之劍也○

今案陳本引至天下服矣句止近本莊子

說劍篇使用作所用缺作夾君令作君命

二都張協七命云楚之陽劍歐冶所營爾其舒辟無方奇

洪氏校辭改辟極形改僕形今案文選七命爾值千金固

作若湖作胡餘同本鈔上文引作若其作風湖值千金固

詩云寶劍值千金指之于樹枝○王石華校震改指今直

案陳本脫樹枝句御覽三百四十四引同詩但有上句直

百金東觀漢記云世祖十一年是時有真名馬寶劍直百

詩值千金一條因與上重出也今案聚可直萬金也說云

珍本東觀記及御覽三百四十二引同

荀濟從舅二人情好不協荀有寶劍可直萬金會學荀手

跡作書與母取劍仍竊去不還○王斤華校以本鈔濟誤

齊因改作易沿陳本之誤也今案世說巧為篇萬金作百

萬餘同御覽一百八十引世說作荀濟又脫是字從舅字

萬金亦恒公之慈太公之闕文王之銀莊公之忽孫卿子

作百萬之慈太公之闕皆古之良劍也○王斤華校慈改慈銀改

之慈太公之闕皆古之良劍也○王斤華校慈改慈銀改

詠文王作文公係從陳本也今案世德堂本荀子性惡篇

鑲作錄忽作智餘同考智古忽殷帝之劍列子云衛孔周

字也類聚六十引亦作慈作琢洪氏校補越女之劍吳越

寶劍帝子服之卻三軍之眾○洪氏校補越女之劍吳越

字今案見列子湯問篇本篇下文引同逢老入自謂袁公公問曰吾聞子善為劍願觀之

唯公試之袁公即跪拔林之竹處子即據其木公操其木

而刺處女因舉杖擊之迫誦之不休越王軍人當此之時

皆稱越女之劍○今案御覽三百四十三引處子作處女

守戰作手戰女曰句下有之不敢有所隱句據作捷道誦

句作袁公即飛一句漢魏叢書本卷五越林之竹作杖箴

箴竹無公操十三字道誦上有別去見越正女曰竊好擊

之等字餘同御覽陳本脫跪字亦作杖箴然竹無道誦句

純鉤湛盧豪曹盤郢又云越王允常聘歐陽子作名劍五

枚三大二小一曰純鉤二曰湛盧三

曰豪曹或曰盤郢四曰魚腸五曰巨闕○王后華校位改作補盤字今案御覽三百四十三引盤作磐類聚六十引

歐作區無三大太阿史記云李斯上書云服太阿之劍乘氏校為改馬今案史記李斯列傳為此寶者秦不生焉○洪

傳為此作此數生下有一字龍淵李元寶劍銘云五行曜奇太阿能名○今案陳本及百三家並用誰能去兵龍淵

本尤集曜作耀本篇上文引則作曜魚腸越記云越王賜○今案見吳琯校本越絕書步光陳思王七啟曰步光

卷十一此作越記者義詳上文步光之劍華藻繁縟飾以文犀彫以翠綠綴以驪龍之珠錯以荆山之玉○今案

玉○下石華校嚴改驪今案本篇上文引同含光三劍一曰含光觀之不可見運之不知其所藏承影又曰二曰

然無際經物不覺○今案本篇上文引同承影承影將曰昧矣之交日夕分明之際非面察之若自物在莫識其狀

其觸物也竊竊然有聲終物而不疾○今案本篇上文引若上有混分景○錢氏校本云下脫注典論一段今案陳本

今二字有飛景二字耳考御覽三百四十四引漢武內傳有分景之劍守山閣本景誤頃又附注云廣記頭作景據此則舊

鈔分景二字出白虹崔豹古今注云吳大皇帝帝有寶劍一漢武內傳明甚白虹曰白虹二曰紫電○今案御覽三百

四十四霄練列子云三劍三曰霄練方晝則見影不見光引同霄練與同色也○錢氏校霄改宵今案陳本及近

引同霄練與同色也○錢氏校霄改宵今案陳本及近

本列子湯問篇霄作霄無同色也句本鈔色作氣據上文

引列子改正又本鈔此條凡三引皆作霄斷非訛誤錢校

必改作霄飛揚龍魚河圖云劍名飛揚○今案陳本與類

固不必矣聚六上引龍魚河圖同御覽三百四十四

引石上擇精漢武內傳云上元夫人帶擇精之劍○今案

有神字陳本及守山閣本漢武內傳帶擇作腰揮惟

類聚六十御覽三華鋒流采典論云建安廿四年魏太子

百同十四引作擇不造百辟寶劍三曰飛景

長四尺二寸二曰流采色似采虹長四尺二寸重六

斤有十四兩○今案嚴輯輿論六斤作一斤餘同流黃

漢武帝內傳云上元夫人帶流黃之劍○流星崔豹古今

今案陳本及守山閣本漢武內傳帶作腰流星注云吳人

皇帝有寶劍名曰流星○今案御覽七星吳越春秋云伍

三百四十四引劍下有六字名作四七星子胥過江解百

百金之劍以與漁父曰此吾先君之劍上有七星北斗其

直百金漁父曰吾聞楚王之命得伍員者賜粟五萬石爵

執圭豈徒百金之劍乎遂不受○今案陳本上有作中有

其直作價直之命作之法令徒誤圖遂下有辭字御覽三

百四十三引至百金句止亦作中有七采西京雜記云高

餘同汪士漢校本吳越春秋與陳同七采祖斬白蛇劍劍

上有七采珠為飾○今案學津討源于越莊子云夫有于

本西京雜記卷一同亦見本篇上文于越越之劍者匣而

藏之不敢輕用寶之至也○今案莊子刻意篇匣作柙餘

同御覽三百四十四引及陳前本皆無夫有字者字又陳

俞木于干將吳越春秋云于將造劍陰曰莫耶而作漫理

作干陽曰于將而作絕文○今案御覽三百四十

三引同亦見本籍上文漢魏鹿盧漢書云雋不疑帶櫛具

叢書本卷二載此文微異玉作井鹿盧形古詩云腰中鹿盧劍可直千萬金○王石

華校漢改舊后改占今案漢書七十一攝作櫛本篇上文

引亦從手旁作櫛又御覽三百四十四引古詩金誤餘古錯士孫上劍表云臣有

藍田玉琢照耀奇鐔鄙人惡陋不得觀之也○今案本

上文引士孫瑞銘表有駿屏二句平津館本續古文苑

脫此條陳玉璫班固與仲叔書云寶侍中遺仲升駿屏標

本亦刪玉璫首玉璫劍一枚○今案陳本脫百三家本

因集駿屏以下作楚勝陵錯橫刀城皂玉具漢書朱博奏

削九字嚴輯班固文與百三家本同玉具王莽必廢為

庶人就國孔休守新都相休謁見莽進其玉具劍以爲
好休不肯受之○錢氏校都下刪相字從陳本之誤也今
案漢書九十九上必廢駭犀東觀漢記云東道外何奴詔
作請免餘與本鈔同駭犀賜駭犀劍○今案陳本及
聚珍本姚輯本東觀記皆作駭犀羽劍者斬生之斧也○
惟御覽三百四十二引作駭犀羽劍者斬生之斧也○
今案陳本及管子七臣七主篇陰劍陽劍吳越春秋云吳
同御覽三百四十四引亦同陰劍陽劍子使于將造劍
二枚一曰于將一曰莫耶莫耶者于將之妻名陽曰于將
陰曰莫耶于將匿其陽出其陰而獻之吳王甚重之○今

案陳本無甚重句秘書廿一種木吳越春秋名作也吳佳

王作閭閻御覽三百四十二引亦作閭閻重之作惜之公

劍此劍列上傳云下將莫耶爲晉君作劍三年乃成劍有

劍其妻曰吾藏劍在南山之陰北山之陽松生石上劍在

其中矣爾生男當以告之妻後生男名曰亦鼻晉君夢一

人眉廣二寸醉欲報警購求其急乃述朱與山中遇客欲

爲報警赤鼻乃持劍召奉之客持項謂晉君令鑊其之頭

三日三夜不闕客曰君往觀之即闕客以劍擬君君頭

墮鏤中○今案陳本及御覽三百四十二引列上皆覺

句皆在爾生句上與本鈔劍史記晉離傳云路王曰吾

微異又錄本二寸作三寸劍劍史記晉離傳云路王曰吾

夫鐵劍利則上勇清俊拙則思慮遠○義氏校銅劍王晉

借改倡掘改抄今案近本史記七勇作勇上銅劍書云

汲鄒家得銅劍一枚長三尺五寸○長劍七尺漢書云廣

王后華校家改家今案陳本得作有長劍七尺川王去其

毀門有成慶書短衣大袴長劍去好之作七尺五寸劍而

服之○今案漢書景十三王傳而服之作破服皆效焉五

字餘同陳本已照長劍一丈班固幽通賦注曰衛靈公太

近本改惟效誤郊長劍一丈子嗣昭爲無道短劍長一

丈公頃之乃作長一尺○洪氏校削曠改劍曠今案家本

注作序又脫爲無道三字考御覽三百四十四引此賦與

舊序介宋玉大言賦云長劍耿介倚天外○

東坡先生詩長劍耿介今案張製七十二家本宋玉集介亦

作耿明本事類賦
引誤作大言詩
長劍陸離
是離云余幼好此奇服年既

青雲之崔魏注曰長劍劍名
見文選楚辭九章注曰以下
是李善注文
天下

名器
典論云是趙太師徐氏匕首
以上世名器
王后華校

六引典論
希世神兵
張協七命云楚之陽劍歐冶所營此

皆作越
今案本篇上文引世
世載其美
張協太阿劍銘太阿之

代是唐鈔選太宗諱
擅名天下
崔實正論云永平之際去戰攻未

集太作秦
之劍至今擅名天下
今久官兵常牢勁精利有龍亭九年

案嚴輯政論據書鈔引同
馳名傾秦
張協七命云楚之陽

傾秦或夜飛去吳是以功冠萬載威曜無窮
薛蜀善相
越

○王后華校方載改萬載今案文選七命同
薛蜀善相
越

奉秋云越王允常聘歐冶子作劍五枚秦客薛蜀善相劍
一取豪曹示之薛蜀曰非寶劍也此劍雖於飲中矣王曰

寡人劍過竹盧之上過而隨之上過而隨之斷唐之頭飲
於其刃吾以為利也而服不捨
周季睨校云近本亦作
豪曹今案陳本只注見上二字御覽三百四十三引
君大
至非寶劍也句止此劍句以下多脫誤應別為一條
曉習
桓子新論云君大素曉習萬劍之名凡器遙觀而知
不須手持熟察言能觀千劍則曉知之也
○今案問

經堂本新論大作太無能觀二句陳本亦然

惟仍作君大嚴輯桓子新論以舊鈔作附注

喜劍莊子云趙文王喜劍莊子說之曰庶人之劍皆蓬頭

上斬頭領下決肺肝此無異鬪鷄之一旦命已絕矣○今案

見莊子說劍篇漫作縵餘同類聚六十引作曼胡瞋誤

御覽三百四十章帝賜陳寵各一署姓名陳寵濟南推

成時論者以為寵敦樸有善於內不見於外故得推成○

王后華校常改尚就林改敦朴今案初學記十一引推作

鍛陳俞本改注范書聚珍本姚安帝賜馮后安帝所寵常

輯本亦作鍛姚脫濟南二字耳

幸其府留飲十數日賜駭犀具劍佩刀紫文後玉玦各一

○今案御覽三百四十二引東觀記駭作駭文作艾陳本

亦作駭聚珍本姚誦本東淵深有謀故得龍淵賜尚書劍

觀記數作許符與御覽同淵深有謀故得龍淵賜尚書劍

各一手署姓名韓稜楚龍淵時論者以為稜淵深有謀故

得龍淵○今案初學記十一引東觀記淵作泉惟淵深句

作淵聚珍本東觀記亦然姚輯本明達有文故得漢文

俱作泉蓋唐鈔改過已詳本篇上

章帝賜尚書劍各一手署姓名邳壽蜀漢文時論者以為

壽明達有文章故得漢文也○王后華校改蜀為得非也

今案初學記十一引東觀記高作高徐同疑輯本亦然惟聚珍本與原鈔同陳俞本改注范書亦非季札心

許史記云季札使過徐徐君好季札劍口不敢言季札

劍挂徐君家樹而去曰吾心已許之也○王后華校補魏

札下心字及未獻字今案史記吳泰伯世家挂作繫魏

文追憶又上傳云魏文帝愛楊修才修曾以寶劍與文帝

帛○今案陳本據類聚六十引刪云王髦二字及乃召句

惟見本鈔追舊篇引文上傳及別見魏志十九裴注引典

略高祖提劍此非命乎○今案史記高祖紀提作持命上

有大宣帝求劍漢書云宣帝立有司奏立皇后上乃求微

字校者改指及改乃今案哀紹疎劍後漢書云袁紹上書

華書外載傳求上有詔字哀紹疎劍後漢書云袁紹上書

人搜戈承塋疎劍莫室虎叱羣司奮擊因醜○麗生按劍

下后中安配及醜服改明今案范書袁紹傳同麗生按劍

楚漢春秋云酈片願目按劍○今案御覽三彈劍而歌孔

百四十一及白六十六引楚漢春秋同彈劍而歌孔

家語云孔子之宋簡子以甲上圍之子路彈劍而歌孔

和之三終匡人解甲而罷○今案近本家語困於篇劍作

琴餘同本鈔既入劍篇則虞永興當日所見本杖劍而舞

必作彈劍明甚陳本附注云彈劍一作彈琴杖劍而舞

又云子路戎服見孔子杖劍而舞曰古之君杖劍度河

子固以劍白衛乎○今案見家語好生篇杖劍擊市

八陳平開行杖劍亡渡河○錢氏校杖劍擊市

補亡字今案史記陳丞相世家同杖劍擊市

劍擊於市萬人無不辟之者何則必死與必生因不觸矣

○今案陳仁錫校本尉繚子制談篇武下脫夫字因不可

作固不肖也餘同陳本亦脫

夫字何則以下別改他句

酒而請上僚僚謂其母曰公子光爲我具酒來請其無變

志母曰光心意快快常有恨色不可不慎也王僚乃被案

夷之甲三車使兵圍陳於道自宮門至光之門酒酣公子

先作疾爲人宰裏使專諸置劍魚腸中而進之既至僚前

擘魚炙因刺下僚貫甲洞背一僚立死○今案左傳昭廿

七年載此事無謂其母及棠夷中等句餘亦多異陳本改

注史記亦非也考水鈔鐔篇矛篇引其清請僚事皆作吳

越春秋今考注上漢校本卷一變志竹變悉乎夷作錢室

裏作竊室裏足置劍魚腸中五字作

置魚腸劍炙魚中七字洞作達餘同

魯莊公及曹則遇莊公與曹則並納劍於懷而求割地

劍謀復讐

列了云魏黑卯校王都章郎章之子來丹謀復

之寶劍童子服之卻三軍之眾笑不請焉來丹適衛見孔

周因執僕御之禮請之周曰吾有三劍一曰含光二曰承

影三曰青練唯子所擇丹拜之請其下者執劍從黑卯醉
臥闕下自項至腰三斬之輒趣而退逢卯子於門擊之三
下如投虛卯子方笑卯醒怒妻曰醉而不覆我使我噓疾
而腰急其子曰亦使我體疾而支強○錢氏校復改服固
改因及改友今案陳本卯作卯宵作項作頸不覆作露
體疾作體絕重上有一字近本列子湯問篇與陳本同本
鈔此篇引青練與類聚劍舞擊沛公史記云項羽會沛
公十引合近本作宵非也劍舞擊沛公戲下亞父令項
莊拔劍舞於坐欲擊沛公○今案劍舞於上上郢都之漢
中記項羽本紀作周擊沛公於坐劍舞於上上郢都之漢
權以妹妻漢王妹劉烈州有兄策風上常入內妹奴
劍舞於上上殊懷然○今案陳本皆改注漢魏春秋
劍掛漢部者舊傳云趙祥字孫明少好遊俠亭長譙之
祥以不乘騎馬車不復帶劍○錢氏校補馬字今案御
記二百六十八引益部傳同本鈔縣令篇引祥作馬以
劍帶樹汝南先賢傳云許嘉給縣功曹儀小史常持劍侍
爲史不免賤役即投火於地以劍帶槐樹趨詣府留劍
門○今案陳本及御覽三百四十二引汝南傳同留劍
妻劍上傳云千將莫耶爲晉君作劍劍有雄雌留
劍者屬妻曰吾藏劍在南山之陰北山之陽松生石上
劍在其中君若殺我爾生男名赤鼻其以告之亦鼻斫南
山之松不得劍忽於屋柱中得之○錢氏校片柱句改作

留以屬妻者也六字今案御覽三百四十三引列士傳若下有覺字餘與本鈔同錢校改屬妻云云殊爲杜撰本鈔標曰屬妻四字乃撮段中大意不**遺劍與兒**風俗通云必有正文也若強改之遂兩失矣家公貴下萬小妻生子午纔數歲又早失母其大母女不賢公病呼族人作遺書令悉以財屬女但遺一劍與兒午十五以劍還之後女不肯與兒詣郡自言其劍與兒武謂掾史曰父畏害其兒故且俾與女聾實言之耳否則不當以劍與之也人劍所以決斷限年十五智力能以自行度此女及聾必不還其劍當問縣官欲得察乃奪其劍悉以與子○錢氏校改詣郡爲諸族人沿陳誤也今案御覽八百三十六引無午截句大母作大婦又御覽六百三十九引書令作令書白行首自居餘同陳本脫公貴八字人母作後妻詣郡以下尤多誤**末帶劍**列女傳云夏桀木宮美色薄德亂時無道女子行丈夫心帶劍傳冠○錢氏校兩諸字改末今案阮刻本列女傳及陳本帶劍句作佩劍帶冠惟本李寄請劍搜神記云東越鈔壁登篇引傳下衍宗字餘同**李寄請劍**陶中有嶺數十里下北隅中有蛇大十餘圍常爲長吏下步小兒欲得寄女常以八月朔祭送蛇輒吞之已用九女李起有小女名寄應募而行乃請劍及咩蛇犬作數斛養用密器之以置穴口蛇出頭先啖養寄使放犬咩蛇以劍斫殺越王乃娉寄爲后○錢氏校碎服改所殺今案陳本開作門大十作六十無常病六字及咋十一字穴誤六又無先啖九字御

覽三百四十四引寄作奇闕作門養用密作深蜜啖養那

作啖深蜜李誕誤李誕餘同考學津討源本樓神記作寄

件闕作養作李**弄劍躍空**列子云宋有餽子以伎王宋元

均與舊鈔略合**弄劍躍空**君弄七劍迭躍之五劍常在空

中元君大驚立賜金帛○今案見列子說符篇陳**跳劍揮**

木同御覽三百四十四引及十子今古本簡作蘭**跳劍揮**

霍西京賦云跳九劍之揮霍走索上而**蒙曹亡神**吳越春

相送○今案文選西京賦九作凡**蒙曹亡神**吳越春

王允常鑄劍奈容薛蜀書相劍王叔蒙曹才之薛蜀曰

寶劍也人寶劍五色今黯然無華煩其光亡其神○錢氏

校元改允今案御覽二百四十三**莫耶有缺**又云千將

引蜀作燭餘同漢魏叢書本脫**莫耶有缺**又云千將

陰曰莫耶十將匿其陽出其陰進之闔闔闔其重之適

會魯使季孫聘於吳闔闔以莫耶進之季孫季孫拔視其

鐐中缺者大如梁木欬曰美哉斯劍也大劍之成也吳乾

有缺則亡矣○今案陳本脫江上漢校本吳越春秋鐐誤

鑑擊則不斷刺則不入淮南子云夫純鉤魚腸之始里

作黍擊則不斷刺則不入也擊則不能斷刺則不能入及

加之砥礪磨其鋒鐐則水斷龍舟陸刺光甲○今案淮南

子修務訓型上有下字磨作摩光作屏餘同本鈔上文引

刺作**齋千金劍**陳思王樂府歌云所齋千金劍通犀問碧

刺**齋千金劍**與翡翠飾鵝壁標首明月珠○錢氏校必

改壁又校云樂府云云前已見過以為傅玄九思今

案戈必即戈壁以音近借用即作鷄必亦無不可也**棄千**

金劍

符郎子云符郎家楚棄千金劍之劍抱朴子趨曰何大

輒本郎皆作謝餘同舊鈔作郎燒庫飛去異苑云晉惠帝

者宋人轉鈔時避宋始祖諱也燒庫飛去元康二年武庫

火燒斬蛇劍茂先懼難作列兵陳衛咸見此劍穿屋飛去

莫知所在○今案學津討源本異苑及御覽二百四十四

引在作向又學津登墓飛上世說云王喬墓在京陵

本三年作五年國時人有盜發之者都無所

見唯有一劍停在空中欲進取之劍作龍鳴虎吼遂不敢

進俄而徑飛上天岫仙經云真人去世多以劍代形五百

年後劍亦能靈化也○王石華校改陵錢氏校空改穴

補虎字今案御覽三百四十四引世說都作甌京作金餘

同陳木空改穴錢校從之但木鈔兩引及御覽皆失劍於

作空中斷非說誤御覽三百四十四引神仙經同

路至暮守之

先賢行狀云王烈字彥方通識達道時國中

烈聞之後有行路老父擔重有人代擔數十里至家而去

問姓字不告頃之老父復失劍於路有人行過守之至暮

劍主還見之前者代擔人也老父攬其袂曰子前者代吾

擔今復守吾劍於路未有若子之仁吾將以姓名告上烈

乃語之而去老父告王烈烈使人推之昔盜牛人也○今

案明本事類賦節引御覽三百四十四引先賢行狀同陳

本彥方

墜劍於水從契求之

呂氏春秋云楚人有涉江者

誤彥考

墜劍於水從契求之

其劍自舟中墜於水遽契其

舟曰是吾劍之所從墜也舟止從其所契者逐之見二龍
入水求之○今案見呂氏春秋慎大覽篇
雷煥別傳云煥爲豐城令掘得雙劍一與張華一白留後
煥子爽帶劍經延平津劍無故墜水令人投水迹之見二
龍長數丈盤交○今案御覽
三百四十三引煥別傳同
取之作龍鳴墓在京陵有盜
發之見一劍停在空中欲進取之作龍鳴虎吼俄而徑飛
上天○錢氏校空改穴從陳本也今案詳本篇上文引

北堂書鈔卷第一百二十二

北堂書鈔卷第一百二十三 武功部十一

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

刀三十五

匕首三十六

戈三十七

矛三十八

刀三十五

利用衛身以威弗治

魏文帝百辟寶劍銘云於樂良刀胡練寶時利用衛身以威弗治○錢氏

校篇改銘今案類聚六十初學記廿二御覽二百四十六引皆作露陌刀銘陳本亦然類聚初學記祇引於樂二句

又初學記同卷引典論有魏太子不造百辟寶刀露陌刀是兩者皆文帝刀名劍字之誤足證不獨本鈔以人刀篇

而用戒不虞

馮敬通刀陽銘云修爾甲兵用戒不虞見危受命臨事而懼○錢氏校戴改戒劍改銘今

案類聚六十御覽三百四十六引此銘將戒其身李尤錯

同陳本刀下有胡字爾上脫修字皆非佩刀銘云佩之有錯柳武揚文豈爲麗好將戒其身○今案陳本同類聚六十引其誤有御覽三百四十六引尤誤元備

不虞也

東觀漢記李通傳云齊武王常役通曰母弟申屠
臣上不得已過通乃買半布佩刀裹之至通舍時

病臥因持上手得刀通異之乃謂上曰一何武也上曰以

備不虞耳。王叔華材問以同履訪從錄。且杜舉以從。又

以門弟今案取珍本東觀記作申屠固其注謂不書光

武紀作公孫臣又陳本作同母今從之其餘陳俞本亦互

有不士也。費禕別傳云：係權以手中常所執寶刀，曾

不廷也

三、方一非。各目目不云何以增明命然方所以

不庭禁暴亂者也。願大王克建功業，同獎漢室。○錢氏

校年改手賞改常合改命固改同將改獎是也克改勉非

也今案頤聚六十白帖十三引費偉別傳繪偉乍繪丁三

之克半也耶寬三百四十五里及東南亦半也

之免作免。御覽三百四十五引。及。隋。俞。本。亦。作。免。

列仙傳云有仙人王方平降陳節方家以刀一口長

魚兒五寸名泰山寶環語節方曰此月不能爲餘益

蜀中無他人軍不寡勿以人則國之今茶館

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。

四十一 作列要傳 一作二 口下有一長 丑月一 五字 無

寶字錄曰陳俞本亦以羊類武帝丙誠令云往歲作

作列與餘與本鈔同。后入市百辟月五枚。吾聞百煉器。

今案類聚六十引無為藏二字

陳本伏上又添固字餘尚有異同本鈔少下衍小字賜固

誤賜固均据初學記卅二引訂御覽三百四十五引作刀

把餘與初三公可服管中興書云初魏徐州刺史任成呂

學記同此刀處謂別駕王祥曰苟非其人刀或爲累卿有公輔之

畢故以相與祥固辭強乃受之○錢氏校將任成二字考

勒非也今案類聚六十引中興書亦無任成二字累作害

又無未七字惟初學記廿三御覽三百四十五引作任城

未作祥始辭之固強乃受餘同是本鈔成字實脫土阮師

旁耳陳本末作祥辭之固強乃受之餘照類聚刪改阮師

受法金神初作刀受法於金精之海七月庚辛見金神於

治監之門其人光色瑋瑋向神而再拜神執其手口子可

教也阮致之問宴設饌而問其術神教之以水火之齊五

精之陶用陰陽之候取剛軟之和而行其術三年作刀千

七百七十口而喪其明刀長四尺四寸○藏氏校云案見

御覽又錢氏校照陳本軟改柔而校此下第二條又剛阮

改剛軟頗近互異今案類聚六十引物理論物作也之神

作之靈暉曜作熾曜阮致作既至具術作焉無而行以下

初學記廿二引神亦作靈向神作向而陶作鍊軟作柔無

而喪以下白帖十三引無西字餘與初學記同御覽三百
四十五引作熾曜亦無未二句合諸本字句詳略微有小
異陳本已照改靈字改熾曜齊誤劑軟改柔亦
無未二句平津本輯物理論引御覽開改開
蒲元得之

天然蒲元別傳云君性多奇思得之天然忽於斜谷為者

漢水鈍弱不任淬用蜀江爽烈是謂大金之元精乃命人

于成都取江水還有一人先至君以淬刀言雜涪水不可

用取水人捍言不雜君乃以刀畫水云雜水人升何故言

不雜取水者方叩頭云實於涪津渡負到覆水恐懼驚怖

遂以涪水八升益之於是成其驚服稱為神妙刀成以竹

筒內鐵珠滿中舉刀斷之應手虛落若薙生芻故稱絕當

世因曰神刀○錢氏校使改思補葛字鑄字常字都字叩

字今案類聚六十引蒲元別傳同但不及原鈔之詳御覽

三百四十五引脫別字捍作取陰陽之候用劉軟之和理

悍虛誤靈陳本脫誤更甚論云古有阮師之刀天下之所貴寶阮師作刀受法於金

精之神用陰陽之候取劉軟之和○錢氏校下改子兩阮

字皆改軟今案詳本五色充鑑巨槩自鼓典論云余好擊

篇上文寶下有物字成其成也五色充鑑巨槩自鼓靈物髮鬚飛鳥翔舞以為

寶器九劔三一曰飛景二曰流采三曰華鋒三刀一曰靈

寶二曰含章三曰素質二匕首一曰青劉二曰揚文三曰

龍鱗又造百辟露陌刀名曰龍鱗因姿定名以銘其附工

非歐冶子金昆吾亦一時之良也○今案陳本及初學記

廿二類聚六十引皆略御覽三百四十六引與問經堂輯

典論皆作揚文惟類聚匕首篇及百三家本作揚文與本

鈔同回姿以下諸本俱脫祇御覽劍刀匕首總說引因姿

定名以銘其規景定環攄神造像曹植寶刀劍賦云礪以五方之石鑒以中黃之

壤規員景以定環攄神思而造像○今案類聚六十引及

陳本思作功初學記廿二御覽三百四十六引仍作思但

御覽鑒誤鑿餘同又刀下李尤金馬

砥本鈔與陳本有劍字淬以清流礪以越砥

淬以清流礪以越砥○今案初

學記廿二引此銘及陳本同白虎象

今案陳仁錫校本繁露服制像篇同御覽三百四十四引

亦同初學記廿二引刀下無之字自帖十三引自上有古

字陳本又與金馬形

初學記同形

聚六十御覽三百四十六引此銘皆練作煉類聚又采似

馬託作託于形誤刪自帖十三引作鍊與陳本同

丹雪鋒似嚴霜典論云余造百辟寶刀二其長四尺

其二采似丹霞名曰含章長四尺四寸二分重三斤十兩

其三鋒似嚴霜刀身劍銘名曰素質長四尺三寸重二斤

九兩○錢氏校象改龜虛改露銘改缺是也惟小注脫覆

字竟補作寒未知所本且與標目歧異今案陳本同類聚

六十引典論作其三鏗似霜霜御覽三百四十六引鋒

鑑嚴輯本典論据書鈔引亦脫嚴字含章四寸誤三寸餘

同繁文波迴流光電照

張協文身刀銘云寶刀既成窮理盡妙繁文波迴流光電照○錢氏

校或取禮書改成窮理盡今案類聚六十初學記廿二在

覽三百四十六引及陳本皆作文身刀銘原鈔脫文身

字據補又初學記陳本繁誤斂御覽張

協作裴景聲繁文二字倒置電誤寔

舟 曹植寶刀賦云故其陸斬犀革水斷龍舟輕擊浮截刀

不藏流○錢氏校照陳本象作革刀作刃蓋從初學記

引訂也今案惟類聚八十御覽

三百四十六引此賦與原鈔同

切玉如切泥 列子云周穆

戎獻昆吾之劍赤刀切玉如切泥○今案見列子湯問篇

御覽三百四十四引列子與原鈔悉同又三百四十六引

無昆吾四字初學記廿二引十州記亦載此事惟戎作胡

穆上泥作土故陳本遂改引十洲記獻

割玉如割木 孔叢

下又添昆吾刀三字殊失舊鈔之真

秦王得西戎利刀以之割玉如割木○今案見孔叢子陳

上義篇類聚六十引御覽三百四十六引皆言初學記二

十二引無西戎五字惟白帖十三引將秦王得三字移在

刀下已誤如割木作如泥尤誤陳本脫以之二字餘與本

鈔**上世名器** 徐氏匕首皆上世名器君子雖有文事必有

武備也○今案類聚六十七首門引典論徐氏以上作昔

周之寶器 周物志

周魯寶雍狐之戟屈盧之矛孤父之戈餘同陳本照類聚

將此條移人匕首篇殊謬惟御覽三百

四十六引典論作楚越餘與原鈔同

周之寶器。○今案明吳氏校本稱海脫光龍魚河圖云有

本博物志卷六同白帖十三引亦同。脫光龍魚河圖同。又

校舟改魚阿改河。今案初學記二十二引龍魚河圖同。又

初學記同卷及御覽三百四十六引梁簡文帝謝勅齋善

勝刀啓有神號脫光類聚六十引太。漏影崔豹古今注云

公兵法亦有刀。子之神名曰脫光。漏影吳大帝帝有寶

刀三口漏影。○今案見明本崔豹古今注與服第一同初

學記二十二引作漢文帝百鍊青寶漏影。刀陳本意照

改考白帖十三引崔豹注又云。龍鱗續漢書云龍鱗御刀

三刀吳大帝帝刀也。思有可。龍鱗。今案續漢書與服

志作魚鱗陳。青寶。崔豹古今注云吳大帝帝有寶刀。蓋

本與本鈔同。青寶。一名青寶。○今案詳上漏影條下。蓋

穀梁傳云公子友與莒智相搏公子處下左有曰益勢。金

魯之寶刀也。公子以殺之。○今案見穀梁傳公元年傳。金

頭。謝尚與楊征南書云今餉五尺金頭刀。碧綾車中獨盾

餉。○今案御覽三百四十六引謝尚此書及陳本無行字

餉。作餉從初學記卷二十二訂也。嚴帽陷車。於聽事受日

謝尚文。珠書鈔引車中衛所改車甲。櫛陷車。以陷陣刀。唯

作之物。是以刀。卽殺賊。月後殺。曰吾非賊。刀史也。而興諸

獲相投耳。○洪氏校補陷陣二字。錢氏校云。按此陷陣一

段有說。今案此脫書名。諸本。大櫓。六。船云。大櫓刀重一斤

皆本引無。可校證。陳本亦刪。大櫓。長四尺三寸。○錢氏校

照陳本八改。一。今案見平津本六。船軍用三十一斤。字下

作長六尺三百枚。陳俞本亦然。考御覽三百四十五引六

作長六尺三百枚。陳俞本亦然。考御覽三百四十五引六

輜云大櫓刀重一斤長四尺三百
枚是本鈔寸字有誤餘不誤也

卑手

魏武策軍令云孤
先在襄邑有起兵

意與上師共作卑手刀○錢氏校軍策改策軍今案陳
俞本與御覽三百四十一引同嚴輯軍策令據書鈔引同

刀張華詩云雄魏任氣俠聲溢少年場吳刀鳴手中利劍
嚴秋霜○錢氏校椎蛇改雄魏使改倭據陳本也今案

御覽三百四十 **鄭刀**周禮云鄭之刀魯之削遷其地不能
祇引下二句

序操刀必割六韜云日中必操刀必割執谷必伐日中
不其是謂失時操刀不割失利之謂○今案

平津輯本六韜守上 **執刀但割**張衡東京賦云龍鸞刀具
七同陳俞本亦同

氏校補史字今案文選東 **賣刀遼東**列仙傳云丁次卿不
京賦鸞作鑾陳俞亦然

賣刀遼東市爲丁氏作時人名之丁氏次卿也○今案御
覽三百四十五引列仙傳無爲丁四字也字作有寶刀

字陳俞 **市刀都亭**皇甫謐列女傳云龐娥嘗酒泉覽子夏
亦然

陰市刀於都亭奮刀所盡刀折○錢氏校改謐固政同
破改所今案陳俞本泉下有郡字縣亦作郡惟御覽三百

四十五引與原鈔同魏志十八 **西湖割玉**陳思王辨道論
龐涓傳注引娥下皆有親字

時西城胡來獻香燭腰帶割玉刀悔不取也○錢氏
校悔改悔今案百三家曹補集悔上有時字餘同 **女休**

白楊

樂府歌詩云秦家有好女白名云女休休年十四五

改報茅改才今案御覽三百四十六引揚作師望鼓刀揚

聲

楚辭云師望在肆昌何識鼓刀揚聲后乃喜庖丁有刃

若新

莊子云庖丁為惠文君解牛丁對曰今臣之刀十九

刀刃者無厚無厚人有間恢恢乎其於游刃必有餘地矣

是以十九年刀刃如新今案鼎子養生士篇作文惠君

陳本亦然御覽三百四十六引莊王尊引觀漢書云王相

了與本鈔同惟標目有字當作刀王尊引觀漢書云王相

王曰願相國佩刀前引刀視王曰欲誣相技刀向王部

王情乃屈○錢氏技摩大國字今案漢書七十六王尊傳

國作君前上有東掖顧謂侍郎七朱暉向賊東觀漢記

字無邪字乃屈作得陳俞本照改朱暉向賊朱暉年

十二與舅母家屬人宛道遇賊欲奪婦人朱暉拔刀向賊

曰錢物可得者母衣不可奪今朱暉死日也賊義之笑曰

童子內刀遂放之○今案御覽三百四十五引八作女無

向賊二字日字在今字下之作遺餘同陳俞本宛下有城

字有向賊二字餘與御覽同聚珍本卷八舅母作外氏亦

有城字刀作劍賊作前得作取奪作得放作舍餘同姚輯

本奪作得之亦作徐他懷入帳下魏志云許褚從討袁紹

遺餘與原鈔同徐他懷入帳下於官渡時常從徐他等

以褚在左右不敢發伺褚休下日他懷刀入褚至小舍心動卽還侍他等不知入帳下見褚大驚愕他色變褚卽殺之太祖益親信之○王石華校遠詔改袁紹問諸改伺褚又補從徐他等以褚在七字今案魏志十八許褚傳徐上有土字在作侍餘**谷利拔向施工**江表傳云孫權於武昌同陳俞本亦作侍**谷利拔向施工**新裝大舡名長安試泛釣臺圻時風大盛谷利令舵工取樊口拔刀向施工口不取樊口者斬工卽轉舵人吳口風遂猛不可行也○王石華校施改舵從今字耳今案吳志卷二孫權**專諸置魚**傳注引江表傳釣作釣餘同陳俞本仍作施**專諸置魚**傳云專諸持一罽刀置魚腸中以刺王僚○王石華校女改士今案初學記二十二御覽三百四十五引列士傳及陳本**鵬政內琴**琴操曰鵬政父爲韓王治劍過期不成皆作腹**鵬政內琴**王殺之時政未生及壯問母知之乃入太山遇仙人學琴操漆身爲嶺香炭變音七年琴成人韓逢其妻從買柳對妻而笑妻泣曰君何似政曰天下人齒盡相似耳入山後石擊落其齒以刀肉琴中刺韓王○今案陳本脫從買以下三十二字原鈔從櫛誤征抑已据平津本琴操從買櫛改從櫛二**孫權擲刀泣**吳志云孫權字孫注云御覽兵部引作買櫛**孫權擲刀泣**以公孫淵稱藩遣張彌許晏至遼東拜淵爲燕王張昭諫切權不能堪擲刀而怒昭曰臣知言不用而每竭愚忠者誠以太后臨崩呼老臣於床下遺詔顧命之言故在耳因泣涕權擲刀與昭對泣○王石華校遇改愚朝改崩擒改擲照改昭今

案吳志卷七 **刀舞** 吳書云凌統怒甘寧殺其父當常備統張昭傳同

用刀舞 蓋起口甯能雙戟舞○今案類聚三十三初學記

百八十 引及陳本又本鈔百二十四

戟篇 引皆作凌惟初學記脫舍字餘同

拔刀 所前奏案門諸將吏敢復言迎曹操者與此案同○

今案 御覽三百四十五引江表傳同陳俞本言上有有字

迎上有 當字

取刀擊后 神仙傳云蜀人李阿傳世不老有古強

阿見而怒 取強刀以擊后刀折取強愛刀取阿復取刀左

石擊地 刀復如故○王后華校照陳本取大刀下添隨字

折取改折 散非也今案龍威本神仙傳卷二李阿傳作私

持大刀 作刀折壞作左手擊地餘同俞本與陳同亦見御

覽三百四十五 橫刀長揖

引與本鈔同 英雄記云董卓謂袁紹曰劉氏

者豈惟董公 橫刀長揖徑出懸節於上東門而奔冀州○

王后華校遠改袁今案 御覽三百四十五引英雄記同陳

俞本無 劉

跳刀大呼 王璿表云孫皓出案行后頭還左右

氏下七字 兵上皆跳刀大呼云要當爲國家一

死戰 ○今案御覽三百四十六引

王璿表 同陳俞本家下有決字

勁北關 卜眾莫不憐之○今案漢書七十七蓋寬

饒傳 同御覽三百四十五引勁作到陳俞本照改

持刀自

勿

漢書云田延年主守盜三千萬召詣獄延年居舍偏

袒持刀東西步數日使者召延詣廷尉聞鼓聲自死○

王石華校補字字諸改詣今案漢書九十一田延年

傳云下有丞相議奏四字千作十陳俞本照改 **鈐刀進**

御 楚辭云鈐刀進御遙棄太阿○今案見東方朔集卷一

七諫亂曰同類聚六十御覽三百四十六引楚辭亦同

鈐刀一割 張衡與特進書云以鈐爲刀強可一割○王石

華校殿改鈐制改割今案御覽二百四十六引

同陳俞本誤移爲 **破魚得瓜刀** 晉中興書云孫恩世奉事

字在以下條同 貼杜子恭子恭有肉術嘗就人借瓜刀其主求之子恭曰

當相送還刀主至嘉興有魚躍舟中破魚得瓜刀○今案

御覽三百四十五引中興書同陳俞 **夢得者爲利** 夢得者爲利

本脫米道二字恩叔作因叔恐誤 **斷截也夢得刀者爲利** 今案陳 **礪井者被刑** 論衡云世

俞本截作鐵然本鈐鐵字多作鐵 **礪井者被刑** 論衡云世

上恐刀墜井中或說以爲刑之字井與刀也礪井上者井

刀相見恐被刑也○今案論衡四篇篇礪井屬墜作墮御

覽三百四十六引井刀誤井刃亦作墮餘同 **夢懸四刀臨**

陳俞本刪之字作礪井井上又刪者字餘同 **夢懸四刀臨**

益州 陸機晉記云王濬之在巴郡夢懸四刀於上甚惡之

一也明年其當益州乎○王石華校刪濬下之字非也今

案類聚六十引記作書有之字無巴字無命字無下一殺

字年作府餘同又卷七十九引命作門餘覽二百九十八
引作陸機晉書武紀午亦作府陳本已改問字改府字餘
與本鑄作兩刀爲國王林邑記云林邑王范文先是夷奴
鈔同食之其主檢求文恐因日將礪石還非魚也使主往看果
是石文知其看石有鐵作兩刀咒曰魚作爲刀若所石入
者文當爲此國王所果入石人漸附之○今案說郭本林
邑記鱈作鯉因作給咒作祝餘同陳本改是夷奴初四字
作常爲人又重還字脫使字作改變當上脫文字所
果入石作所石即入俞本剛去還字餘與陣同

匕首三十六

虞帝匕首

漢書王莽傳云莽避火宜室前殿帶璽戟持虞
帝匕首天文郎案拭於前○洪氏校補文字今

案漢書九十九卜上莽傳拭作拭陳
俞本亦作拭本鈔跋誤蔽已更正

徐氏匕首

與論云越
越太阿純

鈞徐氏匕首凡斯皆上世名器○今案詳上刀篇上世名
器條下但上引無凡斯二字此條皆下衍前字嚴輯典論
據書鈔引亦

似冰名曰清對曜日名曰揚文

又云魏太子
造百匕首二

無已刪之
其一理似堅冰名曰清對其二曜似朝日名曰揚文○今
案類聚六十白帖十三御覽三百同十六引典論及百三
案魏文帝集與陳本皆作理似而御覽三百
四十六引作光似思誤陳本揚改作陽餘同

佩匕首

傳云
劉璋

請劉備璋將傷懷數陳不應備設主人請璋酒酣楊懷佩

匕首備見乃出匕首請曰將軍匕首好孤亦有可得觀也

○王石華校云案傳字上脫零陵先賢四字洪氏覆校着

圈其旁蓋據陳俞本耳今案御覽三百四十六引事同而

語少懷匕首神伯傳云有書生姓張號李仲父學隱術久

異可煞也○今案類聚六十引神仙傳父誤文得下張字在

懷字上研仲父作研之白帖十三引張下有子字研作刻

餘同龍威本神仙傳作仲甫匕首三千東觀漢記云鄧遵

陳本父俱改文餘與本鈔同匕首三千破句奴得義七百

三千枝○今案御覽三百四十六引東觀漢記戰作劍餘

同陳俞本無戰字一字餘亦同姚輯本據陳俞本引聖珍

本戰下有順字但作詩美事若匕首五百諸葛亮教云百

破句奴下則亦無戰字一字矣匕首五百步作匕首五百

校以給騎上一今案類聚六十引諸葛亮故事百步作成都

餘同御覽三百四十六引諸葛亮教自步傳部仲徐亦同

陳本照類聚改嚴輯諸葛文據御以藥燂之史記云燕丹

覽引百步改部作人注見書鈔使荆軻刺秦

王預求名匕首趙人徐夫人匕首取之白金使上應速用

以藥燂之○今案見史記卷八十六刺客列傳應速用

近張載匕首銘先民造制戒預唯謹匕首之設應速用近

○今案類聚六十御覽三百四十六引及陳俞本皆作

張載原鈔作張協因下條致誤已素刃霜勵張協長缺銘

據司人張振先誤元誤誤餘同素刃霜勵云素刃霜勵

盜景橫飛。○今案類聚六十引張協銘勳作鵠餘。同陳俞本皆照改作鵠考。鵠亦通作鵠事誤也。清輝載

爛。○又短缺銘云亦有短缺清輝枝爛首在先朝輯兵靜亂。今案類聚六十引張協短缺銘及御覽三百四十六

引皆同陳本先朝。誤光明俞本不誤。

戈三十七

闕二寸。周禮云戈廣二寸內倍之。胡三之。援四之。○王后

賴闕宋本考工。六尺。又云戈秘六尺六寸注曰秘柄也。○

記治氏職同。今案見周禮考工記。廬人職陳俞本

注上加鄭。前其鋒後其刃。其刃。○今案見曲禮上。比戈

立矛。周書牧誓云武王左杖黃鉞右秉白旂以麾曰逸矣

戈比爾千立爾矛與此不同又本鈔百二十四斧篇祇引

武王二句而陳俞本比上添稱爾于三字餘同或隋前古

本如是。擊闔廬。左傳云吳伐越勾踐禦之陳于檣里。必妄增也。擊闔廬。姑浮以戈擊闔廬。闔廬傷將指取其履。杜預注云其吳子大指見擊遂失履。○今案近本左氏

定十四年傳履作屨杜預注作其足大指見斬遂失履亦與本鈔不同陳。逐子犯。安之姜與子犯謀醉而遣之醒以俞本照近本改。

戈逐了犯。洪氏校罪改醉。執戈而舞。莊子云孔子窮於

今案見左氏僖二十二年傳。今案見莊子讓王篇作

歌鼓琴子路佗然執戈而舞。今案見莊子讓王篇作

作執干陳俞本及本鈔自零七舞篇引與此正同可以互

證。衡戈見使。國語云秦師侵晉惠公命韓簡子戰曰昔君

鄰也君若還寡人之願也君若不還無所逃命穆公衡

戈出見使者。王后華校習改晉宣改寡衛改衡服改

今案見明張氏本國語晉語三子作挑無所句作將無

避又原鈔君若還八字誤作君雜也已据補陳俞本亦照

改。援戈擣日。淮南子云魯陽公與韓構難戰日暮長戈

收句作日爲之退三舍本鈔百四十九日。執戈洗馬。韓

篇亦引陳俞本均脫與字陳吏脫爲字。執戈洗馬。韓

人官於吳執戈爲吳王洗馬故能殺吳夫差破姑蘇。王

后華校照陳本改官作臣俞本亦爲所誤今案見韓非

老篇正作人官本鈔六十六太子洗。戈鋌鋒雲。韓

馬篇引亦作入官又戈上有干字。戈鋌鋒雲。韓

竟野戈鋌鋒雲吐閭生風欲野飲山。王后華校將雲字

盡斷同下文爛漫闌脫欲字野飲誤於勒以爲與陳俞本

不同欲刪之耳。今案此是節引本。戈矛若林。晉八王故

賦下文但文選與陳俞皆作豈。戈矛若林。晉八王故

洛張方遣子領精騎三千奉迎自河橋至芒頭十里前後

屬戈矛若林。今案陳本改引東京賦又附引千寶晉

紀帝上有惠字遺子七字作以三千騎頭作山
里下有旌旗二字餘同俞本從之不引晉紀
穆橫雕戈出見晉書○今案晉語三見下
無晉字此上第五條引橫作衡亦無晉字
兮被光甲車錯轂兮短兵接○今案近本楚辭九歌國殤
篇光作犀本鈔百四十一轂篇亦引作犀陳本已改犀然
光卽兕
字耳

矛三十八

名天矢陰

龍魚河圖云矛名天矢陰○今案陳俞本亦同

神名跌蹠

太公兵法云

蹠○今案陳俞本同

考御覽三

殺五十步之內

尉繚子云

五十步之內者誰也曰矛戟○今案見明陳仁錫本尉繚子制談篇誰也以下作矛戟也三字陳俞本亦然

殺

○今案見明陳仁錫本尉繚子制談篇誰也以下作矛戟也三字陳俞本亦然

百步之外

六韜云紂之卒縮矛殺百步之外者五十人○

○今案見明陳仁錫本尉繚子制談篇誰也以下作矛戟也三字陳俞本亦然

五十步之外

○今案見明陳仁錫本尉繚子制談篇誰也以下作矛戟也三字陳俞本亦然

穢南作長矛

魏志云穢南國作矛長三丈數

俞本亦然

穢南作長矛

○今案見明陳仁錫本尉繚子制談篇誰也以下作矛戟也三字陳俞本亦然

○今案見明陳仁錫本尉繚子制談篇誰也以下作矛戟也三字陳俞本亦然

魏志三十鳥丸等傳

穢南作長矛

○今案見明陳仁錫本尉繚子制談篇誰也以下作矛戟也三字陳俞本亦然

○今案見明陳仁錫本尉繚子制談篇誰也以下作矛戟也三字陳俞本亦然

紀江引魏書

仗勃盧

越絕云越王身被賜夷之甲仗勃盧

○今案陳俞本賜作賜餘同漢

魏叢書本越絕書卷八仗勃作仗物其小注云賜一作陽
又音唐古今逸史本越絕與叢書同本鈔百二十一鎧篇
引吳越春秋亦有案夷之甲句汪氏本
卷一作棠鍊卷六作唐夷亦互有不同
鞭駢馬殿子逐左慈役制之慈著木履掛竹杖徐步然不
及也○今案履誤履本鈔百三十六履篇引作木履据以
訂正考龍威本神仙傳卷五駢作策矛作兵又慈著
九字在著鞭之前是轉引不同耳陳俞與龍威本同以之
陷盾韓了云人有當矛與盾者舉之曰吾盾之堅物莫能
陷之盾又與其矛曰吾矛之利物無不陷或曰以子之矛
陷子之盾何如其人弗能應也○洪氏校字改堅補吾
矛二字今案見韓非難一篇亦見本鈔百廿一盾篇引
之獻吳吳越春秋曰越王用屈虛之矛步光之劍獻之吳
王○王石華校將吳越春秋四字旁勒未詳今案
汪士漢校本吳越春秋夫差內傳第五越王用三字作今
聞大王與大義故使臣奉十一字獻之句作以賀君初又
勾踐伐吳外傳第十亦有帶步光之二矛重英毛詩云二
劍杖屈虛之茅二句陳本與本鈔同
上乎翺翔毛萇傳曰重英矛有英飾○今案
鄭風清人篇陳俞本小注二矛誤作二毛
云去矛鑒鐔毛萇傳曰去三隅矛也鐔鐔也鑒白金也以
白金爲鐔之飾也○今案見秦風小戎篇小注鑒白金也
是鑒續句毛傳以白金爲飾五字是鑒輔句鄭箋永興蓋
合通章鑒字傳箋以釋此陳俞未知其故以爲竄誤竟刪

末二句改如鶴脰方音云子細如鶴脰者謂之鶴脰○今

作案語如鶴脰案聚珍本方音卷九細上有散字陳俞

本已如錐鉄張奐與崔子真書云僕以元年到任有見兵

添入如錐鉄二百馬如殺羊子如錐鉄○今案御覽三百

五十三引又三百五十七引皆作與崔子貞書嚴輯張奐

文云崔實字子貞陳俞本與本鈔同考貞改眞宋人傳鈔

兼避仁生角有赤風春秋運斗樞云行失遙光則子生角

宗諱也生角有赤風○洪氏校補斗字

今案廣季才靈臺秘苑引運斗生火主兵氣漢書云申

樞遙作瑤餘同陳俞本與本鈔同生火主兵氣後歸漢王

句家矛端生火其妻曰矛端生火此主兵氣也後歸漢王

莽斬之○洪氏校使改姑今案漢書西夷傳下脫主字餘

日陳俞本亦脫賊舉矛列女傳云趙娥者趙萬之妻萬爲

主字增引頗多賊舉矛賊所殺欲將娥娥守喪不去賊舉

矛指娥娥知賊必欲劫掠乃以身赴矛貫心逢背而死○

今案御覽三百五十三引列女傳云下有巴字將作殺陳

俞本鬼持矛管公明別傳云信都令家內婦女善驚交互

已改鬼持矛疾病公明篋之曰北室床西頭有死人一鬼

持矛主刺頭故頭重痛不得舉掘室內果得○洪氏校牙

改互今案御覽三百四十七引公明別傳交作更掘作歸

餘同陳俞本改

引魏志管輅傳

北堂書鈔卷第一百二十三

北堂書鈔卷一百二十三

十

北堂書鈔卷第二百二十四 武功部十二

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

戟三十九

稍四十

鈎四十一

斧鉞四十二

戈四十三

棒四十四

彈四十五

戟三十九

神名大將

太公兵法云戟神名大將○洪氏校明改名今案御覽三百五十二引太公兵法及陳俞本戟

下有

爲五兵

風土記云戟爲五兵雄蓋取於威奮○今案御覽三百五十二引周處風土記無雄蓋以

下有

奮揚俯仰句陳俞本將下條併人此亦非也考史記

丈三

又云戟長一丈三尺奮揚俯仰乍跪乍立兼五兵而

闊半寸

周禮云戟闊寸有半寸內三之胡四之援五之○

覆板闕改廣豈志永興之避煬帝諱耶除殘惡焦贛易林

未濟梳弓葦戟除殘去惡驚人服之○洪氏校韓改強補

末字殘字今案細覽二百四十七引易林無明夷句人服

句陳俞本末句作戒非常李茂戟銘云鼓戰之設以戒非

敵入執服俗同校補纂字今案百三家本李集脫

載銘義御覽二百五十一引同左手爲龍右手爲虎恩

記云用執戟之法交軔相衡左手爲龍右手爲虎○今案

御覽二百五十三引周處風上記注執作双餘同陳合本

用上有注廿五舞吳書云凌統怒甘寧殺其父不與相見

口言二字寧舞吳書云凌統怒甘寧殺其父不與相見

寧能雙戟舞蒙目寧雖能操刀未若蒙之巧也因持百以

易分之○王右軍校弓也下剛蒙之功也四宇今案無

雖五字持作採刀餘同也覽五百七十四引亦作殿

刀二字盾作棚分作蔽喻亦同本鈔太祖舞戟徐氏言同

百二十二刀篇引及陳俞本俱作凌太祖舞戟徐氏言同

禮常私人中常侍張讓字讓覺之乃舞戟於庭○今案御

覽三百五十三引作難語陳俞本與原鈔同考孫盛雜語

小名三國異同奮戟下闕說苑云孔子之宋匡人簡子將

計險志未著建

之舍子路怒奮戟將下闕孔子止之也持日日日○今案

王誤本雜言篇匡下無人字圍上衍以字持作詩此下有

書之不習禮樂之不修也持戟挑戰漢書云頃羽合壯士

等句陳俞本政引家語持戟挑戰漢書云頃羽合壯士

騎射曰要頭風射殺之月人怒目披甲持戟挑戰夢頃欲

射之羽張目叱之要頭目不能射下不能發○錢氏校

射者字披字戰字及披今案漢書三十一項羽傳與漢

王批作出批要作意音同陳俞本兩能字作敢幹戰

執戟殿旁在殿階旁○錢氏校肺改期兩敗由今案衛

百五十二引東方朔傳階作階陳俞本已照改負精

旁字又初學記廿八引東方朔別傳無階字旁作精

當馬戰國齊策云齊王建人朝於秦雍門司馬橫戟當馬

前日所爲立王者爲尉稷王何以去尉稷而人今

今案近本齊策作爲尉稷耶爲上耶王曰爲尉稷司馬曰

爲性稷立王即接末句元吳師道補注國策馬橫戟當馬

餘與近本同惟陳操戟立門穰苴之家穰苴今曹以戟立

俞本與原鈔同於門日鋪席薦陳簋簋者有人臣不敢與焉○錢氏校分

曹改介冑簋下補者有二字是也今案管子四篇雜上及
陳俞本作持戟勒門續漢書云楊仁待詔補北宮衛上令
薦席餘同持戟勒門引見上便宜十二事皆當時急務及
帝崩時諸馬貴盛各爭欲入宮仁被甲持戟嚴勒門徭莫
敢輕進○今案初學記十七引續漢書無令引至急務十

四字馬作困姚韓汪輯本亦脫此十四字汪本更

呂布射

戰英雄記云劉備屯小沛袁術遣將紀靈攻備久之呂布

戰小支一發中者君當解去不中可留關公弓射戟正中

小支○今案御覽七百四十六引黃維記

欽定圖書集成文淵典卷百十三

引黃維記有小沛句兩好字作喜陳俞本字句亦假

王

胡縛戟

王隱晉書云馬咸為成郡王前鋒領諸軍咸不

胡胡乃使數十騎下馬縛戟於鞍而合向咸又使數騎

各刺所放馬馬驚奔咸軍即壞○錢氏校云案縛字有誤

今案御覽卷八百九十五引王晉書無領諸日字所領作

所統牢作堅此永興改牢避文帝諱也原鈔脫沙王冠

四字又縛戟六字誤安頭放領四字已據御覽訂正方知

縛戟不誤錢特未考耳陳俞本領陸四字作與陸機同

兵縛戟於鞍以下作持戟刺咸○雙戟投武吳志云孫權乘

咸馬驚奔潰遂敗恩非原鈔矣○雙戟投武馬射武凌亭馬

為武所傷權投以雙戟武却廢○錢氏校武敗虎今案虎

字是也然此武字係唐人傳鈔改避高祖之父諱又案吳

志卷二孫權傳同陳俞本○手戟備虎異苑云彭城劉廣

度誤殺却廢什逢却餘同○手戟備虎京府佐被使還都

備虎宵中與上庶同卧虎乘間跳入跨越人畜獨取劍而

上○錢氏校在改佐死改使宵改宵門改聞是也剛起字

非也今案學津本異苑卷三廣下有雅字里下有亭於還

宿四字處作還劉以十七字作劉極自防衛繫馬于戶前

二句宵中作中宵餘同陳俞本廣作雖此處作亭劉以作

劉自防衛卽拔戟斫門英雄記云呂布因陳登使詣曹操

接牛馬以下拔戟斫門求徐州牧不得登還布怒拔戟斫

机○錢氏校諸改訛今案本鈔百三十三凡篇引英雄記

机作几陳俞本同作几御覽三百五十二引作机几机二

字本以戰隨孕王隱晉書云上問賈詡詡始以戰隨諸孕

通○今案陳俞本者下作兒皆墮地御覽百四十九引王

書以戰下作或以戰隨孕妾子乃隨及墮地上聞大怒垂

廢持戟大呼魏志云太祖討呂布於濮陽布有別屯在濮
戰太祖募陷陣典韋先召應募韋左手持戟大呼其所抵
無不倒者布還退○今案魏志卷十八典韋傳挑作持呂
作占陳俞本戰上戰李陵答蘇武書云陵先將軍往失
增節微異戰上戰貴臣之意到身絕域之表此功臣
義士所以負戰上戰者也○錢氏校補先戰上戰
字失字到聲改到身今案文選李陵書同戰上戰
云趙盾子羊腸之坂群臣皆編和推車而唐會獨
行歌不推車○今案新序雜事第一唐會作虎會陳俞本
與本鈔同或唐集戰上戰魏略云徐庶少好在使為人甚
虎以形近而誤集戰上戰仇爲吏所得乃感激奮其刀戟

折節學問。○今案蜀志諸葛亮傳注引魏畧弁作棄陳俞

本亦改棄並仇下有而走二字戰下有更練布單衣五字

僚同考弁即子都拔戰左傳云鄭伯伐許授兵於太宮公

棄之古文走子都拔戰以逐之及大造弗及○錢氏校援改授官改

宮開政開斬政轉遂改遂達改達今案見左氏隱十一年

傳靈輒倒戰又云晉侯與趙盾飲酒伏甲將攻之出公命

左氏宣二年傳與趙盾飲作飲趙盾無公命持戰百萬漢

句得免作免之陳俞本增引亦詳畧各異持戰百萬漢

云田肯賀上曰甚善陛下得韓信又都秦中帶河阻山持

戰百萬○錢氏校太阿改帶河今案漢書卷一下高帝紀

六年事都作治在右日治都長戰百萬陳琳檄豫州云長

之也木鈔節引與陳俞本異長戰百萬戰百萬胡馬下長

奮中黃育獲之上騁長弓劍弩之勢○錢氏校上改胡聘

改騁今案文選此檄馬作騁餘同永興錄亦與陳俞本

異手戰躍芒張協手戰銘云錢鐵雄戰晉金鍊剛嚴鋒勁

具曹象弼續文鳥章○今案張協銘一條陳本同畧增引

而剛吳都以下吳都賦一條舛譌太甚然即其偏旁相近

尚可據文授榮戰吳志云孫權拜諸葛恪撫越將軍領月

選訂正耳授榮戰陽太守授榮戰武騎三百○今案吳志

諸葛恪父戰文頭世說云舊制三公領兵入見者皆交戟

傳同錢氏校云此條下重出上文吳

傳同錢氏校云此條下重出上文吳

傳同錢氏校云此條下重出上文吳

志一條刪去今案近本世說刪此條考御覽二百五十三引同夾注云亦見世說

戟抱其頸晏子

杙然莊公盟諸大夫曰有敢不盟者戟抱其頸○錢氏校

云案是字有誤今案晏誤是錢已校改御覽三百三十三

引曰作合抱作鈞餘同考吳刻影寫元本晏**楚子**左氏曰

子春魯自篇雜上第五盟諸作舉諸抱作拘**楚子**是子授

師子焉注曰子戟也○錢氏校三子**越戟**左思吳都賦云

字改子焉改焉今案左氏莊四年傳**越戟**吳鈞越棘純鈞

津廣注曰越棘利故稱越棘也○今案宋本**雍狐之戟**管

文意吳都賦戟作棘注文亦異或班氏注也**雍狐之戟**子

云員帝問於信高對曰上有礮石者下有銅金此山之見

策也君遂曰而祭之修穀十年雍狐之山發而出水金從

之靈无受而制以爲雍狐之戟滿大故天下之君頓戟

怒伏尸尚野此見戈之本○今案管子地數第七十七北

作此策誤榮遙作謹滿戎作荷戈魯同又**下將雄戟**司馬

左鈔十三武功篇引管子頓戟二句亦同**下將雄戟**指如

子虛賦云建干將之雄戟左烏號之騁弓注曰烏號貴帝

弓也唐書也○今案文選子虛賦騁作騁李善引貴帝可

張揖注也引厲**金鈴大戟**陶侃表云伏惟武庫無虞宿衛

盡句郭璞注也**金鈴大戟**有闕輒簡其差可者本原金鈴

大戟五十張也○錢氏校問改失用陳俞本也今案御覽

三百五十三引陶侃表問作闕蓋問即闕字也又簡下有

選**虎戟**張衡東京賦云郎將司階虎戟交鍛龍輅充廷雲

字**虎戟**旗拂霓○錢氏校唐改虎今案文選東京賦廷作

庭餘闕戟蔡邕獨斷云前既有九旂云字闕戟皮軒轡旌

同施車也○今案王謨本蔡邕獨斷一卷無施字

餘同陳俞本作戟棄市孫盛奏事云違合作鎧一領戟十

無轡旗五字引孫奏事令下有私失戟免官傳咸集有云太廟

字餘同陳俞本照補并增引失戟免官合徐充坐廟門失

戟免官○今案陳俞本及傳簡子輯本同

稍四十

馬上所持釋名云矛也刃下目也長三丈長丈八尺目

今本釋名作三尺御覽引作三丈嚴氏校將三丈二字有

圖錢氏覆校置改官張改長補稍稍二字今案釋兵篇云

矛目也刃下目於也松橫長三尺又曰矛長丈

八尺云云陳俞本刪三丈以上以其為脫耳朱漆黑眊

腹翼與燕王書云今改朱漆稍弱弓一弄丈八稍一板○
今案類聚六十一引廣黃書作今致朱漆鑄三十張鋒碧
書端黑眊也俞本同類聚但刪下有丈八稍一柄五字
陳本作今致朱漆黑眊丈八稍一柄是各本筆畧句法均
有互異嚴輯腹翼文脫此條左右盤靈鬼志云河間王斷既敗於關中
持二刀皆長七尺關西為之歌曰華上健兒字陳安頭小
面狹腹中寬丈八大稍左右盤○今案類聚六十一引靈鬼

志事作使無其特健三字馬下作俊快非常特上有双字
尺下有馳馬運刀取向被靡二句腹作腸預作釐俞本照
類聚改陳本則兩用之究不如持數迴語林云桓宣武與
照原鈔節錄爲本來面目也持數迴殷劉談不知其不
堪嘆右左取黃皮袴褶上馬持稍數迴○今案銜覽三百
五十四引語林不知五字作不如甚毛南輯本語林照陳
本作不如意謂御覽亦然非也龍符接戰沈約宋書云高
俞同陳本然不及本鈔五字矣龍符乘勝追奔後騎不能及賊數千騎圍繞攻之龍符奮稍
接戰每合輒殺數千人也○錢氏校預改稍令改合今案
陳俞本同近本宋書四十七孟懷玉伯仁落地語林云周
傳追奔作奔逐輒殺句無下字餘同伯仁落地伯仁被收
經太廟大喚宗廟之靈以稍刺落地罵曰王敦小子也○
今案玉南本輒語林謂據其鈔百二十四引作路經作大
呼作以稍刺地罵王敦皆陳本耳俞本亦
照陳改是與原鈔迥異足見古本之可貴

鈎四十一

蚩尤辟兵

東觀漢記云詔曰令賜鄧遵金蚩尤辟兵鈎一

陳俞本亦同但詔下無曰字聚珍本
東觀記亦無曰字合作命姚輯本脫
鈎中央曰鑲或推鑲或鈎引用
之之宜也○今案釋兵篇同

神鈎

陳琳武軍賦云迺建
修櫓于青雲蠶深隧

下三泉飛梯神鈎之具瑰異譎詭之奇○錢氏校改軍作庫非也諸本亦多誤庫今案本鈔攻具篇引武軍賦作飛梯雲衡百三家陳琳集此賦雲作雲又作飛雲梯衡脫魂異句吳鈎純鈎湛盧劉淵林注鈎曰吳鈎鈎師然二子以數也○今案宋本文選及日本無注本文選皆作純鈎李善注引劉注亦畧同陳俞本皆誤作純鈎然所誤善者賞百金煞子成二鈎吳越春秋云昔不獨陳俞矣合曰有善爲鈎者賞之百金有人煞其兩子以血疊金遂版二鈎而詣宮門求賞王曰何以異於眾夫人之鈎鈎師爲鈎而哭呼其兩子之名曰吳鴻扈稽我在此王不知女之神也實未絕於口而兩鈎俱飛著於父之臂吳王大驚乃賞之曰百金也○今案江校本吳越春秋閭閻內傳第四人作夫子呼上無哭字聲下無未字又夾注云疊通作疊陳俞本字句少異

斧鉞四十二

建齊斧馬融東巡頌云飛絳旗之彪虎載日月而招搖建
及嚴輯全後漢文馬融東巡頌均脫○今案百三家融集此條陳俞本舞河鼓作揮工倕餘同樹齊斧成公綏七傳云玄冬暮歲三時既終南軒晨曜東壁夕中嚴霜肅然日始隆於是建吳戈樹齊斧鳴金鼓陳虎旅將殺獵以展威順天時而

講武○今案百三家本成公綏策低有七唱陳俞本送
七傳二字本鈔始隆上原誤猶始陳俞本補其氣二字似
也然不若**杖黃鉞以麾**尚書敬誓篇云王左杖黃鉞右秉
闕疑爲善**杖黃鉞以麾**白旄以麾孔安國傳云鉞以黃金
飾斧也左手杖鉞示無事於誅右手把旄示教也○王石
華校佐改左今案近本孔傳收句作示有事于教陳俞本
已照**把黃鉞行誅**楚辭云后幸之菹醢兮殷宗用而不長
改天討者也○今案陳本把作杖宋刻文選
薛駢注仍作把近本楚辭用而作用之

爰四十三

丈二無刃有所撞挫

釋名云爰殊也長丈二尺而無刃有

種握改撞挫執改便今案明吳校

本釋名釋兵篇同厚本刃誤刃

旅賁先駟

說文云爰以

爰以積竹八觔長丈二尺建於兵車旅賁以先駟也○錢

氏校殊改爰補文字於字今案說文爰部以杖作以授陳

俞本亦然然惟段本投改訂作杖

與古鈔印合又禮上涂周字

爲王前驅

爰爲王前驅○

今案衛風

干鹵爰鉞

吳都賦云干鹵爰鉞注曰爰鉞皆矛

伯兮篇

○錢氏校補矛也二字今案文選

吳都賦李善注所未

引蓋古注在善前者

棒四十四

繕造五色

曹瞞別傳云操爲洛陽北部尉繕治四門造五色棒懸門左右各數十枚有犯禁者不避豪強

輒棒煞之○今案白帟四十八引曹瞞別傳無繕治句棒煞誤杖殺陳俞本操爲句作太祖初入射解餘同

十二斤

六韜云方首鐵棒重十二斤柄長五尺以上千二百枝一名天棒○錢氏校補方首二字今案平津

輯本六韜軍用三十一鐵棒作鐵棒維有善禁者乃用白

帟四字天棒作天棒餘同陳俞本已改有善禁者乃用白帟

跑朴子曰吳遣賀將軍討山賊賊中有善禁者每交戰

今案平津輯本抱朴子內五至理篇有弓弩射矢皆還

向句餘則大同小異陳俞本拔誤杖餘與本鈔悉同有

忤意者輒加白棒沈約宋書云廢帝忤意輒加以虐刑有

以定今案陳俞本同前後畧有棒煞外兵魏志云鍾會及

彈四十五

增引近本宋書卷九棒作棒呼外兵入以次棒煞之投坑中兵聞乃煞會也○今案魏

以丸爲矢合竹爲樸

李九彈銘丸爲矢合竹爲樸

角○今案類聚六十引李九銘漆彫句作漆飾以需弗作不百三家九集與類聚同陳本作添飾膠治弗作非角作

後餘亦同俞本

斷竹屬木飛土逐肉

吳越春秋云陳音對越王曰臣聞弩生於

改標目無注

弓已生於彈彈生於古之孝子古者質樸死馬投野孝子不忍父母爲禽獸所食有彈以守之故古人歌曰斷竹屬

木飛土逐肉也○錢氏校補音對越二字補於弓弓生於

五字今案注校本與越春秋勾踐陰謀外傳第九彈生作

彈起無古人二字屬本作續竹同作害類聚六十引仍作

彈生肉亦作害准曰帖十四引與本鈔同陳本節引畧有

異三輔皆好

東觀漢記云詔曰三輔皆好彈大老三官

二十四佚文謂書鈔引暗作喻無二官二字疑輯

丸榆下

韓詩外傳云是莊王將興師伐晉孫叔敖進諫曰

知螳螂在後螳螂方欲食蟬不知黃雀在後黃雀方欲食

螳螂不知童子扶彈丸榆下童子遂欲彈之不知前有深

坑後有掘株也此言貪前之利不顧其後害○錢氏校補

螳螂字童子字是也食螳螂下添黃雀二字非也今案漢

此言作皆無其字陳本增改字句頗欠簡
明又木鈔北言誤合爲些字今已更正

周邵彈鳥林下

溥陽記云周邵字子南好隱遁廣亮臨江州詔之轉避不

相見與密侯之邵方彈鳥於林下因前與言○今案世說

新語卷下之下注引溥陽記好隱遁作隱持彈到後園樓

上○魏書云曹爽兄弟歸家初洛陽縣發民八百人使府部

到後園中樓上使人唱言故大將軍東南行也○錢氏校

園改園昌收唱今案亦見魏志卷九曹爽傳注引魏本傳

使人唱作人使唱餘同陳俞本視爽下有兄弟舉動四字

同又本鈔第誤地字誤持彈往洗馬墓下○世說云前輩人

去持彈往洗馬墓下靜鳥○錢氏校曰本鈔別誤則道

昭陵木室去止也今案近本世說脫此條又魏志卷六上

引世說無別字無賢字陳本同本鈔忌日篇引亦作別作

聲以珠彈鳥○今案魏志六上引東方朔記無鳥字尤

下有各有所用也句白帖十四明珠彈肉○太玄經云明珠

不復○今案楊子太玄經從迎至見弟揮彈出長林輕左

承條源

相玄南林彈詩云散帶驅良駟揮彈出長朴飛

今案陳本標目刪去輕先句小注亦刪飛駟以下原鈔赴

舊誤起當刪禽誤胡會據馮輯古詩歸卷八南林彈詩補

但馮輯飛作歸柄作望羣以送九審放而必獲

便又脫輕先二句望羣以送九審放而必獲

弱弓理繁縷心所危巧自習遠躍望大羣以送九審放而

向必獲○今案本以考誤激強脫張尚以三字又繳誤

結案類聚六十引訂惟類聚放遺作還放百三家本夏侯

集作這放皆脫心所二句餘上陳本注祇有望人羣一句

十九而得九莊子云文惠君彈臣彈焉為俱彈雀人第十

此文似有謬誤近本莊子亦脫此條陳百廢不得一

不改標目作案五向不學亦引莊子百廢不得一

丁夫不傳羣蠲懷凡抄彈外不可禦寇內不足禁鼠玄彈

鳥雀百廢不得一反中人面目此最無用而有害也○錢

氏校利改帝錫改蠲冠改寇今案邵校本潛夫論浮侈篇

天下有世字中下無人字餘同陳俞本增引各有詳畧

晉羣臺上彈人魏書云齊上芳為帝喜以彈彈人也○錢

見左氏宣二年傳白帖十四引亦自為一條小注見魏志

志國齊士芳紀注引魏書同陳本改標目作齊王彈人四

字原鈔本分二條羣臣是彈李九彈銘云晉靈駟恃羣

脫注一脫標目耳羣臣是彈臣是彈樂其如罪趙而避

凡○錢氏校橋改驕誘改悖今案類聚六十引後漢李尤
彈指而作如餘同百二家本李集及陳本皆作如但陳本
標目見
妓妾輒彈晉安帝紀云瑯琊內史孫無終貪性忍
誤避
三百五十一引及陳俞本皆
因以名山盛弘之荊州記云始
作耶邪意下有者字餘同
同以名彈凡山○
今案陳俞本同
必得朋友夢書云彈爲朋友夢持彈者
百五十引夢書無彈爲四字無
必字陳俞本祇脫凡四字餘同

北堂書鈔卷一百二十四

北堂書鈔卷第一百二十五 武功部十三

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

弓四十六

弩四十七

箭四十八

弓四十六

前聖制弓

李尤弓銘云放自近古發意所觀前聖制弓後

作弩

世造弩機牙參矢訖破醜虜呂氏春秋云虞羿

自造

經云少皞生般始爲弓矢○錢氏叔云案呂氏春秋

注與

正文不對今案字方銘類聚六十引作弩銘造作建

自二

家尤集制弓法制方餘與類聚同呂氏春秋卷十七

側有

夷羿作弓四字無作弩之文弩字蓋訛且弓篇不當

說弩

也又原鈔注目上應脫世本揮作弓五字見二西叢

書

曙世本卷一錢校未收誤以爲呂春秋注耳荀子見解

藏篇

墨子見非儒下篇山海經見海內經又初學記廿二

引世

本宋衷注言世本孫卿子墨子三說不同皆與本鈔

合又

御覽三百四十七引世本孫卿子墨子山海經亦與

本鈔神名曲張說魚河圖云弓之神名曰曲張。○今案類

合陳本皆同事類賦引桑弧表始形弓顯胎李尤良弓銘云

云亦見太公兵法曩時桑弧表始形弓顯胎鄉射載禮招命在詩力倍顯高

巧發由基不爭之美亦以辨儀。○今案百三家本李尤

集脫桑弧一句力作妙由基作晉師夾注云妙一作力晉

神一作由基陳本竟亦刪改並改標目作招命在詩原鈔

而日蓋取諸睽周易繫辭下云弦木為弧剡木為如張之

失矣吳錄云揮觀弧星始制弧者取如張之星也。○今案初

星學正二十引吳錄無者取以下陳本脫取字餘同

各因其君之志慮又隨其人之性情周禮考工記弓人云

賜賜人施其人之性情天子戎器禮記明堂位云越轅天子

之器殺梁傳云制弓鏃矢不出疆場注曰偏為殺鏃矢矢

作聘聘聘作竟注曰以下與范注不同當是以威天下周易

別家注伏陳俞本小注亦脫偏為八字以威天下繫辭

下云弦木為弧剡木為用戒不虞春秋元命苞曰天弓主

矢弧矢之利以威天下司弓弩之張候變禦難

用戒不虞注曰虞度也矢弓張之指所解故之以豫絕以

意度之事也。錢氏校兩二字改戒度故注是也天改夫

孔氏三千萬卷影印本

為陳本誤矣今案須聚卷六引元命苞主上有星字無之

張以下五南山房輯本據陳本作夫弓矢之張刪注俞本

亦然然注曰廿三字以射除患素增以扶下國注曰以射

為脫特甚無可引訂以射除患素增以扶下國注曰以射

射患○錢氏校贈改增扶改扶今案吳校木山海經之易

海內經同又原鈔羿誤契據訂陳俞俊作爰亦誤契

征伐○尚書文侯之命注曰諸侯有大功賜弓矢然後專征

俞本全引賜有功毛詩云彤弓天子賜有功上制上士服

尚書刪注賜有功諸侯○今案見毛詩序上制上士服

之周禮考工記云弓長六尺六寸謂之上制上士服之

混人此注內已更正陳中制中士服之周禮弓人云弓長

本則三條合注此條下中制中士服之又云弓長六尺謂之下制

下制下士服之

又云弓長六尺謂之下制

泰山之柘

韓詩外傳云齊景公使人為弓三年乃

此弓之妻佳兒云此弓泰山之南烏號之柘燕牛之角荆麋之

筋河魚之膠此四物者天下之精材也不宜不穿一札如

比大胡之道左手如扣右手如附枝掌如握珣精四指則

如騎柱○今案漢魏叢書木外傳卷八一札作二札燕作

廿二引外傳節作弭俞本節至乃成句亦同陳本改引列女傳作晉平公事亦本于初學記廿二另條所引及事類賦十三引列女傳

文武之道禮記云子曰張而不弛文武非誤也未分別耳文武之道禮記云子曰張而不弛文武非誤也未分別耳

也一張一弛文武之道也注曰張弛以弓弩喻人也弓弩久張之則絕其力久弛之則失其體也○錢氏校矢改久

今案見雜記下原鈔誤作弛其力據禮記訂改陳俞本作弗能弗為俗同廢之行之無忘自過

人戰體云弓之銘曰屈伸之義廢之行之毋忘自過○錢氏校居男改屈伸息改自是也注內廢之句改廢與之行

訂標目仍之則矛盾矣為陳本所誤已更正今案近本大

義云王踐祥翁廢之四字作廢與之行孔巽軒校本補注

云廢與句一作廢之行之張弓尚筋弛弓尚角禮記曲禮

陽本亦標目與注不同張弓尚筋弛弓尚角注云弓有牲來體皆欲合有緣

其下曲體然顧也○今案陳本筋作筋二字本同有緣

者弓南雅云弓有緣者謂之弓無緣者謂之弭注云以金

謂之銑以玉謂之圭謂之圭以金者謂之銑以玉者謂之圭注曰用金

王飾弓兩頭圓以為名○今案天子彫弓諸侯彤弓孫卿

見釋器圭作珪陳本已照改天子彫弓諸侯彤弓孫卿天子彫弓諸侯彤弓大夫黑弓禮也枚乘七發云左烏號之彫弓○今案世德堂本初了十九大畧篇及文選枚乘

七發皆同陳本刪去七發楚上寶魯連子云楚文王華之臺酌諸侯之

弓不琢之璧已而悔之伍舉覺見魯公曰大國之弓不琢之璧楚上寶也吳及晉求於楚楚不與今困在魯魯求之

魯君歸楚○錢氏校將原鈔聲字照陳本改作焉以驅恐世今案左氏曰七年傳正義引魯連子論之下作焉故

驅見魯侯魯侯歸之以下俱無然御覽八百二十引魯連子作伍舉見魯君原鈔舉誤聲照詩又作楚王之寶也吳

及以下作吳求之弗與舉兵伐楚魯懼奉而歸亦稍異又吳及晉五句陳俞本作齊與晉越則迫殊矣惟覺字諸本

所未見天下選列女傳云晉平公使工爲弓已見上注義○今案阮刻劉向列女傳卷六此段有四者天

下之妙選也句此條作晉平公事而本篇上泰山之柁一條引韓詩外傳作齊景公事其事其辭相同惟書名國名

迥異或當時著書者各據所聞而引書者亦各據所見故陳本於上條亦改作列女傳所出致誤也三年乃

成鮑詩外傳云齊景公使人爲弓三年乃成○今案見本篇上泰山之柁下注與列女傳事同而書異又一證也

陳本不言其所九年來見闕子云宋景公使工爲弓九年以然仍照引之來見公曰爲弓亦遲矣對曰臣

恐不得見公矣公曰何也曰臣之精盡於此弓矣獻弓而歸三日而死○今案水經注十四引闕子年下有乃成二字弓亦作之亦無恐字得下有復字餘同玉函輯本闕子

據水經引亦然陳本脫矣字脫恐字脫此弓此字獻弓作

驪公足據類聚卷六十引訂但類救日之弓周禮旌氏職云掌射國中

之妖鳥若不見其鳥獸則以救日之弓與救月之矢射之

注云救日食則伐鼓北鄉射太陰救月蝕則伐鼓南鄉射

太陽以此弓矢射之○今案周禮秋官妖作天近本鄭司

農注云救日之弓救月之矢謂日月食所作弓矢又元注

云於日食則射太陰月食則射太陽陳本祇得康成注數

句而原鈔之注早已佚去誠見所未見古本之足矜重也

如太陰之弓周禮旌氏職云掌射國中之妖鳥若其神也

此太陰之弓則以太陰之弓與枉矢射之○錢氏校度改

旌氏改國使桑弧禮記云男子生以桑弧蓬矢六

改旌氏改枉桑弧禮記云男子生以桑弧蓬矢六

東都賦云桃矢棘矢所象弭毛詩采芣云象弭魚服鄭箋

發無臬○今案文選同象弭云弭弓反末弩以象骨為之

以助御者解纒給宜滑也○錢氏校照陳俞本甬弧列子

增改骨是誤今案詩鄭注弩作弩正作滑餘同甬弧純呂

學射於飛獨飛獨曰爾學如大紀昌以磨懸虱於牖南面

望之三年之後如輪觀物皆丘山也乃以燕角之弧朔蓬

之幹貫虱之心而過不絕○錢氏校補衛字箚字風改虱

而改如今案列子湯問篇麾作麾幹作箚類聚六十引與

陳本皆作麾作幹貫大弓春秋穀梁云盜竊寶玉者封圭

上有射之二字餘同大弓也大弓者武王之戎弓也周公

受賜藏之魯非其所以與人而與人謂之亡非其所取而

取之謂之盜徐邈云封珪始封所受珪也皆周公錫命所

受也。鍾氏校稱賜字亡字云。今案穀梁傳定公八年

盜竊下有寶玉大弓四字。陳本脫注餘同。原鈔標曰誤。秦

弓亡據良弓。史記云。高鳥盡良弓藏。今案史記越世家

傳曰。或良弓。范蠡遺大夫種書有此二句。然高作蚩。又淮

陰侯傳果若人言。安弓。周禮考工記云。骨直以立。念執以

下。亦有此二句。同。安弓。舟若是者。為之安弓。安弓為之危

矣。鄭注云。舟猶疾也。戰國策云。楚有奸以弱弓微繳加歸

雁之上者。頃襄王問而召問之。對曰。大王之賢所發非直

此也。王何不以聖人為弓。以勇士為繳。時張而射之。○今

案周禮冬官弓人同。又近本楚策脫此文。考類聚六十引

國策。大王十字作見鳥六雙。傍同御覽三百四十七引

引亦無此十字。而召作召而餘同。陳俞不刪去。國策鉅黍

孫卿子云。繁弱鉅黍。右之良弓。○錢氏校稱弱宛轉。鄭中

字。今案荀子十七性惡篇同。陳本鈔作鉅餘同。宛轉。記云

石虎女騎皆手握雌黃宛轉角弓。○今案陳本同。烏濟弧

杜公暉編珠卷二引。郭中記角弓作刀字。餘同。烏濟弧

竹。南州異物志云。烏濟人有弧。竹皮厚寸餘。破以作弓。長

四尺。名曰弧弓。○今案御覽三百四十七引。南州志同。

陳俞本人作。鮮卑角端。續漢書云。鮮卑禽獸。異於中國。有

國餘亦同。鮮卑角端。野馬原羊角端牛。以角為弓。世謂

之角端弓也。○今案御覽三百四十七引。及陳本同。俞

本原作。鮮餘亦同。考姚輯江唱本。續漢書附末亦作。鮮。挹

婁如弩。

魏志云。挹婁弓長四尺。力如長弩。○今案魏

志。烏丸等傳。長弩作弩。矢餘同。陳本已改。句驪

謂百又云句驪別種居小水因名小水類出好弓貨謂箱

有竹國二字今案同上魏志烏丸等傳房作依練本因上

不過三石

尹文子曰宣王好射所用弓不過

此不下九石宣王終身自以爲用九石

彎三百斤

東觀

也○今案諸子奇賞本尹文子門作間

蓋延字巨卿漁陽人身長八尺彎弓三百斤○今案類

聚八十五引東觀記及姚韞本無漁陽人三字餘同吳淑

事類賦十三引及貫武之心而懸不絕

列子云紀昌學射

并斬本與原鈔同貫武之心而懸不絕

今案學誤李已據餘力逸勁飲羽石梁

使工爲弓九年

上引湯問篇更正

來見公曰爲弓亦通矣晉口臣恐不得見公矣公曰何也

日臣之精盡於此弓矣獻弓而歸三日而死公張弓登虎

洞之臺東面而射矢踰孟霜之山集彭城之東其餘力逸

勁飲羽于石梁夫精盡於一弓而身爲天死況治天下乎

爲其獨也昔者熊渠子夜行見寢石以爲狀虎闔弓射之

矢飲羽下視之石也却復射之矢摧無迹○錢氏核云

案石梁以下不可解亦不接擬刪今案本篇上引闕子至

而死句止類聚六十引闕子無矣字恐字此字面作西引

至石梁句上御覽三百四十七引闕子無後工九字亦脫

恐字此字蓋誤西再考水經注四十引闕子自宋景至而

死句爲一段以下復引公張弓至爲也爲一段其昔者至

無迹句則永與另引折序者惟原鈔東面以下語殊特甚

錢氏舊校據陳本補而射至石梁句然山誤陽且脫補集

彭城之東五字已謬又將而身為天死至無迹三行塗去

謂不可解疑賜九謬也又按原鈔而身以下天誤矢況治

誤冗詔奈誤今其誤期脫獨也二字昔者以下關誤闕射

誤躬擢誤擢迹誤邇已據諸本訂正苦陳本商陽手弓禮

凡所無者不求他證則盡刪之非所敢知也

云王尹商陽與陳棄疾追吳師及子胥貫弓史記云楚使

之手弓樊一人○今案璽弓下

子胥貫弓執矢向使者使者不敢近也○今案史記伍子

胥傳向作嚮近作進原鈔骨每作骨傳鈔誤作肯已訂正

陳本照史記冉堅失弓左氏云冉堅射陳武子中手失弓

改嚮進二字冉堅失弓而罵以告平子口有君子自誓鬚

眉其口平子曰必子強也注曰冉堅季氏臣也失弓而罵

武子罵也子強武子字也○錢氏校矢改失折改替李改

季是也陽罵也罵字非也今案左氏昭廿六年傳堅作豎

豎上有鬚字陳前本亦作堅但傳無平子以下注無子豎

以楚王亡弓家語云楚恭王出遊亡其烏號之弓左右請

下楚王亡弓求之王曰止楚人失弓楚人得之何求焉○
今案家語刻生第十號作隳類聚六十引事類賦十三
引及陳本皆作號陳又脫止字餘同考號亦與隳通
以大屈左傳云楚子亨公於新臺使長鬣者相好以大屈
鬣今案見左氏昭七年錫文侯尚書文侯之命云平王賜
傳又妄誤晏已據傳司

弓矢于孔安國傳云彤赤也盧黑也。○今案文侯之命矢
 百下作盧弓一盧矢百阮氏校記云古本盧並作旅天寶
 三載改作盧詳禹書撰異但本鈔箭篇引與此同是隋時
 已有作盧者又考左氏僖廿八年傳命晉侯下有此三句
 惟盧作問子貢左傳云衛出公自城鉏使以弓問于貢且
 張耳問子貢曰吾其人乎子貢稽首受弓對曰臣不識
 也。○錢氏校錫改鉏補且字其人乎
 受賜藏之竊寶玉大弓武王之
 之今案小雅彤弓篇
 戊弓也周公受賜藏之魯也
 今案詳本篇上大弓條下
 偃王天瑞博物志云徐偃王
 溝陳蔡間得朱弓朱矢以已得天瑞遂因名爲弓日稱徐
 偃王也。○錢氏校據陳本補舟字陳字已字今案吳校本
 瑋海本博物
 志卷七同
 模跌神感吳時外國傳云扶南之先女人爲
 事神一心不解神志至意夜夢人賜神弓一張教載賈人
 船入海混慎晨人廟於樹下得弓。○今案吳淑事類賦
 十三引外國傳無心句御覽三百四十七引外國傳解
 作溺舢作船陳句本脫柳葉以上脫教載句亦作懈餘同

弩四十七

弩生於弓

吳越春秋云陳音對越王曰弩生於弓弓生於
 彈古史考云黃帝作弩李尤弩銘云放自近古

發意所親前聖制弓後世造弩機牙發矢執破醜虜○錢

既勒校云放即古防字今案吳越春秋已詳本鈔彈篇古

史考見平津館輯本及御覽三百四十八引又太公兵法

引亦同李尤銘見類聚六十引以誰御覽三百四十八引

改放作勇陳本全引吳越春秋數神名遠望太公兵法云

有字作補助右史及銘俞本亦然神名遠望弩之通名遠

望也○今案陳本及類聚六十御南岳之幹朱異弩賦云

覽二百四十八引太公兵法同山之銅應機命中射畢高鋪○錢氏校據陳本異下剛口

賊字兵改岳合改令集改作皆合今案陳本同俞本又將

此賦移恒山壓幹陳本武軍賦云弩則幽都筋角恒山壓

人自帖恒山壓幹幹通孔暢骨起崇曲彈○錢氏校筋改

筋和改恆阻改通崇起改起崇惟角誤力不改今案本篇

下引武軍賦作角作起崇自三家本陳琳集亦作角起崇

四字集崇曲彈是源琳集此賦又角作其柄曰臂鉤

骨字其日三家同是源琳集此賦又角作其柄曰臂鉤

弦曰牙釋名云弩也其柄曰臂也約弦者曰牙似牙齒

合名之曰杙如機之巧也○今案明本釋名釋兵篇臂為

臂下有似人臂三字類聚六十引及陳本許畧少異臂為

道路牙為執法吳越春秋云弩之收皆何法陳音曰臂為

氏校補曰字補守吏卒三字今案注本吳越春秋勾踐陰

謀外傳卷九皆何法作何法焉牙為二句應在臂為之前

陳俞本全段

弦為軍師關為守禦

又云越王曰弩之狀皆

引補亦然

禦戰上也關為守禦檢

去止也○今案同上

損則不鉤益則不發

尸子云夫弩

不鉤益若口則不發言者百事之機也聖王止言朝而四

方治之也○今案原鈔脫口則不二字據上句句法補陳

俞本皆脫此條考見平津輯本尸子卷上其夾注云夫弩

機至機也數句以書鈔武功部引補又云止本作正以書

鈔引改今原鈔作止是

大黃

漢書李廣以中郎令將四千

弩下四萬賜國廣廣身自以大黃射其將然數

人皆曰太公而望勝強用大黃參連弩也○錢氏校以陳

本無字侯國字連弩字一并刪去誤矣今案漢書五十

四李廣傳吸強弩連弩與原鈔同陳俞本照改但脫望

字沉紫

暢骨骨也崇曲彈人黃沉紫朱繡別緣容機庭

臂直矢輕弦○錢氏校筋及筋道改通肥改朋今案前四

句詳本篇上類聚五十九引亦無十四句百三家集脫大

白的

華陽國志云余昭王時有一白虎遊巴蜀傷害

向千餘人昭王乃重募能殺虎者邑萬家問中能

作白的之弩乃登樓射殺白虎○今案御覽三百四十八

引華陽志余昭作秦襄下句仍作昭園中下有夷廖中三

字餘同顧校本巴志篇昭下有襄

字的作竹園作固陳俞本頗殊

黃間

陳琳武軍賦云弩

今案此條如引武軍賦則標曰當作大黃小注必誤陳俞

本已改引潘岳射雉賦考文選射雉賦原有黃間機張句

但下條題都賦亦有黃綠沉劉夢題都賦云六弓四弩綠

間二字疑同引一典耳

○今案初學記廿二引趙都賦六上有其用器三字間誤

洞喉作溪御覽二百四十七引此賦綠誤綠喉亦作溪陳

本泓作溪添其用器紫間必中而後射○錢氏校紫上據

二字餘與本鈔同

陳本補操字廿是今案細覽三百四十七勁弩戰國策云

引操作抄據計嚴輯文亦照御覽改勁弩蘇秦說韓

王曰天下勁弩皆自韓出射六白步之外也○今案見韓

策自帖五十八引亦同本篇下亦引原鈔小注勁弩動出

誤步已神弩劉欣期交州記云安陽王者其城在乎道縣

照訂之東北休實引相罩通徐作神弩趙曲者南

越王佗之孫屢戰不克○毛行人因得與安陽王女媚珠

通鼓弦而兵既重交一戰而霸也○今案水經三十七葉

偷水注引劉交州記其城十三字作有神人名四字翠作

皋徐作治無趙曲以下陳本改引日南傳事同而文異

千鈞史記穰侯傳云蘇代遺穰侯書曰以天下攻齊如以

癰今案原鈔遺誤遺據萬鈞徐爰宋書云宋高祖軍多萬

史記穰侯列傳訂改萬鈞鈞神弩所至莫不推陷○今

案陳俞八石太公六韜云選車士之法取年四十以下長

本同七尺以上力能殼八石弩射前後左右皆便

昌者名武車土遇之不可不厚。○錢氏校照陳
本上改土確能發一字今案陳俞本有增引

魏明帝武平謂哥詩曰長戟十萬隊幽冀百石弩發機若
言迅一發連四五。○今案武平謂哥四字疑誤陳本刪之

神機千兩之備嚴鋒百鍊神機千兩○今案嚴輯王昶
集說此四句陳本標目作十

萬俞本皆作千萬魏氏瑱連瑱連孫吳之法注
書有黃氏瑱連之器蓋弩射法也。○錢氏校照陳本

魏上黃字似不必今案平津輯本漢官解故謂書鈔武
引黃魏陳王參連其秘法以天覆地載參連為奇。○今

案引陳王參連其秘法以天覆地載參連為奇。○今
案引陳王參連其秘法以天覆地載參連為奇。○今

案引陳王參連其秘法以天覆地載參連為奇。○今
案引陳王參連其秘法以天覆地載參連為奇。○今

案引陳王參連其秘法以天覆地載參連為奇。○今
案引陳王參連其秘法以天覆地載參連為奇。○今

案引陳王參連其秘法以天覆地載參連為奇。○今
案引陳王參連其秘法以天覆地載參連為奇。○今

案引陳王參連其秘法以天覆地載參連為奇。○今
案引陳王參連其秘法以天覆地載參連為奇。○今

案引陳王參連其秘法以天覆地載參連為奇。○今
案引陳王參連其秘法以天覆地載參連為奇。○今

案引陳王參連其秘法以天覆地載參連為奇。○今
案引陳王參連其秘法以天覆地載參連為奇。○今

本英雄記同使匡匡字自銀天下精兵國家監核蔡邕國

未草宋人傳鈔避太祖諱有天下精兵國家監核蔡邕國

議云伏見幽州突騎冀州強弩為大精兵國家監核蔡邕國

方有事軍師奮攻未嘗不取於二精兵國家監核蔡邕國

騎為引作核作膽核兩州下衍刺史字無引方以下自

家蔡集作幽黃刺史久闕疏瞻核作瞻仗脫取字辨作

辦餘同嚴輯邕文據書鈔弩篇引瞻作瞻陷陣破敵太公

餘亦同陳本幽作幽刪國家句軍師句陷陣破敵太公

云陷堅陣攻強敵以大黃參連弩大扶骨車四十六乘材

十強弩矛戟為翼錢氏校補陷字上字狀冒改扶臂今

案御覽三百四十八引六陷改作取背作月破膽絕慮

四作三材作才餘同陳命本四改三餘亦同破膽絕慮

子云兵如撼木弩如羊角無不破膽絕慮也錢氏校補

本弩五字膽絕字今案陳仁錫本門終子兵談篇末句

作人人無不為陵張監假刀太公全置云弩之戟為翼弩

絕乎疑慮陳命本已改假刀之書見奔遠行在才者與任

武者也今案此條乘風也身不肖而合行者得助於眾

有脫焉陳命人刪之乘風也身不肖而合行者得助於眾

○嚴氏校云案弩弱而增高者而合行者俱見本書上文

今案守山閣本慎子威德篇弩弱二句下注云見書鈔卷

百廿五引又御覽三百四十八亦引陳本無身不二句

五鼓皆張羊角四鼓視麾所

指軍令云弩獨前戰合五鼓皆張羊角四鼓視麾所

指角四鼓視麾所指今案陳本同右手發機左手不知

吳越春秋云陳音對越王曰舉弩望敵翁心惘惘與氣俱發右手發機左手不知一身異教豈但雄雌此正由射持

弩之道也○周星詒校云案大德本吳越春秋應禰望字

灶與二字正字又堂改豈如此乃合今案江校本吳越春

秋勾踐陰謀外三發覆潰續漢書云虞羽為武都太守虜

待第九無由字弩發言小弩射之強弩發於是小弩先發虜以為

弩力極解弛使強弩二十張共唯一人而射之二發而

中傷覆潰○今案御覽三百四十八引續漢書勅曰至

人見之句止但改作使人混弩射之陳俞本刪救曰

今案其下作使十萬強虜共射一人三發而二中虜

本說十發同孔華嶠後漢書云陳敬王寵善弩射十發

孔作處餘同射六百步戰國策云蘇秦為楚合縱說

楚大小之勁弩皆自韓出谿子少府時力距來皆射六百

步之外也○今案韓策楚作趙原鈔脫王曰二字脫韓字

射五十步

上引補

作已據改陳

本仍作已

射三里

吳書云鍾離牧謂朱白曰大皇帝以

中多騎欲得騎以當之不若神鋒

射里貫洞三四馬騎莫敢近之也○今案亦見類聚卷

六十引會稽典錄以作而不名作然吳錄下有弩字餘同

陳本改引會稽典錄
發萬人
日南傳云南越王尉佗攻安

治神弩一發萬人死三發殺三萬人佗退矣○今案類聚
六十引日南傳無攻字無為字弩下作一發大死三

發殺三萬人
貫四馬
吳書云鍾離牧謂朱育曰具如

無佗退三字
萬弩
上言○今案詩射三里條下

俱發
史記云龐涓追孫臏臏其暮至馬陵馬陵峽可伏

兵乃斂樹而書之曰龐涓死此於是合齊軍善射者

萬弩火道伏兵期日暮見火舉而俱發龐涓夜至乃鑽火

燭之讀書未畢齊軍萬弩俱發魏軍大亂潰乃自刎也○

今案史記孫臏列傳量作度缺作道缺刻作劉餘同本鈔

百十六謀策篇引與史
千弩俱發
漢書云李陵至浚稽與

記同陳本照史記增引

後行持弓弩虜見漢軍少直前陵搏戰攻之千弩俱發應

弦而倒○錢氏校搏陵作陵搏非也已更正今
千張前發
案漢書四十五李陵傳前丁有就弩二字餘同

英雄記云袁紹擊公孫瓚先合趙義領精兵八百強弩千

張以爲前發○錢氏校以標目發誤後照注訂改今案御

覽二百四十八引英雄記發作登說郭五
一張爲備
漢書

十七英雄記亦作登餘同陳俞本皆改登

云高帝在牛城爲胡所圍二人俱甬弩

之○錢氏校家改闕今案陳俞本皆作因脫康悉四字考

姚緝注補本謝
持滿外向
漢書云高帝在牛城爲胡所圍

書與陳俞本同

七日不得通高帝使厚遣關氏

日頓乃開閣角帝欲出馳英因徐徐行弩皆持滿向外
 宰以得脫○錢氏校以原鈔厚誤後刪之非也今案史記
 匈奴列傳亦有高帝使使厚遺閼氏句餘不同漢書卷九
 十四上匈奴傳不得通作不得相投餉使下有間厚二字
 帝欲以下作一足高帝合士皆持滿傳矣
 外鄉從解角直出陳俞本悉照今漢書改持強並發續漢書云
 青輅等散在射人世祖引兵將擊之耿純軍在前賊忽夜
 攻純由射營中純勒諸圍不動還敢死二千八俱持強弩
 各傳一矢使衛秋間行繞出賊後齊聲呼噪強弩並發賊
 眾驚走一錢氏校大改大兩改尚純改繞噪改噪之改是
 今案姚輔本注輔本續漢書皆脫此條惟范
 書卷五十一耿純傳同陳俞不改引范後漢
 春秋云越王日弩之狀皆何法陳音日弩之所向無不恐
 名臣之愚劣道術於此越王日善哉于之說弩○周星詒
 校云案大德本無弩之狀三字恐作死街作悉今案盧抱
 經重校八大德本吳越春秋亦然又明吳琯校本亦無伏
 弩二字恐者作死也衍作鄧芝性好華陽國志鄧芝巴郡
 悉手之說弩作盡手之道鄧芝性好人征清陵見玄猿緣
 山之性好弩手自射猿中之○今案顧校廖刻本華陽志
 卷一猿作猿鄧芝八字作大姓餘巨反鄧芝計牛之陳本
 脫巴郡人三字
 儁與本鈔同甘寧挾持吳志甘寧字興霸巴郡人少有
 錢氏校志改字見以挾領改嚴世引射晉陽秋云何高祖
 鈴今案吳志卷一甘寧傳同嚴世引射勒兵關下遣曹爽

門帳一守督嚴世引弩將射高祖孫謙止之○今案類聚六十引晉陽秋造作經帳上有爽字無守字餘同陳本增

引稍太守負弩先駐漢書霍去病為驃騎將軍過河東河東太守郊迎負弩先駐○今案漢書

六十八霍光傳過作道出先縣合負弩先導漢書云司馬相如為中郎將持節往使蜀太守以下郊迎縣合負弩先導○今案原

鈔誤郎中將脫往字考漢書五十七下司馬相如傳及史記又本鈔百廿五弩篇引漢書皆作中郎

將有往字已照訂未但作負弩失先驅弦斷矢激後漢

云宋則字元矩則子年十歲與蒼頭共弩射蒼頭弦斷矢激誤中則之子即死奴叩頭就誅則察而恕之○錢氏校

其改其則改即怒改奴今案忽噤不發王昌書云朱向拒范書五十七宋弘附則傳

所用弩忽景不發向知已必死後果破傷○疏勒莫弩東

錢氏校何改向今案陳俞本死作敗餘同

漢記云耿昇在疏勒城救兵不至車師復反與匈奴茶食

盡同窮乃煮鹽弩食其筋革○今案自卅五十八引筋革

作筋以為糧御覽一百四十八引作窮困作士乃姚韞汪

輔本東觀記友作坂亦作窮困餘悉同陳俞本刪車師七

狄道

弩朱勃理馬援表云西羌反然民飢餓弩資履援拔倒

御覽改狄道弩為國固守然民飢餓弩資履援拔倒

愚之○錢氏校以原鈔理馬援誤李馬受然誤勃以照

陳俞本刪云李馬受二字又收援救作宜救皆非也今案

御覽二百四十八引朱勅理馬援表無西字餘枉矢西流

見之而驚何書帝命驗云王弩發驚天下注曰秦野有枉矢兵精也天下見之而驚呼○今案類影六十

引帝命驗王作王御覽一百四十引兵精也作其形如蚺

星形似弩其星西流八字餘同陳本照御覽改其形如蚺

惡之因疾風俗通云汲合應柳夏至日詣王簿杜官賜酒北壁上懸赤弩照於杯中其狀如蚺宜惡之因

得病梯後知之使宜於故處設酒杯中猶有蚺因謂曰此

弩上弩影耳非有蚺宣意解病即瘳也○今案近本風俗

通惟在篇汲合四字作予之祖父彬為汲合餘亦大同小

異陳本增引頗多惟類影六十引汲誤波請試請思上有

畏字知之下作惟必懸弩所為也餘與本鈔同

箭四十八

夷牟作矢世本云夷牟作矢注曰黃帝臣○今案張氏二西叢書輯世本據山海經注切學記射義疏御

覽類聚引同惟御覽二百四十九引浮游作矢孫卿子云世本注作二臣陳本牟下有始字

○今案見荀子十五解蔽神名續長太公兵法云箭之神篇初學記二十二引亦同

陳本明改名今案類影六十御覽三百附於矢星春秋元四十九事類賦十三引大公兵法同

矢附於旁四射注曰矢附矢星也還之怒傷也四射四方射也○今案玉函山房輯元命苞祗據陳本引旁誤矢星又注脫矢出二句俞不亦然原鈔脫旁字已據本篇下引補

妨胡之箭

引證考工記云妨胡之箭

也○錢氏校箭改箭天改矢今案見冬官總序

淇園之

竹東觀記十拜寇恂河內太守伐淇園之竹治矢百餘萬

○今案御覽三百四十九引東觀漢記宇下有恂移者

南山之

竹家語曰子路曰南山有竹不扶自直斬而用射達於犀

革以此言之何學為孔子曰括而羽之鏃而礪之其入

不益深乎○錢氏校擣原本與改羽鏃改礪餘改深今案

近本家語子路初見第十九扶作採用射作用之為作之

有然本篇下再引與此條悉同陳俞

本又何下有用宇餘亦與本鈔同

董澤之蒲

春秋左傳云晉之戰

於邲楚囚智瑩智莊子以其族反之廚武子御每射抽矢

藪納諸廚子之房廚子怒曰非子之求而蒲之愛董澤之

蔡衛之箭

列子云逢蒙之弟子曰鴻超怒其妻而佈之引鳥號之弓蔡衛之箭射其目矢來注眸子而睅

改愛今案見左氏宣十二年傳原鈔尚脫於邲二字據補

惟杜注祇最好八字同餘則詳畧頗異是永興節錄者

不曉矢厚地而靡不揚○錢氏校逢改逢今案列子仲

尼篇遂作逢

明本類賦十三引及陳俞本皆作逢

淇

衛箇輅

淮南子云水激則旱矢激則遠淇衛箇輅飾以銀

似以筋角之力弓弩之勢則貫光甲而徑於骨也○錢

氏校據陳本銀改錫磨摩苟改磨腐荷勃改勢先改光經

改後石改盾是也準悍誤歸未改櫓改櫓則大謬矣今案

見在兵畧訓陳本係作載穿作蠲射恐不免為俗本所

誤之近是或不字是衍文

八矢之法

周禮云掌六弓八矢之法枉矢絜矢

殺矢雖久增矢弗矢恒矢痺矢也○今

案本鈔加和矢二字據周禮夏官補

四鏃既鈞

毛詩云

鈞矢

破毛萇傳曰鏃矢參亭也○錢氏校亭誤改停

低照陳本本深攷耳今案見大雅行葦篇毛傳作參亭正

義作金鏃

參停

金鏃

謂之志○今案爾雅釋器箭作箭竹矢

之竹矢在東房孔安國注垂舜共工所為皆中法故

傳寶之也○錢氏校方改房妄改安今案見顧命篇

青石

魏志云挹婁弓如弩矢用括長尺八寸青石為鏃古肅慎

國也○錢氏校以原鈔肅慎國二字誤作俗情由遂照陳

本刪去非是今案見魏志三十烏丸等傳錢氏之刪亦不

知此仍是本傳文永興節之者原鈔又脫弓如二字已據

補白帖五十八

焦銅

陳琳武軍賦云矢則申息肅慎箇輅

亦照本鈔引

空疏集

三家本陳琳集幹鐵句作麗穀從軛陳本與本鈔同羽電景青莖赤羽○錢氏校照陳本輜下漆注字誤矣今

案平津輯本六韜軍用三十一此二句是正文類聚六十引與本

忘歸之矢以射蛟先於雲夢也○錢氏校因孔叢鈔同

上原有王昶檄江南文云六字竟照陳本刪孔叢二字謬甚今案王昶六字實因下條而誤考孔叢子公孫龍篇夢

下有之圖二字又初學記無前之矢王昶揚江南文云十一引孔叢亦與書鈔悉同

目之甲○今案陳本搏作釋嚴輜肅慎楷矢國語云弩長王昶又據書鈔引亦改釋貫作實

時之矢卽箭矢也○今案近本魯語下云肅慎氏貢楷矢石弩其長丈有咫餘其括曰肅慎氏之貢矢陳本與本鈔

同考明本吳淑事類賦引國語文作尺申息箛箛陳琳武軍賦云矢則申息

射鐵鳴張○今以威天下周易繫辭云弦木爲弧剡木爲案詳本篇上

校孤可以禦敵釋名云鎬敵也可以禦敵四方射命苞曰改孤

矢同於旁眾四射注曰矢附矢星也遂近激則遠淮南子弩傷也四射四方射也○今案詳本篇上

則片矢激則遠○錢氏校因此條脫悍字遂據本篇上引補趾字抑知歸字已誤先未校出又一誤再誤矣今案見

淮南子兵入益深家語云子路曰南山有竹不扶自直斬

畧同同而用射達於犀革以比言之何學爲孔

子曰括而行之鐵而礪之其人恐不傷孟子曰矢人豈不

不益深乎○今案詳本篇上文仁於匪人哉矢人

唯恐不傷人而人惟恐傷人○今案見公孫且上言皆滅釋名云齊人謂鎬爲鐵

人○今案見公孫且上言皆滅言其斯中皆族滅也○

今案見發發相及矢矢相屬列子云善射者能令後鐵中

彈兵篇發發相及矢矢相屬前括發發相及矢矢相屬前

矢造準而無絕落後矢之招猶衡弦視之若一盧矢長三

焉○錢氏校後猶衡二字今案見列子仲尼篇盧矢長三

尺禮圖云盧矢長三尺○今案玉函輯本三禮圖請據

尺其鈔百二十五引盧字上有彤矢長三尺句而陳俞與

本鈔皆祇引盧矢句未知其從何來也木矢長六尺山海經云郭璞注曰晉

安縣得木矢貫之鐵鐵其長六尺有半也○今案大荒

東傳得兩字作有廿里之驚駭中民周虎張得之十三

字餘同陳俞尚書文侯之命云平王錫晉文侯彤弓

本已照添人彤矢彤矢自盧弓矢于孔安國注彤亦也盧

里也○今案詳朱矢博物志云徐偃王遙海陳蔡之間得

本卷上弓篇朱矢朱矢○今案博物志卷七同亦詳本

卷弓棘矢張衡東京賦云挽弧棘矢所發無泉○藥箭英

篇今案標目棘誤至已據注及文選訂改藥箭雄

記云呂布之赤呂城霸等長布登城上藥箭亂射中

中人馬○王石華校以原鈔霸等三句誤移下條又

中

下條爲諸六句誤移入此均移正今案陳俞本之

火箭

來作將兵向無城字霸上有賊字無頗字餘同

云郝昭字伯通攻陳倉城爲諸葛所圍起雲梯衝車以車

臨城昭以火臨城箭逆射其雲梯上人皆燒死○王石華

校云案案箭火箭引兩注混合已改正今案魏志卷二明

帝紀注引魏畧通作道以下無串字火下無臨城二字梯

下有梯然梯二字陳毒藥東觀記云匈奴攻今蒲城耿恭

俞本意同而文少異神箭其中劍者必有異因金弩射之

並大驚○今案見報珍本姚輔本東觀漢記耿恭傳原鈔

並誤滿已據可餘同陳俞本皆作蒲又明毒鐵陳琳武軍

本只淑事類賦引作遺漢書亦同亦作蒲毒鐵賦云矢則

申息肅慎箭鏑空疏魚銅毒鐵○今案初學記廿二引武

軍賦與本鈔同御覽二百五十五事類賦十一引武軍賦疏

作流與條同韻但本來歛斷木續漢書云來歛擊毬器至

篇上兩引亦皆作疏弩盡乃發屋斷木爲箭○今案御覽三百四十九引至作

守無弓弩句餘同陳俞本所引加詳姚輔本續漢脫大戰

六字弓弩作久汪輔本陳球羽不張璠漢記云球爲

亦弓弩作矢餘悉同球乃內吏民老弱與共城守弦大木爲弓羽矛爲矢引機

發矢遠射千餘步○今案御覽三百四十七引百作萬餘

乃內八字餘同姚輔本張璠漢記賊數百十七字少異餘

同汪輔本亦自作萬郡作零陵餘與原鈔悉同陳本改引

夜漢張華勵志詩云養由矯矢獸號于林蒲盧

無注文選作蒲且考李注蒲盧舊說云即蒲庾公抽矢今

案孟子離婁下篇

北堂書鈔卷一百二十五

北堂書鈔卷第一百二十六 武功部十四

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

箭筒四十九

步义五十

射捍五十一

柝五十二

鹿角五十三

攻具五十四

勒五十五

鑣五十六

羈五十七

鞍五十八

障泥五十九

珂六十

馬鞭六十一

箭筒四十九

仲秋獻簠獸皮爲之

周禮云仲秋獻矢簠注云簠盛矢器以獸皮爲之也。今案周禮夏官同

陳本注仲作

棚所以覆蓋

詩義問云棚所以覆矢也謂箭中敵作棚

義問同

籐所以盛負

說文云籐所以盛弩矢人所負也籐弩弩照陳本刪此句是今案

說文竹部同陳本又籐誤欄

魚籐

毛詩云象耳魚籐弩

案小雅宋徽篇籐作服餘同本鈔百

夏籐

賦云右夏籐之

動箭注云夏大也籐箭籐也○今案文選同惟李善

箕籐

國語云周官王時有童謠曰箕籐實亡周國貴

引改弧達改達今案見鄭語

鬼偷箭筒

集異記云丹陽

作眼而陳本改引周本紀殊

為張偷得一箭筒詰之橫夕至斬亭射此三井陶家物張

以借佗鬼罵欲燒物張馳取還乃止○今案御覽三百五

十引集異記詰之伴云物有屋

餘同陳本無筒字脫張以三句

步义五十

矢房箭舍

左氏云知莊子每射抽矢最納諸厨子之房杜

是戰于邲事本鈔脫杜字据補

建弓

釋名云馬上曰建韉

中也。○今案見釋兵篇原鈔脫建帶箭釋名云步又人所字据補陳本並下條合注于此。○今案亦見釋兵篇。金步又銀步又趙書云石虎破劉曜獲金銀步見釋車改又今案御覽三百五十劉曜車改又今案御覽三百五十引趙書同陳本改作二條並增注

射捍五十一

朱韋爲之所以逐弦

三禮圖云撻者臂捍以朱韋爲之謂之撻者所以逐弦也。○今案玉函山

房韋陳本引亦同。恒公脫捍管子云恒公弋管仲臨朋朝公石華校改弛並補恒公弋管子云恒公弋管仲臨朋朝公篇管子云并執鞅快引弓勸機越人爭爲捍的。○今案捍原鈔韓誤朝考韓非子說林訓下篇快作持引作操餘同又俗本打誤計陳本改引括地圖非也

標五十二

重門擊標

易云重門擊標以待暴客蓋取諸周廬擊標漢儀云中宮衛宮城門擊刁斗傳五夜衛士周廬擊標本拆。○今案又選所刻通鑑注又傷給事誅注皆引漢書儀合校

此條中宮作宮中又宮上無衛字
抱關擊柝 孟子云抱關擊柝者皆有

夜作伯餘同陳俞本誤作官城
不識擊刁斗 漢書

常**函谷擊柝** 張衡東京賦云函關擊柝
廣擊胡不擊刁斗自衛未嘗遇害程不識正卻曲擊刁

斗 今案見漢書五十四李廣傳原鈔嘗誤常據訂
宮

門擊刁斗 也 今案原鈔擊誤繫據本篇上引改

鹿角五十三

燒鹿角 魏武帝集令云夏侯淵令燒卻鹿角去本營一

今月賊燒條同陳**拔鹿角** 江表傳云甘寧拔曹公鹿角逾

俞本改引魏志 三十引江表傳俞作騎人作給木鈔百**鹿角五營** 晉惠帝起

三鼓吹篇附錄引及陳俞本亦然 校照陳本復改浚補軍字今案御覽三百三十七引晉惠

起屠注后下有超字安五作爲字又夾注一**露布竹** 蔡

云以鹿角步安立營陳俞本照改爲營餘同**露布竹** 蔡

與何驍騎書云公失槽上人吾亦具之在草堂中立槽自
標賊不能飛何得卒至耶 今案御覽三百二十七引與

何驍騎書槽作槽草字作深卓標下有今數百步內皆露
見布竹 今案御覽三百二十七引與

蝟毛

三字馬槍斷巷

宋元嘉起居注謝靈運自理表曰星言奔馳歸骨陛下及經山陰防御彰赫彭排馬

槍斷截衢巷

○今案御覽三百五十四引無星言二句御作禦餘同陳俞本無宋元嘉六字御改衛

攻具五十四

起衝車以臨城

魏畧郝昭字伯道守陳倉城為諸葛亮所圍起雲梯○今案魏志卷三明帝紀注引

魏畧

昭作昭梯下接標目作雲車以攻城○今案魏志卷三明帝紀注引

衝車

以攻城○今案御覽二百三十六引穎川太守荀彧作飛

雲車

以攻城○今案御覽二百三十六引穎川太守荀彧作飛

車作梯

原鈔車穎二字已據改攷秦書三卷秦馮翊車穎

撰一作穎

隋志未著錄陳俞本亦作大木椎敵○說文云檣

穎荀作荀

長作長城下有免之兩字大木椎敵○說文云檣

石其一方

參為機以椎敵○錢氏校以原鈔椎誤軍照陳

本改作

指恐誤今案見說文於部段本無方字○注云檣

依小徐

五經文字而大徐作追非也彭排禦攻○釋名云彭

名堆

亦通作槌與小徐合今據更正彭排禦攻○釋名云彭

有旁掛敵

以禦攻○錢氏校補彭排二字在旁二造石軍

字今案

釋兵篇以禦攻作禦攻也陳俞本照改造石軍

魏志云

一與袁紹治軍於官渡賊射營中行名皆彼甲上

念傳語

旂動而鼓說文曰旂者發后車也乃造發后車用

擊紹焉

○錢氏校表改袁賦改城今案魏志卷六袁紹傳

彼甲作

蒙楯傳語以下乃紹傳注引魏氏春秋文但無用

擊紹馬四字陳俞木**建神鈎**陳琳武軍賦云回天軍震雷

今引魏志與木鈎異

梯雲衝神鈎之具○今案白二家本陳琳無震雷五字

梯雲衝誤作雲梯衝陳俞本亦刪此五字刪飛衝二字梯

字移雲

字下

公輸九攻墨子拒墨子解帶為城以縲為械公輸

九攻墨子九拒有餘也○今案畢校本墨子公輸篇以宋

作取宋祿作祿畢加注云御覽引作攻宋作以縲為械

以縲考本鈎自十八攻戰篇亦引陳

俞本攻亦作取縲作縲餘增引稍異

雲梯遠望六韜云三

畧且則有登雲梯遠望夜則有雲火萬井○錢氏校照陳

俞本補師字領改今案平津輯本六韜軍略二十五無

師令眾三字口作

雲梯烟浮劉子云雲梯烟浮魯生之巧

貴有作設條同

篇**通紫電過三垂**陳琳武軍賦云攻則飛梯相臨上通紫

同臨臨作行雲臨閣雲構六字追作過垂作壙本鈎攻

戰篇引與百三家同陳俞本相臨改臨雲餘亦同

勒五十五

身毒馬瑙西京雜記云武帝時身毒獻馬瑙名石為勒○

今案見學津本西京雜記卷二本鈎衍名字因

后字致為餘

乾羅金銀祖也着金銀福鋸乘白馬金銀鞍

勒自天而墜說苑云田子力度內可造翟廣翟璜乘軒車

截華蓋金銀之勒宜帶如此者具駟馬八十乘○今案本

鈔百廿九篇篇引述異記竄作廐十下有一字杜公瞻編

珠卷二引述異記亦作廐十世作十一世說苑臣術篇及

御覽三百五十八引金銀作黃金宜帶作鎮簪

席無馬字陳俞本墜作降屬宜帶五字餘同

東觀漢記云明德皇后時鐘鹿樂成諸王在卯人問起居

朕從上望車騎鞍皆純黑無金銀采飾以白人后各賜錢

五百萬○錢氏校照陳本剛有卯二字殊謬陳本又脫鈔

鹿四字脫朕從二字今案類聚四十五引無名德五字無

諸字卯作邸無朕從四字鞍下有勒字餘同姚暉本東觀

記無在卯二字朕從二字鞍下有勒字崔珍本亦無朕

從二字餘

與類聚同

富者金銀

汗○今案近本鹽鐵論散不足第廿九提作鞮及今

丁是永興節錄者本鈔障泥篇亦引陳俞本與近本同

其采光

集瑪瑙勒賦序華采作英綵為之賦○今案白一家本陳琳

云北堂鈔誤寫魏文數品為琳作今据御覽正之其

見者乃陳俞本耳

煥若羅星

此影鈔不誤也

○今案百三家本魏文集同其火注云北堂鈔誤作數語

蒙作陳琳今合藝文御覽正之蓋其所見者亦陳俞本此

二二二

影鈔不
誤也

鑣五十六

龍馬揚鑣

黃伯仁龍馬賦云揚鑣鑣之璜錫

○今案嚴

亦迴

駿馬銜鑣

輯木龍馬賦據書鈔引同陳俞木賦作頌文

披御改銜

駿馬銜鑣

披御改銜駿改鑣今案御覽五百五十八引此賦

華作董

駢作軀

駢改鑣今案御覽五百五十八引此賦

有脫焉

近木續

漢書輿服志云輿馬文闕金鎧方鉞象鑣也○今案木修疑

鑣五十七

○今案此篇舊影鈔原闕陳本代爲補

後漢書

鐵鑣

鑣鑣論云古者鐵鑣不飾○今

輯十一

條俞木

從之當仍其舊不必妄

作也

孔氏

干

蕭梁影鈔本

鞍五十八

青蓋金鞍

張華詩云青蓋覆金鞍。今案陳俞本同。

白馬銀鞍

已見前五十五

錢氏校定改乾今

琉璃鞍

西京雜記云武帝時身毒國獻案詳本卷上勒篇。白馬瑞勒在閭室光照十丈司

馬彪詩云左轡又翠羈

白撫犀象鞍。今案西京雜記卷二與上勒篇同惟端下有石爲二字勒下尚有白光琉璃

爲鞍句陳本注見前而高橋魏百官名云紫蓋題頭高

司馬彪詩本鈔又字疑

高橋

魏百官名云紫蓋題頭高橋一具。今案開學記

廿二御覽

百五十八引魏百官名云紫蓋題頭高橋一具。今案開學記

官名並皆作并陳本與本鈔同。今案開學記

鞍馬

吳志云孫權住官邸更上白馬不能千人意已交

左右或折中焉鞍眾莫能自定

後校照陳本作改駢

軍紀改念今案吳志周泰傳更作或忽卒下無自字

餘同陳俞本作引吳錄又無更上十四字或字作賊以月

錄連從照

手舉馬鞍

魏志云許褚從討韓遂于潼關太祖

改何耶

士百餘人留南岸超矢下如雨褚乃扶太祖舡急爭濟舡

重欲沒褚斬學船者以馬鞍蔽太祖舡工爲流矢所中死

奴改如扶改扶獻改蔽上改工今案魏志十八許褚傳得

免作得渡陳俞本詳略各異誤取它鞍罪當死漢書云許廣漢昌邑人少時為昌邑王郎中從武帝上甘泉誤取它郎鞍以被馬發覺罪當死有詔下

室○錢氏校補廣字今案漢書九十七上外戚孝宣皇帝

后傳郎下無中字當上無罪字餘同本鼠齧馬鞍懼必死

鈔尚脫漢字掘補陳俞本與本鈔同鼠所齧庫吏懼必死郎哀王

魂志云太祖馬鞍在庫而為鼠所齧庫吏懼必死郎哀王

冲為穿單衣若鼠齧者誤為失意太祖問之對曰聞鼠齧

衣其主不祥太祖曰此妄言耳無所苦也吏因進鞍太祖

笑曰衣在人身尚齧况鞍挂庫乎遂不問矣○今案魏志

二十鄧哀王傳祥作吉陳本字句微有小異

障泥五十九

蜀繡昇汗已見勒五十五富者金銀注萬歲障泥魏百官

地金縷織成萬歲部泥一具○錢氏校帝改地樓改虎皮

縷汗以泥今案御覽二百五十九引及陳俞本同虎皮

障泥王隱晉書云韓友先嚮江舒人縣廷掾王睦病卒已

虎皮馬障泥即愈○今案御覽七百廿七引王晉書作韓

友字景先呼作復就友先作友為書作畫前作頓掛作掛

末二字作登時大愈陳俞本連乾障泥世說云王武子善

改引今晉書類聚與御覽同連乾障泥解馬性嘗乘一馬

着連乾障泥不肯渡水王云此必是借郭泥也使人解去馬卽渡水○今案近本世說新語術解篇作箸連錢障泥餘則大同小異惟初學記廿二引世說無善解四字餘與本鈔同陳俞本改引今晉書武子作王濟餘亦同

珂六十

明珂

傅玄馳射賦云明珂景服華珥朱鮮○今案百三家本傳玄集射下有馬字服作朗珥作指陳俞本與本

鈔玉珂

張華輕薄篇云文軒樹羽蓋乘馬佩玉同○今案百三家本茂先集輕薄篇同**刻金花**西

記云武帝時長安始盛飾輿馬馬面皆以海馬爲珂刻金爲花以飾○錢氏校與改輿鑿改辰今案西京雜記卷二無馬面二字飾**曜珊瑚**明珂曜珊瑚○今案御覽三百五

下有其上二字
九引傳玄
豫章行同

馬鞭六十一

施象牙

張華輕薄篇云橫簪刻玳瑁長鞭施象牙○今案百三家本茂先集施作錦初學記卷廿二引輕薄

篇及陳俞本與本鈔同

飾珊瑚

涼州記云咸寧二年發張陵得馬鞭飾以珊瑚○今案初學記卷廿二

引涼州記無馬字餘同陳俞本亦然祗陵作家○西本輯段龜龍涼州記陵作墓末七字作珊瑚鞭惟案語引御覽



亦與初飾筆獻吳吳會分地記云六出山者勾踐於此山

學記同今案初學記卷廿二引分地記六作大無出

之於吳王今案初學記卷廿二引分地記六作大無出

字本鈔貢獻篇引六出二字作夏餘同陳本同略增引

書鞭為賦魏文帝臨渴賦云余與弟兄從上拜墳墓遂乘

馬書鞭為臨渴賦錢氏校以原鈔墳誤攻因改又山

改上子改于汴改駐今案自三家本魏文集臨渴賦改作

墳初學記廿二引亦作墳陳俞本稍略又案墳鞭主地苑

俗墳字本鈔又運誤道渴誤活據初學記訂

云昔有人乘馬山行遙望岫裏有二老相對樗蒲乃下馬

造焉以鞭拄地而觀之自謂俄頃視其馬鞭摧然已爛顯

脆其馬骸骨枯朽矣錢氏校據陳本柱改柱今案學津

本異苑卷五柱作注老下有翁字乃作遂骸骨作鞍骸然

初學記廿二引

以鞭藏刃

江表傳云費禕鎮漢壽誘納降

附郭太守張疑賊戒韓曰昔岑

彭率師來會仗節威見害于刺客不鎮重也今明公位重

宜監前事後嚴首瞻持節行酒而全郭修以節藏小刃因

刺殺韓至數日而薨今案

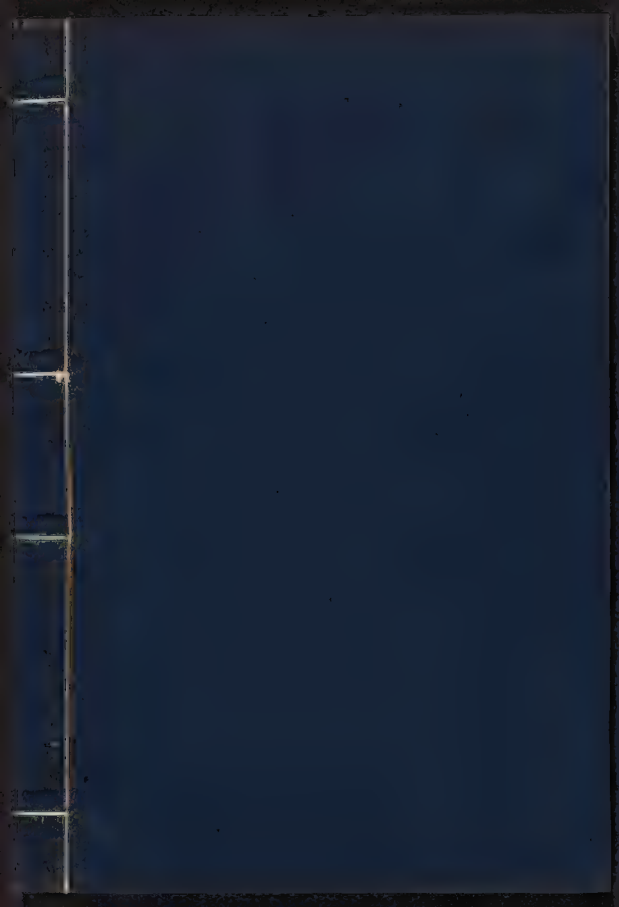
欽定圖書集成

政典卷三百引江表傳略有刪節無異文陳俞本有刪節

北堂書鈔卷第一百二十六







CHI
1087

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS
CHICAGO, ILL. 60637
U.S.A. AND
CANADA
LONDON, ENGLAND
WINDMILL HOUSE, 232, BAKER STREET
W1P 8DT



北堂書鈔卷第一百二十七 衣冠部上

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

冠一

冕二

弁三

幘四

纓五

簪六

貂七

巾八

帽九

冠一

冠卷持髮

白虎通云人所以冠卷持髮。今案白虎通

改並合下

製冠以飾首

又云人懷五常莫不貴德示成禮

為一條

虎通紉冕篇有飾句

作冠以自表

莊子云古之道術有宋

作有脩飾有餘同

上

北堂書鈔卷一百二十七

一

自表○王后華校以原鈔鉞誤錄改作釗非也今案莊子

天下篇作宋鉞初學記十六引莊子亦作鉞據訂陳本

亦照居無忘危在上無忘敬傳玄冠銘云居高無忘危

改鉞正○今案初學記二十六引及自一家傳集欽作敬陳本

亦然俞本將書鈔此條又移人口帖內謬矣又樂敬改欽

者乃宋人傳禮記云編冠之冠也玄冠縹冠之冠也

鈔避翼諱縹冠玄武冠素純既辟之冠也玄冠縹冠之冠也

齒之服也○今玄冠組纓也縹冠組纓也玄冠組纓

案見王藻篇冠丹組纓諸侯之齊冠也玄冠縹冠組纓也

冠丹組纓諸侯之齊冠也玄冠縹冠組纓也

案見王藻篇冠丹組纓諸侯之齊冠也

進賢三梁昌一千石冠雨梁○今案嚴輓後漢文李邕

獨斷同陳本有增引小吏一梁又六卿大夫二千石一梁二千石以下

地明堂皆冠冕也○今案此條亦節錄通天金顏徐爰釋

獨斷嚴輯本末句作皆冠半冕陳本同通天金顏問云通

天冠金博山蟬謂之金顏○今案初學記二十六引釋問

蟬下有爲之二字謂作議惟御覽六百八十五引及陳本

與本大冠金璫董巴輿服志云武冠一曰武弁大冠諸武

鈔同文貂尾爲飾謂之趙惠文之冠○今案初學記二十六引

董巴志武冠作武官無謂之句餘同御覽六百八十五引

無諸字無文紹尾為四字餘亦同惟文選卷十三卷二十

五卷三十六注皆有分引及萬花谷後集二十六引皆剛

節互有小異陳本亦建華三禮圖云建華冠祠天地五郊

作官飾與本鈔同却非八份舞人之所服也○今案臣

函山房輯本三禮圖据却非續漢書輿服志云却非冠似

書鈔引同陳俞本亦同却非長冠宮殿門吏僕射冠之○

今案見續漢書輿服志卷下本篇下引宮上有監字又初

學記二十六引作二禮圖云五采方山冠各以其服采穀為冠

本似誤方山三禮圖云五采方山冠各以其服采穀為冠

以餘同方山廟廟天子八份崇五舞人之所服○王石

車核里改禮補衍字今案初學記二十六引三禮圖服采

穀作采名祠作禮崇作樂餘同吳淑事類賦卷十二引作

各以其采穀為之亦作祠餘與初學記同兩角晉諸公

函山房輯三禮圖据陳本亦與初學記同兩角贊云劉

暇為作御史脩復庫事及軍器尚書郭彰豪強暇小官上

呵之彰曰我不能敵君角耶以侍御史者法冠有兩角故

上共也○嚴氏校侯改公暇改暇官改冠今案御覽六百

八十四引諸公贊亦然陳俞本公誤侯器下有自上下三

字強下有輕字無之字彰曰作成王問冠於周公尚書大

職曰無邪字上共也作云字成王問冠於周公傳云成

王問周公曰舜之冠何如焉周公曰古之人有冒皮而勾

領者然鳳凰巢其樹麒麟聚其域也○今案荀子哀公篇

楊注引大傳無皮字冠義止義引亦然又陳恭甫校本尚

書大傳卷三祗据俞本書鈔一引然俞本領作顙陳本脫

哀公問舜冠於孔子

孫卿子云魯哀公問舜冠於孔子孔子不對○今案世德堂本荀子哀公

問篇

趙王使制

制冠於前問治國於卒對曰大王使冠工

國若此二尺縱則國治且安矣王曰宗廟社稷至重而比

之二尺縱何也卒曰大王制冠不使親近幸而必求良工

者非爲其敗縱而冠不成而已○王后華校本鈔照陳本

縱改縱今案御覽卷六百八十四引新論作縱字無幸字

而已作歟吳淑事類賦引及問經堂輯本俞本皆作縱嚴

輯全後漢文新論亦謂書鈔御覽均作縱不知御覽正作

縱也魯人善制越而大周以有用遊於不用之鄉也○王后

華校補制冠夏書四字而涉改往從今案近本淮南說山

訓周下有窮字有用二字作其所脩而四字餘同皆本

亦與本以竹皮作之時嘗以竹皮作之世謂之劉氏冠○

鈔同今案御覽六百八十五引三禮圖無以縱二字無微時

字餘同又初學記二十六引三禮圖無以縱二字無微時

陳俞本皆改引以漆縱爲之闕二尺以漆縱爲之制如板

後漢輿服志也○今案陳本改作後漢輿服志亦天子通天冠

同本鈔廣改闕者是永興改遊冠蔡邕獨斷云天子冠通天冠

漢雜事云諸侯王冠遠遊冠蔡邕獨斷云天子冠通天冠

雜事諸侯王作太子諸王餘同諸侯冠遠遊已見注公卿冠

委蔡邕獨斷云鄉射行禮公卿冠委兒○今案嚴輯全後漢文蔡邕獨斷委下有兒字原鈔脫据補陳本亦脫兒

字洗馬冠高山續漢書輿服志安帝立皇太子謁高廟世祖廟洗馬冠高山○今案續漢輿服志下

陳俞本亦節引少異法官服獬豸又云法冠一名柱後冠執法官服

服志下陳俞本節引少異原鈔冠誤獄吏官惠文漢書秦官一名二字誤移執字上已据訂正

柱後惠文冠如淳注曰惠蟬也符細如蟬翅今御史冠是也○今案明本漢書卷七十六張敞傳奈下有時字文下

無冠字脫如淳注惟類聚六十七引缺下有法字其夾注亦脫如淳四字符作冠餘悉同陳本照原聚此張文誤吏

耳舞著冠章華袁氏要略云天子樂祀天舞著冠章華○今案陳俞本天子作大禹餘同考薛志有

袁氏要略一書晉環濟撰紀帝王及天官地官等事今侯本鈔袁氏疑環之誤然諸輯本及玉函輯本要略均脫此

無可監門披鷩尾續漢書云却非冠監官殿門儀射冠之引正

條羽林加鵀尾又云羽林左右監皆冠武冠加雙鵀尾○今案本鈔羽林監篇引續漢書尾作毛又

御覽二百四十二引武作鵀術氏冠趙王服之術氏冠趙禮圖云

刪鵀尾句陳俞本照御覽改術氏冠趙

武陵王服之。○王后華校衛改術。今案亦見初學記二十
六引輿服志。王下有奸字。餘同。陳本照添奸字。玉兩輯本
三禮圖亦据陳本。引惟聶氏韓三禮圖。雖繫加於首。六
作術士尹繼義云。舊圖皆爲街上冠。○今案御覽六百
云履雖微。豈加於首冠。雖新不踐於地。○今案御覽六百
九十四又六百九十七引六韜作冠。雖繫加於首履。雖
新法以踐地。陳本照改又漢書儒林傳注及意。雖繫弗以
林引六韜皆與本鈔異。平津韓本亦引昌鈔。○今案漢書本
上履賈誼新書云冠雖云云。○今案漢書本新書附
上履綴篇及本鈔百三十六履篇引同。陳俞本添引上句
白帖十二別引。漢書亦有此文。

冕二

祭服曰冕

釋名云祭服曰冕。冕猶俛也。俛平直。所以蔽明。

大戴禮云古者冕而前旒云云。○今案明本釋名釋首飾篇同。

前後遽延

禮合文嘉云

今案見大戴禮子張問入官篇。○今案隋書禮儀志引合文嘉無冕冠。前

延日不視邪也。○今案隋書禮儀志引合文嘉無冕冠。前

字無日字。視邪作邪。視餘同。陳俞本改引禮記玉藻。前

後垂珠

釋名曰祭服曰冕。凡曰冕冕猶俛也。前後垂珠有

本昭載冕藻。○今案釋首飾篇無凡曰三字。餘同。陳俞
剛。載冕藻。○今案釋首飾篇無凡曰三字。餘同。陳俞
剛。載冕藻。○今案釋首飾篇無凡曰三字。餘同。陳俞

已見上注又云鄭注曰天之
數不過十二○今案卽上禮記

禮記云冕有虞曰皇夏曰收商曰皐王制又云有虞氏皇而祭深衣而養老○今案南引皆見王制

夏夜白虎通云夏收而祭收者十一月陽收

舉萬物而達出之故謂之收收而達故

後也。于仁華校牧改收方以萬今案白虎

以一月之服氣收本舉九字

[illegible]

月三日禮記云周人禋而祭玄衣而

條之前
廣
養
老
○
案
記
王
制
亦
見

服云王之吉服祀₃大大上帝

則服大裘而冕祀五帝亦如之○今

三司又云王之占服享先王則衾冕

也。○今案周禮春官司服職

又二石字先公則驚爲冤鄰注曰驚自須出雄華

也其衣一章章四章凡七也玄衣白纁裳今案

四望則毛尾也又云肥四望山川則毛尾解止

公耗雷虎蠅雷示辨也其

五也。玄衣而纁裳。祭土。夏川。希色。又司服時。

農春官以肥職多川不具者量以祭而穆

魚注不希刺粉米無蟲也其衣一

也。玄在經筵也。人案居廟春官。公三

侯冠平冕

漢雜事云特進朝侯冠平冕元衣侍祀郊廟

事朝侯冠三字作在三公下餘同原

弁三

弁會玉琪

周禮弁師職云王之皮弁會五采玉琪鄭注云

每貫結五采玉十二以為飾謂之綦也○今案周禮夏官琪作琪釋文云琪本亦作琪

皮弁素積

禮記

云三王共皮弁素積鄭注云所不易於前代也弁用鹿子

皮為弁冠細曰之布製績以為裳也○今案禮記冠禮篇

同鄭注異又郊特牲篇亦有三王句鄭注有所不句但前

作先無弁用以下陳俞本已照刪疑古注近佚而注中亦

有舛脫皮弁告朔家語云諸侯以皮弁告朔於太廟平旦

處耳問篇脫於太廟平旦五字又以字在弁字下餘同又初學

記二十六引無平旦以下御覽六百八十六引平旦作卒

朔陳本刪

弁治民左氏云天子使定公勞趙孟於穎館劉

平旦以下○今案見左氏昭元年傳璿弁星毛萇注充耳謂之璿

謂弁之縫中也飾之以玉而處狀則似星天子之內服皮

介以口前朝○今案只行服與篇所字上有皮弁
也○王后時錄二字則有舊餘則陳本○王學正二
十人詩注弁所武弁應勸漢官儀云武弁又
句亦曰皮弁二字也○王后華校旁勸餘
才校出今案見月皮弁服周禮司服職云視朝內外皆之
陳命本亦脫視朝皮弁服又云云視朝視內外皆之
也○今案見春官司服又云云視朝視內外皆之
二字例置朝之二字亦照本到百二十九字原引司改
新案之服又云凡兵事草服鄭注云草弁以韎韐爲弁
以爲衣裳也○今案周禮春官原鈔韐弁誤
言其紐以爲事服弁服又云凡內事服弁服鄭注云服弁
弁已訂此說事服弁服又云凡內事服弁服鄭注云服弁
春官司服之經服爵弁而加緹紵也○今案周禮春官經
吳經馬司以本
而丁有系字

禮四

凡朝服也○王后華校常改事今案後漢光武紀注初
學記服食部類聚服飾部御覽服章部引漢官儀皆作
者古之卑卑者服弁本仍與木鈔同本鈔又冠誤官據諸
本凡常如進始進帳服之羣臣皆隨焉然尚無巾王莽
不

噴施屋○今案嚴輔全後漢文蔡邕獨斷照陳本

誤作壯爰又屋誤屋俞仍作尾陳剛然尚以下

御榮選雜事云陛下今月吉日始加元服進御

勝冠藻華奉牛一頭酒九鍾○今案嚴輔全後漢文雜

事改雜字是也其夾注云此東耕政服不讀也○今案

振書鈔引陳而不然餘同東耕政服不讀也○今案

徐光矣議以東耕儀○耕政服不讀也○今案

十八引皆書代○今以下耕儀作郊不讀作書

則字然有鈔本○今引起書已有共○八字○不

情也句陳○今引起書已有共○八字○不

湘贛○今引起書已有共○八字○不

持赤贛○今引起書已有共○八字○不

期門白衣贛○今引起書已有共○八字○不

衣贛○今引起書已有共○八字○不

呼登仙六字原鈔芬誤葬
据訂陳俞本脫三字餘同緣幘蔡邕獨斷云漢武帝幸館陶主家見董偃有緣幘

今案嚴輯全後漢文蔡邕獨斷見上有召字假卜有傅今案嚴輯全後漢文蔡邕獨斷見上有召字假卜有傅

構二字無着字陳俞本主上有公字着下有青構二字餘同本鈔是永

與節錄者紫幘錄異傳云馬程丘支嘗病已死一日半

坐○今案陳俞本程作成黑幘謝承後漢書云巴祇字敬

無丘支字無將去字餘同黑幘謝承後漢書云巴祇字敬

不復改易○今赤幘東觀漢記云光武初起義兵與諸李

案詳本篇下注赤幘市以皆着絳衣易幘○王后華校

將與諸七字旁勒圍手陳也今案御覽八百十四引東校

記晚兵字陳本與諸句誤改軍上持弓弩餘同俞本與本

鈔悉卑幘後漢書曰梁冀易輿服之制作平上幘車卑幘

同四梁紃附黃傳本鈔卑誤界据訂陳俞本幘然後見又云東

本誤婢幘冠下添引折上巾三字餘同幘然後見漢記云

馬援外類個儻簡易而內重禮事寡嫂雖在闕內必幘然

後見之也○今案范後漢五十四馬援傳作敬事寡嫂不

冠不入與本鈔異考姚輯本東觀漢記幘不後改漢書云

與此條止同陳俞本刪又曰二字合幘不後改漢書云

勃海巴祇字敬祖為揚州刺史黑幘毀壞不復改易○今案

姚輯謝承書脫渤海二字脫黑字簡同汪輯本亦脫渤海

纓五

見顛胡之制作纓鞋之飾

淮南子云後世聖人見鳥獸顛胡之制遂作纓鞋之首飾○今

案近本淮南子脫此文考御覽六百八十六引淮南無

後世二字頓作髻纓鞋作綬纓陳本改引後漢輿服志朱

組纓冠云冠朱紵纓天子之冠綳布冠緇綬諸侯之

也○今案禮記云冠朱紵纓天子之冠綳布冠緇綬諸侯之

記玉藻篇青組纓儀禮云緇布冠缺項青組纓皂纓

子云天子冠玄纓諸侯素冠素纓自大夫以下皆皂冠

皂纓○今案御覽六百八十六引尉繚子同吳淑事類賦

注十二引皂作練陳俞本與本葛纓崔駰達指云有事則

鈔均脫素冠二字据事類賦補葛纓崔駰達指云有事則

顧無事則葛纓爾○今案御覽六百八十六引達指無掛

冠句末作無事則攝纓整於俞本有掛冠句餘照御覽惟

條混入者刪之今案見招魂篇陳俞本分紛二韻下照添此字絳麗細翼注青青之

水清可以濯吾纓

○今案文子上德篇青青之水濁可以濯吾足云云

陳本刪俞本改引漁父歌青青作淪浪

美人

絕纓

○說苑云楚莊王賜羣臣醉

衣者美人陳絕其冠纓而告王取火來上視絕纓者王曰
酒後醉人無禮奈何欲顯婦人節而辱上乎乃命左右以
寡人飲不絕纓者不歡羣臣皆絕去其冠纓而告上乃火
之○今案說苑復恩篇及御覽六百八十六引臣前作臣
酒味作援取作趣酒後六字作賜人酒使醉失禮無左右
以下十四字無而告六字吳淑事類賦注引而告六字作
然後復舉燭餘與御覽同陳子路結纓而死左傳云后乞
俞與木鈔及諸本互有同異子路結纓而死孟壓敵子路
以戈擊之斷纓子路曰君子死冠不免云云○今案左氏哀十五年傳

簪六

簪者今之簪也

儀禮云冠皮弁簪鄭注簪者今之簪也有

儀禮上冠注屈下無纓字無簪者下按纓而簪者已之

今案陳俞本同御覽六百八十八引夢書喜歡作勸喜

餘鳳簪

續漢書輿服志云太皇太后皇太后入廟簪長一尺爲鳳凰簪○今案原鈔太下脫皇太后字

皇下脫太字又脫爵字據續漢輿服志下訂補陳俞

本將此下翡翠垂珠兩條合注於此增引百餘字

簪班固與寶憲箋云乃賜以駭犀玳瑁簪絳純單衣以魯

字采作絲餘同御覽六百八十八引此箋脫犀字

純字亦作絲陳俞本駭犀作主躬所宮四字餘同黑犀簪

班固與弟超書云今遺仲叔玳瑁犀簪各一枚○今案

御覽六百八十八引固與超書玳瑁犀簪各一枚○今案

同陳俞本翡翠簪又續漢輿服志鳳凰簪續漢書注云以

照御覽刪翡翠簪翡翠爲毛羽○今案輿服志簪下無續

漢書注通天簪江表傳云魏文帝遣使於吳求通天犀簪

云五字○今案御覽六百八十八引江表傳脫天

字餘同陳垂珠簪又續漢書志云皇太后入朝簪下有白

俞本照照垂珠簪珠重黃金○今案原鈔脫白珠五字據

續漢輿服志下袖夏禹墮簪不顧鹽鐵論曰夏禹治洪水身被其

時云云○今案俗本鹽鐵論相刺第二十治作鑿破作親

又作簪墮不撥本鈔勤勞篇引亦作親亦作簪墮陳俞本

仍作治餘周主求之三日不得韓子云周主亡簪令吏求

照俗本改周主求之三日不得韓子云周主亡簪令吏求

求而得之家人之屋間周主曰知吏之不事事也求之三

日不能得吾命求之不移日而得之於是吏皆悚懼○今

案韓非內諸說上篇簪上有玉字棟作簪陳俞本

趙相誇趙相誇

楚史記云趙相平原君使誇楚為玳瑁簪也○今案史記

本誇誤誇餘春申君列傳使下有人於春申君欲六字誇作夸陳俞

與本鈔同楚相駭齊淮南子云楚將子法好伎道之上

無幾何齊伐楚子發將帥當之兵三却齊師愈強市偷進

曰有薄伎遺之行偷則夜出取其饋明夕取枕明夕取簪

悉歸之齊大駭口還師也○今案見淮南道意訓明本字

句頗異夜出其饋五字更誤作夜解齊將軍之饋帳失之

愈遠陳俞本師作軍市偷十二班固遺仲叔又事見武明

字作於是善偷者五字餘同見上黑厚督注

張華遺慕容見晉安北將軍張華慕容宛兒往

脫所著幘簪以遺慕容廆○今案御覽四百七十八引燕

書兒作冠餘同俞本往作昨刪末三字餘亦同陳本改引

貂七

貂璫表弁應璩詩侍中主喉舌萬機無不亂尚書摠庶事

百三家集應璩雜詩摠作統重作乘餘同陳俞本脫侍中

二句尚書誤當官人重誤縣韜韜形管珥納誤脫珥且

納俞則尚**貂羽附蟬**漢書云燕刺王旦招來郡國姦人郎書誤由字

貂羽飾冠也○今案見漢書六十二武五子傳原鈔脫姦字者字以參字飾冠字據訂陳俞本照改增引而刪皆均

載金貂之飾漢書谷永上書昔龍納言而帝命惟允四注

之臣云云執常伯之職○王后華校懷改懷今案漢書卷八十五谷永傳記下有允字標作栗陳俞本上書作對策

假貂璫之飾謝漢書云朱陸疾宦者乃上疏曰建武改已後乃寔用宦者自延平以來浸益貴

盛云云處常伯之任○今案姚輯汪輯本謝承後漢書無朱陸傳疑即朱穆傳亦載其劾宦官他事惜脫收此條陳

俞本改引范後漢朱陸八字**貂蟬充盈**漢書劉向七封事作朱穆上疏寔作悉餘亦同

珠輪華轂者二十二人皆青綬貂蟬充盈躍肉○今案漢書三十六劉向傳皆青綬作青紫二字餘同陳俞本照改

金貂連映庚闡揚都賦云玉階拂除庭邑芳之云云鳴佩鐙○今案嚴輯庚闡揚都賦脫此條陳俞本

揚誤三脫上**貂璫煌煌**三輔決錄云社陵韋氏字伯考諸二句餘同

禍也○王后華校央改決櫻改陵今案陳俞本刪氏字刪未句作承事尤謹二酉堂輯本決錄亦然疑未句上仍有

金貂炯炯潘岳秋興賦云珥金貂之炯炯○今案宋本文選百三家岳集秋興賦皆作炯炯原鈔誤

頻頻訂陳
俞本亦照改

巾

承露

方三云覆結謂之幘巾或謂之承露或謂之覆髮○
今案聚珍本方言卷四髮作髻陳俞本覆上有雨字

添巾字

遇雨

郭林宗別傳云林宗嘗行陳梁間遇雨其
引林宗別傳雨下有故字巾下無折字沾作沾誤沾

亦見御覽八十四巾類陳本照類聚改但沾誤沾
束哲近遊賦着羅華之布衫載穿頂之疎巾○王石華校

補束字今案羅輯束廣微近遊賦脫收此條陳俞本亦脫
上句俞又載改

戴考

字本通

折角

同上遇雨注○今案
伯山率宗旅賓客二千餘人皆衣縑袍綵絳巾奉迎上於

費上目之大悅○今案聚珍本東觀記卷十耿純傳迎下
有諸字於費作所在無目之二字餘同姚輯本上作世祖

以下脫亂覽八百十九引脫餘字綵字目之字縑誤綵
誤締脫本字餘同陳俞本綵下添綵衣二字

字上作世祖刪於費七字改引二句作補
太子教罷諸病吏白巾走出府門郡中大驚○今案漢書

八十三朱博傳作琅邪教上有召見諸曹吏可用者八字
教下有之皆二字陳

俞本增引各有詳略
幅巾而居
荀綽兖州記云阮恒出紹
伯父亡次兄當襲爵父愛

柯言欲傳之遂承封時幼小不敢遜及長悔恨遂幅巾而居東觀漢記云昔更始以鮑永行大將軍更始沒永與馮欽共罷兵幅巾以居降於上傅子云漢末王公多委王服以幅巾爲雅○今案魏志十六杜畿附阮坦傳注引荀綽兗州記但作坦欲作名遜作讓宋人傳鈔改遜避濮安懿王諱也又聚珍本東觀記十四鮑永傳降于作後歸原鈔永誤承欽下行道字照訂又白帖十二引傅子同嚴輯傅子文亦据書鈔引陳本脫東觀一則其傅子末句雅作飾餘同俞本脫兗州記傅子二則其飾巾待終華嶠後漢書東觀末句作後歸世祖餘亦同飾巾待終云何進袁隗欲特表陳實以不次之位實謝曰久絕人事飾巾待終而已○今案姚輯江輯本華後漢書脫亦見范曄九十二陳實傳同陳俞本改鄭玄幅巾鄭玄別傳云大將軍何進禮范後漢略增引鄭玄幅巾待甚優玄不受朝服而以幅巾見進宿而逃去○今案御覽五百九十一引鄭玄別傳同亦見御覽五百九引皇甫謐高士傳陳俞本可以作惟服無見進二字孔融禿巾范曄後漢書曰曹操既積嫌忌無進字餘同孔融禿巾孔融合丞相軍謀祭酒路粹狀奏融爲九列不遭朝儀禿巾微行唐突宮掖○今案范後漢一百孔融傳儀作議陳俞本無積字狀上有枉字爲上有位字陳本已照改蔡琰清辨曹操賜之列女傳云陳留議字然儀字較合

邕之女名琰字文姬重嫁祀祀犯法當死文姬詣曹操請之辭旨甚哀操感其言追原祀罪時日寒賜之頭巾○今

案見范後漢百十四董祀妻

列傳陳俞本增引數百字

徐原慷慨呂岱賜之

呂岱親迎吳郡徐原慷慨有才志岱知其可成賜之巾襜

與其言論○今案吳志十五呂岱傳迎作近原鈔脫慷慨字

帽九

引四角

東晉近遊賦云帽引四角之縫借有素條之役○今案百三家東廣微集近遊賦同陳俞本素作三

餘亦

裁兩段

魏文帝與劉曄書曰劉生帽裁兩段製微不

同家魏文集人作父常作當陳

戴翠帽

張衡西京賦云天子

俞木脫製微二字脫今帽句

翠帽倚金較○今案文選軹作軹而木鈔軹多寫作軹萬

列宋本文選作昌明刻大字無注本仍作帽餘同又本鈔

鬼狩篇引作曹

脫翠帽

吳志云陸遜破曹休於石亭還至

遜○今案吳志孫權傳之七年有陸遜破曹八字無還至

以下又陸遜傳亦有破曹休事而文不同注亦無此陳俞

本無至夷陵下八字餘同得

此舊鈔似可補失志之闕

幼安著皂

魏志云笮宜字幼

布衣○今案魏志十一管宙傳布衣作布襦袴布裙類聚

十九梯篇引梯篇盛公帽盛公者練帽以杖荷履詣桓司

空與語畢負荷而去○下后華校公政司諸改詣今案御

覽六百九十八引煥仲雍荆州記練帽二字作皂藍布襦

又無與語七字而本鈔襦篇引無練字又履篇引練作

白陳俞本無着字詣桓七字作與桓語語畢餘亦同車

師脫帽乞降東觀漢記云耿秉與竇固出白山擊車師後

乞降○今案聚珍本姚輯本東觀記皆脫收此條亦見後

漢四十九取秉傳無乞字餘略同陳俞本改引范書增數

百單于脫帽稽顙魏志裴潛為代郡太守撫之以靜單于

字單于脫帽稽顙以下脫帽而稽顙○今案見魏志二十

二裴潛傳原鈔標曰帽下衍乞字沿上條致

誤注又撫誤按已据訂陳俞本增引百餘字

北堂書鈔卷第一百二十七

北堂書鈔卷第一百二十八 衣冠部中

隋書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

法服十

朱衣十一

中單十二

單衣十三

革帶十四

紱十五

佩十六

玦十七

笏十八

烏十九

法服十

副其德彰其功

續漢書與服志曰德盛者文縟故聖人處乎天子之位服玉藻日月升龍所以副其

德彰其功也○今案續漢書與服志顯其仁光其能又云

上脫文字陳俞本皆有文字彰作章顯其仁光其能也○今案

北堂書鈔漢書與服志人作仁受氏作愛民文上有黼黻

二字籠下有路車二字武英殿本亦然此天子服日月

星辰諸侯服山龍華虫

注云云卿大夫服藻火士服粉米

○今案原鈔服粉藻是周下條致誤大裘冕周禮云王

近本孝經無鄭注照本篇下引訂正吳天上帝則大裘而冕配五帝亦如之鄭司

農注曰大裘羔裘也○今案見春官司服職裘冕周禮司

王之吉服享先王則衾驚冕見冕門注衾冕已見冕希冕上冕

冕鄭司農注衾冕卷龍驚冕門注衾冕已見冕希冕上冕

門玄冕又云祭羣小祀則玄冕鄭注曰玄者衣無文裳刺

注玄冕敝是以謂元焉凡冕服玄衣纁裳○今案以上並

周禮司服職司染帛為五采文榮華之色乃染帛以效之始作五

服職司染帛為五采文榮華之色乃染帛以效之始作五

采成以為服日月星辰山龍華虫作續也○今案事物紀原卷十一引華巴志脫日月以下餘同陳俞本亦然續

編為九章儀禮覲禮云侯氏裨冕釋幣于櫛天子衾冕負章其龍天子有升降衣此衣而冠冕南向而立以俟諸侯見○今案覲禮展作衣向作鄉陳俞本改依餘同

服采章

書武成華夏蠻貊孔安國注曰冕服采章曰華

裳文章

大國曰夏○今案書武成南昌本及陳俞本同

六十九引革邑志泰誤掌脫裳又昭渙文章以奉天子陳

風俗傳云襄邑縣雖渙之間出文章故黼黻藻錦日月華

百九十引陳留風俗傳間作水條同陳俞本火龍黼黻以

傳誤記黼黻藻錦作黼藻綵繡餘與本鈔同火龍黼黻以

奉郊廟古文依圖書始復造衮冕云云○今案御覽六百

九十一引摯虞注脫火龍郊廟禮天玄上纁下紫色獨闕云

進列侯祀天地明堂裳衣玄上纁下日月星辰山龍華蟲

○今案王謨本獨斷一卷及儀輿全後漢文獨斷無裳字

蟲下有祠宗廟則長冠郊廟皂上絳下徐野民車服雜

元句陳俞本亦刪裳字郊廟皂上絳下注曰漢明帝始

置古禮備具服章天子郊廟衣皂上絳下衣畫虎裳繡為

日月星辰山龍華蟲藻火粉米之象也○今案范書明帝

紀注引徐雜注始置作案具公卿行禮玄端素裳服志云

作其無為日月以下餘同公卿行禮玄端素裳服志云

行大射於辟雍公卿諸侯大夫行禮者冠委兒衣玄端素

裳執事者冠皮弁麻衣布領袖素裳也○今案初學記二

十六引董巴輿服志兒作貌古今字通用也又脫衣玄五

字布領五字餘同陳俞本末句作衣繡麻衣皂領袖下素

裳餘大夫藻火土粉米鄭玄注孝經曰天子服日月星辰

同大夫藻火土粉米諸侯服山龍華蟲卿大夫服藻火

服粉米。○今王后之服刻綰綴。周禮內司服職云掌王

案已見本篇上。狄鞠衣展衣緣衣鄭注曰翟知名伊雒而南素質五色皆

備成章曰翟王后之服刻綰綴為之形而采畫之綴於衣以

為文章。○今案見周禮天官綉翟翟字考狄翟亦古通翟

本已照改其鄭注翟上有狄當為字考狄翟亦古通翟

即闕字原羽飾衣毛詩云翟兮翟兮其之翟也毛長沙曰

鈔向用羽飾衣毛詩云翟兮翟兮其之翟也毛長沙曰

黑綰也。○今案見詩緯衣祭先王后以從王祭先王之服

鄭風君子偕老篇緯衣祭先王后以從王祭先王之服

也。二王夫人服以從君祭宗廟鄭注周禮曰伊洛而南素

質五采皆備成章曰翟王后之服刻綰綴為之形而采畫之

綴於衣以為文章荷衣畫章者也。○今案上南山房輯三

禮圖照陳本引刪二王復以下俞本亦然原鈔作三王復

其實服誤復又誤移於夫字上幾不成文故陳俞祗有

刪之一法而古本漸亡矣今據下文數條句法訂正俞

翟祭先公又云綉翟綴於衣是也。○今案此引三禮圖陳俞

本綉作綉玉函翟翟祭小祀三禮圖云鞠衣王后親系之

輯本亦據陳引翟翟祭小祀服也孤之妻服以從助祭其

鞠衣之色象桑始生又云間翟王后祭羣小祀服也刻赤

綉為翟形而衣不采畫綴於衣也。○今案玉函輯本三禮

圖據陳本刪改闕已詳上王后之服條下但陳本鞠衣親

又見桑誤紀喪羣小誤鮮小俞本脫又云以下鞠衣親

桑之服

同上

展衣見王之服

又云展衣王后以禮見王及賓客之服卿大夫妻服之以

助君祭也

今案王兩輯本三禮

祿衣御王服

又云祿衣

圖照陳俞本

將之字移在夏字上

王后御於

王之服也

俞本

緣竟將本鈔條改緣誤謬今案王兩輯本

王后學校不知陳

圖又不知陳俞本脫上

妻二字亦照前尤謬

皇后謁廟

謁廟袞袞大衣

徐野民申王

謁廟服袞袞大衣

今案陳俞本並

太后入廟

紕上皇下

董又云太皇太后親蠶

青上經下皆深衣制也

太后入廟

紕上皇下

上皂下皆深衣制也

今案類聚三十九引董巴與服志

太后入廟

紕上皇下

無親字

深衣制字有謁廟字陳俞本改引後漢服志

太后入廟

紕上皇下

青上

縹下

又云太皇太后親蠶青上經下皆深衣制也

夫人助蠶

縹下

下

董巴與服志云公卿列侯中二千石夫人助蠶縹下

夫人助蠶

縹下

下

皆深衣制也

夫人助蠶

縹下

下

皆深衣制也

夫人助蠶

縹下

下

皆深衣制也

夫人助蠶

縹下

下

皆深衣制也

夫人助蠶

縹下

下

皆深衣制也

夫人助蠶

縹下

下

皆深衣制也

夫人助蠶

縹下

下

皆深衣制也

夫人助蠶

縹下

下

皆深衣制也

夫人助蠶

縹下

朱衣十一

朱衣縞帶

神異經云西荒有人天賜其衣男朱衣縞帶委

東方有人馬男皆朱衣縞帶又東南荒經東南方有人馬
身長七尺朱衣縞帶御覽六十九引皂作兒陳俞本皂亦
作貌所朱衣耀郭璞詩云杞梓生荆南奇才應出世擢穎
引更詳朱衣耀蓋漢陽鴻聲駭皇室遂應四科選朱衣耀

玉質今案百三家本郭景純集贈潘尼詩選或運徐同朱衣拭面語林云何上叔美
帝疑其傳粉夏月以麵噉之六汁出隨以朱衣拭面而顏

色轉皎然也○今案本鈔卷百三十五粉篇引語林容作
儀絕作純夏月作后正夏日以麵作以湯餅無而頰二字

絞作皓御覽八百六十引語林亦作絕傅作著以麵四字
作與熱湯餅又卷百一十五引語林亦作絕傅作著以麵四字

互有異同陳俞本麵作餅餅徐與本鈔悉同絳衣舍人班
便宜事云可選師傳將相子孫好學有行者以為絳衣舍

人○今案御覽六百九十引班彪便宜事為作備好學二
字在有行下陳俞本與本鈔同

又按便宜事亦稱班彪上事

中單十二

釋奠絳緣

徐野民車服雜注云天子郊禮釋奠中單衣以
絳緣其領袖其朝服皂緣也○今案御覽六百

九十一引徐雜注脫單字脫服字陳俞朝服皂緣注
本郊誤好脫單字絳上有緯字餘同

朝服皂緣

注同上

單衣十三

公孫製都布

東觀漢記云公孫述稱帝於蜀隗囂使馬援往觀述禮畢使出就館使爲援製都布單衣

○今案御覽七百七十八引無於蜀二字餘同姚輯東觀

記祇有末句都布答衆珍本亦無蜀字禮作交拜無使出

字都亦作答除同陳俞

本製作制改引後漢書

梁冀作火浣

傳子云長老說漢恒帝時梁冀作火浣布

單衣會賓客行酒公卿朝臣爭酒失盃汚之僞怒燒衣布

得火熾然而熾如燒凡布垢盡火滅粲然潔白如水浣之

○嚴氏校祭案白改粲然潔白今案衆珍本傳子附錄

卷謂從御覽引然酒下有食字無公卿下七字燒衣作解

衣而燒之無布得以下十一字嚴輯全晉文

虎黃衣紗縠

傳子失作爭浣作潸餘同陳俞本照御覽

應劭漢官儀云虎黃中郎將衣紗縠單衣漢書云江充衣

紗縠單衣曲裾後垂○今案漢書江充傳注引漢官儀單

作禪餘同又原鈔漢下脫書字衣紗縠單誤后見二字裾

誤裾脫後垂二字俱照前漢允傳訂補白帖十二引後垂

二句亦同陳俞本皆脫

王隱朝著作郎

帝召陳郡王隱待

將字陳吏脫漢書以下

詔著作單衣帖朝中於著作郎○今案御覽六百九十一

引雜上有車服字中作望郎作之省陳俞本幘上有絳字

無中字有

爾衡坐大營門

爾衡傳云著布單衣練巾手持

之省二字

尺杖坐大營門○今案范後

漢一百十下。衡傳練作疎杖上有稅字御覽四百六十

六引。綱衡別傳作寬布無手持句作門下陳俞本已引范

書。但又寬饒離地。漢書云蓋寬饒初拜為衛司馬未出殿

作桃枝。寬饒離地。門斷其單衣。令短離地。今案漢書七

十七本傳無衛字。單作禪師。古曰禪音單。甯戚至。略記

陳俞本斷作短。無末句。短字餘與本鈔同。甯戚至。略記

云甯戚叩角歌曰。穀布單衣。裁千疋。今案此。舒脫穀衣

裁三字。据本鈔。自零六歌篇引。補陳俞本。裁作短。見作適

餘亦同。記纂淵海八十四及蒙求集。虎文。革巴與服志云

注上引三齊略記。亦作短。裁作纚。虎文。虎賁武騎皆衣

虎文單衣。今案御覽六百九十。狐尾。梁冀作狐尾單衣

一引。董志同。陳俞本皆脫武字。狐尾。上短下長。今案

此脫書名。考范漢書六十四。梁統附冀傳。無上短句。又御

覽六百九十一。引梁冀列傳。與本鈔悉同。陳俞本已照補

別傳。白布。魏志云。管寧四時祭祀。在遼東時。白布單衣。觀

名。白布。為饌饋。今案魏志十一。管寧傳。為作薦。陳俞

本照。越布。謝承後漢書曰。陸績字智幼。世為族姓。祖父闕

改。越布。建武中。為尚書令。美姿兒。嘉著。越布單衣。上見

而好之。自是帝勅會稽郡令歲獻越布焉。今案御覽六

百九十一。引謝承書。無績字。以下十字。帝作常。無令。居二

字注。輯本與御覽同。姚本羅。愛燕太子丹云。荆軻左手把

脫陳俞本。改引范後漢書。羅。秦王袖右手。抵其胷。秦上

日乞。范。琴。瑩而死。召姬人鼓琴。琴曰。羅穀單衣。可裂而絕

○王后。華。校在。改左名。改召。幾。改絕。今案問經堂本。燕丹

子卷下琴曰作聲曰又原鈔誤棋姬誤姚據**絳紉**班固
訂陳俞本摠作礎作琴聲曰製作製陳又誤製**絳紉**與實
憲牋云乃賜公瑋攻玳瑁簪絳紉單衣○今案類聚八十
四引班固牋無瑋攻二字紉作紗嚴輯全後漢文此牋据
類聚引陳本注見簪篇俞**紺單衣**家墓記云舜葬谷陵營
本亦無瑋攻玳瑁簪五字**紺單衣**浦縣九疑山王莽自以
舜後稱舜山葬時冒紺單衣○今案陳俞本脫營浦至舜
山十五字考文獻通攷王禮卷十八引皇覽家墓記無王
莽以下九疑山三字作其山**黃單衣**魏志云襄武縣言有
九谿皆相似謂之九疑餘同**黃單衣**大人見長二丈餘
長三尺二寸白髮著黃單衣黃巾拄杖○今案魏志卷四
三少帝紀無長字跡作迹餘同陳俞本襄武四字作車
國跡作鬚黃巾上有**絳單衣**東觀漢記光武起義兵暮聞
冠字無拄杖二字**絳單衣**塚上有哭聲後有人著大冠
絳單衣○今案聚珍本姚輯本東觀記光
武紀同陳俞本兵下添引攻南陽三字

革帶十四

鈎落帶

失錄云鈎落者革帶也世謂之鈎落帶○今案類聚六十七引吳錄謂之作名爲餘同陳本草帶

草帶俞本脫然此篇增至

九條又不如陳之仍舊也

金革帶

王衍謝表云賜臣單衣裁紫綃金革帶義

高卒賢紹綴終矢弗緩○今案陳本賜上有蒙字無裁字
義高以下六字作臣謹佩服餘同疑原鈔所引更別有竄

也脫

紱十五

有虞氏紱

禮記云有虞氏紱五經要義云韠者舜所制也毛詩云赤紱在股鄭箋云冕服謂之紱其佗服

謂之韠以韋爲之其制上廣一尺下廣二尺其頸五寸肩革帶博二寸○今案禮記見明堂位篇有虞氏服紱說通

作蔽又作紱說文注徐鉉云今俗作紱毛詩見云蔽紱紱作帶佗作他陳本剛五經要義以下全引禮記鄭注俞本

與原鈔同而韠誤韠赤紱改赤帶

佗改他其頸上有長三尺三字

有布帛食獸肉而衣其皮知蔽前而未知蔽後也○今案御覽六百九十一引要義獸上有禽字知上無先字陳俞

本無禽字有

先字餘同

韠裳前蔽也

又云韠者裳前之蔽也太古之

今案御覽六百九十一引五經要義無裳前二字餘同陳

俞本裳前上添引舜之所制也五字而剛太古以下韠仍

誤韠者舜之所制也

又云○今案

示有事

何蔽也所以蔽

前示有事也○今案漢魏叢書本白虎通總覽篇

所誤行示誤小陳俞本與叢書本同略有增引

章有德

又云周以則尊卑章有德也○

夏山殷火周龍章

略云凡

今案同上緇冕篇陳本章改彰

輯以韋爲之舜始作以尊祭服至周增以畫文夏山取人
可依殷火取其光明周龍章取其變化○今案玉函輯本
要略据御覽六百九十一引譚改數舜始七字作以象裳
色四字至上有湯字人作仁餘同俞本祇引舜始至畫文
三句作下有韍字至上有禹湯字夏山以下分作
兩條陳本全刪注文改注禮明堂位見前六字
天子朱
紱諸侯赤紱也○今案俞本小注脫末五字陳本改注白
虎通見前五字

佩十六

君子必佩玉

禮記云古之君子必佩玉鄭注云玉比德焉

德焉君子上以

無故不去身

禮記云故謂喪與災○今案

禮記玉藻注病作

佩以彰德

玉尊卑有序佩所以彰德佩

服之表也○今案御覽六百九十一

佩以表意

尊卑三句陳俞本序作度又疊一度字脫末句

白虎通云所以必有佩者表意見所能是以見其所佩即

九十二引是以下脫見字近本白虎通
衣裳篇脫表意以下陳俞本無此條

佩本道德又云佩

所能故能本道德即佩琬○今案初學記廿六引白玉比

虎通同御覽六百九十二引本誤大陳俞本無此終玉比

德焉○今案禮記云君子無故玉不去身玉比德焉以瑞玉又云

佩璫箋云佩璫者以瑞玉為佩也○今案見詩有衝牙記

大東篇又云二字誤陳本脫俞本同然韜誤絹有衝牙記

云佩玉有衝牙鄭注居中央以前後觸也○今案上有雙

衡下有雙璫大戴禮保傳云上車以和鸞為節下車以佩

其間璫瑀以雜之也○今案孔本大戴禮保傳篇雙衡作

葱衡補注云宋本為作雙从通解政然隋本已作雙不

宋本矣陳本脫俞本右微角左當羽云云鄭注云玉帝所

据上有璫字餘同中也微角在右事也民也可以旁宮羽在左君

也物也○今案禮記玉藻物也下有宜逸二字連日月

與陳琳書云帶琬琰以爲綢連日月以爲佩○今案百三

蛇虹

佩六氣御覽六百九十二引傳玄此賦睿誤要餘同

俞本居流景揚輝曹植七啟云佩則結綠懸黎寶之妙似

作腰誤徵闕誤姻据宋本光潤清越般仲堪與相王牋

誤乘徵誤徵闕誤姻据宋本文選七谷訂改俞本亦同

光潤清越云所至玉佩光潤

光潤清越云所至玉佩光潤

光潤清越云所至玉佩光潤

光潤清越云所至玉佩光潤

光潤清越云所至玉佩光潤

光潤清越云所至玉佩光潤

光潤清越云所至玉佩光潤

清越可謂瓊琬者也。○今案劉瓛六百九十二引相王騰無司謂句嚴輯殷仲堪文。又據劉瓛引俞本同惟相作湘。

左光照右右光照左

說苑云經侯遇魏太子左帶玉具劍右帶佩環。左光照右右光照左。○王

石華校旁勒經字非也。今案說苑二十反實篇玉上有羽字佩環作環佩除同類聚六十七引兩等字上均誤左光

亦誤**玉華之佩**

樂天子傳云萃之上曰百寶。寶富何謀於右光。玉華之佩樂天子嘉之。賜以左佩玉華郭璞注云玉

華之佩佩之精者。○今案平津本穆天子傳卷一**螭珠之**寶作瑤右字耳。餘同俞本左佩下脫華字餘亦同。

佩

蔡邕琴瑟志云孝明帝作螭珠之佩以郊祀天地。○今案御覽六百九十二引蔡志同俞本本同。倒龍

王予年拾遺云石崇使倒鳳。玉為倒龍之佩。**懸黎之妙**。○今案南昌胡校本拾遺記卷九及俞本同。

曹植七啟云佩玉結象懸黎寶之妙。敝符采照爛流景揚輝。○今案原鈔歸誤耀文選七段作輝本篇上引作輝已

天子佩白玉

禮記云天子佩白玉而玄組綬。鄭注曰綬可天子佩白玉者以貫佩玉相承受也。組者五色絲織

組文也。○今案禮記玉藻篇注無組者句。本鈔**公侯佩山**百三十一綬篇引止有此句。織下並有成字。

玄玉

又曰公侯佩山玄玉而朱組綬。○今案禮記玉藻篇**大夫佩水蒼**又曰大夫佩

組綬。鄭注曰玉有水蒼者視之文色所侶也。○今案禮記玉藻篇注視之二字衛氏集說作視其通典六十三引仍

作視之所倡二字南昌本及阮氏校記皆作所似倡即似**士佩瑤琨**又曰士佩瑤琨而

黃也○今案禮記玉藻篇同本鈔**世子佩瑜玉**又云世子

百三十一 後篇引瑤琨又作瑤玖**世子佩瑜玉**佩瑜玉而

其紐綬鄭注曰紵文雜色也綬者**經綬帶環佩**說苑云經

所以貫佩玉○今案禮記玉藻篇**經綬帶環佩**侯過魏大

子有帶環佩○王石華校**左結佩右設佩**禮記云君在不

旁勸經字非也說詳上文**左結佩右設佩**佩玉左結佩右

設佩鄭注云所處而君在焉則去德佩而設事佩避德而

示即事也結其左者若於事有未能也結其綬不使鳴也

今案玉藻篇注所處上有謂世**居則設**又云居則設佩

子也出字能也下有結者**居則設**鄭注謂所處而

亦結左也○今案禮記玉藻篇**朝則結佩**又云朝則結佩鄭注曰朝於君

三佩倚臣佩垂又云主佩倚臣佩垂主佩垂臣佩委鄭注

今案禮記玉藻篇**朝則結佩**又云朝則結佩鄭注曰朝於君

今案禮記玉藻篇**朝則結佩**又云朝則結佩鄭注曰朝於君

今字原誤號已更正又類聚六十續紛掩轉萎絕離異又

七引楚辭雲作虛餘與本鈔同

佩續紛其掩轉遂萎絕而離

異○今案楚辭九歌掩作緯

武王得玉珮周書云武王孚

四千佩玉億有八萬○

王粲識舊佩始復作之○今案類聚四十八引決疑注同

今案見周書世俘篇

王粲識舊佩始復作之○今案類聚四十八引決疑注同

魏志廿一案傳注引決疑注亦同俞本脫要字末有今玉

佩受法

孔子佩象環組綬鄭注曰謙不比德示不事也象

其文理也環取可循而無窮也綦雜文也

紉秋蘭以為佩

○今案近本禮記鄭注示作亦脫末句

楚辭云扈江離與薜荔兮云云王逸注紉索

也蘭若香草也○今案離騷荔作芷餘同

連蕙若以為

佩人云連蕙若以為佩過總肆而失香○今案初學記卅

六御覽六百九十二皆引此二句作楚辭白帖十二引

標目句亦作楚辭考百三家本東方朔七諫沈江篇連

解

作聯若作芷餘同本鈔三十依邪篇引若誤芒過作遇

解

佩要之

○今案文選同惟解佩句在前弃是古文棄字解

佩結言

楚辭云蓋吾遊此春宮兮折瓊枝以繼佩解佩續

以結言兮吾令寔修以為珮○王石華校之改枝

合惟將原鈔續字抹去誤矣今案離騷

解佩江濱

列仙傳

云江濱

蓋竹濫餘同陳俞本蓋作濫餘亦同

解佩江濱

云江濱

女者不知何許人出遊於江濱逢鄭交甫挑之不知非人也交遂解佩與之交甫寃而受佩去數十里空懷無佩女亦不見矣○今案初學記卅六引神仙傳出遊於作步姚非作神而字在佩字下里作步白帖十二節引作漢皋

遺佩○二女御覽六百九十二引與初學記同陳本亦作遺佩而作乃去上亦有而字里亦作步餘與本鈔同

澧浦楚辭云捐余玦兮江中遺余佩兮澧浦○今案見楚辭九歌朱文公本作澧浦注云澧一作醴明蕭山黃校本作澧浦又類聚六十七引楚辭捐玦與初

學記三十六引均作澧陳本亦無皆與本鈔同左佩紛

佩刀厲小觸金燧觸記云左佩紛佩云云鄭注曰紛佩拭小結也金燧可取火於日也○今案近本內則篇厲作礪

巾上有佩字考惠棟校宋本禮記內則無之本鈔百三十一

六觸篇引亦與此同惟小刀六字但作石也二右佩玦捍

字陳俞本均照近本改且內則作曲禮益誤

管帶大觸木燧又云右佩玦捍云云注捍拾也言可以捍

今案禮記內則篇帶作遺釋文云徐作滯陳俞本已改遺餘同

玦十七

絕人以玦隨巢子云召人以環云云○今案白帖十二引及玉函輯本隨巢子據御覽六百九十二引與

陳俞本
能也○今案初學記二十六引白虎通云所以必有佩者表意見所能

同亦見上佩篇引俞本祇引能決以下決嫌疑又云能決

佩玦○今案白虎通見上決狐疑王隱晉書云今靈命有

御覽六百九十二引同決狐疑玦其一當魏歷數既

終當大晉故與之玦凡受命即天子位者皆眾人所疑

武皇帝能斷決狐疑應天從民受曹氏禪何無疑德應佩

玦故以賜焉○王石華校照陳本靈改受非也今案御覽

六百九十二引王晉書亦作靈命又御覽即誤今脫狐疑

二字從作順德誤得餘同陳本又今作晉即作居能斷決

狐疑五字改龍興一字亦從作順德誤得俞本能斷五字

照本鈔餘希世寶魏文帝與鍾繇書云鄴尉既到寶玦初

與陳同希世寶至捧匣開之爛然滿目假以蒙鄙之姿

得觀希世之寶○今案文選捧匣下有跪發五內震駭繩

窮匣開十字下接爛然本鈔改作開之是永興節錄者陳

俞本悉照原爛然滿目又云近南陽宗惠叔稱君侯昔有

文添入矣美玦聞之驚喜笑與林會鄴騎先

到寶玦初至捧匣跪發五內震駭繩窮匣開爛然金玦左

滿目○今案見文選同上與鍾大理書亦節錄者金玦氏

云晉獻公使太子申生伐東山臯落氏乃衣玉玦東觀漢

之偏衣佩之金玦○今案見左傳閔二年玉玦記明帝

詔曰馮魴以忠孝典禁兵出人八年數進忠言正諫其還

故尋為陽邑侯賜以玉玦○今案聚珍本東觀記十三無

林字陽作楊餘同御覽六百九十二引東觀記無典禁先

兵三字無其還八字餘同陳本亦無禁字餘與本鈔同先

主賜功臣袁希之漢表傳云先主圖成都劉璋垂出濟先

陳俞本作引漢末傳圖作既取移劉璋在乃取下金上漆

所藏二字刪垂出濟三字餘同又案袁希之漢表傳即漢

志不著錄美玦魏文帝與鍾繇書云宗惠叔稱寶玦已見

注世寶

笏十八

以備遺亡王升之笏贊云慎為德要惟善用光敬上宗賢

有章○今案初學記二十六引王升之笏贊宗作尊以備

作備對由是作因事餘同陳本與本鈔同俞本與初學記

同書思對命五經要義云笏者臣見於君以書思杼上終

葵首諸侯不終葵首禮記云笏度二尺有六寸其中博三

也天子杼上終葵首諸侯不終葵首大夫士又杼其下首

廣二寸之半也○今案玉藻篇同惟煞作殺陳俞本亦改

誦謂圖煞其首不為椎頭諸侯遜天子焉是以謂笏為茶也○今案禮記玉藻篇遜於作讓於煞作殺遜天子焉作

唯天子誦焉考讓作遜宋鈔改諱漢安大夫前誦後誦無所不遜也鄭注大夫奉君命出入上有

大夫前誦後誦無所不遜也鄭注大夫奉君命出入上有天子下有已君又煞其下而圖也○今案禮記玉藻篇

改遜殺作天子以球又云笏天子以球玉鄭注球者諸侯煞詳前

以象又云笏諸侯以象○大夫魚須三禮圖云大夫笏飾以象禮記玉藻篇

亦見禮記玉藻作士以骨象初學記二十六引三禮圖同大夫以魚須文竹

玉函輯本三禮圖天子搢挺也鄭注云此亦笏也謂之挺

挺之言挺然无所屈也或謂之大圭長三尺杼上又闕其首方如椎頭無所屈後恆直也○今案玉藻篇無作无闕

作廣改闕永天子搢笏穆天子傳云天子大服冕禕較帶與遊煬帝書

壁南面立於首下受河宗也○今案平津本穆天子傳奉璧八字原是傳內正文但首作寒其夾注云御覽六百九

十二亦引此句譌人注文今書鈔舉笏贊功江表傳云孫亦然是由來久矣陳俞本已照改

請會百官歸功周瑜張昭舉笏欲褒贊功德未及言權曰如張公之計今已乞食矣○今案吳志卷七張昭傳注引

江表傳同陳俞本作會請餘亦同**執版交拜**吳志云朱治領吳郡太守舉

及為吳王治每進見權常親迎執版**斂版正色**檀道為春

交拜○今案吳志十一朱治等傳同**斂版正色**秋云桓玄

當詣會稽王道子既醉對玄張眼曰桓賊長史謝重斂版

正色曰故大司馬公廢昏立明功高社稷風塵之論宜絕

聖聽○今案御覽三百八十七引檀道鸞續晉陽秋賊上

有誤作二字版作板高作全餘同俞本與本鈔同陳本脫

誤至不以版挂頰世說云王子猷作桓車騎參軍謂曰卿

可解手版挂頰云西山朝來致有爽氣○今案世說簡傲篇無

日字直下有高字此條目字料字据本鈔六十九公府舍

人篇引補陳俞本照近本世說改

烏十九

復下曰烏周禮屨人職云掌王亦烏黑烏鄭注云復下曰

同又三禮圖一條御覽六百九十七引亦使乾腊也釋名

同陳俞本屨皆誤履并刪二禮圖以下

腊也行禮久立地或泥濕故復其末下使乾腊也○王后

華校履改復今案見釋衣服篇原鈔入脫地字脫乾腊也

三字已据赤烏周禮屨人職云掌王赤**金烏**神仙傳云始

釋名補烏黑烏○今案詳上**金烏**皇賜安期生

金壁玉數千萬出於阜鄉亭皆置去雷音以赤玉鳥一輛
爲報也○今案二十一種秘書本列仙傳編作量餘同御

覽鳥部引此作列仙傳陳俞本亦
作列仙但玉數作度數編作量

鳥○今案御覽六百九十七引三禮
圖禕作翬無闕字餘同陳俞本照改

衣履編鳥○今案說苑善說篇及本鈔百二十九衣篇
引曰作時俞與本鈔同陳本末六字改翠衣編履也

鳥風上記云美朱爽之輕鳥躡瓊龍之華光○今案御覽
六百九十八引風上記鳥作驕下句作慶龍鳥之文章

陳俞本則作衣美爽之輕衣驕鳥左氏云楚子矢於乾
華光之龍鳥疑本鈔必有譌誤

陶翠破豹鳥執鞭以出○王后華校因本鈔復誤履遂改
履作服非是今案左氏昭十二年傳同陳俞本皆刪節互

有不革鳥風俗通云孝文身履革鳥而身衣弋絺○今案
本作孝文身衣

弋絺而履革鳥文鳥陸績大衣經云冬被服純青裘履文
同金華曹植七啟云金華玄鳥動趾遺光○今

傳云九封三年七月七日夜一唱之後王母授于殿前履
元瓊鳳文之鳥○今案守山閣本內傳三作元王母句作

王母至也縣投殿前瓊作瑤陳本作二年唱作更
王上有西字無元瓊二字無之字餘與本鈔同

鳳文漢武

帝內

上

上

上

上

上

上

上

北堂書鈔卷一百二十八

北堂書鈔卷第一百二十九 衣冠部下

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

衣二十

裳二十一

袍二十二

裘二十三

襦二十四

褐二十五

衫二十六

袴褶二十七

襜褕二十八

綸巾二十九

絡帶三十

衣二十

衣者依也

釋名云凡服上曰衣衣依也。今案見釋衣服篇亦見本篇下亦引衣其羽皮禮記

云昔先王未有火化食草木之實鳥獸之肉飲其血茹其毛未有麻絲鄭註曰此上古之時也。今案見禮運篇原

鈔州誤洲以象文相類而訛陳本改作草

黃帝為衣象天

魏亭劄議云黃帝始去皮服布先知為

世紀無布以王天下淮南子云古者有蓋而卷領以王天

先知一字以王天下下其德生而不殺○今案陳本改引帝王

者書以帝字之非陳俞本皆從俗本改以安天下

字以安天下大謂者臣章受詔長樂宮令羣臣議天子所

服以安天下湯者趙克舉春李舜舉夏兒湯舉秋貢禹舉

冬服季各職一時制日可舉者以各舉一時之事白之五

時衣服似始於此○今案御覽六百八十九引漢雜事五

下氣時字吳淑事類賦十二引所服下有衣服二字堯誤充李誤季

有時字陳俞本刪大謂二句有衣服二字堯誤充李誤季

竟誤倪同舉者句五時誤四時取乾坤周易云黃帝堯舜

以適體

法冬則絹綿輕且緩夏則絺綌輕且清以適身體

蓋取諸乾坤康伯注曰上衣服下裳取乾坤之象有上下也○今

案繫帶下康伯注作垂衣裳以辨貴賤乾尊坤卑之義也

與本鈔不同陳本刪俞無末以庇寒暑釋名云凡服上曰

句此占注又與今本特異處以庇寒暑衣衣者依也人所

以庇寒暑也下曰裳裳障也所以自障蔽也○今案明本

釋名釋衣服篇庇作庇本鈔脫障也二字據補陳本亦然

聖子云古之人未知為衣服聖人海婦人衣服之

以和肌膚而流足矣。○今案近本雪子辭通篇幾無完句。
畢氏校注本及王氏讀書雜誌皆據書鈔以補正之。陳俞
本爲作有服下添之制二字。聖王句作故聖人作之。綿作
帛。輕且清作清且涼。和誤如無。末句惟俞本尙知作和。然
皆以意點竄耳。又唐類函已改入。以飾外服。從其儀君子。
類聚謬甚。而本鈔流字亦疑衍文。以飾外服。從其儀君子。
德也。衣以飾外德。以俗內內修外飾。禮有制也。○今案原
鈔作俗內嚴校。據百三家集傳玄衣錦改。備內亦非俗當
是裕字。繩以應直。齊以應平。禮記云。負繩及踝。以應直。下
之此。紵與後幅相當之縫也。齊緝也。○王石華校以原鈔及踝
誤外環紵誤紵旁勒木改。今案見禮記深衣篇。據訂陳本
縫也。下尙有短無見膚。長無被土。又云。短無見膚。長無被
踝。跟也。二字。短無見膚。長無被土。鄭注曰。爲汗辱也。○
今案見夏曰葛衣。冬曰麕裘。韓子云。寬之。王天下也。云云。
深衣篇。夏曰葛衣。冬曰麕裘。○今案韓非五蠹篇作麕本
鈔。百廿九裘篇引亦作麕。又卷八儉德篇引如麻衣。毛詩
韓子誤作鹿。脫兒字耳。此標目誤寬已。據改如麻衣。云麻
衣如雪。毛萇傳曰。如雪言鮮潔也。麻衣深衣也。○今案曹
風蜉蝣篇。潔作絮。深衣句是鄭箋標目。如上行夏字。沿上
條致誤。已刪陳本紵衣。左思吳都賦云。紵衣絺服。雜沓從
並。剛如字非也。紵衣。左思吳都賦云。紵衣絺服。雜沓從
作。楷萃大字。無注。本文選作從萃。玉衣。列子云。周穆王時
陳本吳誤云。華改萃。俞本從作從。玉衣。西域國有化人來

王爲中大臺日日獻玉衣旦旦薦玉食○今案近本列子

周穆王篇日日作日月陳俞本域作極來下添引穆王敬

之句爲下有築宇餘同惟鐵華館影珠服左思吳都賦云

宋本域亦作極日日作月只餘同珠服○今案近本列子

服玉饌○今案近本列子○今案近本列子○今案近本列子

案文選同○今案近本列子○今案近本列子○今案近本列子

石華校五改武賦改賊今案漢書七十一萬不疑傳捕之

作捕逐餘同陳俞本當作捕之又本鈔脫勝下之字已据

補綺衣又云文帝時單于使遺繡給綺衣○今案近本列子

子云天子文衣文緣采衣楚辭云采衣兮若翠衣○今案近本列子

○今案陳俞本同采衣英○今案見九歌翠衣○今案近本列子

始封之時衣翠衣帶玉佩劍履編弓○今案說苑善說篇

時作日無佩字本鈔百廿八篇引亦作日陳俞本翠上

無衣字帶上作下綠衣楊雄反離騷云矜芰茄之綠衣○

帶無佩字餘同○今案嚴輯全漢文反騷牯漢書本

傳及類聚五十六引同俞本同陳本龍文衣○今案近本列子

衣下添引兮破夫容之朱裳七字○今案近本列子

廟構成納神主祭謁見大駕乘六馬以五采純爲龍文衣

○今案漢書九十九下王莽傳構作益構純作毛餘同陳

俞本莽下添引地皇虎頭衣○今案近本列子

二字見誤者餘照改虎頭衣○今案近本列子

帝令上殿欲觀上衣因舉虎頭衣以畏三老○今案聚珍

興以上章云七字括之以下即接帝令桓公好服紫韓子

三句陳俞本與本鈔同姚輯據陳本桓公好服紫齊

桓公好服紫舉國盡服之○今案韓非外儲說左一篇之

作紫陳俞本改作升文子服紫作紫服舉作齊餘亦同

景公衣黼黻晏子云景公衣黼黻之衣穀綉之裳一衣而

五章穀綉作素綉本鈔裳篇亦引作穀衣文綉墨子云不

綉足知原鈔非瓜証也陳俞本已改衣文綉可衣短褐

衣服不美身體從容不足觀也衣必文綉○今案原鈔作

晏上而晏子無此文蒙上條致誤耳考見墨子非樂上篇

俗本容下添醜羸二字王氏讀書雜誌已引此舊鈔証之

俞本脫不可五字陳本改標目作衣素纁下注見上二字

可謂將錯服纖羅阮籍詠懷詩云西方有佳人皎若白日

就錯矣服纖羅光破服纖羅衣左右佩雙璜○今案文

選詠懷詩本收此首考見日三家阮集詠懷第衣甚偉書

上九首佩作佩陳俞本日誤月陳又雙誤覆衣甚偉又裸事云

日四結隨太入朝衣冠甚偉○今案衣甚鮮張倉客從

見漢書張良傳隨作從陳本與本鈔同衣甚鮮張倉客從

高祖有罪當斬衣甚鮮身體長大肥白如玉帝一見而美

之與之言救之○今案此事亦見漢書張蒼傳王作鄒帝

一見作王陵見與之言作與帝言陳俞本仍引雜事脫客

從二字祖下有時字與之言作與衣服甚鮮遂救錯亂至

此奉養極鮮明漢書云自古至崇好車馬衣服自奉養極

鮮明○今案見漢書卷七十二王吉傳陳

奉養極鮮明

鮮明

鮮明

鮮明

鮮明

鮮明

本自吉四字作王

奢麗必輕煖

蔡邕女誠云今人務在奢麗志好美飾帛必薄細衣

必輕煖或一朝之晏再三易衣私居移坐不因故服○王

后華校女感改女箴今案百三家邕集作衣箴麗誤嚴嚴

輯全後漢文作女箴人作之衣作采煖作淺私居作從慶

又云禹謨作衣箴張溥皆爲所誤今照嚴氏改箴作誠蘭

雪堂**朝衣新暮衣弊**桓譚新論云楚之郢都車轂擊已肩

摩市路相排突號爲朝衣新而暮衣

弊市路相排突號爲朝衣新而暮衣

引原氏字缺筆者唐人傳鈔避太宗諱也

晉桓叔也沃叔所封之邑也言桓叔有德國人願進此

衣素衣中衣也以綃刺爲襪文丹朱爲領之緣純也○王

后華校改沃今案詩唐風揚之小篇陳俞本願進以下

作丹朱中衣去從桓叔以綃綃爲領丹朱爲純也餘同

白也○今案詩**布衣韋帶**

鄢陵鄢陵君辭而不受使唐

侯謝泰王王怒曰公亦嘗見天子之怒乎伏尸百萬流血

千里唐侯曰大王亦嘗見布衣韋帶之士怒乎伏尸二人

流血五步事見說苑云○今案說苑奉使篇侯作且嘗作

會餘同陳本王下脫王字餘亦同原鈔末衍事見說苑云

五字是宋以前校語因原脫書荷衣蕙帶見辭云荷衣今名校者既補寫而未及刪之耳

九雲衣蜺裳又云青雲衣兮白蜺裳○今案亦見九歌蜺裳作霓陳俞本改雲作鱗引魚鱗衣而白蜺裳

并製菱荷又云製菱荷以爲衣集芙蓉以爲裳○今案離騷篇被翠雲曹植與陳琳注製菱荷蓉以爲裳○今案離騷篇被翠雲書云被翠雲

以爲衣或北斗以爲冠帶蜺虹以爲綳○今案百三家曹某破作蜺蜺虹作虹蜺本鈔佩篇引此書亦作蜺虹俞本

同陳本短衣楚製漢書云叔孫通降漢王通以儒服漢王刪本句短衣楚製之乃變其服云云○今案見漢書四

十三叔孫通傳陳俞本無以字服短衣小襲又云王莽以下添引服字自帖十二引亦然

太傅尊曰國虛民貧咎在奢泰乃身短衣小襲○王石華校據陳俞本將予虞二字旁勒非也今案見漢書九十九

下王莽傳原鈔虛誤家奢泰誤奮冬已據訂陳俞又虛作欲無咎在句乃身作乃者餘同又齊次風校漢書欲改予

作了抑知予虞二字隔衣不曳地史記文帝所幸慎夫人以前本如此不可改也

記卷上文衣無文繡晉中興書云中宗嘗所幸鄭夫人衣帝本紀贊衣無文繡○今案御覽八百十五引中

興書無嘗字幸下無慎字此慎字蒙上孝已視厚薄尸子

條敘誤已據刪陳俞本亦然并無所字孝已視厚薄云孝

此條子誤已五作三據本鈔卷百三十四枕篇引尸子訂

正父御覽四百十三引視下有其親二字枕作處無末句

又七自客七引視下有親字卑作下亦無末句餘皆同平

津輯本戶子佚文於各家所引似

求分斷陳俞本則仍原鈔之誤

子年七十父母猶在常服斑斕之衣為嬰兒戲○今案明

本吳淑事類賦十二注引孝子傳無爛字餘同說邾本孝

子傳作爛本句作并鸛烏

子親偶陳俞本與本鈔同

○今案古侯叢書校本莊子讓王

篇亦麗服也二字陳俞本與本鈔同

見衣南衣獨見不敢易○王后華校標目欽改敬今案漢

書四十三本傳娶敬傳是宋人傳鈔改鈔以避翼祖諱者

故當仍之又在誤與解誤群脫衣帛見三字脫衣獨二字

皆振漢書訂補自帖上

布衣飯牛

莊子云魯君問顏闔

引敢作肯陳俞本亦畧增

先為篇篇籠布作直布陳俞本俱仍作籠餘同

子讓王篇籠布作直布陳俞本俱仍作籠餘同

烏衣羣

將士魏志云始皇三年段熲上疏理鄧艾曰值歲凶年

校馬改烏今案魏志鄧艾傳始皇作泰始郎上有

議字午作旱彼上有身字餘同陳俞本已照改

衣青布

三輔決錄曰王邑為從弟奇求蔣翊女盛服迎之翊辭不

取但衣青布曰受父命不敢違邑乃嘆曰所以與賢者婚

取但衣青布曰受父命不敢違邑乃嘆曰所以與賢者婚

欲爲此也。○今案

欽定圖書集成禮儀典卷三百

三十七引三輔決錄

迎作

送餘同陳俞本亦然二酉堂輯

決錄亦作返

不著新衣

世說云桓車騎不好著新衣浴後

辭上有女字

送還信語云不經新何由故

○今案借陰軒本世說賢媛

十九往還與使使作僅使陳俞本

婦下無使字無往字亦

作借送還作持去不上

衣不重帛

尹文子云昔晉國奢文

帛食不兼肉○今案案陰館本尹文子大道上爲奢上有

苦字明陳仁錫校本亦然又見本鈔百四十三酒食部總

編引陳俞本

衣不過青

鍾會母傳云夫人幼少衣不過青

亦添苦字

會母傳同陳俞

不衣帛 韓子云晏嬰相齊妾不衣帛馬不

本大人誤會字

不衣帛

食樂○今案近本韓子脫此文考

御覽六百八十九引

衣作

著鹿皮 列仙傳

十二注引亦作

衣作

陳本與本鈔同

公上岑山右鹿皮

遂去也○今案秘書本列仙傳之鹿皮

公傳是言既呼宗族家室合上岑山而水漂沒郡者萬計

公者鹿皮衣遂去事陳俞本

解毛續以爲衣 王隱晉書老

各引自餘言亦詳畧互異

解毛續以爲衣

萊子爲楚王

所聘其妻曰烏獸解毛可續而爲

碎繒結以爲衣

又云董

衣也○今案陳本改引高士傳

見洛陽止宿白

中得殘碎繒輒結以爲衣號曰百結○

今案失淑事類賦十二注引王晉書無忽字得上有子而

見洛陽止宿白

中得殘碎繒輒結以爲衣號曰百結○

今案失淑事類賦十二注引王晉書無忽字得上有子而

見洛陽止宿白

中得殘碎繒輒結以爲衣號曰百結○

今案失淑事類賦十二注引王晉書無忽字得上有子而

見洛陽止宿白

中得殘碎繒輒結以爲衣號曰百結○

今案失淑事類賦十二注引王晉書無忽字得上有子而

字餘曰陳本照添俞本若懸鵠孫卿子云子夏家貧衣

刪忽見九字往類聚也本引子大畧篇無家字明刻吳結見上無衣裘以禦寒

楚辭云無衣裘以禦寒忍渴死而不得見乎陽金○今案

楚辭九章第六中寒作冬金作春餘同陳本祇存標目句

無衣無袴何以卒歲毛詩云無衣無袴何以卒歲毛詩

衣作巾條同陳本注文引七衣之偏衣國語曰晉侯使

月流火句並鄭注非本鈔矣衣之偏衣太子申牛伐舉

然君衣之偏衣侯人賀之目是衣狂夫阻之衣也賈逵注

目狂目也狂者狂夫也○今案見百諸一原鈔阻誤人

人車類賦十注引作偏衣陳俞本刪僕人以下餘亦微異汪氏

注狂下亦脫字賜之外府說苑云魏文侯封太子擊于中山

文侯問曰子之君大孰與寡人倉唐曰君賜之外府之衣則能

勝之矣後遺唐賜太子衣一襲王后華校使改侯史改大今

漢王解衣

漢書曰韓信云漢王解衣衣我推食食

世祖解衣

東觀漢記云世祖見歙與之大歡即解衣衣

傳世祖解衣

之○今案聚珍本姚輯本東觀漢記來歙傳

卽解句作解所被襜褕以衣歛又御覽二百四十三引亦然陳俞本世祖上添引來歛與劉嘉俱詣洛陽句蓋因原

鈔云下衍楊賜以病十字乃下楊賜病罷詔賜御衣書云

條竄人故陳俞補之今刪衍文楊賜以病罷居無何拜爲太常詔賜御衣一襲○今案姚

輯汪輯本續漢書楊賜傳御下有府字餘同陳俞本照添

汪本附楊華歆清貧時賜御衣魏志云歆爲司徒素清貧

震傳後○今案見魏志十三華詔卓茂一襲東觀記云上詔曰故

歆傳同陳俞本增引執節敦固令以茂爲太傅封褒德侯賜安車一乘衣一襲

○今案案聚珍本東觀漢記卷十卓茂傳脫自修敦固四字

脫衣一襲三字餘同而序次各有先後姚輯本脫又御覽

二百零一引敦作惇令作今陳俞本敦作肅餘與本鈔同

賜周瑜百領吳書云孫權每賜周瑜衣寒暑皆百領諸將

吳取事類賦十二注引與陳衣與弟子呂氏春秋云戎夷

俞本旨不及作莫有及者而後與門弟子一人宿於郊外謂其弟子曰子與我衣我

活我與子衣子活我國土也子不肖也子與我衣弟子曰

夫不肖人惡能與國土衣哉戎夷與弟子衣戎夷夜半而

死弟子遂活矣○王后華校補我活二字不肖二字今案

呂氏春秋恃君覽篇郊作郭哉下作戎夷太息嘆曰嗟乎

道其不濟夫下接解衣與弟子句本鈔百五十六寒篇引

入作如亦作郭哉下作戎夷笑曰接道其以下陳本如字

郭字照改外下添寒逾急三字士也下添爲天子惜死句

宵也下添不足持衣衣延年徐延年傳曰道上姓徐名延

愛三字餘同衣延年五月五日三更之中夜月明若白日從五億萬人

登仙○今案御覽八百十六引徐延年別傳道作進無平

陽三字見作仙無五月以下陳俞本脫姓字名奉羹汙衣

字衣下衣字作云中夜作時白日作晝餘同

東觀漢記云劉寬夫人欲試寬伺當朝會裝嚴已訖便侍婢

本日美福汙朝衣寬曰徐徐○今案聚珍本姚本東觀

先彈說無汙字改作寬徐曰美福汙手徐對竈炙衣又

月○今案自脫字味會本皆改引范後漢書對竈炙衣云

空全○今案軍將至後驚去至南宮天大雨上引車入道傍

聚珍本脫輯本東觀漢記光武記傍作旁餘同俞使作徒衣

本無行字傍亦作旁陳本改引范後漢何也

又云鍾離意尉大司徒候常府品使詔河內時冬寒徒病

不能行路過引農意移屬縣使徒衣縣不得已與之

而上書言狀意亦具以聞○今案聚珍本東觀漢記鍾離

意傳詔下無使字作詔送徒二字餘同又御覽四百十九

引東觀作送徒無詔字餘亦同陳俞本傭作賊衣范漢書

改引范後漢書與聚珍同姚輯本脫傭作賊衣云虞翊

爲朝歌長朝歌賊富李州郡不能禁翊乃潛遣貧民能縫

者傭作賊衣以絁線縫具裾○王石華校服改歌今案范

書八十八虞翊傳線作經犯剝者赭衣大辟者布衣尚書
倂作幘陳俞本與本鈔同云唐虞象刑犯剝者赭衣大辟者布衣無領○今案陳
恭甫疏證本据書鈔及酉陽雜俎卷八引同此條脫無字
据本鈔象刑篇引大傳補陳俞本無水二字禹人裸國欣然解衣今案此條
鈔誤入下篇少君布裳條下以晏子作注陳本竟刪之今
據嚴氏校書鈔例移附此篇之末俞本改衣作裳注引風
俗通今查無此而見淮南子原道訓篇云禹人裸國解衣而入衣帶而出

裳二十一

上衣下裳

傳玄裳銘云上衣下裳天地則也服從其宜君

句積素以為裳

周禮司服職云視朝則皮弁服鄭注視朝

衣積素以為裳○今案原鈔脫服

丹霞以為裳阮籍清思

字白誤自据周禮注訂陳俞本同玉以為面覆丹霞以為裳○今案百三家本阮籍集清思

賦覆作板裳誤衣陳俞本皆作覆原鈔誤履据本篇下引改但霞篇引集芙蓉以為裳楚辭云集芙蓉以為採薛荔

以為裳

又云採薛荔以為裳○今衣穀紬之裳晏子云景

案初學記二十六引同

使其深減帆橫木龍蛇立木鳥獸公衣繡黻之衣衣黻綉

之裳○今案吳校防宋晏子內第二十五章穀作素陳本

亦或素皆非也本卷上劉梁七舉云繡黻之服

長篇亦引作穀可正紗縠之裳紗縠之裳縠縠參差微

解若霜○今案御覽六百九十六引七舉同嚴韜黻衣縠

劉梁文亦順據御覽引俞本同陳本有上二句黻衣縠

裳毛詩君子至止黻衣縠裳毛詩曰青而黑謂之縠○

今案奈風終南何有篇原鈔曰下衍長字而誤面黑縠

零據毛傳可止陳俞綠衣黃裳又云綠兮衣兮綠衣黃裳

衣兮黃兮與青條同綠衣黃裳今案邶風綠衣篇原鈔

衣兮黃兮與青條同綠衣黃裳今案邶風綠衣篇原鈔

今已據可裝裳又云衣錦娶衣裳錦裝華裳楚辭被華裳

案御覽六百九十九文繡管子云昔桀之時女樂三萬人

六引破作採條同文繡管子云昔桀之時女樂三萬人

孔氏三十二萬卷堂影印本

作霞笠兼云云蓋據陳少君布裳東觀漢記云鮑宣之妻桓氏女字少君宣嘗就

少君父學俞其清苦以女妻之資送甚盛宣謂妻曰少君

牛而嬌富習美飾吾貧賤不敢當禮妻曰大人以先生修

德守約故使賤妾侍執巾櫛既奉君子唯命是從官笑曰

能如是乃吾志也乃悉歸侍御服飾更著短布裳今案

聚珍本二十二鮑宣妻傳原作官笑十一字作妻乃姚

輯本脫習美六字係與聚珍同又御覽六百九十六引與

聚珍同陳俞本亦改被裳鼓囊晏子云景公飲酒數日去

裴字餘則互有詳畧被裳鼓囊冠被裳自鼓囊也今案

原鈔標曰禹入裸國句是從衣籍竄來陳本改此是也

從之但陳注尚脫益字耳考俗本晏子作飲酒而樂釋衣

冠自鼓囊十字迴殊矣王氏讀書單裳而坐劉昆列傳云

僕志曾引舊傳以正俗本之誤單裳而坐親故有窮老

者每見之拜起甚恭或脫袴以與之者或單衣裳而坐其

天仁如此今案聚珍本姚輯本東觀記及范後漢書劉

昆列傳均無此條或莎裳而去見上澤父墨子裹足淮南

經佚去惟陳俞本同莎裳而去莎裳注中墨子裹足子云

自楚欲攻宋墨子聞而悼之自魯趨而往十日十夜足重

繭而小休息裂裳裹足也今案漢魏叢書本淮南修務

訓無往字末五字作裂衣裳裹足至于郢王氏讀書樊噲

雜志謂陳本依俗本改末句非是俞本亦照陳改樊噲

裏楯續漢書輿服志云樊噲持鐵楯聞項羽欲殺漢王噲

六引皆同陳俞本 **絳紗裙** 東宮舊事云太子納妃有絳紗

欲作有意餘亦同 **紉綺裙** 複裙。今案初學記廿六引晉

東宮舊事太上有皇 **紉綺裙** 古詩云細綺為下裙紫綺為

字陳本與本鈔同 **紉綺裙** 上襦。今案見郭茂倩樂府

詩集廿八陌上桑初學記廿六引裙作裳陳本古 **碧纈裙**

詩云三字作古樂府陌上採桑亦改裙作裳餘同 **碧纈裙**

西河記云西河無蠶桑婦女着碧纈裙上加細布裳。今

案御覽八十四引西河記同張樹西叢書輯脫上字餘

亦同謂據書鈔御覽引蓋從 **紉素裙** 繁欽定晴詩云何以

陳本故無上字俞本亦然 **紉素裙** 答歡欣統素二條裙

○今案馮輅古詩婦卷五繁欽詩欣作悅二作 **織成裙** 張

初學記廿六引亦有三餘同陳本與本鈔合 **織成裙** 敬

神女傳云班美起感神女智瓊復去賜義起織成裙

衫。今案嚴輅張敬神女傳亦據書鈔引班作弘復改後

諫同陳俞本 **青羽裙** 與人王君內傳云南極大人被

後字條亦同 **青羽裙** 服青羽裙。今案本卷下袍篇引

初學記上君陳本誤作君因 **服素裙** 來智近遊賦云若夫

服素裙之神從曳纈縷之登寒。今案百三家本束哲集

近遊賦脫陳俞本索說索脫之裨從之登塞六字餘亦同

管甯著布裙 魏志云甯著皂帽布裙隨時單複。○

志十一管甯傳亦同 **王良妻布裙** 東觀記云王良字仲子

又脫布裙二字照神 **王良妻布裙** 為人司徒司直王良妻

布裙徒跣曳柴。○今案兒聚珍本東觀記原紗跣誤踐据
改御覽四百三十一引無徒跣二字陳俞本脫字仲子三
字大字司直字餘同姚輯本有**布裙荷屐**庚仲雍荆州記
大字脫布裙二字餘與陳俞同云劉盛公枝江
人桓司空墮州與上佐遊於靈溪盛公詣市還著練帽布
裙荷屐詣桓司空也。○今案御覽六百九十八引與荆州
記著練帽七字作著皂藍布裙以杖荷屐餘同本鈔帽篇
引亦作練帽屐氣引臨州作臨江練作白履作屐陳俞本
節引而詳畧不同仍作練帽
作屐本條屐誤屐已更正

袍二十二

丹紗袍

壽中記云石虎臨軒大會著丹紗袍。○今案聚珍

與本字

本鄴中記丹作碧注云御覽載此條作丹陳俞本

亦曰

是紗袍但今案陳俞本家誤筆剛人字餘同此

人字當屬下

高祖又後趙石虎有太監年號北齊武成帝

有太監年號均無二年

惟晉明帝有太監二年晉亦有虞

譚當是

絳綾袍近山者一夕與父同入山至三更忽見一

人著絳綾袍云是開山王。○王后華校以原鈔譜誤詩因

改作地沿陳本之誤也今案

七
上
卷
少
卷
二
丁
二
乙

乙

陳本戶俞本與陳同惟開字皆本改

金獸袍劉義恭啟事云賜臣金獸袍

袍搜神記云有談生讀書通夕不寐夜有女子姿色無比

求為生妻經三年生一兒視云慎勿以火照我三年後

可照耳生不能忍私照之自腰上肉如人腰以下乃枯骨

爾後歸求去將生人華堂與室以珠袍與之○今案學

本搜神記十六火照二句在生兒上骨爾下二句作暫隨

我生牛隨之去入華堂十一字珠上有一字惟御覽六百

九十三引本鈔同是學津本已經後人**太上著流霞**

改竄矣陳俞本脫將生句與作贈餘亦同

王君內傳云太上丈人著流霞羽袍芙蓉之冠○今案御

覽六百九十三引王君內傳君作袁餘同陳俞本仍誤作

上元服青霜

漢武內傳云上元夫人服亦霜之袍

二君餘亦同

不可改不可名今案守山閣本漢武內傳青作赤錢錫之

校云貴記作青原鈔脫非緒二字据補錄本人下有降武

帝三字袍下添引雲宋亂色四字名字

作得名蓋据類聚引六十七引訂也

魏武遺貴室

魏武

揚彪書云今遺足下貴室錯采羅縠錦袍一領○今案百

二家本魏武集宋作彩錦袍誤裴陳俞本亦改彩餘同

惠帝賜盧志四王起事云惠帝與成都王自鄴還洛陽既

江村補編珠卷三引四王起事同本鈔賞賜篇亦引鶴綾

句陳俞本起誤還鶴上有雲字餘同考隋書經籍志舊事

類有四王起事四賜尙書皂袍後漢書云藥崧河內人爲郎嘗宿臺上無被帝每夜

卷晉廷尉盧琳撰人臺見松甚嘉之自此帝詔大官賜尙書以下朝夕餐給

帷被皂袍矣。王后華校補餐字皂字今案范後漢書七

十一鍾離意傳樂松作藥崧無袍作無被每上有帝字見

下有崧字据訂又宿作獨直未改陳俞本俱改并增引

給將士章袍劉弘致云將士寒窮者皆本部爲之增給一

將致無增字袍下有複布二字取綈袍以賜之史記云秦

陳本增誤曾俞本與本鈔悉同親人須賈有隙及賈使秦歸自緹張祿先牛徙見賈賈見

其寒取一綈袍以賜之及數其罪曰爾得無死者特以綈

袍戀戀有故人之意。今案見史記范離列傳類聚六十

七引使誤便及數句作及雖致賈罪御覽六百九十三引

戀戀有誤作有戀脫布袍以與之續搜神記云郭璞每自

賜尙書皂袍

見唐逢一起走少年甚寒瑛便脫布袍以與之。今案搜

神便記卷二見作棚布上有絲字又御覽六百九十三引

無續字自占作自爲卦無行建五字布作青絲餘

同原本亦無續字脫知字無見瑛二字餘亦同

若僕妾鹽鐵論曰倪寬疎袍衣若僕妾食若傭夫

袍極麗疎今案見鹽鐵論技匱篇第三十陳俞本同

綺。今案聚珍本東觀記馬皇后傳寵作麤王

馬后

馬后

馬后

馬后

作主乃作反御覽六百九十三引仍作王餘與聚珍同俞

本無朝字餘與本鈔同陳本無望字改末句爲皆不敢服

錦繡子思縕袍無裏說苑云子思居衛縕袍無裏旬日而

非是子思縕袍無裏食○今案原鈔標目作曾子小注作

君子考說苑立節篇曾子布衣縕袍未得完與本鈔不對

惟同卷下段作子思居衛縕袍無表二句而九食似也又

本鈔百四十三酒食部縕篇引子思一條無居字表誤衷

自帖上引居作在裏作表皆相近俞本已改子思陳改

注孔舉縕袍以示之袁山松後漢云靈帝欲以羊續爲太

令中使書之續乃坐人於單席舉縕袍以示之○今案姚

謂袁山松後漢書同原鈔單席誤食字據訂御覽六百九

十三引無令字無坐人於食四字汪輯本及陳本脫

皆字人作使者餘亦同蓋據類聚六十七引訂也

出葛

袍以示使古今善言曰帝欲用南陽太守羊續爲三司

今案御覽四百卅一引古今善言脫葛字又六百九十三

引葛誤黃脫紙補二字原鈔末句只有續出補三字同餘

鼠誤不成句法今合御覽訂正之陳

俞本亦脫中官二字脫黃紙二字

裴二十三

取彼狐狸詩曰一之日子貉取彼狐狸爲公子裘毛萇傳

裘也。○今案詩爾風七月篇毛傳云：「素絲飾裘。」

條搏下脫貉字。此作自據可陳俞本。○王石樵校田供尊者助女功。毛詩

破狐狸鄭箋云：「得搏貉以爲裘。」狐狸以俱尊者言此時寒

宜助女功也。○今案詩爾風七月篇鄭箋供作其此上有

照情磨裘豸裘。禮記云：「磨裘青豸裘絞玄以陽之。」鄭注豸

之目磨裘而豸豸投之無郵。○今案禮記玉藻篇同。又見

呂氏春秋十六樂止衛及神靈六百九十四引豸裘作髹

諸什爲通餘亦同。狐裘。又云：「狐裘豹裘玄綃衣以

紳木祇引禮記。狐裘。又云：「狐裘之鄭注云：「君子大夫士也。綃綺

屬也。築之以玄於狐青裘相宜也。狐青裘蓋謂玄衣之

裘也。○王石樵校。場。以陽傳於字。今案禮記玉藻篇同。綃綺

鳳毛。拾遺記卷二：「周昭王綴鳳毛以爲裘。○今案胡校

原劉周誤。燕照可陳本綴作以餘。綴孔翠。傅玄樂府云：「輕

同初學記廿六白帖十二所引。綴孔翠。傅玄樂府云：「輕

曜珊瑚。○今案陳俞日出有曜。曜。毛詩云：「羔裘如膏，日出有

本及傳節子斬木同。日出有曜。曜。毛詩云：「羔裘如膏，日出有

詩增風羔裘篇陳本好誤如除同。天下無雙。史記云：「孟

秦或說秦昭王曰：「孟嘗君賢而齊族也。今相必先齊而

後秦。秦昭王乃因孟嘗君蓋嘗君有一狐白裘值千金。天

下無雙以獻之昭王其幸姬又欲得之問客莫能對下座

為狗盜者乃夜為狗入奈宮藏庫中盜所獻狐白裘獻之

王幸姬姬言於王王赦免之○今案史記孟嘗君傳原鈔

因誤請據訂惟未句作昭王釋孟嘗君與本鈔異陳俞本

亦有有千鎰墨子云河水之人非一源之水千鎰之裘非

不同江河之水非一水之源謂古用原字俗本亂之是據

本作江河之說王氏漢書律志云俗本墨子作江河之

源也說之水一字當引舊鈔補之是畢王兩家論

之其源然在鈔上句定作河水之大非作江河之水何未

亦其非源本千金○今案御覽六百九十四引作秦高子

管仲非源俞千金○今案御覽六百九十四引作秦高子

本謂高子非一狐之皮王之法非一上之智也○今案見

說苑是木篇類聚六十七引先王句誤非一狐之白杜篤

上法字智作知陳本智亦作知餘同非一狐之白杜篤

賦云六千金之裘非一狐之白雖頌之聲非一家之作也

○王和華校據陳本衆改衆手改手今案嚴輯全後漢文

杜篤衆瑞賦瑞錦裘魏武與楊彪書云今贈足下錦裘三

据書鈔一引錦裘○今案百三家魏武集三作二陳

俞本均作三蜀裘傳子云胡旗房陵都尉戰有功太子賜

與本鈔同蜀裘○今案陳俞本脫謝旗

二字賜下又豹裘東觀記云東平王蒼來朝章帝以王冒

脫旗字餘同豹裘○今案聚珍本

姚輯本東觀漢記東平憲上蒼傳來朝作上苑顏朝章帝

得上官音觸馬豹作與貂類聚門十五引與聚珍司又六

十七引則作來朝餘**暉**裴吳書云陸遜攻曹休上為與羣

與聚珍同陳本亦然**暉**裴偉大會酒命遜對舞解所著龜

子裴賜遜○今案海錄碎事卷五引吳書無為與羣侯四

字無酒字對字龜子作白龜子餘同陳俞本上為與作吳

主集條**鷓鴣**裴西京記云司馬川如與卓文君奔俱至成

亦同**鷓鴣**裴部居冢以所服鷓鴣裴黃酒○王后華校

子改與今案御覽六百九十四引西京雜記無奔供二字

家作貧鷓鴣作鷓鴣近本西京雜記卷一及陳本奔作還居冢

住居貧愁憊又陳本賈酒作就市鸞**翠雲**裴宋玉賦賦云

酒飲同蓋從何學記廿六所引也**翠雲**裴主人之女翳

承月之華破翠雲之裴○今案漢魏七十二家本宋玉集

月作日中裴衣破作披切學記廿六引華作華陳本翳作

風二字本通宋玉原**雉頭**裴晉咸寧起居注云大醫司馬

有風賦謝賦一篇**雉頭**裴程據上雉頭裴一領詔曰據

此表非常本服銷費功用今於殿前燒之○今案類聚六

十七引咸寧起居注銷作消今作其餘同初學記廿六引

無醫字今作宜白帟上引有醫**狐腋**王褒四子講德論

字陳本大作太刪醫字餘照改**有粹白**呂氏春秋曰天下

狐之腋○今案文選及初學記**有粹白**無粹白之狐而有

月六引自一家王褒集皆同**粹白**呂氏春秋曰狐而有

粹白之裴○今案見**溫且輕**說苑云趙簡子宰曰狐貉之

白氏春秋孟夏紀**溫且輕**裴溫且輕簡子曰吾非不知

○今案見說苑反質篇貉作白餘同御覽六百九十四引

陳俞本增引數**繡戶洞房簾不如裘**劉子云今處繡戶洞

沐雨則裘不及裘以此觀之所用隨時故也○今案陳

湯校本對子適才篇所用六字作適才所施隨時成務各

有宜也○向陳本照改而本鈔是節**襲裘不憂至寒**聖主

引且至繡戶洞房繡誤襲已據訂**襲裘不憂至寒**聖主

得衣臣領曰服繡貉之涼者不苦盛暑之鬱悒懷貉貉之

害者不憂至寒之悒悒何則有其具者易其倚賢人君子

有之之所以易為內也○今案又選悒悒作悒悒作悒悒

逾作悒悒餘同又案永興此條採人裘篇是裘非悒悒

可上宋本文還之誤而陳本竟為宋**重裘患不清涼**趙普

本賦將標曰小注皆改作悒悒何耶**重裘患不清涼**趙普

人玄狐

黃帝出軍決云黃帝伐蚩尤未克睡夢西王母令

案初學記曰人引出軍決云黃帝伐蚩尤未克睡夢西王母令

誤遺御覽六百九十四引無睡字今作遺被作披陳本標

目改遺小注作道餘與本鈔同**皋陶擇羝**羝之子云皋陶擇

畢校以原鈔戶誤戶遂從陳本改尹非也今案棠蔭館本

有吳陳刻本尹文子皆無此文考平津輯本戶子佚文正

及廣博物志卷十是時孫氏已得此影宋本矣

晏子曰景公時雨雪三日破狐白裘坐於堂側隋○今案

見晏子春秋內篇諫上俗本階作陸陳俞本亦然王氏讀

舊鈔以正其吳鶴璽而乘輿世說云孟昶未達時家在京

時微雪昶於籬間視之笑曰此真神仙人也又謝萬詣簡

文萬來無衣昶可謂詞文口但前不負衣幘卽呼使人萬

著白綺巾鶴璽裘履版而前○今案孟昶一段見世說企

羨篇京中有日字伯下自甲子前本無謝萬一段餘同陳

本亦不盡同

若右虎裘厥左狼裘禮記云君右虎裘厥

者宜也孟○今案原鈔脫鹿裘以朝晏子云晏子相景公

虎字是禮記下藻篇句

夫子之家若此其貧也韓子云堯之爲君冬則鹿裘夏則

錦裘○下后華校以韓子二字原誤孫子公遂照俞本改

王孫子非也今案吳校仿宋本晏子外篇七同原鈔誤移

晏子六字在貧也下已更正又考韓非五蠹篇有此文

鹿作麕御覽八十引飾葛作葛衣本鈔儉德篇引亦有此

二語本篇下第六條亦引上句是可爲韓子之證俞本作

王孫子未知何據陳本則誤引

晏子內篇幾西白字作補句卽豹裘入朝笺子云武王爲

狐白坐堂

豹裘入朝
修摩令曰豹璽

豹裘方得人朝。今案近本管子脫初學記廿

六引同御覽六百九十四引移作役餘亦同

論語云狐貉之厚以居鄭注云在家以接賓客又管窺別

傳云窺字幼安注至孝每祭祀未嘗不伏地流涕常著布

衾貉裘。今案見鄭堂篇又御覽六百九十四引管窺別

傳當作皆無片字考唐穆宗宋真宗均諱恆是唐宋傳鈔

時人犬羊不傷禮記云犬羊之裘不傷鄒江質畧亦

上名犬羊不傷庶人無文飾也。今案禮記玉藻底春

破裘。今案近本列子天瑞篇並歌作行歌

又本論自客六歌篇亦引原鈔脫底春等

字據內傳華館影宋本及陳本行亦作並

云是陳季子見路有遺金謂薪者取金對曰五月破裘負

薪豈取遺金者哉。今案汪校秘書本吳越春秋脫此條

類聚八十三引吳越春秋破裘被豈取下脫遺字又御覽

六百九十四引子下有適齊字謂竹呼對曰作薪者曰

負作而未句作資以金者哉陳俞

冬曰麀裘韓子云堯之

本薪者下有請字與本鈔同

日麀裘。今案見韓非五蠹篇此條堯誤克冬誤各據訂

又本鈔卷八儉德篇引作鹿裘卷白廿九衣篇引作霓裘

陳俞本亦改霓考論語鹿裘疏云

鹿子皮以為裘則作霓者必誤

冬曰黑裘又曰孫叔敖

日葛衣。今案近本韓子外儲說左篇放下有相楚二字

也司恭獻良

周禮天官司裘職云仲秋獻良裘鄭注曰良
善也良裘王所服也所謂黼裘與○今案周

禮天官陳本刪
良裘以下注

渠搜獻珍裘

田餘子云禹治水畢天賜玄圭
渠耒之人服禹之德獻其

百珍囊。五引。

用像子無禹治八字餘同陳俞本改引帝土

世純微異然
完非原鈔也

趙相送黑貂裘以黑貂之裘黃金百鎰○今

文選一凡白

見本錄九十八魏又致白魏文與孫權書
本送作遺餘同委云今因趙咨致

集與孫權

同陳俞本因以賜脫致字餘亦同

後車分衣無

而寒出而不能行坐沙中田單見其寒欲使可分者乃解裘而衣之○今案近本齊策魯

說文二
字皆作
迫

齒高注云舊齒同原鈔溜本誤溜以形近而殊耳又原鈔相之誤相知脫能字沙字寒炭

衣又脫無可
互證可備陳

分字皆據國策及本鈔卅九振郵篇引齊策
本亦改魯作油誤矣考類聚六

十七引齊策

正作魯此古本不可擅改也
春秋云高惠又爲刺奸令史既處法平允又

察諸吏見而

匪懈至曉則抱父晝而寐太祖嘗夜微出觀
哀之徐解裘覆之而去自是辟焉○今案本

錫冊八勳官

篇八十篇書今史篇皆引魏氏春秋高惠文
比年事少於二百二十乙

卷之

魏氏春秋云高忠文爲輔奸令史既處法平允又夙夜匪懈至睡則抱文晝而寐太祖嘗夜微出觀

鈔冊六勤官篇六十列書今史篇皆引魏氏春秋高惠文

作高軫睡則作擁膝無當夜八字餘同魏志廿四高柔傳
注引魏氏春秋亦作擁膝餘與原鈔同御覽六百九十四
引脫平允一句寐作寤陳俞本相如貫酒漢書司馬相如
又作高柔作擁膝作而寢餘同相如貫酒傳云相如家徒
四壁立相如乃以所服鸛鵲裘就市人相質貫酒與文君
爲歡○今案漢書五十七上相如傳有壁立以上無貫酒
事惟見西京雜記及本篇上引陳本改貫作鬻何耶此必初
引本句後改雜記而忘刪易亦書名亦未成書之一証也
越人遺情今案原鈔脫與丞二字亦誤亦据百三家劉集
詩引陳俞本並**鮮卑**漢書曰有貂納麗子皮毛以爲
剛相字非是**鮮卑**麗子裘也○今案漢書百二十鮮卑
列傳下句作皮毛柔蟻故天下以爲名裘本鈔節之耳陳
俞本誤作豹貉麗子又加案語云麗食竹根鼠非原鈔矣
西國古光十洲記云漢武帝天漢二年西國王獻吉光毛
記作黃色恐誤考類聚六十七初學記二
十六引十洲記正作色黃陳本與本鈔同

襦二十四

紫羅語林曰謝鎮西著紫羅襦乃據胡床彈琵琶作大道
曲○今案見類聚卷七卷四十御覽卷五百八十三
引語林同又御覽卷六百九十五引有大**紫綺**古詩湘綺
市佛圖門樓上七字陳俞本與本鈔同

綺爲上襦。○今案見郭茂倩詩集卷八陌七桑亦詳本鈔

裳篇引此條。湘誤細。裳誤展。展誤。謂事本裳襦不誤。祇照初

學記引改。襦作裳。而此誤。細展二字。非將上下字易置。

復加案。語謂展升穀衣也。俞本從之。人將藉就錯矣。織

成。○西京雜記云。趙飛燕爲皇后。其女弟上遺織成上襦。

○今案見學津木。西京雜記卷一。及初學記廿六引爲上

有。立字。現女字上。襦作裾。餘與本鈔同。陳本燕作鶯。弟

下添引。在昭陽殿。同字。俞氏唐類函又改人類聚謬矣。羅

襦。○清于見十酒記云。羅襦。俗解微有香澤。○今案見

史記百廿六滑稽列傳。香作薝。陳俞本與本鈔同。綺襦

漢書云。班伯全。何之業。龜公與王許子弟爲羣。在綺襦

袴之間。○今案見漢書敘傳。標目綺上無織成二字。此乃

蒙上條。西京雜記而誤。又業誤葉。脫王字。脫弟爲字。皆据

隋訂考。本卷下袴。借爲亦引。但漢書袴作袴。惟此與下引

皆作袴耳。陳本出上有班字。謂作中是從類聚卷。繡穀東

六十七引。改又本鈔中改。問永興兼通隋諱者。繡穀宮

舊事云。太子納妃。有紫穀襦。綠紗綉穀襦。金銀述異記云

○今案御覽六百九十五引。東宮舊事同。金銀述異記云

容寬十二世祖也。忽一夕著金銀襦。鎧乘白馬。金銀鞍勒

自天而墜。鮮卑神也。○今案御覽六百九十五引。述異記

十二作十一。一本鈔百廿六勒篇引。又作十世陳俞本及杜

公瞻編珠卷二引。夕下有見一神人四字。未句作鮮卑神

也。紫穀襦。○東宮舊事云。太子納妃。有紫穀襦。綠紗綉穀襦

○今案同上。綉穀一條。惟標目脫紫字。照補陳

也。紫穀襦。○東宮舊事云。太子納妃。有紫穀襦。綠紗綉穀襦

○今案同上。綉穀一條。惟標目脫紫字。照補陳

也。紫穀襦。○東宮舊事云。太子納妃。有紫穀襦。綠紗綉穀襦

○今案同上。綉穀一條。惟標目脫紫字。照補陳

也。紫穀襦。○東宮舊事云。太子納妃。有紫穀襦。綠紗綉穀襦

本亦脫珠襦吳越春秋云閭閻葬女以珠襦之賈○今案

紫字女食魚自殺閭閻葬於第五布襦東觀記云第五倫雖為

管寧校拾改倫今案聚珍本姚輯本東觀記第五倫王

管寧校拾改倫今案聚珍本姚輯本東觀記第五倫王

管寧校拾改倫今案聚珍本姚輯本東觀記第五倫王

管寧校拾改倫今案聚珍本姚輯本東觀記第五倫王

管寧校拾改倫今案聚珍本姚輯本東觀記第五倫王

管寧校拾改倫今案聚珍本姚輯本東觀記第五倫王

管寧校拾改倫今案聚珍本姚輯本東觀記第五倫王

管寧校拾改倫今案聚珍本姚輯本東觀記第五倫王

管寧校拾改倫今案聚珍本姚輯本東觀記第五倫王

管寧校拾改倫今案聚珍本姚輯本東觀記第五倫王

管寧校拾改倫今案聚珍本姚輯本東觀記第五倫王

管寧校拾改倫今案聚珍本姚輯本東觀記第五倫王

管寧校拾改倫今案聚珍本姚輯本東觀記第五倫王

管寧校拾改倫今案聚珍本姚輯本東觀記第五倫王

管寧校拾改倫今案聚珍本姚輯本東觀記第五倫王

管寧校拾改倫今案聚珍本姚輯本東觀記第五倫王

管寧校拾改倫今案聚珍本姚輯本東觀記第五倫王

管寧校拾改倫今案聚珍本姚輯本東觀記第五倫王

管寧校拾改倫今案聚珍本姚輯本東觀記第五倫王

管寧校拾改倫今案聚珍本姚輯本東觀記第五倫王

亦同陳俞本六十假士作老人二鍾離子爲徒作鍾離意別
字車作路白作何不餘與御覽同鍾離子爲徒作
爲司徒議曹掾以詔書送徒二百餘人到河北遇隆冬到
洪農縣使令出錢爲徒作襦袴光武謂侯霸曰所使採仁
恕爲國用心誠良吏也○今案御覽二百零九引意別傳
二作三洪作宏仁誤人本鈔據篇引亦作三百此條意下
衍自河北過因五字遇誤過脫書字脫錢字脫作襦袴字
皆據訂陳俞本標日子下衍阿字皆改引後漢書又宏以
洪者宋宜祖韋宏
殷傳鈔者改避耳

褐二十五

褐毛布也

毛詩云無衣無褐何以卒歲鄭箋云褐毛布也

○今案幽風七月篇鄭箋同

拂褐詣宣王

新序云齊有婦人兒極醜號無鹽女白頭深目長大壯

質肥少髮折腰出胸膚如蠟漆行年三十無所容人乃拂

褐詣宣王曰願當若王盛顏○今案新序傳事第二無兒

字大壯作壯大質肥作肥項膚如句作皮膚若漆當作見

鐵華館校宋本大壯作壯大未作願一見餘與近本同陳

俞本則各有詳畧考兒**被褐說張**范曄後漢書云張玄字

古貌字本鈔多作兒**被褐說張**處微有才畧以世亂不
仕司徒張溫數以禮辟不就中平二年溫以車騎將軍欲
出征涼州將行玄以田廬被褐帶索要說溫溫不能用也

云云○今案范書六十六張霸附玄傳微作虛數以句作

辟不能致原鈔中平誤建中就誤絕已据訂陳俞本亦誤

建中餘與本鈔同考後漢無建中號靈帝乃自中平二年

珠玉顏問相與期○今案百三被褐懷珠玉詩云被褐懷

家集阮籍詠懷詩其十五同被褐懷玉老子云聖人被

子路問曰有人於此被褐而懷玉何如也○今案老子知

難第七十同又家語怨第九無也字餘亦同陳俞本刪

老子祇引家衣褐懷璧史記云趙惠王得楚和氏璧藺相

語脫問字如使從者衣褐懷璧便道亡歸○今案見史記藺

相如傳末句作從徑道亡歸璧于趙陳俞本亦照改衣褐

相如傳未句作從徑道亡歸璧于趙陳俞本亦照改衣褐

墮履史記云張良嘗從容出遊下邳圯上有一老父衣褐

至良所直墮其履圯下謂良曰孺子下取履○今案

見史記留侯世家作嘗從容步遊下邳原鈔脫嘗容二字

從誤徒据訂又本鈔百卅六履篇引亦作嘗從容出遊兩

引皆作出或陷以前本如是但墮上有直字此被褐不全

脫据補陳俞本竟刪作引以遊下邳亦脫直字被褐不全

漢書云貢禹上書云年老貧窮而家貲不滿萬錢妻子糠

豆不瞻袒褐不全○今案漢書七十二貢禹傳糠作糠全

作完陳俞本與本鈔同被褐古詩云被褐中無絮帶斷續

被褐短俞不誤被褐以繩○今案御覽六百九十九

三引同陳俞被褐皮熱極為褐○今案御覽六百九十九

十三又九百六十引裴清廣州記無俗不蠶三字餘亦頗異惟陳俞本與本鈔悉同

衫二十六

白穀

東宮舊事云太子紉妃有白穀絹衫並紫結纓。今案初學記廿六引東宮舊事作絹衫餘同又御覽六百九十三引大誤天亦作絹結纓作于縵本鈔絹誤銷

越

馮異傳云吳選曹令史長沙劉卓字德然病困夢見一人以白越單衫與之語曰汝著此衫汗火燒便潔也。今案初學記廿六引御覽六百九十三引均作魏文帝別傳脫長沙二字脫字德然三字因作荒語作言無此字餘同又初學記別作列本鈔馮異傳三字俾鈔誤筆耳陳本刪之是也

織成

山使君所迎配以女婉著形意不安屢求請與婉潛然垂涕賦詩序別并贈織成單衫。今案初學記廿六引志怪安作康女誤文垂作流脫詩字單作揮本鈔小史篇引志怪亦單作揮陳本照初學記改而仍詩字單字

親耕青縑

趙書云裴憲撰三正東耕儀中書令徐光奏親耕改服青縑餘舊。今案本鈔幘篇已引趙書令以下東宮本青上有宜服二字餘同

南郊班

北齊書卷一百二十九

班

北齊書卷一百二十九

班

北齊書卷一百二十九

班

北齊書卷一百二十九

班

北齊書卷一百二十九

班

北齊書卷一百二十九

班

北齊書卷一百二十九

云蕭生南郊著早疏裙綳袴○今案視覽六百九十五引

北疆記無道萬盛二字蕭生作盧主卓作皇陳俞本蕭生

作虞亡仍作阜袴褶乘馬語林云夏少明在東國不知名

餘與御覽同袴褶乘馬聞裴逸民知人乃入浴從之

未至家少許見一人著黃皮袴褶乘馬將獵少明問曰逸

民家若遠答曰君何以問少明曰聞其名知人從會稽來

投○今案御覽四百四十四引語林入上有裴緝寄載四

字無日字家上有裴字若遠作遠適投下有之字餘同又

六百九十五引脫國字無日字無家上裴字若作近餘亦

同上引又八百卅二引作遠近餘同上引至函山房輯本

脫日少許三字若遠作何在又作袴褶執鞭江表傳曰呂

聞其明而知人若端陳俞本耳袴褶執鞭範願領摺督

出釋麟著袴褶執鞭請闕下啟事○今案吳志十一呂範

侍官采衣袴褶

義熙起居注云元年百官更服而

改闕且侍官采衣袴褶義熙起居注云元年百官更服而

覽六十九引義熙起居注官下有戎行之時曰字采作朱

衣下有悉令二字裙下有從也二字此條亦節錄者陳俞

本悉婢子綾羅袴褶世說云武帝降王武子供饌悉用琉

同案世說汰侈篇子下有案字裙作襪又御覽六百九十五

韋袴褶

晉中興書云郭文舉避亂上餘杭大辭山縣令顧

引無供饌七字裙作裙陳俞本子下有案武子三字餘同

皮衣與韋袴褶一具文舉不納○今案御覽六百九十五
引中興書無韋亂二字辭作辟無縣字無親近至受賜十
一字或須五字作合與脫舉字陳
俞本脫大辭二字餘與原鈔悉同
官絹百疋作小袴百枚○今案
御覽六百九十五引魏舊事同
曰今袴何如夫曰似吾故袴妻因置新袴令如故袴矣○
今案韓非子外儲左上篇似作象置新作毀新餘同御覽
六百九十五引無縣字無妻問八字置新以下作鑒新袴
爲孔五字陳俞本作上有卜字一字似作象置作設餘與
太鈔
同
紉袴漢書云班伯爲中常侍上方鄉學鄧寬中張禹
數年念華殿之業絕出與王許子弟爲羣在於綺襦紉袴
之間○王后華校補夕入二字今案漢書收傳於上無有
字袴作袴又本卷上襦篇亦引作袴此條學誤舉
脫數年二字之業二字又絕誤說與王誤以至古語漢書
及上引
訂改
錦袴東觀記云更始在長安自宮中轉宮之殿脫
本東觀記聖公傳脫自恣二字威儀下六字作不法姚珍
東觀記亦脫自恣二字似作以面作襦御覽六百九十三
引苦之下作又所官得多帶小即接或繡句俞本無自恣
字所爵句在三輔上面亦作襦餘與本鈔同陳本迥異
明光錦郭子云孫興公道曹輔佐云才如白地明光錦裁
爲負敗誇○今案玉函山房輯本郭子謂御覽六

百九十五引較詳而無異義陳本與本鈔同

虎衣錦

應劭漢官儀云虎黃中郎將衣紗縠單衣虎文歸袴

○今案平津本漢官儀單作禪亦見本鈔百廿八單衣篇引陳俞本將虎文二字移單衣上餘同如此則似與標目

不合**文綺**東宮舊事云太子納妃有絳真文羅袴絳文綺長

字陳俞本有絳句作有絳羅文綺袴亦剛未句考類聚十

六引有七絳絳文綺破句御覽七百七引有絳絳文綺破

句是此條怪字即柯之譌也原鈔宮誤觀已訂改

合歡鄭中記云合歡袴○今案漢百川本

鄴中記獵作明聚珍本與續百川同惟注云太平廣記

載此條虎每獵著金線織成合歡像時字應作獵又御覽六

百九十五引鄴中記二作獵餘亦同陳俞本與本鈔悉同

負版見上明刺水俗說云時膏爲刺水袴出郊郭○今案御覽六百九十五引

俗說爲作著水作文郭下有外字陳本與原鈔同

身衣皮袴東觀記云馬援歎曰凡殖產貴具能施民也否則守

衆聚珍本姚輅本東觀記馬援傳民作賑奴作房陳

俞本凡施下添引貨財二字已改奴虜二字餘同

身爲草袴又云祭遵賞賜與士共之家無私財身衣布衣韋袴

傳與士共之作與士字陳本云下有奉公二字亦作與士

卒無衣韋二字終身以下迥殊姚本從之惟俞本與原鈔

承韓宣脫魏署云韓宣字景然為尚書郎官以職事與

同韓宣脫諸曹父罰殿前皆已束縛文希輩過特原之

時韓宣預脫韓宣脫○王后華校因云下初穀海二字塗

去今案魏志二十三裴潛傳注引魏署無與諸曹三字餘

同本鈔掌誤韓宣脫○王后華校因云下初穀海二字塗

作魏書並誤韓宣脫○王后華校因云下初穀海二字塗

往見大將軍章韓宣脫○王后華校因云下初穀海二字塗

夫何為忿忿乎○今案御覽六百九十五引魏署韓宣脫

章韓宣脫○王后華校因云下初穀海二字塗

作忽忽陳俞本脫黃香冬無袴東觀記云黃香字文強父

香門下孝子數占見况舉孝廉貧無奴僕香躬親勤苦盡

心供養冬無袴被而親極滋味○今案聚珍本黃香冬無袴

觀記黃香傳強作強親作執無劉設今見况黃香冬無袴

又類聚二十引有黃香父為郡五官亦無黃香冬無袴

五句俞本亦脫此十四字陳本脫字文強黃香冬無袴

又刪木句再按原鈔此十四字可補諸本之闕黃香冬無袴

無袴又曰吳良字大儀齊國臨淄人以清白方正無袴

無受其觴盜賊末萌人民困乏不能家給人足今曹署無袴

無袴太守曰此生言是也○今案聚珍本東觀記無袴

以傳無臨淄字無以清句儀作議止作歲無袴

作盡民作庶餘同姚輔吏外脫御覽五百卅九引亦作無袴

脫家給句餘與聚珍同惟止字民字與原鈔合無袴

議餘與原鈔悉同陳本增引百餘字又與今聚珍本合無袴

常冬無袴

魏畧云賈逵居貧常冬無袴過其妻兄柳季宿

志十五費逵傳注引魏畧居作家常冬作冬常季作季逵

作健又白帖十一引亦有柳季陳俞本照魏志注改惟俞

本仍經冬無袴列士傳云而嘗若食客三下人厨有二三列

冬無袴面有饑色○今案欽定圖書集成歲功典

卷八十一引烈十傳無人厨至菜十三市作十經作寒

餘同陳俞本班伯紉袴問今案見本篇上出袴下淮陰屠

與原鈔悉同班伯紉袴問今案見本篇上出袴下淮陰屠

中少年有侮信者曰君雖長大好帶刀劍情怯耳眾辱之

曰信能死刺我不能死出我袴下○今案史記淮陰侯傳

君作若情上有中字陳趙岐布袴賣餅魏畧云趙岐避黨

本增引亦字句微異趙岐布袴賣餅北海著絮市布袴

賣餅○今案御覽六百九十五引魏畧著下有鍾翔布袴

袴字市下作在市○中賣餽陳俞本與原鈔同鍾翔布袴

廣州先賢傳云鍾翔字元遊蒼梧人也為九真都尉遷林

太守常衣布袴鄉邑歎慕之○今案御覽六百九十五引

廣州先賢傳鍾翔誤申翔無遷林四字常衣作布儒餘同

俞本脫之字餘與原鈔同陳本脫廣州二字翔誤翔脫字

元遊十二字慕之作賞字又原鈔此條誤附上條魏畧注陳俞亦然今更正

襦褌二十八

縑襜褕

東觀記云朕純率宗族賓客至于二千八百縑襜褕

卷十賦純傳于下有餘字皆下有衣字縑褕下有縑字迎上

以下作本途者所在姚軻本作本迎世祖又御覽八百十

九無至一字縑作縑縑作縑縑作縑縑作縑縑作縑縑作縑

作牙有縑縑作縑縑作縑縑作縑縑作縑縑作縑縑作縑

縑光縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑

本東觀漢記段縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑

二引無七尺二字亦縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑

本段縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑

和譚新論云今案嚴軻今移漢文和縑縑縑縑縑縑縑縑縑

下邑亭中○今案嚴軻今移漢文和縑縑縑縑縑縑縑縑縑

上添東字考類聚七十五引無從長安二字亦有事字問

經堂軻本謂御覽六百九十一引從外自縑縑縑縑縑縑縑

東字縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑縑

本與本
鈔同

綸巾二十九

白綸巾

劉晉紀云王敦欲伐甘泉卓遣使送大刀及白

字抹去其也今案陳俞本又無泉字脫大刀及二字餘同

考隋書經籍志有劉謙之晉記廿二卷宋中散大夫謙之

撰或即

紫綸巾鄭中記云石虎皇后出以女騎一千爲鹵

引此郡中記脫爲內簿三字餘綸巾乘輜車漢書云大將軍梁

同聚珍本綸說衣傍亦同

宴日著綸巾乘輜車今案漢書無梁高考梁高傳亦無

此事陳俞本仍作高皆剛陰躬不朝四字陳本歸弟史作

婦

以綸巾繫頭

高弟史云李通喪有一客持巾之李通子

頭今案陳俞本作述異志喪

綸帶三十

西域腰帶

曹植道論云甘陵甘始有道術余與之談言

校錄改海今案自二系曹植集道術作導引術域誤城嚴

州今無之曹植此論引作導引作域陳俞本皆改引魏書

非大秦絡帶

吳時外國傳云大秦國人皆著袴褶絡帶○

織成絡帶

述異記云夏侯祖歡為兗州刺史身衣沈僧榮

夏侯曰此帶殊好當能與之沈曰甚善○今案御覽六百

九十六引述異記歡作欣當能句作豈能見與之今歡

作觀身喪作喪丁官當能句作豈能見與餘同東本完誤

九身喪誤表見形五字作祖觀作見沈當能以下作然當

廣藏後竟失上黃金橫帶戰國策云魯仲連謂田將軍東

語意迥然不同黃金橫帶有衣冠之今西有漏土之封黃

金橫帶馳乎淄澠之間○今案吳師道校本刻川姚氏校

本戰國齊策衣冠作夜邑淄作當封作虞姚本注云夜邑

說苑作掖邑又類聚六十七引國爭亦作黃金具帶史記

夜邑封作媼餘與原鈔同陳本照姚改黃金具帶云考

文帝遺何奴黃金具帶○今案史記何金剛鮮緹東觀記

金剛鮮緹

奴傳具上有飾字帶下有一字餘同

破何奴於是上賜金剛鮮卑緹帶一具劍銀帶各二○今

案類聚六十引東觀記鄭作鄧剛作對鮮下有早字無末

句早即卑之譌耳又聚珍本姚輯本東觀記鄧犀北金頭

遵傳與類聚同陳俞本與原鈔同陳亦脫早字犀北金頭

班固與竇將軍牋云復賜固犀北金頭帶曰此將軍所自

帶也○今案自一家班固集竇將軍作賽憲比作毗無曰

字嚴輯全後漢文此牋据書鈔引自帶改自服金校帶書

餘與百三家集同陳俞本亦改服餘與原鈔同金校帶書

云陸遜破曹休上脫御金校帶以賜遜又親以帶之○**赤**

石帶魏畧云疏勒王獻大秦赤石帶○今案類聚六十七引吳書脫校字陳本脫木句餘同

穆天子傳云止征舍於珠澤乃獻白玉進食天子乃賜黃金之環三五朱帶具飾十也○今案平津本穆天子傳

卷二夾注云其作貝御覽六百九十六引作貝陳俞本進

作酒具亦作貝餘與本鈔同原鈔于誤字脫進字乃字飾

字已据平津本司**玉帶**楚辭云蘇余佩兮續紛紛高太息兮自憐注

九懷陳俞本**銀帶**東觀記云同上金**貝帶**史記云藉孺閭

仍渾稱楚簡**銀帶**剛鮮中緹計中**貝帶**史記云藉孺閭

惠帝時郎中皆具帶傳脂粉化閱籍之屬也○今案**寶帶**

史記攷佐列傳永興節銀而俞本則照史記原文引**寶帶**

荀勗答王琛書曰王陶戶州人門廟盜鮮卑金頭寶帶十

二枚○今案百三家荀勗集人下側注一詞字資作盜嚴

輯荀勗文据書鈔引入下空曰亦作盜据司陳俞本

北堂書鈔卷第一百二十九

北堂書鈔卷第一百三十

儀飾部上

隋書鄭虞

世南

撰

南海孔

廣陶

校註

鹵簿一

警蹕二

鉞三

豹尾四

節五

鼓吹六

附錄

髦頭七

雲罕八

關戟九

渾儀十

漏刻十一

相風十二

鹵簿一

河南尹執金吾洛陽令奉引

漢書舊云法駕公卿不在鹵簿中云云侍中參乘屬車三十六乘前有九疏雲罕鳳凰闌戟皮軒轡車旗皆大夫轂

漢西郡時祀天於甘泉宮大駕祀天法駕祀地五郊明堂

者十三祀宗廟者九謂之小駕大駕太僕校駕法駕黃門
令校駕○今案平津本舊儀據書鈔儀飾部謂闕作闕車

旗作旗車無時字孫氏夾注云西郡又作西都陳本改引
蔡邕獨斷俞本仍作舊儀脫前有十字皮軒五字作變旗

車三字郡作都宮下有備字餘同考本卷下亦有闕戟篇
似非作闕況王篇云闕戟名及漢輿服志亦有九旂雲罕

鳳凰闕戟其非闕也明甚然闕戟
篇支軒亦作皮軒今照本鈔訂改太僕校駕註同上將軍參

乘又云乘輿大駕儀公卿奉引太僕參御大將軍參乘屬
車八十一乘備千乘萬騎○今案平津本漢舊儀據書

鈔儀飾部及文選籍田賦注引御上羣司百官又肉簿攷
無參字陳俞本皆改引獨斷非是羣司百官云祭南郊

乘大駕公卿奉引羣司百官人出○今案此見平津本漢
官儀本篇下再引無公卿二字又羣司句原誤作備千乘

萬騎數字是治上條注未及下條標目而來千乘萬騎徐
已訂改陳俞本無大出二字千乘句亦誤

釋疑備注云乘輿三駕肉簿大駕云云屬車三十六見上
○今案陳本誤作獨斷俞本與本鈔同屬車三十六注○

今案見河南尹條下引漢屬車八十一已見將軍參乘注
舊儀陳俞本改引獨斷屬車八十一中○今案亦見漢

舊儀陳俞本改引獨斷屬車八十一中○今案亦見漢
改引獨斷五帝鷄翅漢官儀鹵簿序云祭南郊乘大駕

出祭北郊乘大駕本引如故其餘十歲五帝鷄翅歸前後
諸軍悉行○今案見平津本漢官儀卷下亦據書鈔引羣

上脫十歲二字東本改引獨斷俞本無其餘十九旒雲罕

歲兩句互作伍趙作趙無掃字餘與本鈔同

事見上河前皮軒後遊遊司馬相如子虛賦云前皮軒後

南戶注云案見文選相如上林賦遊道子虛賦建黃鉞張衡東京

無此文子虛二字必誤俞本已照改

九乘軒並穀垣弩車房生旌青屋戍上戒而揚揮戴金鉦

而建黃鉞○今案文選同陳俞本同本鈔旌篇引東京賦

琕作懸豹尾蔡邕獨斷云古者諸侯或中九乘秦滅九國

伏○今案羅輯本後漢文蔡邕獨斷駕中作大羽蓋金華

駕屬車下誤本獨斷一卷亦然又典服作車服

黃屋左纛又云凡乘輿中皆羽蓋金華黃屋左纛金華

變作鈹重作金而下一條引及自固十一轂篇引皆作重

轂是本鈔非誤陳俞本亦有瓜字亦作重字轂下多則掌

二字陳又金嬰方鉉繁纓重轂結飛雲之哈輅立翠

羽之高蓋張衡東京賦云及將祀天郊報地功祈禱乎上

文選東京賦立作樹之容殿未出乎城闕旆已迴乎郊畛

作以容陳俞本已照改又賦云清道案列天行星陳肅肅習

習隱隱轡轡云云○今案文選同

警蹕二

夾道而蹕

周禮云鄉士掌賓客率其屬夾道而蹕註蹕上

俞本掌賓客作各掌其鄉之禁

出殿傳蹕

漢書云皇帝輦

者稱蹕出車駕則衛官填街騎士殿則傳蹕止人清道奉

引先置素室清宮住後○今案見漢書四十七文三王傳

出稱蹕入言蹕句下所引漢儀注無車駕以下九字無奉

引以下十字餘同俞本皇帝上有出蹕入蹕四字幃作幃

脫車駕二字騎士二字

警蹕嘈響起楊修許昌宮賦云鐘

餘亦同陳本節作五句

警蹕嘈響起

鼓隱而雷鳴警蹕嘈

而響起○今案類聚六十二引許昌宮

八神犇而警蹕

賦同○習楊修文此賦祇據類聚引

甘泉以八品招搖與泰陰伏鉤陳使當兵屬堪輿以壁壘

稍復黜○笑矯狂八神犇而警蹕振輶轡而軍裳○主石

革校裳改裳今案文選甘泉賦泰作太夏魘作夔魘焚作

扶轉輟作與轡陳本已照改又裳字文選陳本皆作裝石

華據之是也但裳亦叶韻或

品以前本如是不如仍舊

警蹕叫呼

莊子云走卒警蹕

所富貴者也○今案莊子無此文考御覽卷六百八

警蹕

而行

東觀記云楊諫桓帝曰王者至尊出入則警蹕而行

○今案御覽六百八十引東觀作楊諫則字作有常

聚珍本同姚輯本陳俞本亦作秉餘與本鈔同執戟傳警漢書曰長樂宮成皇帝諸侯士以下○今案漢書四十三叔孫通期噦曰曰蹕東傳列作引俞本與本鈔同陳本刪末句期噦曰曰蹕觀記云上至薊薊中應王郎一駕去吏民遮道不得行錢期噦曰道左曰蹕大眾披道後一卽位上笑曰卿欲遂蹕耶○王石華校旁勒目道一字何耶今案御覽六百八十一引東觀記駕作驚俞本亦作驚目下有人呼二字姚輯本大呼字在左下餘與御覽同陳本改引范後梁王出入蹕蹕漢書云梁孝王武得賜天子旌旗出稱警入言蹕蹕於天子○上石華校補警字今案漢書文三王傳蹕作趨餘同

魏王出入蹕蹕

疑卽上條行文陳俞本仍之

桓公蹕蹕

不絕

晉安帝紀八但夕至京都警蹕不絕於音○今案原

詔加出警人蹕事

博陸虎賁蹕

蜀志計請書云公上

漢虎賁蹕○今案蜀志卷八許靖傳周作翼陳前不照

改又書上有與曹公三字原鈔將此下鐵篇主親操鐵一行混入此

下今移正

鐵三

鉞大斧

說文云鉞大斧也。○今案見說文戊部鉞俱作戊。

建以禦姦

傅玄正都賦云雖終道而

後行猶建黃鉞以禦姦。○今案陳俞本正誤。三脫雖警句嚴輯傳玄正都賦亦脫此條。

負之以徇

云將戮慶封負之斧鉞以徇諸侯。○王石華校徇改徇。今案見左氏昭四年傳。夏執玄鉞。說文云

鉞殷執白戚又周書左枝黃鉞又執玄鉞。殷尚書牧誓武王左枝黃鉞。正國伯尚書同。陳本蔚殷執句別房。解王秉黃鉞。正國伯尚書同。陳本蔚殷執句別房。

條注並說文見上俞本。祖剛周書注餘與本鈔同。周杖

黃鉞

說文云夏執玄鉞殷執白戚周杖黃鉞。○王石華校改戚。今案見說文戊部。

武王舉黃鉞

淮南子云武王渡孟津而陽侯之波逆流而擊疾風晦冥。武王舉黃鉞。目而麾之。○今案淮南子覽宜訓麾作擣。

餘同。又見類。管仲執齊鉞。周生列云云。○今案俞本同。聚六十八人引。

主親操鉞

堂下北面而立。主親操鉞頭授將軍。以柄曰從。此上平天者將軍制之矣。○王石華校警譚篇云此條誤。

入注語在下。又校鉞篇云上段末主親操鉞四字應大寫。在此注上。今案見淮南子兵略訓頭上有持字餘同。

原鈔曰從以上誤。竄入警譚篇末已照石華移正。杖鉞

當門

世說云諸葛亮次渭濱宣王遣辛毗為軍司馬亮遣

曰此必辛佐理也○今案世說方正第五枝作伏埋作治

陳本誤作世語並有增引原鈔治改埋者唐鈔避高宗諱

也王尋亡黃漢書曰王莽使王尋鎮洛陽宿霸昌曉亡其

其資斧也○王石華校歷改曉實府改資斧今案漢書九

十九下王莽傳鎮洛陽作屯維陽與南宮有土作土房餘

同陳俞本王尋五字改司徒王尋初發長安

餘皆照改本鈔又脫陽揚二字今據漢書補

豹尾四

整豹尾

郭璞南都賦云矯陵鳥以真候整豹尾於後屬○

風箱引作南都陵作凌貞作止建豹尾中典書云張駁

陳俞本脫上句餘與本鈔同

署官一擬王者○今案俞本

同陳本砥引舞六份六字後懸豹尾蔡邕獨斷云屬車

一車懸豹尾以前皆省中○今案同卷鹵簿篇亦引嚴輯

蔡邕獨斷省中二字作皮軒虎皮為之也餘同陳俞本已

改後執金吾應劭漢官序云豹尾此後執金吾罷屯解圍

後執金吾○今案水經三十五江水三注引漢官序及

陳俞本此

作過餘同常在豹尾漢書云成帝趙昭儀方人幸每上祠甘

屏玉女却必妃以微戒齋肅之事○王石華校因原鈔微

武或遂改風非是俞本改惑亦非今案漢書八十七上揚

雄傳無伺字從常 **馳心豹尾** 曹植獻璧表云伏知車駕或

作常法從條伺 **馳心豹尾** 出臣每馳心豹尾○王石華

校以尾下有伺旂以建榮曰主路卜九字疑是衍文抹去

從之今案陳俞本同百二家曹集嚴輯全魏文獻璧表均

脫此 **不建豹尾** 音陽秋云沈亮起兵就王含臨行顧謂其

條 **不建豹尾** 莫曰男子不建豹尾不歸矣○今案世說

卷中之下注引晉陽秋無沈字顧字陳俞本無就

字含誤合餘同原鈔脫合字歸誤昂據世說訂改 **忘設豹**

尾 晉中興書云海西公初即前○今案御覽六

百八十引中興書辭作位陳俞本詳畧互異

節五

行者所執 周禮云地官掌節職鄭注曰節猶信也行者所

執之信○今案近本周禮掌節鄭注少異陳俞

本所引又 **以威蠻獠** 俗說云殷伯弟爲何無忌衆軍何罵

互有不同 **以威蠻獠** 殷曰慙了敢爾取節來殷猶傲然謂

何曰朝廷授將軍三千羸兵拘棟節以威蠻獠○王石華

校據陳本改均作杖今案御覽六百八十一引俗說弟作

仁拘棟作狗頭餘同玉函輯本俗說謂據書鈔百三十引

以金爲之

陳俞又 **以金爲之** 周禮秋官云大行人達天下之六節山

威作誠 **以金爲之** 周禮秋官云大行人達天下之六節山

闕者凡民遠出至於邦國邦國之民若來入由門者司門
爲之節用陽者司關爲之節符節如今宮中之詔符○王
石華校府改符今案見周禮掌節職又民誤上國用人節
司詔詔紹脫邦國字門字已據周禮注訂補上國用人節
又曰凡邦國之使節士國用人節鄭元注云使卿大夫聘
於天子諸侯行道所執之信也上平地也平地多人爲之
節以金鑄象馬必自以其國所多者於以相別爲信明之
也○今案見周禮掌節職原鈔職誤聘行誤進擬平也也
三字據周禮貨賄用璽節又曰貨賄用璽節鄭元注云貨賄
禮注訂補貨賄用璽節者主通貨賄非必由市或資於民
家璽節者今之印信也○今案見周禮掌節職
以上八條陳俞本引鄭注詐學字任意增刪
漢書西域傳云初楚王傳者馮嫪能史書習事嘗爲漢公
主使行賁於城郭諸國信之號曰馮夫人爲烏孫右大將
妻右大將與烏就屠相愛以漢兵方出必見馮夫人不
就屠恐曰馮夫人號宣帝後得夫人曰問狀還馮首○次
明門甘延壽爲副送馮夫人馮夫人結車持節詔烏就屠
諸長羅浮亦各城立元貴歷爲大昆彌○今案漢書九十
六下西域傳上作主賞下有賜字信
上行敬字後得作徵馮陳俞本照改
季瑯邪人特立劉直元帝擢爲司隸校尉舉刺無所迴時
侍中許章以外屬貴幸賓客犯事與章相連豐按劾章
奏其事迺廷許侍中私出豐乃駟車舉節詔章曰下收之
章馳車去○王石華校詔改語謬甚今案漢書七十七道

葛豐傳本作詔章原解節夜行與觀記云郭丹爲更始東

鈔不誤因改致誤耳更始敗丹無所歸節傳以更布纏裹節如擔負狀書伏夜

行求謁更始妻子奉還節傳因歸鄉里今案聚珍本東

觀記十七郭丹傳更始無如擔句餘同又御覽六百八

十一引無使南七字漢書張

同陳會本如應六字作解節張器持漢節不失漢書云張

二字餘亦同姚輯據陳會本張器持漢節不失漢書云張

句以得之語曰吾欲使越漢青龍我乎留焉十餘載予妻

有子焉爲持漢節不失馬上石華校據陳本氏及氏非

也今案漢書六十一張爲傳正作月氏蘇武持漢節臥起

原鈔越武賦予誤予已據本傳訂正

又曰武使匈奴單于欲降之乃置武大窖中絕飲食武嚙

雪與旃毛數日不死匈奴以爲神乃徙武至北海無人

處牧羊乳乃歸武仗漢節卧起常持節毛盡落今案漢

書五十四蘇武傳絕下有不字比上無字今案漢

仗餘同陳本常作操無自所持節授岑彭東觀漢記云光武

合岑彭助漢爲方零上以常自所持節授岑彭今案聚

珍本卷九岑彭傳上以句作授以所持節姚輅入陳命本

與本鈔同征東時節給司空晉永昌起屋注云元帝使當朝司

鈔給司空今案陳會本脫考御覽六百劉琨奪節漢書

八十一引永昌起居注無當朝二字餘同

已殺呂產帝舍渴持節勞章章欲奪節謁者不肯章召

從與載因簡信馳斬長樂衛尉呂更始遂人北軍○王石

華校補奔節二字今案漢書卷三高后紀召作迺遂作王

還陳俞本照改又本鈔載誤載呂吳宮據漢書訂改

機求節晉中興書云王機廣州人逐刺使郭納迎機為刺

機曰大朝所賜乃持節出都亭避之城外機執納求節納答

十一引中興書遂作背網作納無都亭大字無合機二字

無大朝八字俞本微

封節置塞上漢書匈奴傳云塞上

異陳本改引今晉書

千秋等滅之使南封漢使節置塞上

南越王傳小縣作數小邑除同樂言本人士言兵字餘亦

照懸節於東門漢記云董卓謂袁日劉氏種不足復遺

徑出懸節於上東門而奔冀州○今案劉瓛六百八十一

引及汪本張璠漢記同執本犯又本鈔刀篇引英雄記

亦同陳俞本改

握節以死左氏曰宋襄公夫人乃襄王之

引范後漢皆曰

之族以殺襄公之孫孔叔公孫鍾離及大司馬公子印皆

昭公之黨也司馬握節以死故書以官杜預注日節者合

之符信也○公案左氏文八年傳姊

作姊合作國陳俞本照改東州杜注

握節受害晉中興書

覽六百八十一引中興書弘俱作毀無亦不句末三字相

作並爲陶侃所殺陳俞本仍作弘有增引與御覽略同

與迭持何可獨捉

同上

因奪不還憂患而死

獻帝紀曰太

簡循撫州郡哀衍在座借觀之因奪不還日彈憂患而死

○今案類聚六十八引獻帝春秋座作壽春餘同又御覽

六百八十一引亦作獻帝春秋作壽春馬

鼓吹六

附錄

原鼓吹之攸始蓋受命於黃軒

陸機鼓吹賦云原鼓吹之攸始蓋受命於黃軒

靈於茲集亮聖王之所靈氣納畏口手徑魯行潛轉以

田肆漂渴響而興胡○今案類聚六十八引及百三家集

鼓吹賦攸作伊王之四字作氣而成文無氣納以下本鈔

百零八鼓吹篇引亦作攸始嚴輯全晉文此賦與類聚同

陳俞本照改惟

俞本受作樂

古之軍聲振旅獻捷之樂

給鼓吹有詔問講學出入爲當作鼓吹與不以聞穡作議

日鼓吹者蓋古之軍聲振旅獻捷之樂也施於時事不常

用後因以爲制用之道路焉所以顯德明功振武和衆

使後世無忘其章率而合宜者也○今案陳俞本與下脫

不字脫旅字當作當脫用字俞本又制下多用之期會四

字餘同嚴輯孫毓文從鼓吹者起引忘作亡無宜字餘同

但說去原引書名後世無忘其章同有切然後能加庚口與謝尚

時軍推欲見加鼓吹下官謂定有切然後能加宜加答

曰金有之樂自宜侯之有吾今從鎮沙漢足下便是中腹

之要自宜重聲寔以薄其俗況此蕭鼓亦之雅哉○今案

原鈔必有脫譌嚴輯庾翼亮庾闕庾肅之各文皆脫此

條陳命本亦脫出入陳作移風易俗係統東宮鼓吹議云禮樂之

章出入陳作用以移風易俗○今以備典章同上○王石

案陳俞本同嚴輯孫毓文脫書名以備典章華校俗改備

爲國盛吳應勸漢官儀云鼓吹云云○今案類聚六十八

輯皆應據陳本儀入門而停千寶晉紀云劉毅爲司隸校

飾部引照添此句入門而停尉皇太子鼓吹入東掖門毅

奏劾保傳以爲不敬而停門外詔毅之乃入○王石華校

以原抄保傳誤寶傳旁勒未改今案陳俞本腋作按而作

止奏劾四字在外字下乃作然後餘同又望闕而止別傳

見今晉書四十五劉毅傳與陳俞本同望闕而止云寶

爲北中郎將領京師上運其到虎賁問訊相續詔大將軍

列鹵簿作鼓吹云云○今案類聚六十八引吳質別傳選

作歡喜虎賁二字作比至家無大字餘同陳音節諧捷世

本無歡字吹下有以迎之三字餘與類聚同音節諧捷說

云王大將軍少時舊有田舍者語言亦楚武帝喚時賢共

言技藝之事王都無所聞意色殊惡自言知打鼓吹帝即

合取鼓以權於平振補而起揚槌奮擊音節諧捷神氣豪

上○今案世說豪爽十三者作名言作音聞作關以權作

與之餘同又明本吳淑事類賦引說誤本闕作解以權作

使擊之槌作桴諧捷以下作竟若無人舉坐皆歎其雄爽

陳本照世說自來人思俗說云和元作詩思不來輒作鼓

改俞又加節自來人思吹既而思得云鳴鶴響長阜歎目

鼓吹固自來人思○今案類聚六十八引俗說來作乘鶴

作鶴陳本亦改鶴餘同玉函輯本俗說謂書鈔自三十類

喉六十八皆引作鳴巫山高有所思余享其典名巫山高

鶴響九皋殊欠分明有思將進酒及芳樹長期尚六篇似有深情郭廣其言

以補合政也○今案陳本之下有古字無補詞二字無余

季五字表期以下作皆鼓吹詞也俞本余享五字作將進

古饒歌有四字表期五字與陳同合政改今進餘同將進

酒及芳樹同聲音抑揚精妙瑰璋何承天饒歌詩字云

璋世亦不易言也○今案白三家本何震天動地蕩岳薄

承天集脫世亦二字陳俞本與本鈔同震天動地蕩岳薄

風震天而動地盪海岳而蕩風雲○今案陳俞本同百

家集嚴輯傳集朝顧宮谷以含哀仰歸雲而落音陸機鼓

會賦均脫此四句顧宮谷以含哀仰歸雲而落音陸機鼓

音躑躅於脣吻若將舒而復迴曲周詳以齊駭各從節以

刻哀○今案類聚六十八引鼓吹賦作脣吻作含哀仰誤

卯無曲周二句原鈔唇誤字合誤合已據訂止百三家陸
機集若作石嚴輯陸機集據類聚引皆脫曲周二句俞本

與嚴輯同陵危節以清越溯高冥而相紹又云破長激而口引

○今案本鈔百零八鼓吹篇引陸機鼓吹賦有興奇二句
持作特陵作護嚴輯機集脫此四句俞本有標目二句餘

亦躍厘朕之潛下落九天之高禽又云躍厘朕之辭下落

脫奉軍馬詠南城慘巫山之遐險歡芳園之可榮○今案
類聚六十八引陸機鼓吹賦及百三家機集嚴輯機集與

俞本引皆無躍厘二句郊下有澤長史假鼓吹東觀記云

戲野二字軍作君餘同陳本全脫拜班超為將兵長史假鼓吹輟麾○今案類聚六十八引

東觀記拜誤稱餘同姚輯本聚珍本亦然並陸作黃陳本
毫誤是邊遠假鼓吹管中興書曰漢武帝時南平百越始

餘亦同邊遠假鼓吹置交趾九真日南合浦南海鬱林會

梧凡七郡立交州刺史以統之以州邊遠山越不賓宜加
威重七郡皆假以鼓吹○王百華校旁勒越始兩字以陳

本所無而誕之邪今案御覽五百六十七引中興書並作
置真作貞無統以之三字假作加陳本脫百越四字山越九

真二字脫山越四字加作振俞本亦脫百越四字山越作
山男加亦作振餘皆同原鈔脫百字置字凡字浦誤補已
據御覽作鼓吹而還魏略云夏侯儒字駿林為征南將軍
訂正

城中守將乙修等求救甚急，獨進也。鄧宋以兵少不敢進，但作鼓吹設騶從去，然六七里，翺翔而還矣。○今案魏志張既傳注引魏略，騶作俊，爲征上有宣王二字，騶作等，餘同。宣王二字，陳俞本無，字駿林二字，鄧督五字，乙修二字，鄧塞作城外，敢下有妄動二字，設騶以下作以騶聽聞四字，餘鼓吹廻還，吳志云曹公出濡須口，吳主權乃乘輕船從同，鼓吹廻還，濡須口入曹公使精嚴弓弩不得妄發，權行五六里，廻還作鼓吹，曹公見舟船器仗軍伍整肅，乃嘆曰：生子當如孫仲謀。○下石華校云：案從濡須餘字，皆小注語，宜作小字。今案吳志卷二孫權傳注引吳歷，乃嘆作喟然嘆，原鈔脫輕字，脫嚴弓以下十七字，脫孫仲謀二字，濡誤濡，仗誤使及誤作大寫之字，均照吳志訂止。陳本直題吳歷，蓋從類聚六十八人引訂，故省節微異耳。

附錄

作鼓吹稱萬歲

江表傳曰：曹公出濡須口，號步騎四十萬，

健兒百餘人，徑詣曹公營下，使逾壘斬得數十級，北軍驚駭，舉火如星，甯已還入營云云。○今案吳志卷十甘甯傳注引江表傳，無口字，逾作踰，然本鈔百二十六鹿角篇引亦作逾，陳俞本字句略增，微有小異，然此下四條均入鼓吹篇內，惟本鈔另列作附錄者，爲諸篇創見之例，料必作永興續增而未入本類者，今仍其舊以存本來面目云。

鼓吹入宴飲

吳錄曰太尉范曄字敬祖在武昌自造家及營作長石室時與蔡佐賓客云云○今案御覽五百五十九引吳錄無太尉字敬祖字石作名無

蔡佐字餘同陳俞本亦無字敬祖及自造五字無石字餘

罷黃門鼓吹

東觀記云和熹后傳云下日尚書曰國家離亂大厦安黃門鼓吹曷有燕樂之志

欲罷黃門鼓吹○王石華校以吹下衍執衆重一時決其錄也九字刪去今案聚珍本姚輯本和熹鄧皇后傳無此

條陳本脫書曰以上曷有以下作今宜罷

尊孟達鼓吹

蜀志

去四字俞本門下添舊有二字餘與陳同曰關羽圍襄陽連呼劉封孟達命發兵自助達辭以山郡

初附未可搖動不承羽命先主恨之又封與達不和尋奪達鼓吹○今案見蜀志卷十劉

髦頭七

虎士服

犖虞決疑要注云世祖曰髦頭之義何謂郭彭權曰國有奇佐觸山截水無不崩潰難畏髦頭故使

虎士服之以衛至尊也張華對世祖曰臣以為壯士之怒髦勇衝冠義取于此也○今案御覽六百八十引要注無

對世祖三字餘同陳俞本權曰下有秦記**熊皮冠**徐爰釋曰三字是又轉引者餘則詳略互有小異

云乘輿黃麾內羽林班弓箭左單右罕執單罕者冠熊皮冠謂之髦頭故使執事戴皮冠以倣其名○王石華校據

陳本箭下添手字今案廣韻下平引徐爰釋疑無畧注二
字林作仗箭下無手字者上無罕字無故使以下餘同又
陳俞本內下添有字左單以下十

二字作左右執事官帶熊冠餘同

髦躍衝冠見上虎**使之**

先驅列異傳云秦文公時梓化為牛以騎擊之不勝或隨

驅又玄中記云秦王使三百人被頭以赤絲繞樹有一青

牛出迎之走入河於是秦王因立髦頭騎也○今案范書

卷一下光武紀注引列異傳隨作墜係同御覽六百八十

引元中記迎作逐河作水餘同陳本列異傳無以騎字勝

作服又玄中記絲繞樹作樹巢

字俞本祇注列異傳亦與陳本同

虎賁髦頭東觀記云東

賁髦頭雲罕○今案張珍本東觀漢記卷七東海恭王

傳及萬花谷後集卷七引均無雲罕字餘同

然陳俞本置作賜亦無此二字而添

引宮殿設鐘虞之縣擬于乘輿二句

後加後命命置髦頭恩榮莫盛於此也○今案御覽六百

八引魏武謝置旄頭表恩榮句作以此表海國字陳俞本

睨不誤字

餘與本鈔同

髦頭劍挺漢書云宣帝飲酎行司馬昭曉元

乘輿○今案漢書梁邱賀傳駐作轂口首搖插泥中作

墜首垂泥中餘同御覽六百八十引墜作地俞本耐作

首上作墮字搖作垂刃

髦頭馳還東方朔傳云武帝幸甘

作刀餘同陳本頗簡

泉宮長安馳道中央有

虫覆而赤髦頃地還以聞○今案太平御覽六百四十三引東方朔別傳長安作長平條同本鈔四十五獄篇一百五十七阪篇長安皆作至長陵平阪

雲罕八

遊獵

蔡邕獨斷云毛詩曰齊侯好田獵畢弋百姓苦之案畢弋皆取禽之網襄公遊獵大施畢弋遂為行飾○

今案陳俞本無蔡邕八字作詩虛合篇序百姓上有而不修民事句苦之下有故陳古以風焉句又引徐廣車服注

云雲罕

掩羣

上林賦曰弋玄鶴無十戚載雲罕掩羣○單罕也

改陳俞

雲罕飛旒

傳夕王都賦云鸞旒即舉承以皮軒雲罕飛旒闕戰輝媛○今案百三家傳玄

本亦同

雲罕飛旒

罕飛旒闕戰輝媛○今案百三家傳玄

集脫收此條雲罕二句已見本鈔闕戰篇引俞本與本鈔同陳本祇引雲罕二句而誤作三都

潘岳籍田賦云五輅和鸞九旒揚旒瓊鋳入葉云云○今

案文選籍田賦和鸞作鳴鸞旒旒作旒餘同陳俞本亦作鳴

鑾餘與

前驅雲罕

漢舊儀云法駕前驅有九旒雲罕鳳凰本鈔同

下

前施畢罕

徐爰釋疑畧註云畢通作畢周星形以名一

同

前施畢罕

曰天衢故羽林前施畢罕以象之○今案陳

俞本

前施畢罕

曰天衢故羽林前施畢罕以象之○今案陳

俞本

前施畢罕

曰天衢故羽林前施畢罕以象之○今案陳

關戟九

關戟膠臈

張衡東京賦云雲罕九旒云云○今案關文選東京賦疏作旂陳俞本與本鈔同

戟嬋

媛

傳云正都賦云雲罕九旒○今案詳上雲罕篇

關戟皮軒

漢辨事云前馳有旌旒雲罕云云○今案

辨事當作雜事考本卷上肉飾篇河南片條下引作漢舊儀

渾儀十

義和儀器

王蕃渾天說云渾儀義和舊器歷代相傳謂之璇璣矣○今案陳前本同

歷代寶器

起居注曰相國表曰開者平長安獲張衡所作渾儀上上歷代寶器以久沈寢戎譚遣奉送歸之方前又領通之上

正渾天銅儀表曰大軍旋師渾儀在路肆觀奇秘歷代寶遊及王府○今案御覽卷二吳淑事知賦卷一引其

起居注相上有十四年字無以久斤字餘同又御覽卷二引延之表悲作絕無遊及句陳俞本上卡誤至其陳

注俞則無旋師同玉儀尚書考靈曜云觀下儀之遊皆明字遊作旋師亦同

故曰玉儀昏明主時謂晝夜漏刻○今案晉書天文志引考靈曜觀主句在中星下又初學記卷一引游作旋無書

夜句陳俞本無觀字游璿衡風土記云璿衡即今之渾儀作制脫乃命句皆亦同

璣持正者爲衡一說古以良玉爲管中有光蓋取明以助遠察也○今案原鈔脫持正句脫以字有字光蓋取明以助

覽卷二引風上記訂補陳旋者還也璣者幾也尚書大傳云旋者還

俞本脫持正以下四句也璣者幾也其變幾微面所動者大謂之旋璣注曰旋璣

下衡猶今渾天儀○今案陳棻甫疏證本據史記五帝本

紀正義天官書索隱及御覽廿九引

璣作機無注目以下陳俞本皆脫

說云渾儀以察三光分宿度象以著天體布星辰案斯二

者以考於天蓋詳察矣○今案陳本無象字餘同俞本亦

然并布

轉渾天定時節益部耆舊傳云洛下黃閣明曉天

作步

事類賦引脫黃字餘同又說郭本益部傳亦

脫黃字脫定時節二字陳俞本與本鈔同

平氣立常秋

潯潭巴云璇璣者轉寄天心玉衡者平常立氣也○王

華校因原鈔轉下行闕字又改作爲幾不可句矣人

山山房輯本潯潭巴

及俞本與本鈔同

上應晷度晉陽秋云吳自葛衡字思

機動之若天轉而地正以上應晷度○今案○○欽定

圖書集成歷法典卷九十七引晉陽秋無字思真二字原

鈔脫動字脫若天字脫以字均昧可補吳淑事類賦卷二

引晉陽秋衡作道餘同陳俞本以機十一字作以旋轉之

餘亦

以齊七政尚書曰正月上日受終于文祖在璇機上

同

轉也玉者以正天文之器也○今案舜典旋作璜璣文云璿音旋注文中孔傳祇有玉者以正句但岳本闕本皆作王耆與原鈔正合餘注或隋前古本今以察三光已見上不可考陳俞本則照今本孔傳改而已以察三光著天體注云○今案詳本篇王蕃渾天說歸之天府見上歷代寶器注中○今

在候臺

王蕃渾天說云渾天遭周秦之亂師徒斷絕而求其文渾儀常在候臺是以不廢○今案御覽卷二

引渾天說求作喪文下有惟字餘同陳俞本師徒八字作器物斷毀餘亦同

洛下閎渾天

新論

云楊子雲好天文問之於黃門作渾天老正閎曰我少作其事不曉達其意到今七十乃始適知又老且死矣○王

石華校黃門改黃閎非是今案嚴輯全後漢文卷十五石華校黃門改黃閎非是今案嚴輯全後漢文卷十五

論離事篇謂從未改本引作黃門作老王始作甫餘同問經堂本新論謂從御覽卷二天部引黃上有洛下

作渾作以渾老工作之說到今句作到今七十始知其理此據陳俞折其玉斗失其金椎孝經援神契云后偷任房

本者也○今案御覽卷二引援神契同俞本注文迥異

漏刻十一

建日官

李尤漏刻銘云仰簾七曜俯從坤德乃建日官俾

尤銘從作順乃作力注云一作乃其題下夾注又云玉海
摘昏明二句爲晉李充銘謂見類聚今考類聚仍是李尤
又嚴輯後漢文李尤銘據書鈔引司少學梓潼刻銘曰
從改順並有增引蓋照陳俞本也司少學梓潼刻銘曰
是銓累簡三階積水成淵淵漏則盈承虛是字則可注
陰虫承寫○今案類聚六十八引孫綽銘無累簡二句器
作器漏餘同陳俞本尚作箇寫作漏陳更綽誤紀挈壺司
刻仙叟秉矢王麋洛都賦云望壺可射漏樽寫流仙叟秉矢隨水沉浮指日命分應則唱善○今案更
此賦哀作虞矢作尺無指日二句餘同陳俞本仍誤發孔
壺爲漏浮箭爲刻續漢書律歷志云孔壺爲漏浮箭爲刻
同亦見文選仰釐已見建爰暨崔駰漏刻銘云天德助順
經正十六引爰暨日官注爰暨人以立信乃作新策以成
旁載今案自三家崔駰集漏刻銘崔駰集漏刻銘自潤字作傳覽
有平已說參暑景夜分星宿崔駰集漏刻銘自潤字作傳覽
今案羅全後漢文十五新論離事篇同謂得自木改本
卽此考初學記計五引脫是日二字無夜分以下
餘同問經堂本新命是據陳本與初學記亦同

昏明既

序景曜不忒

已見上建日官注

累箇三階

已見制書

晝夜百刻

說文云漏

以簡盛水刻節晝夜百刻又漢書曰漏刻以一百二十為度注曰哀帝有短作之期故增之○今案見說文水部類聚六十八引說文簡作銅餘同段本則簡盛作銅受百刻作百節注云百節依韻會所據小徐本可又漢書十一哀帝紀同惟注迥異

冬書三十刻春書四十刻

漢舊儀云冬

刻後九日加一刻立春晝夜三十八刻○今案平津輯本漢舊儀補遺卷下作冬至晝四十一刻後九日加一刻

立春書四十六刻夜五十四刻此據陳俞本耳然本鈔標目與注不對亦有訛脫

夜漏鼓鳴晝漏

鐘鳴

漢雜事云鼓以動眾夜漏鼓鳴則起晝漏壺乾鐘鳴則息崔寔政論曰諸書曰鳴漏晝易成中云不得有

于者○今案

欽定圖書集成憲法典卷九十九引漢雜事同又御覽卷二引汴文鼓上有盡字壺乾二字亦

作盡字鐘作鉦餘亦同陳俞本與本鈔同然刪去政論以其甚舛脫不可讀也

聖金帝以南羅藏

幽水而北戢

陸機漏刻賦云既窮神以盡化又設漏以考時下有爾乃二字即據標目

今案類聚六十八引陸機漏刻賦句百二家機集及陳俞本皆然

靈虬吐注陰史承寫已見

器指日命分應則唱籌
已見上仙
激縣泉以遠射跨飛途

而遙集

又陸機賦云激懸泉以遠射跨飛途而遙集伏冰

機漏刻賦及百三家本俞本均冰

作陰揖作挹陳本祗引標目

擊刁斗傳五夜

漢舊儀云五夜

甲乙丙丁戊夜又相傳救守火師內戶外敷五止宮城門

擊柝云云百官微直符行衛士周廬擊柝並呼備水火

○今案初學記廿五引衛宏漢舊儀至戊夜二字平津輅

本引至五止二字師作帥謂據書鈔而陳本無相傳二句

未知所據何本也又文選五十六新刻漏銘注引舊鈔作

宮城門傳五百官直符行衛士周廬擊柝謹呼備火與

原鈔小異然知宮城以下

非連文乃再引舊儀者

率九日減一等

續漢書律歷志云霍融上言官

漏刻率九日減一等○今案原鈔誤將下條革賢

為郎竄入此注非也已據初學記三十五更止

漢書革賢為郎傳漏階下上見而悅之○今案漢書九

漏十三賢傳階作殿陳俞本亦改殿御覽卷二引階作

餘則加詳此永興節錄耳原

孫權立表

吳錄云吳範字文

鈔誤竄入上注當另為一條

降孫權問範期日中時立表下漏以待之及中刻至○今

案類聚六十八引吳錄無字文則三字日上有明字所引

頗詳陳

本照增

相風十二

祥鳥司

風

庾闡揚都賦云祥鳥司風丹墀竟陸○王石華

誤境陸已據御覽卷九引揚都

賦訂正俞本同陳本仍誤鳥

凌鳥正候

郭璞南郊賦云

今整豹尾於後屬○今案百

家郭集南郊賦凌作陵正

作偵本鈔豹尾篇引作南都作陵作貞陳俞本誤南都

又鳥誤鳥餘

能立成器

傳玄相風賦云夫能立成器以占

與本鈔同

虎以爲鼎建修竿之前亭體正直而無撓度經高而不傾

○今案類聚六十八引玄相風賦及白

三家集輯此賦夫

能三句是序蛇盤四句是賦蛇盤虎作蛇盤獸餘同又百

三家集經高改徑擬陳俞本則有自同異又原鈔人能五

字誤將卜條太僕

頗有樞機

竹於前庭其上頭有樞機

五字竄入已更正

以維毛占事知來與彼無異乃簡易之至殊於太史司

○今案嚴輯傳玄賦無此文惟輯傳咸相風賦據御覽卷

九引岱君作武仕賓立作樹無竿字搖作播百

及俞本均與御覽同陳本則改引先賢傳作高

占事以知自然又云昔之造相風者其知自然之極乎上

下不同

以金虎玄成其氣○今案類聚六十八引傅玄相風賦有

者之二句百

察氣被沈約宋書云戰國並爭旅師數出元鳥

本鈔同

察氣被之設務察氣役疑是秦制也○王石華

校照陳本風侵改氣侵今案陳本又脫疑是句俞本將採
此條改入類聚內作宋書與服志元作懸餘引頗詳

修竹于增城
潘岳相風賦云採修竹于增城口相風口紫
度慰寒暑而離凋眾繁早而拂口據神歌於

下趾栖靈鳥於上標○今案陳俞本增**建竹竿於前庭**
已見

作屑無相風句無眾繁句據作踞餘同**建竹竿於前庭**
見

立能成器注○今案亦**搖羽其首丹漆弗形**
傳左又賦云

見本篇頗有樞機注**搖羽其首丹漆弗形**
竹籥竹竿在

武之庭殿用自然既修且真云云經之營之不日而成○

今案嚴輯傳成集據御覽卷九引咸相風賦搖作插形誤

營真作貞改真者宋鈔時避仁宗諱耳百一家咸集俞

本亦然陳本孤引舊注二句仍作玄考玄賦無此文**言**

處幽閒違眾特立
張華相風賦云太史相風西城上而賦
名又書以其云云無羽毛之飾而丹漆

不為之容乎○今案自三家華集史下有候部二字面上

有在字而賦者又四字件作者弗為餘同俞本亦然陳本

竟改回字為句與各**遇風乃動**
述征記曰長安臺上有相
本迴殊未知何本

乃動○今案類聚九十二引述征記臺上作靈臺無或云

以下白帟卷二引臺上作南宮無或云此千里五字皆錄

碎事卷一引亦作靈臺與本鈔同御覽五百三十四**候風**

引又與海錄同俞本無銅字陳本銅鳥作鳥餘同

來征
案類聚六十八引傳玄相風賦與百三家玄集及陳

八訓本候
皆作俟

北堂書鈔卷第一百二十

北堂書鈔卷第一百三十一 儀飾部下

隋書鄭虞世南撰

南海孔廣陶校註

璽十三

印十四

綬十五

璽十三

王者之印

說文云璽王者之印也

傳國守器

晉中興書云

懷還南王彪之主議未詳傳國璽造創之始然歷代以來

及太始之初揖遜禪位以茲相授故是傳國之守器也今

論非所以始得之宜慶賀也○今案俞本無主字無今論

六字餘以陳本刪而還以上今論以下又續漢書輿服志

下引晉陽秋有或施獻

揖遜相授

同上

世世相授

漢書曰高

傳國璽事可作旁證

得秦璽及即天子之位因御服其璽於世相授號曰漢傳

國璽○王石華校以其璽下行及即句刪之今案漢書九

十八元后傳人上有漢字相授作傳受王氏讀書雜志引

此本改本以證今漢書人上漢字爲衍文原鈔世改世唐

人傳鈔也在君則表信神祇在臣則受職君上
玉璽譜云

太宗諱也在君則表信神祇在臣則受職君上
璽印信也

民○今案原鈔標目信誤則据小注訂正陳俞本同
受

命於天既壽且康應劭漢官儀云天子有傳國璽文曰受
命於天既壽且康

命於天既壽且康應劭漢官儀云天子有傳國璽文曰受
命於天既壽且康

命於天既壽且康應劭漢官儀云天子有傳國璽文曰受
命於天既壽且康

命於天既壽且康應劭漢官儀云天子有傳國璽文曰受
命於天既壽且康

命於天既壽且康應劭漢官儀云天子有傳國璽文曰受
命於天既壽且康

命於天既壽且康應劭漢官儀云天子有傳國璽文曰受
命於天既壽且康

命於天既壽且康應劭漢官儀云天子有傳國璽文曰受
命於天既壽且康

命於天既壽且康應劭漢官儀云天子有傳國璽文曰受
命於天既壽且康

命於天既壽且康應劭漢官儀云天子有傳國璽文曰受
命於天既壽且康

命於天既壽且康應劭漢官儀云天子有傳國璽文曰受
命於天既壽且康

本中同與改前後與本

鈔同陳本更閱誤閣

長壽萬年

晉紀曰建武元年二月

引鄧粲晉記無建武四字無麒麟字經誤鈔陳俞本脫一經

餘曰永融剋昌永融剋昌曜以爲天賜劍璽齋九日而受

之○今案御覽六百八十二引趙書無永融二字賜劍作

錫禪無九日二字陳俞本改標目作克壽永昌賜作錫無

餘同置天子坐周書云湯放桀取天子之位有道者可以

處之○今案唐六典引周書桀下有大會諸侯四字無左

退三句陳逢衡校云此乃湯祝解中脫文陳俞本取作服

脫左退而常在外殿玉璽諸云晉元帝東渡屢數常無

三字餘曰常在外殿玉璽皆云司馬家是白板天子近代

傳璽常在外殿○今案御覽六百八十二引玉璽無常字

皆上有此人二字無近代二句俞本添北人二字餘同陳
本刪省方圓四寸已見上受命博表三寸春秋運斗樞云
云以下于天吳書注博表三寸黃龍五采負圖
而出置案前白玉檢黃金繩芝爲泥封兩端章曰天皇帝
王璽五字博表三寸○王石華校爲泥改作泥爲誤今案
御覽八十一引運斗樞玉璽作符博作廣此永興改避隋
諱俞本無置字泥在兩字上章作有文皇帝作王有餘同
陳本刪玉出藍田李斯所書玉璽譜云始皇初定天下革
改少異

山是丞相李斯所書其文曰受命于天既壽永昌○今案說郭本上璽譜始皇所刻十二字作傳國璽是秦始皇所刻二句書亦作受餘同又徂覽六百八十二引仍作壽餘與說郭同陳本革號句作號稱始皇帝所刻之璽無山是二字
鳥文 同上裴博四寸限四分鳥文也○今案此上引餘同
鳥文 春秋連斗極作一寸陳俞本亦作四寸下句作餘鳥
龜文 王璽譜鄒恢表云慕容永稱藩奉璽方六寸改爲文
龜文 厚一寸七分上喻蟠虺鼻合高四寸六分四邊龜文下有八字其文曰受命于天皇帝壽昌鳥篆隱起巧麗驚絕若慕容所制則題名迹非古稱蓋雕鐫之巧非近代所作原其所出來未嘗厥始也○今案御覽六百八十二引王璽譜無攻字無一寸字若作是無則題三句無來字餘同俞本鄒誤都亦無攻字厚一作厚三脫門邊句脫則題句餘亦同陳本更簡原鈔巧誤功據本篇下引改
螭虎璽文 漢舊儀云皇帝六璽皆白玉螭虎紐文曰皇帝行璽皇帝之璽皇帝信璽天子行璽天子之璽天子信璽○今案聚珍本平津本
螭虎紐 蔡邕獨斷云璽輔漢舊儀同陳俞本紐改鼻餘同
螭虎紐 印也天子璽白玉螭虎紐○今案儀禮本
仰方則方仰圓則圓 呂氏春秋獨斷自作以陳俞本已改
仰方則方仰圓則圓 云民之於上若璽之於塗○今案近本呂春秋離俗訓塗下接標目二句作抑之以方則方抑之以圓則圓又本鈔二十七論政篇引若璽句作如璽抑塗俞本仰作印
王玉押主銅鏤 餘同近本陳本標目仰作抑小注作印

後漢書禮儀志云王印璽玉相銀鏤大貴人長公主銀鏤

○今案並後漢書十六禮儀志王下尚有列侯始封貴

人公主薨皆合贈 **雕鏤之巧** 已見前 **巧麗驚絕** 同上○今

十二字鏤作鏤 **文暉景燭耀** 蜀志云王休獻上璽璽潛漢水伏於泉

注 **暉景燭耀** 景燭耀靈光徹天夫漢者高祖本號大王襲

先帝軌迹亦興於漢中今天子王璽璽光先見璽出襄陽

漢水之末明大王承其下流授大王以天子位○今案見

蜀志卷一先主傳本號作本所起定天下之國 **光照洞徹**

號也俞本更詳陳本其畧而又引崔光上書 **光照洞徹**

見前吳天之命計○今案前 **井有五色** 見前受命于天 **黃**

引作照此引作昭已據訂 **霧四塞** 蘇書云元璽六年蔣幹遣劉琦齋傳國璽詣晉求

救荷負中私行數里大黃霧四塞迷荒不得進乃

與卷七十五引無書無元璽六年蔣幹六字無天字餘同

俞本天作忽荒作進取字移進字下餘同陳本齋傳誤費

博負璽下有欲亡居三字天亦作忽荒作路乃下有復故

道一字無 **銀璽** 漢舊儀云秦以前民皆以金玉銀銅犀象

易取四字 **銀璽** 爲方寸璽各服所好自秦以來天子獨稱

璽又以玉○今案平津本舊儀卷上金下無玉字自秦作

漢未有羣臣莫敢用也句夾注云金下本有玉字從書鈔

御覽儀飾部引剛漢以十七字從御覽引補時孫氏尙據

陳本未得此舊鈔也俞本亦無上玉字以王下有爲之兩

字金璽

魏志云天子改授太祖金璽

跪上璽符

文帝紀云

尉周勃迺跪上天子璽符○今案見魏志卷一武紀

文帝紀原鈔跪誤路已據訂陳俞本亦然拜授璽綬晉中

云海西公廢司馬相溫具乘輿法駕奉迎簡文於朝堂拜

授璽綬○今案御覽九十九引中興書晚綬字陳俞本畧

增益子宜陽奉還王璽譜云建武二年劉盆子敗於宜陽

引字取字未備今案說郛本玉璽譜陽作

都未作寧還元武神俞本與本鈔同徐璆許都上之漢

云袁術死軍餉得璆得其盜璽及還許都上之○今案范

後漢書七十八徐璆傳益下有國字餘同陳俞本並脫盜

字又之下添魏字蛇足太后投地漢書云王莽即位使王

矣車鈔書誤言已更正皇后抵軒漢書曰曹

地○今案漢書九十八元后傳於皇后抵軒漢書曰曹

作之餘同陳俞本又於下添之字

文禪遺史求璽後旨怒以璽綬抵軒下○今案姚暉江

本籍漢書史作鈔餘同亦見范後漢卷十下曹皇后紀亦

然陳俞本

照改使字

霍光欲奪

光即召符郎取璽不與光欲奪之即

按鈔口頭可得璽不可得霍光善之○今案說郛本玉璽

諸符郎作持節郎餘同又漢書六十八霍光傳什符璽郎

條則大

義陽強爭

義陽王威會小璽上執威強爭毀上指

及乘輿反正詔誅威曰於吾學皆工此人也王璽譜云義

陽王威就帝取璽帝不與威強奪之及倫貶帝曰可皮乃

振我指奪我玉璽皮威小字也○今案陳本祇引王璽譜

至奪之句餘俱脫俞本作王寶晉紀與本鈔同又王璽譜

就作繞餘亦同絳侯綰璽史記曰太后以宮絮提文帝曰絳侯綰

小縣願欲反耶○王石華校習絮捷之改冒絮提文立改

兵鍾改璽邦改耶今案見史記絳侯周勃世家陳俞本同

霍光解璽上璽譜云霍光廢昌邑王賀立宣帝光白手解

後字解下有取字餘王閎謂董賢久持漢書云哀帝臨崩

同又俞本與原鈔同王閎謂董賢久持以璽綬付董賢曰

先妄以與人王閎自元后請奪之謂賢曰宮車晏駕國嗣

本立何事久持璽綬以速禍至耶○今案漢書六十三齊

懷王閎傳速作符陳俞本以璽綬作以璽管宮車作上璽餘同曹彰問賈逵所在魏志曰

郭陵修曹彰問賈逵璽綬所在逵正色曰太子在鄉國有

儲嗣先王璽綬非王所宜問也○今案魏志十五賈逵傳

嗣作嗣非王作非若侯陳俞本照甄象掘地又云甄象掘

改原鈔郭試院已據魏志司正甄象掘地地得玉璽方

一十九分其文曰大手義思慈親明帝爲之改容○今案

魏志卷五甄皇后傳撰作像餘同俞本義思四字作受茲

親用原鈔容下又衍壁見六陳陽於淮得晉中興書云義

陳陽子府事前渭水中得壁一所方寸厚二寸王者不隱

其過則壁見壁亦璽也○今案御覽六百八十二引中興

書無一所七字未作璽亦璽也俞本

所七字作文目二字餘與本鈔同**韓強得元璽**石勒別

強在長城縣西山巖石闕得玄璽一所方四寸厚二寸石

虎以為縣瑞○今案御覽六百八十二引作石虎別傳無

兩縣字闕作間無所字**王莽帶避火**王璽譜云王莽之敗

餘同陳俞本與本鈔同**王莽帶避火**帶璽綬避火于漸臺

○今案說郭本玉璽譜同陳**袁紹舉向肘**又云袁紹有僞

俞本之照作敗時餘亦同**袁紹舉向肘**盜意乃拘孫文

臺妻逼求之紹得璽舉以向肘魏武詞之曰我在不所也

○今案說郭本玉璽譜孫文臺作堅璽下有見魏二字詞

作惡無曰我六字陳俞本盜作號亦作堅魏武十字作紹

敗漢以禪魏魏以禪晉一句原鈔改堅字許本卷上未

句必有**陳仲得玉璽**段龜龍涼州記云呂光時陳仲得玉

璽偽**陳仲得玉璽**璽傳寸長四寸直看無入字向日

觀之字在腹中有三十四字口光當王云○今案說郭本

涼州記仲作冲博作廣中作裏無有句二西常書張樹

輔段氏涼州記仲作冲直看五字作光澤無文錄與本鈔

同其夾并謂據書鈔細覽後有張氏按語云後涼錄陳冲

作平伸作廣作直看無文字陳俞本互有同異但脫永旬

耳原鈔三寸作二尺其誤無疑今據諸本訂正廣改博詳

本卷

上

印十四

執政所以持信

說文云印執政所以持信○今案說文印部同所以爲信東觀記云馬援

復上書曰臣所假伏波將軍印書伏字犬外向成臯合印

臯字爲白下羊永印爲四下羊尉印白下人人下羊郎

縣長吏印文不同恐天下不正者多符印所以爲信也所

宜齊同薦曉文字者事下司空正郡國印章奏可○王石

華校署改臯不改下函改丞補印臯字補不正字補所以

爲信也五字今案聚珍本東觀記何作嚮曉下有古字餘

同姚輯本作人下牛餘與聚珍同范後漢馬援傳注引東

觀記無復字向成作嚮城陳本卽上脫羊字亦有古字餘

同俞本脫伏字脫犬外向字非印不明非印不行李尤銘

亦作牛字亦有古字餘同非印不明非印不行虎龜犢鼻尊卑有常

在服非印不明榮傳符書非印不行虎龜犢鼻尊卑有常

○今案初學記二十一引李尤銘書作節虎龜作龜紐尊

卑句作用謂作程陳本照初學記改命本將此銘移封物

人自帖亦照改然本篇下再引虎作虛尊卑句同封物

爲驗封物相因釋名曰印信也所以封物爲信驗也亦言

釋書契篇陳本爲信驗作以爲爲光爲飾胡伯始印衣銘

驗餘同原鈔脫亦言四字據補爲光爲飾胡伯始印衣銘

以服命紆朱懷金爲光爲飾遺種其澤撫寧四國宣慈惠

和柔嘉爲則克厥帝心膺茲多福登位應壽子孫千億其

二二五

午日口○今案原鈔脫印字柔字茲字位字多誤名據初
學記二十六引胡廣印衣銘補惟厭帝作常厥俞本又改
人自帖矣陳本與初學記同諸本
皆明其年二字疑此下必有脫文
天垂則乃設印章作信萬國取象暑度是銘是刻惟昔先王配
宮直方其德○今案百三家本傳夕集惟作往餘同蓋本
于初學記二十六所引陳俞
木亦然俞本又改入自帖
得周正上降下平光明潔清如此皆吉○今案御覽六百
八十三引相印經無凡字降作穩餘同陳俞本吉作善餘
亦
出則有章魏志曰平原太守劉邠取印囊及山鷄尾著
器中使策管輅笱之日內方外員五色成文
合寶字信出則有章此印囊也高岳巖巖有鳥朱身羽翼
凡黃鳴不失晨此山雞毛也○王右軍校補蓋之字字字
囊也字今案魏志十九管輅傳尾作毛本鈔百三十六
囊篇引亦作犀本鈔無上策字曰上有輅字餘同俞本刪
及山四字刪高岳以下本鈔又寶
誤寔脫山字毛字今據魏志訂
各以官爲名印如漢法斷千
名者章○今案陳俞本同
上非印不
作信萬國已見上是銘是刻註
明條下
助目墜下以方寸之印尺之紐不勢一卒不拓
一戟○今案漢書六十四嚴助傳尺作丈陳本改
過者塾

藏應劭官儀云印者因也龜者陰物抱甲負文隨時整蕪

以示臣道功成而退也○王石華校照陳俞本均改也

恐非今案御覽儀式部引

漢官儀亦作陰物餘同

威猛以繫服羣下也○今案本鈔紐誤劍考平津輯本漢

官儀作經御覽引漢官儀誤細亦紐之譌已照訂陳俞本

脫陽類二字陳

虎紐同龜紐又曰列侯黃金印龜紐文曰

亦誤劍命不誤

虎紐上龜紐印丞相大將軍金印龜紐文曰

印章今案聚珍本漢官儀補遺謂百官公卿表注引云

銀印龜紐其文曰章與本鈔不同平津本輯漢官儀無此

惟見漢舊儀補遺考初學記二十六引衛宏漢舊儀無大

字軍下有黃字以下三條皆是舊儀文無疑本鈔又曰二

字有誤陳本

索馳紐又曰諸侯下印黃金索馳紐文曰璽

僅誤劍命同

白帖十三引王誤止亦見平津本舊儀

補遺陳本將印字改移馳下又紐誤劍銅印又曰千石至

今案初學記二十六引漢舊儀作千石

六百有四百石銅印陳本亦作至三百石

以法語程申伯

相印書曰相印法本出陳長文長文以語

以法術占吉凶十可中八九仲將問長文從誰得法長文

曰本出漢書又印王養以法語程申伯也○王石華校違

改章御古改術占千改十今案御覽六百八十三引相印

書利以作私以無印字餘同陳本楊上有印工二字出誤

世又印二句作有相印相笏經六字餘同原鈔又脫楊利從仲將五字宗誤東脫得法二字工誤上再據御覽訂正

大印磊落駢組流離或談崇朝而錫瑀并連衡者大印磊

落合從者駢組流離今案嚴輯蔡集釋海據范書本傳

及類聚二十五引瑀作瑀大佐六餘同陳本祇注書名俞

本萬上漆一口錫作執又脫瑀**持印**趙亮傳曰御史大夫

字脫合從四字尙成句法耶**持印**周昌爲趙相既行久

之高卿持印日誰可以爲御史大夫者然視亮曰無以易

亮遂拜趙亮爲御史大夫○今案見史記張丞相附趙亮

係陳俞本諸上有**銷印**史記曰漢祖與酈食其謀燒楚權

奔之二字餘同**銷印**食其勸立六國後漢王曰善趣刻

印張良曰幸爲陛下畫此計者陛下事去矣漢王轍食吐

哺罵曰豎儒幾敗乃公事命趣銷印○今案此是飾引留

侯世家原鈔於王轍以下誤竄入周侯繫印**犀首佩五國**

注內已照史記更正陳本全段引至八行**犀首佩五國**

又曰犀首姓公孫名衍張儀卒後有犀首入相秦**袁紹向**

嘗佩五國相印爲約長○今案史記張儀列傳**袁紹向**

尉袁紹得一手印於太祖坐中舉向其尉太祖由是笑而

尉惡之事見魏志○今案魏志卷一魏帝紀同御覽六百

八十三引魏志及俞本亦同陳本改引王璽譜因此上璽

篇袁紹舉向尉一條故也然事同而文微異本條末有事

見魏志四字是**周侯繫印**鄒子云將軍王叔起事丞相導

元以前校語

入見諸王甚有憂色丞相呼周侯曰以百口賴卿周侯直
過不應既入苦相申救既許周大悅飲酒及出諸王猶在
門周曰殺諸賊奴當取一金印如斗大繫肘○今案御覽
六百八十三引郭子闕作門侯作顯許作孫徐司陳俞本
故引今首書原鈔王敎以下又誤
蘇秦佩六國
蘇秦佩六國注內今已更止
蘇秦佩六國
蘇秦佩六國秦曰使我
有洛陽負郭田二頃豈能佩六
成而被辱
魏氏春秋云許
國印○今案史記蘇秦列傳同
成而被辱
先善相印出爲
鎮北將軍將拜以印不善使更刻之如此者三允曰印雖
始成而已破辱使首果懷之而墜於劍○今案魏志卷九
夏侯尚附許允傳注引魏氏春秋無將軍二字使者作問
送印者白帖十三引許允句在將軍下亦作問送印者陳
俞本有將軍
鑄而左顧
晉中興書曰孔愉放龜左顧後以
二字餘照改
鑄而左顧
功封亭侯及轉印而龜左顧更鑄
何然印工以周愉情乃取佩焉○今案御覽卷二百引中
興書封下有餘不二字考初學記二十五引及陳俞本皆
作餘亭侯無不字自帖
夏侯得一匱
漢書夏侯嬰從捕虜
十三引并刪餘亭字
夏侯得一匱
六十八人降卒八百
五十人得印
段熲得一枚
東觀記云段熲上
漢書四十一夏侯嬰傳同
段熲得一枚
書曰又掠得羌侯
君長金印四十三銅印一十一錫印一枝及長史司馬涉
頭長燕鳥校欄水寒尉印五枚紫綬三十八黃綬二枚皆
齊人也○今案聚珍輯本東觀記二十一一段熲傳書作言
無日又二字餘同姚輯本脫涉頭九字陳俞本脫及長史

十四字尉印四字移在校下陳又刪皆簿句**白防之法**周書曰師有六都印皆

逸周書王謨本及朱右曾校釋本並輯逸文一卷皆脫此

條陳俞本同原鈔周下衍募字六都誤六師已據刪訂

以封所在抱朴子云右之人山者佩黃神越章印共四寸

則虎狼不敢近○今案平津館輯本抱朴子內卷涉篇紳

作神其作其廣餘同又御覽六百八十三引共作其闕餘

內篇隨手牽來祇封所住之四方數字外餘則迥異**泥戶**

不可關列仙傳云方回者堯時人至夏啟末為宦上為人

封其戶時人言得河上泥塗門戶終不可關者也○今案

秘書十一種本古今逸史本列仙傳內方回傳因作回

封作掩關作開御覽六百八十三引仍作因餘與諸本同

陳俞本時下有隱字至下七字作隱于五柞山中脫從求

二字因亦作回九上有**治病無不差**起死人以治百病無

綬十五

綬者有所承受見應劭漢官云○今案初轉相結受謂之

不若者用黃絹七尺酒七升肺七片

醢慶忽也○今案陳俞本刪此條

綬乃以采組相連結於縫光明章表轉相結受故謂之綬

○今案初學記二十六引董巴志綬去佩作去綬佩兩縫

字皆作綬受作綬御覽引脫相字章作彰受亦作綬事物

紀原引脫誤更甚陳本絲作

係縫作縫餘照初學記改

法天地人漢官儀云綬者有所

尺法十二月間三尺法天地人舊用赤韋示不忘古也秦

漢易之爲絲今綬如此○今案平津輯本漢官儀同祇據

書鈔一引陳俞本無綬者句

法十二月上佩以自脩始進

綬笥銘云伏以斯笥凡器爲式受相君子承此綬綬帝命

所候用衰合德佩以自修繫以自勅○今案初學記二十

六引胡廣笥銘伏作休綬綬作印綬放作資佩誤

表

見上轉用

舊用赤韋

見法天

易之以絲

並上

黃赤縹紺

黃巴輿服志曰乘輿黃赤綬回采黃赤縹紺純黃圭長

丈九尺五首首太皇太后皇太后皇后皆同○今案初學

記二十六及御覽六百八十二引董巴志四作五純作清

餘同陳本脫字九尺下有九寸字脫太皇以下餘與本

鈔同地羽應劭漢官云乘輿綬黃地白羽青絳緣五采

上卷少卷二十一

絳地

黃羽

又云諸王綬四采絳地黃羽青黃綵二百六十首長一丈八尺○今案初學記二十六引漢官儀綵諸王綬二字地下

有青字黃下有赤字緣誤綵二百句在長一丈句下候下

脫綵字一采二字移細字下絳地作地絳一丈作二丈餘

同平津博士漢官儀作白羽謂書鈔作黃羽誤陳本脫誤

更甚足見此舊黃地赤采又云皇帝綬黃地赤采不佩璽

鈔之可貴也黃地赤采以勝侍中緹負以從○今案陳

俞本亦作漢官青地桃花又云二千石綬羽青地桃花綵

儀說以勝句青地桃花三采百二十首長一丈七尺黃綵

黃綵一采八十首長一丈七尺民織綵皆如式不如式沒入

官也○今案初學記二十六引漢官儀從綵羽二字起無

三采六字七作八不引黃綵以下乘輿四采五百首見上

陳本亦脫黃綵以下餘與本鈔同乘輿四采五百首黃赤

董巴輿服志

九卿

采青圭

又云九卿中二千石青綵三

百一十首○今案初學記二十六引董巴輿服志純作

清圭下有長字無兩一字餘同陳本同亦作輿服志惟平

津輯本漢官儀收入此將軍二采紫圭又云公侯將軍紫

條謂據書鈔一引恐誤將軍二采紫圭長有

一丈七尺百八十首公圭封君同○今案初學記二十六

引董巴志采下有紫句清二字餘同平津館輯漢官儀亦

收入此條謂據書鈔初五首成文又云凡先合單紉爲一

學記通典禮類忌誤

一首五首成 丈又采純爲一圭首多名清少者羣皆屬尺六寸○王石華校照陳本絲作系今案初學記二十六

引董巴志純作清精作絲細蠶作絲篋餘同而平津輯漢舊儀又將此條引入謂據書鈔何數誤也

五采文

綬西京雜記趙飛燕爲皇后其女弟上遺五采文綬○王綬石華校反改女今案學津本西京雜記卷一采作色初

學記二十六引亦**紫六寸綬**董巴輿服志云自青綬以上作色陳本照改

首半之綬者右佩璲也佩綬相迎受故曰綬紫綬綬之間得施玉環○今案初學記二十六引董巴志璲作璲紫綬

句作紫綬以上綬綬之間餘同御覽六百八十二引亦作璲陳本照初學記改紫上又衍璲字環下衍璲字然諸本

皆無璲目句或是上下文耳陳**艾綬**東觀記云馮魴孫石本改題與受同采不如仍之

爲侍中荀遷衛尉能取悅當世爲安帝所寵帝嘗幸其府留飲十餘日賜駿犀具劍佩刀紫艾綬玉玦各一○今案

張珍本東觀漢記十三馮石傳餘作許駿作駿其夾注云石是魴子又御覽三百四十二引無魴孫二字脫侯字駿

亦作駿脫佩刀二字陳俞**雲飛綬**漢武內傳云西王母交小亦有云駿作駿餘同

佩鳳文臨華之綬○今案守山閣本漢武內傳無交字雲作雲佩作雲臨作琳初學記二十六引內傳亦作雲無大

字餘同陳本**天子玄組綬公侯朱組綬**禮記云天子佩白照初學記改

佩山玄玉而朱組綬鄭注云綬者所以貫佩玉相承受者也紐者五色絲織成組文○今案禮記玉藻注無五色三字本鈔百十八引仍**大夫純組綬世子綦組綬**又云大有此三字陳本剛鄭注**大夫純組綬世子綦組綬**夫佩水者上而純組綬上佩瓊玖而組綬綬世子佩瑜玉而綦組綬孔子佩象環五寸而綦組綬○王右華校將瓊玖瑤似宜存之以備一說今案禮記玉藻瓊玖作瑤玖改瑤似本鈔百十八佩篇又引作瓊玖陳本照禮記改**臨華綬**見上云飛日**相國綠綬**紫綬雜章云相國金印綠綬位在公上變官**相國綠綬**所以殊異休烈尊賢莫得而齊也○今案御前六百八十二引雜章及嚴**貴人綢綬**紫綬獨斷云高後漢又雜章據書鈔引皆同**貴人綢綬**皇太后綬玉中貴人編綴金印○今案嚴幘後漢**光武賜仲都**東觀記字仲都發兵平世祖封武國侯時無綬上自解所佩綬以賜之姚幘本亦然陳俞本又**明帝送王子**又云沛王楚王有賜忠惟陳本字誤子年五歲以上皆合帝列侯印復送帝告諸王傅相王諸子年五歲以上皆合帝列侯印復送綬十九枚爲諸王子在道欲急帶之也○今案聚珍本東觀記卷七沛獻王傳就上無皆字諸子作之子合作**光武**命印作綬餘同陳本亦無皆字相王下無子字餘同**光武****嫌綬不青**博物志云光武嫌二千石綬不青而細朱浮議史用青羽○王右華校據陳本嫌改練非也今

案御覽六百八十二引朱浮奏綬多黃漢名臣奏云大司

博物志及俞本皆作嫌朱浮奏綬多黃漢名臣奏云大司

玄黃後詔乘輿後五采何多黃也可更用赤絲為地之今

案初學記二十六引漢名臣奏浮誤游玄黃後漢書受多

黃作黃多餘同御覽六百八十二引作長安故工不能丙

車府丞宏受詔餘同陳本同車府七字長安故工不能丙

丁文博物志云大侯朱浮言詔書云百官皆帶玉莽時綬

能丙丁文如組狀募能圖畫綬丙丁制度賜繅五十正

今案御覽六百八十四引博物志表長安誤作袁安工誤

二丙上有其字餘同陳俞本亦誤袁安脫工字有具六安

字無如組三字募能以下作募能為綬作丙丁文者六安

都尉能丙丁又云六安都尉尉留應募能為丙丁文詩處武

文已成請賜留五十正今案近本博物志脈御覽六百

八十四引留作管應思作書夜思發狂狂狂狂狂狂狂狂

陳俞本無募字處下有應字無留應思念朱綬魏文帝雜

八字病愈以下七字作綬成二字餘同朱綬魏文帝雜

主貴敬功勞之心也今別將軍欲以竭勤勞朕嘗以昔時

所自佩朱綬與卿今案吳淑事類賦注引此語至功勞

字以下不同本鈔于誤丁據訂陳俞本無與于四字貴

作報無別字無欲以青紱曹植求通親表云若得辭遠

字綬下有盡字餘同青紱遊戴武并解朱組佩青紱安宅

七十五卷少卷一五二二

上

京室乃臣丹請之至 **藍紱** 魏武帝內議合貴人位為貴人願之今案文選同 **藍紱** 金印藍紱女人貴位之極此也

今案陳俞本皆作公主貴人金印藍紱八字 **紫紱** 又蔡本鈔疑有舛誤雜章以下應另為一條已更正 **紫紱** 又蔡

章口制詔蔡邕計陳留雍丘高陽鄉侯臣邕退省金龜紫紱之飾非臣庸體之所當者 今案嚴輅後漢文蔡邕謬

高陽鄉侯章紱作綬庸作容據本集引是也又據陳本書鈔百三十一引漢末雜章何也陳俞本退省以下與本鈔

同以
上異

北堂書鈔卷第一百二十一

北堂書鈔卷第一百三十二 服飾部一

隋祕書郎虞世南撰

南海孔廣陶校註

幄一

幕二

帟三

幌四

帳五

幬六

帷七

幔八

幃九

簾十

屏風十一

牀檐十二

步障十三

承塵十四

幄一

以帛衣版形如屋也

釋名云幄以帛衣版施之形如屋也。○今案見釋牀帳篇幄屋也下接以

帛二 **所以居帳** 周禮云幕人掌幄注曰四合象宮室曰幄

幕誤慕 **所以覆帳** 商雅云云謂之幄也○今案周禮天官同原鈔

已訂正 **上下悉周** 三禮圖云四旁及上曰帷上下四

惟釋訓有幃 **謂之帳四字** 旁悉周曰幄○今案原鈔四旁及

上曰五字誤作帷以次房四字帷下又衍 **四合象宮** 周禮

在其二字據御覽七百引及陳俞本可改 **四合象宮** 見所

以居帳注○今 **紺幄** 漢舊儀云祭天紫壇有紺幄○今案

案陳俞本同 **紺幄** 詳本鈔九十郊祀篇紫壇帷幄條下

陳俞本幄下有帳 **緹幄** 劉公幹魯都賦云及其素秋二七

字陳又改舊作書 **緹幄** 國子水嬉緹幄彌津丹帷覆洲○

今案陳俞本魯說晉祇引緹幄二句考白三家集魯都賦

作程雖作圖于本鈔以此入幄篇則帷字必誤千字則照

本鈔七月七 **設燈燭** 漢書云武帝思念李夫人不已有方

日修注司 **設燈燭** 上齊人少翁言能致夫人之神乃設

燭於帳帷令帝別居它帳中遙見李夫人之貌○今案

漢書九十七上外戚孝武李夫人傳之神作其神乃設七

字作適夜張燈燭設帳帷令帝七字作令上 **陳法服** 陸機

居他帳惟陳俞本改引新論亦與本鈔悉同 **陳法服** 弔魏

武帝賦云陳法服於幄坐陪窮窈窕於玉房○今案百三家

集賦作文幄誤帷坐伴座陳俞本引無弔字幄坐伴絳幄

陪作列玉 **燕雀處帷幄** ○今案此句在上條注末雖脫書

房作錦屏 **燕雀處帷幄** 名其為另條無疑陳俞本已附今

附本
類後

幕二

雲幕

歸藏啟筮曰昔者女媧筮張雲幕○今案陳本啟筮作啟室筮張作氏張考初學記引與本鈔同下有而

明句

以雲幕○今案見文選李陵答蘇武書

翠幙

潘岳籍田賦青壇蔚其嶽立翠幙默以雲布○今案

翠幙

張景陽洛襪賦朱幙云云○今案

表

馬季長奏馬賢事云賢專於軍設重幙疊幕以油表其

八引

書鈔幙改韋魏攻魏餘同俞本將以字移置幙字下

野幕

爲府也○今案本鈔與陳俞本皆晚侯字據百三家

同

又陳俞均脫前世句

幕

張帝幕會平原

羣臣

程康爲序云平原后三月三日從華林園作壇宣宮

序云據此鈔寫本如此訛脫無從校正又陳俞本蘭室

接羅幕陸機樂府詞云遂字列綺窗云云○今案數文間

明月照緹幕劉公幹詩云云華燈散炎輝○今案百三家

亦同陳本標目緹軍幕未辨黃石公三署云云將不言倦

誤緣小注不誤設本鈔一百十五將帥篇引亦作辨照訂考陳仁錫本

黃石子上署軍議亦作辨陳俞本引作辦比古通字營

幕自動兵書云將軍於營帳幕先故自動主敵人散走○

營二字又脫幕以陳弊今案玉函輶本三禮圖據陳本引

白字餘亦同下句改或以陳上四字俞本張幕虔卜左氏晉侯伐鄭楚

亦然疑亨弊字當作亨幣車以望晉軍王曰皆聚於中軍何也曰合謀也張幕矣曰

虔卜於先君也嚴幕矣曰將發命也○王后華校于改子

果改巢今案見成十六年傳軍何也作軍矣獻遵豆於幕下穆叔曰趙孟賦匏葉

獻子其從之及享具五獻之遵豆於幕下○造律厯於帷

幕楊雄集劉歆書云蕭何造律張倉撰厯於帷幕貞之於

倉誤會改作蒼均非是今案近本楊雄集及百三家集皆
劉說書脫此文本鈔惟篇引無成字會作倉已更正陳本
於下門又改
於王二字
見莊三十八年
舊作存餘同
子之在此猶燕之巢於幕而可以樂乎○今案見襄二十
九年近本左傳與陳俞本引皆夜作將孫林父句作聞鐘
聲焉嘻字作異哉
此隋以前古本也

帝三

幕曰帝

釋名云云張在上帝帝然○今案原鈔帝上衍

在上曰帝

禮圖云四旁及上曰唯上下四旁悉周日

去禮圖脫

今案四上行惟以次旁四字刪之輯本

幌四

雲母幌

晉惠帝起居注云有雲母幌○今案御覽六百九

足矣

絳紗

陽記蛇引及陳俞本引皆同陳俞又添引華延篤洛

陽記蛇引及陳俞本引皆同陳俞又添引華延篤洛

案續百川學海本聚珍本鄴中記及房櫳對幌左思吳都賦云云連
陳俞本皆脫通支不壁四字徐同
問相經○今案陳俞本同文選吳都賦幌作幪餘同考說
文一曰帷幪與幌通又徐鉉以幪爲別作幌非是今小輿
既採入幌篇則隋時所見本開軒幌又云張組帷構流蘇
如此并可證宋本文選之誤
案陳俞本同文選吳都賦構作構

帳五

形如覆斗

釋名云帳者張也張施牀上也小帳曰斗形如

畢本釋牀帳篇據廣韻引形上有帳字又本上應星宿中

鈔此下十三條皆誤竄入幌篇內今移正

興書云紀瞻勸進中宗卽位帝使殿中將軍韓績微去便

殿所御床帳瞻叱績曰帝坐上應星宿敢動者斬○今案

今晉書六十八紀瞻傳便殿六字作御坐與陳俞本同是

陳俞改引今晉書而仍冒中興書名非也又考
定圖書集成考工典二百三十二引晉中興
書勸下無進字便殿六字作御座帷帳餘同
以自居漢武帝故事云上以琉璃珠玉明月夜光雜錯天
引漢武故事及本
鈔帳篇引皆同

絡以珠翠

潘岳西征賦云縱逸遊於角
抵絡甲乙以珠翠注云甲乙

帳名也○今案文選西征賦及陳俞本抵皆作飢餘同流
注云以下李善注未引蓋隋前舊注之存於今者也

蘇爲飾

金織成魏略云大秦國

出金織帳五色牀。○今案陳俞本同。考魏志三十烏桓傳評注引魏畧出作多無成字。牀作斗帳二字。御覽六

百九十九引帳字在色下無林
字又八百一引有咸字無卜句
珠交給應志云期諫國王作白珠交給帳遣

遺天竺之佛祠○今家此俗應志二字有誤陳俞本已刪
去亦見街覽六百九十九引吳時外國傳無應志二字無

國字下句作天張羅綺之帳幔司馬相如長門賦云垂
是組之連網○今案本鈔

惟篇兩引作帷幔一作幔張張參天之補張參天之補

帳○今案編輯七規祇掛
引陳俞本規
角安金爐頂安金蓮
記云冬月

豫大明先經絮以房子綿一百二十斤白縑爲裏名複帳
帳之四角安純金銀鑲樓香爐以石墨燒集和名香帳頂

上安公蓮花中縣金薄織成羅囊飾以口口囊受三升以盛香張之四面上十二香囊采色亦同但小囊耳百丈以

經節異玉璧內帳雄也。今案續百川學海本聚珍本鄴
中已父陳育本引與本鈔互有司異而陳俞更刪節過半

本鈔所以之下脫二十字今照聚珍本補人若合符
春施

十、上、與、不、作、人、王、三、人、

錦袂夏用羅單

又云春秋但施錦帳表以五色絲為袂帳

單帳○今案陳本無但字伏下無帳字單紗作丹紗續百

川本聚珍本莽中記無施字紗上無單字袂作夾聚珍并

作五色縑作紫文殺續白川冬可青布夏可青練晉陽秋

川并作五色縑作紫縑文奏舊太極殿廣室施絳帳元帝曰云云○王后華校据陳

本補廣室二字今案御覽六百九十九引晉令脫司字舊

字及廣室二字練作葛餘同陳俞本云下有中宗性簡儉

冲索句下有常字目下有漢文集上書囊為幘遂令十

字陳下有補帳高張司馬相如美人賦云芳香芬烈黼帳

帷帳二字黼帳高張○今案百三家相如集美人賦

同組帳霧合津館本抱朴子云○今案見平藻帳垂陰詩云

華屏列曙云云○綵帳照野成公綏洛神賦云綵帳照野

今案陳俞本同綵帳照野丹絳燭天嘉行若阜台酒盈

二句餘刪考自一家本成公綏集有洛禊而無洛神嚴輯

本亦脫疑此即洛甲帳漢武帝故事云上以琉璃珠玉明

夜光雜錯天下珍寶為甲帳以

居神次為乙帳以自居乙帳抵絡甲乙以珠翠○今案詳

也○今案詳上帳篇乙帳抵絡甲乙以珠翠○今案詳

本篇上絡以珠翠注本補帳已見本門上注○藻帳同上

條縱誤縫亦照上訂改補帳今案詳此上六條藻帳○今

案詳上寶帳西京雜記曰武帝為寶帳設於桂宮○今案

五條京雜記卷二備又帛帳傳子云大祖武皇帝慈嫁娶之僭

陳俞桂皆誤後帛帳上公主適人不過帛帳從婢十人

而已○今案聚珍本傅子附錄謂御覽引帛作卑無末句

三國武紀注引僭上作奢僭帛亦作卑賢輯傅子文提書

紗亦改作卑陳本作奢僭玄帳裴賧五言詩云涼風動玄

帷主誤女餘與本鈔同帳帳明月皎素輝○今案俞

本同陳本索單帳說又云傳單帳也○今案說又四字疑

誤曹謬甚單帳誤陳本改單中記見上春施綿疎條下

復帳瀨鄉記注云老子治堂月復帳老君碧復帳孔子

備珠卷三引瀨鄉今案陳俞本單帳云下八字餘同高士奇

記亦自老君以下羅綺帳織成帳俱已見本門注○

見羅綺帳馬融施絳帳前漢書九十一上馬融傳

及類聚六十九御覽六百青布帳魏武內誠令云平參王

九十九引馬融傳皆同青布帳作問大人語元盈言卒

位上設帳發帳去以為大人曰可施帳當令君臣上

下悉共見○今案嚴輯內誠令據書鈔未改本同然本鈔

平參以下十三字舛脫不可句陳俞本刪之又上設二字

作後宮止設四字無發帳以下五字有公女常謂太祖曰

七字書囊為帳益部名舊傳云崔酺上事曰漢文帝連上

餘同書囊為帳書囊以為帳惡聞純素之聲也○今案嚴

輯益部傳揭書鈔同額聚六十九引亦同設青布帳同上青布帳注雄風動帳王粲大

雄風颯然今案嚴輯王案文揭書鈔引同涼風動帳同上云他帳帳注云

遙望少君言能致其神魂乃夜設燭張幄令帝居於它帳

中遙望見好女似夫人○今案史記孝武紀集解引作王

夫人事無力士等語陳俞本俱注幄篇新論見前六字帳

篇是仍作李夫人事文選潘安仁悼亡詩注引作李夫人

無高年無碑字又御覽六百九十九引亦作李夫人惟

魏武帝遺令云以吾妾與施六尺帳魏武帝遺令云以吾妾與

幃六

翡翠翡翠翠幃翠幃翠幃飾高堂紅壁紗版玄玉梁○王石

永興收入幃篇是陷時羅張又云翡翠珠被欄齊光弱阿

玉招魂篇原鈔壁所見本也陳俞亦作施蜺靡風蜺馬融廣成頌張雲帆施

下衍弓字已刪

命本改引
魏略非是

今案百三家集及陳俞本皆凌作陵餘同本
鈔舟摠篇引作陵帆篇引又作凌二字本通
微風動單幃
李陵贈蘇子卿詩云清涼伊夜沒微風動單幃○今
案本鈔據目與注幃均誤綯陳俞本祇引下句同
褰幃
請御宋王神女賦云褰余幃而請御願盡心之惓惓○王
請御石華校以標目誤複下條更正今案漢魏七十二家
本宋玉集
神女賦同
寢無絳幃
案百三家本陸集未收芙蓉詩陳俞
同本

帷七

先鍼後縷可以成帷
淮南子云先鍼後縷可以成帷先縷

南後字上
朱帷連綱
張明南都賦云於是暮春之禊凡已

皆有而字
朱帷連綱
張明南都賦云於是暮春之禊凡已

曙野映雲人漢司馬相如長門賦云張綰羅之帷幔垂楚
組之連綱○今案文選南都賦同陳俞本瀕作賓並刪又

漢以下長門
丹帷連綱
曹植妾薄倖云還行秋殿層樓

賦已見上
丹帷連綱
曹植妾薄倖云還行秋殿層樓

楚組連綱○今案百三家本陳思王古詞祇收四句與陳
俞本同層樓以下十字皆作人作君王一句然此十字似
是長短句法仍古詞中語
弊帷不棄
禮曰弊帷不棄為埋
惜有弊誤無可校正耳

帷不作衣風俗通云俗說帷車蓋不以作衣令人病厲

作可除同嚴韓風俗通**造律厯於帷幕**楊雄集劉歆詩云

掘書鈔引商昭御覽改**運籌算於帷幄**漢書曰高祖云運籌

厯於帷幕貞之於玉**帷幄**漢書曰高祖云運籌

門○今案詳上幕篇**下羅帷**琴操云雍門

里之外吾不如子房○今案陳本同**張翥帷**司馬相

云下羅帷來清風○今案平津館輯琴操**雄風動帷**王案大暑賦云雄風烈然今時動帷振之纖羅

云云張翥帷建利蓋○今案本鈔舟摠篇兩引此賦**雄風動帷**王案大暑賦云雄風烈然今時動帷振之纖羅

詳上**雄風動帷**王案大暑賦云雄風烈然今時動帷振之纖羅

帷篇**雄風動帷**王案大暑賦云雄風烈然今時動帷振之纖羅

現於舍園○十和華校照陳本剛傳字非也今案史記**然**

儒林傳講下有誦字子下有傳字欠上有久字餘同**明坐帷講**東觀漢記云張奐字然明使匈奴中郎將休屠

望兵眾大恐各欲亡去奐安坐帷內與弟子講論白若軍

土稍安○今案聚珍本二十一奐傳及姚輯本皆無中郎

將三字無各王二字反下有叛遂二字**將**下有度遼將軍

時字各下作及朔方鳥凡並反
燒度遼將軍門十三字餘同
錦帷典略云孔子反衛見

北而稽首夫人自帷中再拜環珮之聲鏘然武帝內傳云
上以珊瑚為牀紫錦帷也○今案初學記廿五引典略無

本句類聚六十八引錯作璆餘同內傳一條漢**綺帷**司馬
魏叢書本脫陳本同環珮句及內傳以下非是

長門賦云張綺羅之幔帷垂楚組之連綯○正石華校据
文選改帳作帷今案本鈔帳篇已引作帳幔此作幔帳故

后華**翡翠帷**噴閣楊都賦云皇帝迺坐路寢御云云○今案
改之**翡翠帷**御覽二十九引楊都賦路作露翡翠作組嚴輯廩

賦亦作露陳本則組**紗帷**晉陽秋云穆帝永和初元皇太
同祖覽而路同本鈔**紗帷**后設紗帷於殿帷帝朝羣臣○

今案陳俞本初元有九年陳注帷誤帳餘同初學記廿
五引晉陽秋無永和句於下有太極二字又無擁帝句以

帷縛其妻左氏曰閭丘嬰以帷縛其妻而載之與申**張帷**
如嫁女史記云內門第為鄰令問民疾若長老曰郭三老

如嫁女常為河伯娶婦河上張絳帷女居其中如嫁女之
法○今案史記滑稽列傳之法作牀席餘同

幔八

雨不張幔六韜曰將冬不服裘夏不操扇而不張蓋名曰
禮將將不身服禮無以知上卒寒暑也○今案

平津本六韜勳軍二十二作雨不張蓋似不應入慢篇陳

本遂將小注蓋字改慢又似近武斷考本鈔百十五將帥

篇引六韜正作雨不張蓋慢類聚六十九引亦然雨不張

與此略合為諸本所不多見此古本之可寶也

油慢稽含詩序李方治為撫軍長史余為從事中郎當隨

軍坐有頃雨降遂不張油慢以絳分令夕也○今案嚴輯

稽含文據書鈔引同又注云此序有脫誤無從互證陳俞

本史作吏當作常俱發作時晚詔帳幔耀日云軍行人將

見以下十四字又晚以絳六字

一斗乾節不得持鳥有及幔餘大車乘帳幔什光耀日

往就與舍矣○今案陳俞本晚考嚴輯全漢文軍令同朱

慢虹舒本皆誤作洛神百三家本張集作洛禳是也羅綺

慢司馬相如賦云張羅綺之幔帷垂楚組之連綱○今案

巾文選作綺羅本鈔帳篇引作羅綺作帳幔又帷篇兩引

作綺羅一作帷

幔一作幔帳

立講堂書生百餘人圍絳紗幔而受業焉○王石華校以

原鈔父業誤父案竟作父韋謏矣今案陳本永固作堅就

下脫宋字受作授餘同類聚六十九引音義作音旨立講

堂作互講無生字餘字業作書御覽六百九十九引亦作

堅亦作授又八百十六引與本鈔悉同考永固符

堅字也諸書皆引作堅永興遺陷諱故稱字耳

張幔議

之

江表傳云孫權在武昌伏還建業慮上流有警乃於軍中張幔會百僚議之○今案吳志張奐傳注引江表傳

還下有鄧宇軍作塢僚作官無張幔二字餘**隱幔恒**之世

以陳俞本脫慮上句軍作堂無百字餘同**隱幔恒**之世

云庚亮有大兒年數歲有威重之質便自習女父溫人與

嘗隱幔恒之此兒神色恬然乃徐跪曰君侯何以爲此論

者乃謂不戎亮也○王斤華校舍去嘗字非也今案世說

新語雅量第六無年字咸作雅便自五字作便自必此八

知是天性九字餘同陳俞本各自刪節小異處又案胃女

當是謂知之謬誤是誠之謬類聚六十九引亦作減言年

數歲便自謂如父與收句亦相應**布幔漬水**軍令云戰時

此條直是古本但說不可多得**布幔漬水**皆取備上布

幃九

文帝幃不文繡

史記云漢文帝幃帳不得文繡○今案文

帝紀幃下有帳字本鈔誤作非已照訂陳

但幃作囊餘同陳本隄下有瘞字無西字餘與聚珍本同

命則誤作炬火大箭御覽更誤作炬炎箭餘同**縑幔盛土**

東觀漢記云岑彭與吳漢圍隗囂囂離谷水以縑幔盛上爲

隄隄西城○今案類聚六十九引無西字聚珍輯本姚鼐

本岑彭傳岑彭以下十二字作彭圍隗囂囂四字亦有西字

但幃作囊餘同陳本隄下有瘞字無西字餘與聚珍本同

俞本亦脫衛夫人在絺幘又云孔子見之夫人在絺幘中

改得作用記孔子世家而作再鏘作琴本鈔鏘誤碧裏梁下幘東宮

鎗此上幘篇錦唯一條引典略亦作鏘云太子納妃青布裙裏梁下幘各一紺裙青布窗戶緯各

一○今案陳俞本引同說郭本東宮舊事脫上句各字餘

簾十

蔽為廉恥釋名云簾廉也自鄣蔽為廉恥也戶簾施戶外

簾下有於字陳本與本鈔同而刪戶金玉簾秦記云明光

簾以下則揭初學記廿五引訂也引全玉珠璣為之簾箔也○今案御覽七百引作三奈記

初學記廿五引亦然但無之簾二字西輯本脫陳本改

引涼州記云下有呂纂二字白珠簾漢武故事云上起神屋

字為下無之字餘亦同之象牙為淺○今案御覽七百引漢武故事與陳本上起

句皆作甲帳居神餘同惟初學記廿五引與原鈔悉同

文繡弊簾

漢崔寔正論云律令雖有制度而欲絕之為寶

華校寶改實訂是今案羣書治要所本政論無陳俞本祇

引玩飾二句御覽七百引則云珠璣玩飾匿若懷袖而下

句又作帷簾嚴輯本鈔引實作實其下鳴如珩珮西京

爽注云有脫誤鐵橋引亦為石華所誤矣今案學津本西

云昭儀殿織珠為簾風至則鳴如珩珮○今案學津本西

京雜記卷二儀作陽風下有之聲二字初學記廿五引珩

珮二字誤作金玉珠璣餘同學津本陳不改鳴作聲而刪

本二字俞本更改標目作結珠為簾下引拾遺記殊失本

鈔之竹為水文龍鳳之象又云以竹為簾皆水文及龍鳳

舊卷二此上有漢諸陵寢皆五字文作紋象作像玳瑁押之

陳本引亦從以竹句起仍作文餘與學津本同玳瑁押之

象牙為簾已見上白珠簾注緯蕭白業莊子曰河上有家

業計曰蕭蕭也織緯蕭以為簾箔○今案見莊子列御寇

篇無窮字陳俞本有窮字又自作為引司馬彪注緯作緹

箔作薄原鈔曰下衍束殺九織箔為生漢書云周勃以云

字是從下條竄入今刪去○今案漢書卷

四十周勃傳箔作薄薄高門懸箔莊子云張殺者高門懸

下有齒字陳俞本亦然箔無不走也行年二十

內有缺病○今案見達生篇本鈔張誤孫**閉肆下簾**史記

已照改○今案見達生篇本鈔張誤孫**閉肆下簾**史記

君平卜筮於成都市日閱數人得白錢則閉肆下簾

屏風十一

負斧依

禮記云天子負斧依南面而立注曰斧依者畫斧

斧面作鄉陳本畫斧句作畫**設黼依**周禮曰可几筵職云

屏風也又改依作屨餘同**帝王之服**黃

云斧謂之黼其綉以白黑采也以絳帛為質

依其制如屏風然**古人之服**魏志云太祖平柳城班

度屏風頌序云大寧二年皇帝詔遣殿上將負御屏風寶

劍嘉茲屏風帝王之服謹為述頌**立必端直處必廉方**李尤

屏風頌謂揚書鈔兩見**立必端直處必廉方**屏風

此其一也但無肩字**立必端直處必廉方**李尤

素馮几特以賜毛珩曰君有古人之風故賜君古人之服

也**立必端直處必廉方**李尤

也**立必端直處必廉方**李尤

引在左右近君頭足

淮南王賦云維斯屏風出自幽谷

去**引在左右近君頭足**淮南王賦云維斯屏風出自幽谷

實質戀等化品類庇廕尊屋云云不逢仁人永為枯木

今案廣文選卷七淮南屏風賦斯作茲治作攻質作貞品

作器引仁列初學記廿五引仍作斯餘與廣文選同陳本

原鈔同但品亦
誤器底誤疵耳
金鈕屈膝
郭中記云石虎作金鈕屈膝

施則四尺或施六尺從意所欲畫義士仙人禽獸之相讚
皆三十二言○今案續百川學海本聚珍本郭中記及陳

本引相作像者從作隨高施四句在言字下陳本
標目作金屈劍膝尤誤惟聚珍改膝作成近是
銀鈎鈕

東觀舊事云皇太子納妃有牀上屏風十二牒織成漆連
銀鈎鈕梳頭屏風二合四牒織成地屏風十四牒銅環鈕

○今案說郭本東宮舊事脫梳頭八字餘同陳本引脫織
成漆連四字牒下復脫織成二字餘同又按合字疑當作

十
高施八尺下施四尺
已見上注○今案
擁闕風邪霧露

是亢
李尤屏風銘云立必端直處必廉方○今案据本篇
上文引則標目一句應接廉方之下陳本邪作雅亢

作抗引据類聚
雲母屏風
漢書九十九中王莽傳翳上有

六十九引改
後常字風下有面字
琉璃屏風
語林云晉武帝有琉璃

及非親近莫得見也句
有畫飾
文而無柄設而不用今之屏風則

九御覽七百零
引語林同
有刻鏤
云何敞為

遺象也○今案玉函輯本三禮圖据陳
本引則上添有畫飾二字俞本亦然
汝南太守章帝南巡過郡有刻鏤屏風為帝設之命侍中
黃香銘之曰古典務農刻鏤傷民忠則竭節義在脩身敵

懼禮賢命士使修德也○今案類聚六十九引及陳本刻
作雕則作在皆脫徹懼以下二酉叢書輯本決錄設上有
張字則作在使作改也作化嚴輯黃
否銘据書鈔引亦改則作在餘同
今案陳
文繡傳玄擬楚辭招魂云雕檻文構結修梁增臺
本同
自然又魏書太祖雅性節儉惟屏風壞則補納也○王石
華校因魏下衍意邦志三字節下衍用云二字旁勒之已
照刪今案嚴輯傳玄文祇据書鈔一引陳俞本脫又
魏書
條据御覽七百零一惟下有帳字餘亦同
同上今案陳本同
五色
恒譚新論云五音須宮而成可以
○今案陳本同
則赤青白黃黑各各異類就視則皆以其色為地欲為四
時五行之樂亦各以其聲為地而用四聲文飾之猶彼五
色屏風○今案嚴輯全後漢文新論離事篇稱書鈔未改
本一百一十一引與所訂同攷陳俞本亦下有當字及五
音上多引
四合
傅玄楚辭招魂云屏風四合銘鄧錡雜蘭
四句餘同
誤嚴輯本祇引書鈔又注云末句有誤傳節了輯傳鶴鵲
集据書鈔引同又附校注云鄧當作鑄藻當作薄又考陳
俞本四合以下作五采錯雜固是自然是紀開闔文理較
順然實從此上文繡條下設畫屏二句裁剪而成恐非原
鈔之
舊
白琉璃光洞澈
風悉以白琉璃作之光照洞澈○今

案俞本同陳本誤作屏屏歸風街紀開闢圖自然同上文

覽七百一引漢武故事又脫歸字並同金畫廉王義之與殷浩書

標目二句倒置畫義士屈膝注畫廉王義之與殷浩書

廉蘭於屏風○今案陳本及御覽七百二字餘同點蠅吳錄曹不與

一引與殷浩書皆無爾宮乃二字餘同蠅善畫屏風孫

權使之畫屏風誤落筆點索因以成蠅權以為生舉手彈

之○今案陳本成誤作生下添蠅字餘同類聚六十九

引吳錄興誤與成畫獸亦同金上指問班伯漢書曰時乘

亦誤作餘亦同畫獸屈膝注上指問班伯與帳帳畫紂

醉踞姬已作長夜之飲上指畫以問班伯曰紂之無道至

於此乎○今案漢書敘傳紂之作紂為餘同陳本多引十

行俞本多引四行帝數顧烈女東觀記曰宋弘嘗燕見御

皆非本鈔之舊帝數顧烈女座新施屏風圖畫烈女形

○今案陳俞本即上有為字餘同類聚六十九引座作坐

無圖字形字聚珍本東觀記帝數作後有侍史史記曰孟

上數數三字亦有圖字餘同類聚後有侍史嘗君待客

坐語而屏風後常有侍史記君之所與語問親戚居處客

去已使存問獻遺其親戚○今案見七十五孟嘗君傳

立後應命京兆舊事云杜陵蕭彪字伯文為巴郡太守以

命○今案類聚六十九引京兆舊事及陳鄭弘隔其間後

本皆無必字陳又刪字伯文三字餘同鄭弘隔其間漢

書鄭弘為太守時舉第五倫為司空班次在下每正朔朝見弘曲躬自卑上知其故遂聽置雲母屏風分隔其間由此以為故事○今案范書六十二弘傳類聚六十九引謝承後漢書及陳本字皆作尉是也知上有向字餘同陳本知上誤聞字
紀亮隔其座
吳錄云景帝時紀亮為尚書令子則非也
隔其座焉宣城記曰隔以雲母屏風○今案類聚六十九引吳錄同陳本風下添分字而刪宣城記以下非是

牀檐十二

絹綺牀檐
東宮舊事云皇太子納妃有綠石絹綺牀檐二○今案陳本刪石字餘同御覽六百九十九引

東宮舊事絹綺作綺絹囊餘同

步障十三

錦步障五十里
世說云王君夫作絲步障經裏四十里石季倫作錦步障五十里以敵之○今案世

說法侈篇經作綾餘同陳俞本裏作裏并改引今晉書非是
絲步障四十里
同上
絲布碧

步障
東宮舊事云皇太子納妃有絲布碧步障二十里○今案陳俞本脫碧字裏作裏餘同御覽七百一引

東宮舊事無
十重鐵步障
語林云許玄度將弟出都婚諸人聞玄度弟朝市欽遲之既見

乃甚癡便欲嘲弄之玄度爲解紛真長嘆曰玄度爲弟婚
施十重鐵步障也○今案類聚廿五引語林無聞元度六
字弄作棄爲解紛作爲之作賓主相對御覽七百零一引
解紛下作諸人遂不能犯境俞本眞上有劉字餘同御覽
陳本遲誤作
逆餘同俞本

承塵十四

朱畫承塵

楚辭云經堂入與朱塵筵注曰朱丹也塵承塵

塵也下多引十八字御覽七百零一引脫朱丹也句脫下
則二句考文選招魂篇注下則句上有上則朱畫承塵句

金薄承塵

支僧載外國事曰和訶條國有大富長者修

同承塵○王石華校反改支嚴氏校云御覽七百一佛作兩

訶謂國七百九十七作和訶條國今案和訶四字與本鈔

正合又御覽陳俞本皆無**投金於上**謝後漢書云豫章雷

銀字無在其上三字餘同**上**○今案陳俞本及御覽八百一引不上有義字候作何

受下有金主二字投上有嘖字御覽則作嘿餘同姚**彌猴**
輯汪輯本謝書無囊字餘與陳本同惟姚本公作恭**彌猴**
走上抱朴子云余友人滕永叔當養彌猴犬忽齧殺之使
理之百許日有見鬼者見彌猴走於永叔承塵之上



永叔曰乃始知彌猴死后亦有鬼也○今案長白繼氏輯
 抱朴佚文分引意林御覽與陳俞本引亦有詳略不同此
 為永興**鳩來為福**搜神記曰長安有張氏者獨處空室有
 節錄者**鳩來為福**搜神記曰長安有張氏者獨處空室有
 祝曰鳩來為我福即飛上於承塵為我福即入懷於是鳩
 飛入懷○今案學津本搜神記無疑之句空作一御覽七
 百零一引亦空作一疑作**鷄落恐怖**語林曰傳信念母母
 惡陳俞本皆小有異處**鷄落恐怖**語林曰傳信念母母
 取鷄鳧滅毛施於承塵上行落地母輒恐而○今案陳俞
 本及御覽七百零一引疑作鴨滅作去施於作置餘同又
 御覽九百十九引念誤貧施作放輒上脫母字**有神能語**
 玉函山房輯語林引書鈔御覽念皆誤貧非是**有神能語**
 搜神記曰博陵劉伯祖為河東太守所止承塵上有神能
 語常呼伯祖及京師詔書消息輒預告伯祖問其所養欲
 得羊肝乃置羊肝於前切之隨刀不見忽有一老狸立在
 案前持刀者欲斫之伯祖呵止自舉箸承塵上須臾大笑
 曰向者啖肝醉忽然失形與府君相見大媿也○今案搜
 神記卷十八養作食啖無舉字餘同陳俞本及御覽七百
 一引無常呼五字養作食啖脫
 乃置則字餘同陳俞增引頗多

北堂書鈔卷第一百三十二

